

Verbundkatalog Kalliope

Trappen, Alfradis von der
Wesel, 1941-04-04

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Die garbster und fast wachster hies Loupelt,

mit langem hien kama is
Hos Lufas und auf Is Gesicht. Schließ sind
Sie wieder zu uns gekommen, durch den
Frühling Dolag-Hüttgaot. Hiß oft mit dem
Aulaf Hos Geburts-Tages - wofür, einem andern
Anklang folgend, einer hienem Feinung, noch
mehr = ähulichen, bayrischen Annahmen, sind Sie
wieder erschienen, wie is Sie damals sah.
Und dabei wird uns bewußt, wie Sie sich den
Lieb Hos Augen wofelten haben und den
Künn, daß es wieder so rades. Dies ist fast
viel für uns, die wir darauf schauen.
Dann es Luan wofst eine Freude sein, es zu
wissen, geht im Haal der Legirungsfalt, die Sie

ausfliegen, zu Haus zurück, als eine Kinde von
dann, an die Du sich gewieft haben im Lichte
Horn bequaden Himmel?

Es ist sehr viel gesehen, aber der Glanz
ist nicht verloren....

Lina, Hen und Lier haben in der Tonne das
Leben und nicht beginnenden Füllings, der uns
den Gang von Tieren zeigt.

Der Fugel aber kommt wieder auf das Tier
zu Lichte Quade....

Hon

Alfred v. d. Lagen.

Wafel, 4. April 41

4. 4. 11



an den Vetter
Gross

Waldemar Bonsels

Amburg a. Harburgers, Obb.

ALFRADIS V. D. TRAPPEN
WESEL, NIEDERRHEIN
KLEVER PLATZ 14