

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar
Bonsels, Rose-Marie

Ambach u. o.O., 1940-04-07

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Arnsbach
Starnberger See, Ob

Herrn Dr. Erich Janka

7. 4. 40.

Berlin

Lieber Herr Doktor.

^{Ich darf}
Das war ein wirklich warmer Gruss
aus beiderseits wohlverwahrter Wärme.
Nun + ich freue mich, dass Ihnen
der nicht leichte Beruf zwischen Apollo
+ Merkur ^{nach} freige ^{worden} beruht. Lassen Sie
mich doch über Ihren West-Ost-Valley
etwas wissen, er interessiert mich leb-
haft, und Sie dürfen meiner Teilnahme
Gewiss sein. -

^{in den letzten Jahren}
Ich selbst habe mich ^{wesentlich}
^{zu} an Dr. Kilpper gehalten und bin jetzt
besser mit ihm aus, als früher. Ein
Abstecker in Cotta hat mich nicht sehr

wirken, die Rolle für das Buch an mich,
+ wüßte mit der Handfest (bis 1900) nicht
über „Friedensfahrt“ einen neuen Vertrag.

Das „Aufgebot“, nach dem oft gefragt wird,
hat Schell ¹³⁸ 138-143. ¹⁴⁰ 140-143. ¹⁴¹ 141-143. ¹⁴² 142-143. ¹⁴³ 143-144. ¹⁴⁴ 144-145. ¹⁴⁵ 145-146. ¹⁴⁶ 146-147. ¹⁴⁷ 147-148. ¹⁴⁸ 148-149. ¹⁴⁹ 149-150. ¹⁵⁰ 150-151. ¹⁵¹ 151-152. ¹⁵² 152-153. ¹⁵³ 153-154. ¹⁵⁴ 154-155. ¹⁵⁵ 155-156. ¹⁵⁶ 156-157. ¹⁵⁷ 157-158. ¹⁵⁸ 158-159. ¹⁵⁹ 159-160. ¹⁶⁰ 160-161. ¹⁶¹ 161-162. ¹⁶² 162-163. ¹⁶³ 163-164. ¹⁶⁴ 164-165. ¹⁶⁵ 165-166. ¹⁶⁶ 166-167. ¹⁶⁷ 167-168. ¹⁶⁸ 168-169. ¹⁶⁹ 169-170. ¹⁷⁰ 170-171. ¹⁷¹ 171-172. ¹⁷² 172-173. ¹⁷³ 173-174. ¹⁷⁴ 174-175. ¹⁷⁵ 175-176. ¹⁷⁶ 176-177. ¹⁷⁷ 177-178. ¹⁷⁸ 178-179. ¹⁷⁹ 179-180. ¹⁸⁰ 180-181. ¹⁸¹ 181-182. ¹⁸² 182-183. ¹⁸³ 183-184. ¹⁸⁴ 184-185. ¹⁸⁵ 185-186. ¹⁸⁶ 186-187. ¹⁸⁷ 187-188. ¹⁸⁸ 188-189. ¹⁸⁹ 189-190. ¹⁹⁰ 190-191. ¹⁹¹ 191-192. ¹⁹² 192-193. ¹⁹³ 193-194. ¹⁹⁴ 194-195. ¹⁹⁵ 195-196. ¹⁹⁶ 196-197. ¹⁹⁷ 197-198. ¹⁹⁸ 198-199. ¹⁹⁹ 