

Verbundkatalog Kalliope

Trausil, Hans

Ambach

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

HANS TRAUSIL
AMBACH
STARNDORFER SEE

Ariel-Haus,
Sonntag.

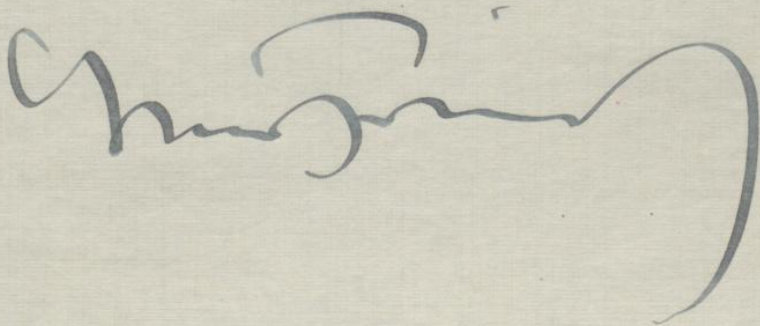
Lieber Herr Bonsels,

besten Dank für Ihre Ausführungen
in der "Literatur, deren Formulierungen einer
glanzvolleren Zeit würdig sind.

Höre ich bis Mittwoch mittag nichts Gegen-
teiliges von Ihnen, so komme ich gern diesen
Donnerstag gegen 5 Uhr zu einer Tasse Herz-
schlag-Mokka mit Schlagobers zu Ihnen.

Herzlich

Ihr

A large, fluid, handwritten signature in dark ink, likely belonging to Hans Trausil, written in a cursive style.

24/8
Rheinland
4/2 W.



Herrn Waldemar B O N S E L S

A m b a c h / See.

HANS TRAUSIL
AMBACH
STARNBERGER SEE