

Verbundkatalog Kalliope

Wittstock, Paul

Linz, 1924-04-04

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

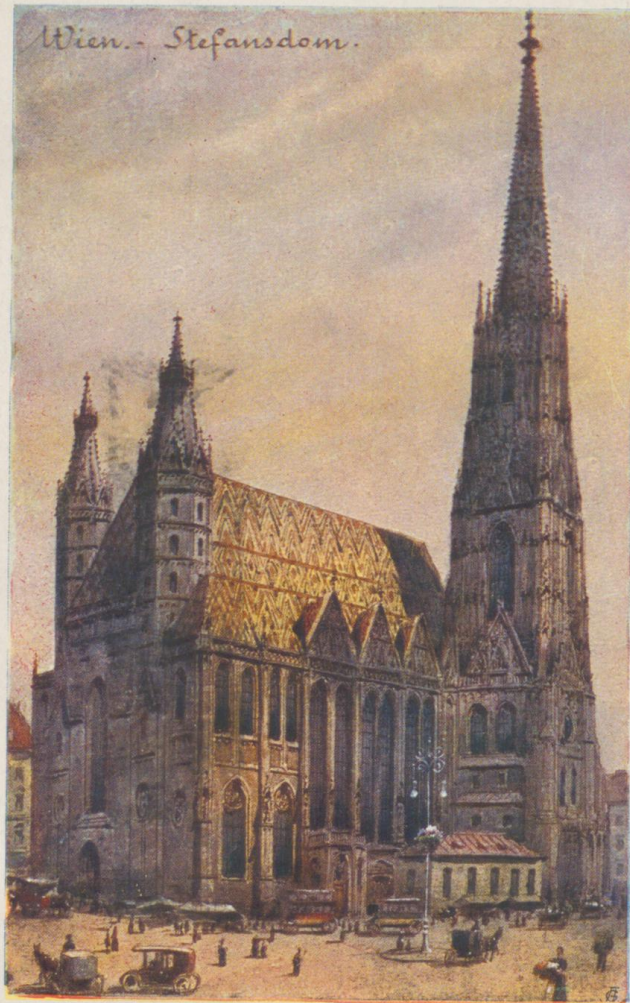
Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Wien. - Stefansdom.





BESUCHET DIE
ALLGEMEINE AUSSTELLUNG
LINZ 1924

26. APRIL - 12. MAI



Waldemar Bonser

Ambach
am Harnberger See

Oberbayern!

gemalt K. Z. W.

King, 4. Apr. 1924.

Dearest Dear Donal!

Bergstrasse haben wir in Wien eine
 Emporgerie besetzt und befrachtet
 uns auf der Rheinreise nach Berlin.
 Dort werden wir uns mit dem
 Minister habe ich sich her seine Abreise
 befehlen und auch an, sagt er
 sein Zeit nicht in Frankfurt. Die
 letzte es ihre Zeit in. Aber er
 kann, bevor er mit sehr
 von ihnen eine Antarktis und
 Abreise zu bekommen.
 Der 1. Jan. 1861. Der 1. Jan. 1861.
 Berlin d. 1. Jan. 1861. Wien d. 1. Jan. 1861.

Wien, Stefansdom.

Kunststalt H. Mithrasgauer, Wien
Verlag Löw & Bark, Wien, Nr. 13