199-200. ²⁰⁰ 200-201. ²⁰¹ 201-202. ²⁰² 202-203. ²⁰³ 203-204. ²⁰⁴ 204-205. ²⁰⁵ 205-206. ²⁰⁶ 206-207. ²⁰⁷ 207-208. ²⁰⁸ 208-209. ²⁰⁹ 209-210. ²¹⁰ 210-211. ²¹¹ 211-212. ²¹² 212-213. ²¹³ 213-214. ²¹⁴ 214-215. ²¹⁵ 215-216. ²¹⁶ 216-217. ²¹⁷ 217-218. ²¹⁸ 218-219. ²¹⁹ 219-220. ²²⁰ 220-221. ²²¹ 221-222. ²²² 222-223. ²²³ 223-224. ²²⁴ 224-225. ²²⁵ 225-226. ²²⁶ 226-227. ²²⁷ 227-228. ²²⁸ 228-229. ²²⁹ 229-230. ²³⁰ 230-231. ²³¹ 231-232. ²³² 232-233. ²³³ 233-234. ²³⁴ 234-235. ²³⁵ 235-236. ²³⁶ 236-237. ²³⁷ 237-238. ²³⁸ 238-239. ²³⁹ 239-240. ²⁴⁰ 240-241. ²⁴¹ 241-242. ²⁴² 242-243. ²⁴³ 243-244. ²⁴⁴ 244-245. ²⁴⁵ 245-246. ²⁴⁶ 246-247. ²⁴⁷ 247-248. ²⁴⁸ 248-249. ²⁴⁹ 249-250. ²⁵⁰ 250-251. ²⁵¹ 251-252. ²⁵² 252-253. ²⁵³ 253-254. ²⁵⁴ 254-255. ²⁵⁵ 255-256. ²⁵⁶ 256-257. ²⁵⁷ 257-258. ²⁵⁸ 258-259. ²⁵⁹ 259-260. ²⁶⁰ 260-261. ²⁶¹ 261-262. ²⁶² 262-263. ²⁶³ 263-264. ²⁶⁴ 264-265. ²⁶⁵ 265-266. ²⁶⁶ 266-267. ²⁶⁷ 267-268. ²⁶⁸ 268-269. ²⁶⁹ 269-270. ²⁷⁰ 270-271. ²⁷¹ 271-272. ²⁷² 272-273. ²⁷³ 273-274. ²⁷⁴ 274-275. ²⁷⁵ 275-276. ²⁷⁶ 276-277. ²⁷⁷ 277-278. ²⁷⁸ 278-279. ²⁷⁹ 279-280. ²⁸⁰ 280-281. ²⁸¹ 281-282. ²⁸² 282-283. ²⁸³ 283-284. ²⁸⁴ 284-285. ²⁸⁵ 285-286. ²⁸⁶ 286-287. ²⁸⁷ 287-288. ²⁸⁸ 288-289. ²⁸⁹ 289-290. ²⁹⁰ 290-291. ²⁹¹ 291-292. ²⁹² 292-293. ²⁹³ 293-294. ²⁹⁴ 294-295. ²⁹⁵ 295-296. ²⁹⁶ 296-297. ²⁹⁷ 297-298. ²⁹⁸ 298-299. ²⁹⁹ 299-300. ³⁰⁰ 300-301. ³⁰¹ 301-302. ³⁰² 302-303. ³⁰³ 303-304. ³⁰⁴ 304-305. ³⁰⁵ 305-306. ³⁰⁶ 306-307. ³⁰⁷ 307-308. ³⁰⁸ 308-309. ³⁰⁹ 309-310. ³¹⁰ 310-311. ³¹¹ 311-312. ³¹² 312-313. ³¹³ 313-314. ³¹⁴ 314-315. ³¹⁵ 315-316. ³¹⁶ 316-317. ³¹⁷ 317-318. ³¹⁸ 318-319. ³¹⁹ 319-320. ³²⁰ 320-321. ³²¹ 321-322. ³²² 322-323. ³²³ 323-324. ³²⁴ 324-325. ³²⁵ 325-326. ³²⁶ 326-327. ³²⁷ 327-328. ³²⁸ 328-329. ³²⁹ 329-330. ³³⁰ 330-331. ³³¹ 331-332. ³³² 332-333. ³³³ 