

Verbundkatalog Kalliope

Dungern, Elisabeth von
Budapest, 1938-03-03

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

3. März 38. Brüdern V.

Mein lieber Kenta habe Dank
für deinen Brief und
die gute Nachricht, dass Du
mir Schmetterlinge senden
wirst! Wie freut mich die
Aussicht darauf, da ich
Sie zu sehen, unendlich
genießen werde! - Im Hinblick
Wichtigkeit jener Welt des
Jahrs und des Fragens der
Truppen, die ich leider, in ihrem
Gang mit ihrer Begeisterung,
wie sehen werde aber in mir
in meiner Vorstellungskraft, alle
ich darin. Ich erlebe das Bruch
das sende in — — — — — nur neben mir
einfach.

Das ist ein Brief aus dem Jahr 1936 aus dem Archiv der
Grüne /
idem

Wird mit seine Adresse

das Du mit demselben. Schreibe
mir Bernas Adresse, ich
möchte ihm einmal schreiben.
Vorgangener Tage mich erin-
nend und des Besuchs
mit Dir, bei ihm, weisst Du
noch: es war ein Herbsttag,
folgerat, feldart, Proseant
mit Linthor, das Laub der
Ausselichen Bäume nun sein
kann; - plötzlich sind die
Jahre, die seither vergangen
vermischt. - Klar, steht es vor
mir das Eindrucke der Dir, die
Landschaft öffnen. - ich höre
nun sprechen auf dem Weg vom
Larsen zum Hause, - wir stehen
ein: - der Bräutling! - ich

werde mir diesen Eindruck
des schwarzen stehenden
Bräutling mit dem Perlen-
herz auf den Verlesen. Im Auge
im primärhellen Kellern-
herz für den Eingang, das an
der in Rosenroten, - die Hände
schmeckende Hände, feist ver-
kläre, von einer furcht
des Ausdrucks verblühtester
Empfindbarkeit, die mich
erhöhte, fesselt mich
erregte, durch die hohe
künstlerische Vollendung.
Ich was beäugt, wie ich
Hels. mit. Von wahren Kunst-
werken zu werden vermag, in

seinen geistigen Rausch ver=
setzt ohne Wein, - der der
einzige Wahrheit, der geistige
Rausch! - erheucht, geistlich
unvergesslich wirkksam, wach
heute - in seiner Schönheitsfülle.
Diese Chilisiierung dieser Buddha
statue, ^{bezeugt} ~~was~~, ein außer
ordentliches Kunstwerk! Wie,
sah ich eine fesselndere wirk
samere Buddha statue! -
Überall dort, wo eigentlich
Sehatten sein sollte, war, durch
das Abgeriebenwerden der
Farbe mit der dünnen bräunlichen
beimantel war, - das goldene
Leuchten des Metalls zu sehen,
das erhöhte wach den selb
nen =

Kriegerischen Herz zu mer-
 kürden Effenen, die in ihrer
 Wirkung, für eine Schönheit.
 Am Krieger empfindliche
 Seele, wie meine, mit an-
 geborenen und eingeborenen
 ist, — von bezaubernden, nicht
 in eine Befriedigung oder
 Verzeihender Wirkung, waren.
 Welch ein Werk! — Ich lasse es
 in der Seele, — es befreit mich,
 es mir vorzustellen, — ich sehe
 es, — ich sehe Alles, ^{was war} — mit Verlinde
 die Natur ein photographi-
 sches Gedächtnis! Ich sehe
 Bewusst, — ich sehe was, — sehe,
 — mit mir — was befreit, freige,
 lassen, Standen, sehe allen
 Anbruch der Fesseln,

unspätig verschieden,
die ganze, mich umfame
ausfende Atmosphäre
von Bonse's ^{in wohlthätiger} vereinigter
Menschlichkeit. Seine Aus-
strahlung, - seine Umf-
ang! Alles mirke stark
auf mich! Es ist sicher ein
feiner, verfeinerter Geist mit
einer Schürheitsgefühl. Ich
bin ihm dankbar für die
beiden Einführungs-kapitel,
^{denen} wie seine Seele die Tropen
atmet, wie er daran
kühn im greifen, in
der Seele, Worte finden
^{dahinter} die schön ^{und stark} sind - sie schei-
nen, in der fernstigen

