

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

o.O., 1951-07-23

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

23. Juli 1951

Deutscher Unabhängiger
Zeitungsdienst

D ü s s e l d o r f .

Sehr geehrte Herren.

Besten Dank für das Belegexemplar des Interviews, das Sie mir freundlichst einsenden. Es ist eine ausgezeichnet geschriebene und sehr geschickte kleine Arbeit und ich wünsche Ihnen gern Erfolg bei der Presse.

Ich kann mich im Augenblick bei bestem Willen nicht darauf besinnen, wer Doktor E. H. ist, besonders deshalb nicht, weil ich in der letzten Zeit wenig achtsam bei angeforderten Mitteilungen gewesen bin. Darf ich ausser dieser Nachricht damit rechnen, dass Sie mir später Belege einschicken von den Zeitungen oder Zeitschriften, die die kleine Sache bringen?

Uebrigens ist auf Seite zwei, in Zeile fünf des zweiten Absatzes, ein kleiner Druckfehler zu vermerken, da es eine ägyptische Madonna nicht gibt. Dafür müsste, falls Sie die Sache noch einmal wieder herausgeben, "Figur" oder "Statue" stehen.

Mit verbindlichsten Grüßen und vielem Dank

Ihr sehr ergebener