Kraft des Umfame
Jahres von Rio - Meer
Umverweilt - und alle
Wimper und Wimper
Seite 29, wie Nacht und Mor-
gen sich ^{darin} entrollen - die
Töne, die kühle der Nacht-
lich nachhundert Tiere, im
Umfame ergründender
Klang - Das Mondlicht,
seine Art dort, - wie eine
stärker zäuberischer, wie aus-
gezeichnet ^{begegnung} beschreiben, der
Satz der Vergleich: - Was nach-
licherweise wie Strömendes
Bilder ohne Empfinden von
jitternden Gefiedes der
Palmen fluss, was Mondlicht

plastisch, fast blendend, er-
schreckend weiß. — Größe
zeichnet! — ich sehe es. —
Sag ihm meine Grüße, liess
ihm vor, — was ich über
ihn schreibe, den Bräutchen
im das Raums. Ja, dieser
Bräutchen! — ich wollte erfe-
hört mit. Ich wollte, ich
hätte ein kleines Raums
mit einem langen, weiten
Zimmer, — ^{Raum} an dessen End-
wand würde ich ihn stellen
und eine blaue fedrige
Bananenfarbene Wand-
fang machen, — mit, dass es
nicht kalt werden ist, — mit
einer cremeartige ^{davon} Ton, der
erwärmende Wärme hat. Ich
würde blaue blaue Atlasvorhänge

ganz gerade und schön
 in mehreren Fällen an den
 Seiten des bis zur Decke gehenden
 den Fensterrahmen umbringen.
 Ich würde wie gewöhnlich
 in allegorischen Bronze
 Kriegen mit reichsten Bildern
 die die Feuerflammen, die
 Kellen, ich würde diese
 Boden herkommen einfach
 bis, Melancourts
 das ganze ganze fern aus
 Ich würde eine Lesse ge-
 gestalt aus Rosenstein
 Atlas, ebenso, ein großes
 ganz photographisches
 Bild lang und
 Kaland, ein Riese wie

Ja bitte gibst Du mich diesen
Brief an Ceren - denn - da
es uns mit dir ist, also im-
mer, - da es, gleich, ich, uns
dieser Welt der Trife oder
Welt, alles sich ein-
setzt, was mich, - so
ist das - das Richtige,
wenn ich ihm - dann spä-
ter, wenn Du mir deine
Adresse sandtest, dann
der schreiben wollte, wird
es vielleicht nicht, so im-
mittelbar werden, wie jetzt,
so es, - ohne - dass ich da
gan dachte, - in mir, - von
mir selbst für nicht be-
-

Nichts ist aus mir drüben.
 Flammst Du, ich hätte ge-
 wusst, - das, ich, das lehren
 den Wust, - als ich den
 Rhythmus begann! Nein! -
 Kein Gedanke daran war
 in mir, - das. Stief er-
 gar - glühend, - ich, kann
 das nicht sein, - glühend
 ist es da, - es spricht in
 mir, - diktiert mir! Ich
 denke nicht nach, es fließt
 wie ein Strom mir ich auf
 die Feder nicht ab vom Papier,
 eine Fülle, merkwürdig
 spüre ich in der Fülle, die
 in mir liegt, wie ein Stein
 weit und weidlich
 voller Gedanken und Bilder

Welche Gefühle vermey ich
in fühlen! - Welchen Genuß
de Impulse! Alle mit
Empfinden in dich tragende.
Ich könnte schreiben, - und
in Taet schreiben, in ausdrück-
lich. - Esen brauchen ich
dann nicht! - Ich merke
es gar nicht, - ich spüre,
wie die Zeit vergeht, dann
nicht. - Ich lebe im feinsten
Leben - dann einzig, ^{aus mir selbst} ~~früher~~
der Fein, - alles Körper-
liche ist dann außer-
achtet. Es strahlt, - es
ist Alles freundlich, - es
ist in dich ein Lebendiges

Andere Art, wie das Leben
in dem der Körper lebt,
es ist verbunden mit dem
Äußersten Lebensstrom
aus den Organismen
des Alles. Das ist die
es ist so. - Du schreibst nicht
ob Du in Frieden bist ^{über das} was
ich über. Deine Kapitel
sage. Eben, schlage ich die
Bücher von Bio Seite 20 37
auf die Brauen aus
dem Alter, es ist wie eine
Illustration in meinen
Wahrheit. Ich fühle mich
wie das Kind meines Alters,
mit was, Wasser, Feuer, Luft
mit Erde, hätten mich erzeugt.

Beheimdet fühle ich mich
in der Natur mit, - ich habe
sonst ja keine Heimat. - Mein
Zimmer ist die Gruete des
Ballons, in dem ich durch
die Zeit fahre, - dehrend
zwischen Himmel und Erde.
Der Orion steht am kühlen
Nachts, - ich sehe ihn aus
meinem Bett, - der Mond
gleitet vorbei, - der himm-
liche Wagen, - den ich
fülle mit meinen Wün-
schen mit meiner Sehnsucht.
Einmal - als wir in dem
ich die Fasanerie besuchten
bei Schloss Moritzburg,

5
Habe ich ein Gedicht gemacht
Später, darauf! Ich möchte
Dir einmal senden! Ich habe
viele Gedichte gemacht,
seit wir uns nicht mehr
sehen. Also - Cennet, kann
ich lesen, beschreiben! —
Habe mir etwas heraufgeschoben.
Schmacht sehr in der
Freiung, bittend, ich soll
ich müssen. Rätte ich mir
die Möglichkeit, in mir - Nähe
ich einen Frinken von Ehrgeiz
oder Lust, das. - Nichts! Ich
setzte am Ende eine Tarn
Kappe auf und würde drau-
ßen sein! ^{Vielleicht am 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2}

dann in die fang weg!
(aus dem Märchen der Elfen
Hügel von Andersen.) Als
die Freie zur Braut sah
im Elfenhügel eingela-
den waren - der Elfen Kö-
nig seine Töchter vorführte,
die zeigten Mirraen, was die
Königen. Dem Koboldpfeife
die Krone nicht, - er wollte
solche Frau nicht, die glück-
lich verschwindet, er
wollte lieber was, hart-
festes haben was er im
Arm halten kann. - Ein
sehr künstliches Märchen.
Ich habe ferner mir an-
dere Märchen mit mir
nach

Nicht bei mir - hier neben mir.
Mit Märchenbuch mit
als Kind gehörte, mein Leben
lang bliebe bei mir. -
Ich lebe noch, so alt ich bin,
im Märchen, im Flitter in
mir. Darin war ich von
klein an, bis zum Tod, ein
Kind - neben dem, was ich
wisse, wissend, auf die Welt
kam von immer her. Mirraen.
- Mit etwas fern von
Ich mir noch behalten, dass
ich von Alter herdest, mit
66 Jahren - was ist das! Mit
dem mein Kind! Ich - ich
bin fünf - bleibe fünf - bleibe
auf dem Kopf - strecke
die Beine hoch.

Ich magst dich bewegungslos
wer tastet oder rodet mein
Riechen — das darf man nicht.
Ich weiß ich geschifte kein
Wein, kein Capitan, kein Rän-
chen. Ich erwünsche Dir
es ab, — Damals — Lies-
zeit — Ich — es, müdest woh!
(Ah, nicht den Mädchen Tag
als Solanella uns begeg-
nete all-die — Falpen, die
das brachte!) —
Wie wohl warst Du, ja, wie
Lagerfeine in der Bege-
kammer Du machst! —
dies ist es besser, besser.
Ach ja! — Des Menschen
Wille ist ein Himmelreich,
Ich pulstern dann, den

Lesen Deiner Natur,
 als Ich allein in Deiner
 nach Bereinfingst, - da
 begann, Deine Leichtigkeit
 Lichte Last schädigung
 in Krempel und in! Rausch
 der in eine - da - die Feinden
 die man ^{da die sogenannte Freiheit!!} überlebt / Wache
 und Wirkung (auch) verwan-
 deln sich in Trübsal!
 Das in es leider! - Leider, sehr
 ich wie Verkehrt - die eine
 still bin - noch in Stimmung
 sein: der Tempel soll das
 Leben haben, ohne Alkohol
 nur Zigaretten! "Armer
 Kauka, - wird Ich, der sich
 alt nennt; wie Kenf werden?
 Ich höre in Berlin von

den unvorstellbarsten
Kuren Chininlaxativum
Witzenhausen am der Werra
gemacht werden. Billig!
Ich bin. Schreibe sofort
hin - frage an. - Schreibe, wie
alt Du bist, - was für Kraus
keiten, - die Diagnose Dei-
nes Arztes genau, - frage,
ob Sie Dich nehmen wür-
den, - ob Sie planen,
dass ihre Methode, dafür
steht - ob Sie die Verant-
wortung nehmen können,
bei Dir es anzuwenden!
Ich habe einige von diesen
Böcken etwas, da sie verun-
sigt sind. Keine Meotizine

Dieses Laxativum entschlackt
den Körper - reinigt ihn - durch
die Nahrung die es frisst. -
Was man ist, das ist man!
Ja es ist so! All die schädli-
genden Stoffe, Breien die aus
Veranlassen da durch sind
eine chemische Reinigung.
Aller aufgelaufene Schädliche
Stoff wird abgeführt.
Es scheint mir anzuzei-
chen. Kopfwechsel wird neu
erzeugt - es sollen Wunder
wäre Es folge sein. Der Dink
Ros vom Hotel Bristol
sagte es mir. Es war so, dass
er dachte es muss seinen Be-
stand aufgeben - oben erledigt.
Es kam mir in den Kopf - fünf

geamnd - listerläßt. Ein
anderer Mensch seielen. Du
kannst ein Schatten aus
sich, die Du (verrichte-
m) in dich eingeführt,
Armer Kanka, ich beclare
dich an Keryen, - nichts desto
Verg! Höre bitte, Höre auf
meinen Rat, - der Dir recht
für mich - wenn - Du da
hast hören! - Also:

Denke nicht mehr an
Alkohol - er existiert
nicht, - ebenso ein Kanka,
es sieht das nicht!

2) Der Menschliche Geist ist
fähig das unmöglich zu
verarbeiten.

3) Lini, es kostet so spürbar die

Gleichnisse des chinesi-
 schen Weisen Tschang-Tse
 Zwaelfacher - denn-wirt
 Mi-Mi-So zeltam vorhan-
 men so karmisch, nach
 Altkopf und rücken in
 schreien! Es ist-so = leicht mit
 feinkipen Einsicht um rich-
 tigem Denken, in überwin-
 den. (Deine arme Frau, wie
 wirt Mi die Mälen, ich kann
 mir es vorstellen, - zu ver-
 stehen alles für dein Wohl,
 Mi aber, wirt dafegen drohen
 arme Frau, - ich kenne ja
 in für alle das, - mit die
 mir ich-Kümmen-Mi verhe-
 ren, ~~denn~~ ich kenne dich - die
 erleidet das-jetzt,

Was ich früher erlitt, wie
schmer Du (Du - mich helfen -
beunruhigt), aber Du es einem
macht! Werde meine mich
Du mich einleiten: - Eine mich
Du mich meine werden, - sagt
Machereingeh. ! Ich, mich
es für Dich umändern
mich. - Sieh es ein! - und Du
mich meine werden! Werde
meine mich Du mich es ein-
sehen! - Ich - Dich nicht
als meine Knecht mich
alt-auf! - mich! - Antje
zeichnet was Mrs. Bachs
Eckz in ihrer Bild der
Christiana Science sagt:
Kräntheit in ein Studium der
Natur!

Du - mich Dich heilen wollen
Der Wille verlegt Berge -
und der fest es erkennen
Kann darin mich hören mich
der bringe. Kämpfe, Geistes
das Kachan von Perfekten
Pitche: - Berne Friedrich der
perische Manns Wissenschaften
schreibe ihm selb, sage was Du
kann mich Du bitten, da Du
nicht in dem Seminarium
nach Friedrich Kamm, um
Rat - mich Du - was Du es
Mist - Es scheint Dir sicher
per mich hat Du! - Send
ihm Dein Buch mich - gleich
mich Bring und sage: was Dir
fehlt - Du erlaube Dir für
die Wille der Natur, ich
Dein Buch in Dankbarkeit mich
senden.

Alles fein wie wa immer ^{sch} / 40
essen mit feinen Linsen - es ^{sch} schnell
herreich! Was ich kochen lässt,
wie in Wasser legen, sondern
in doppeltem Topf in einem Koch
Wasser ein anderer Topf fest in
geschraubt, steht im kochenden
Wasser mit dem kochenden
fein wie fein wie. - So als
ich in München alles. - Wi
jüng erhielt mich mein Sybille
Karin Fleisch, - fein wie oben
kein Alkohol, kein Kaffeetee,
Milch ist mühselig, Wasser
und Obst. Ich - viele Leute sahen
mich in Berlin ¹⁹³⁶ - Wilking
Frau - die mich kennen gerne
plante ich sei 39 - 40. So den
Ken alle. Hier ebenso. Vor
einigen Tagen sagte mir je
Maud ich verheirathe nicht, eine
Frau mit Sie so fabelhaft