333-334. ³³⁴ 334-335. ³³⁵ 335-336. ³³⁶ 336-337. ³³⁷ 337-338. ³³⁸ 338-339. ³³⁹ 339-340. ³⁴⁰ 340-341. ³⁴¹ 341-342. ³⁴² 342-343. ³⁴³ 343-344. ³⁴⁴ 344-345. ³⁴⁵ 345-346. ³⁴⁶ 346-347. ³⁴⁷ 347-348. ³⁴⁸ 348-349. ³⁴⁹ 349-350. ³⁵⁰ 350-351. ³⁵¹ 351-352. ³⁵² 352-353. ³⁵³ 353-354. ³⁵⁴ 354-355. ³⁵⁵ 355-356. ³⁵⁶ 356-357. ³⁵⁷ 357-358. ³⁵⁸ 358-359. ³⁵⁹ 359-360. ³⁶⁰ 360-361. ³⁶¹ 361-362. ³⁶² 362-363. ³⁶³ 363-364. ³⁶⁴ 364-365. ³⁶⁵ 365-366. ³⁶⁶ 366-367. ³⁶⁷ 367-368. ³⁶⁸ 368-369. ³⁶⁹ 369-370. ³⁷⁰ 370-371. ³⁷¹ 371-372. ³⁷² 372-373. ³⁷³ 373-374. ³⁷⁴ 374-375. ³⁷⁵ 375-376. ³⁷⁶ 376-377. ³⁷⁷ 377-378. ³⁷⁸ 378-379. ³⁷⁹ 379-380. ³⁸⁰ 380-381. ³⁸¹ 381-382. ³⁸² 382-383. ³⁸³ 383-384. ³⁸⁴ 384-385. ³⁸⁵ 385-386. ³⁸⁶ 386-387. ³⁸⁷ 387-388. ³⁸⁸ 388-389. ³⁸⁹ 389-390. ³⁹⁰ 390-391. ³⁹¹ 391-392. ³⁹² 392-393. ³⁹³ 393-394. ³⁹⁴ 394-395. ³⁹⁵ 395-396. ³⁹⁶ 396-397. ³⁹⁷ 397-398. ³⁹⁸ 398-399. ³⁹⁹ 399-400. ⁴⁰⁰ 400-401. ⁴⁰¹ 401-402. ⁴⁰² 402-403. ⁴⁰³ 403-404. ⁴⁰⁴ 404-405. ⁴⁰⁵ 405-406. ⁴⁰⁶ 406-407. ⁴⁰⁷ 407-408. ⁴⁰⁸ 408-409. ⁴⁰⁹ 409-410. ⁴¹⁰ 410-411. ⁴¹¹ 411-412. ⁴¹² 412-413. ⁴¹³ 413-414. ⁴¹⁴ 414-415. ⁴¹⁵ 415-416. ⁴¹⁶ 416-417. ⁴¹⁷ 417-418. ⁴¹⁸ 418-419. ⁴¹⁹ 419-420. ⁴²⁰ 420-421. ⁴²¹ 421-422. ⁴²² 422-423. ⁴²³ 423-424. ⁴²⁴ 424-425. ⁴²⁵ 425-426. ⁴²⁶ 426-427. ⁴²⁷ 427-428. ⁴²⁸ 428-429. ⁴²⁹ 429-430. ⁴³⁰ 430-431. ⁴³¹ 431-432. ⁴³² 432-433. ⁴³³ 433-434. ⁴³⁴ 434-435. ⁴³⁵ 435-436. ⁴³⁶ 436-437. ⁴³⁷ 437-438. ⁴³⁸ 438-439. ⁴³⁹ 439-440. ⁴⁴⁰ 440-441. ⁴⁴¹ 441-442. ⁴⁴² 442-443. ⁴⁴³ 443-444. ⁴⁴⁴ 444-445. ⁴⁴⁵ 445-446. ⁴⁴⁶ 446-447. ⁴⁴⁷ 447-448. ⁴⁴⁸ 448-449. ⁴⁴⁹ 449-450. ⁴⁵⁰ 450-451. ⁴⁵¹ 451-452. ⁴⁵² 452-453. ⁴⁵³ 453-454. ⁴⁵⁴ 454-455. ⁴⁵⁵ 455-456. ⁴⁵⁶ 456-457. ⁴⁵⁷ 457-458. ⁴⁵⁸ 458-459. ⁴⁵⁹ 459-460. ⁴⁶⁰ 460-461. ⁴⁶¹ 461-462. ⁴⁶² 462-463. ⁴⁶³ 463-464. ⁴⁶⁴ 464-465. ⁴⁶⁵ 465-466. ⁴⁶⁶ 466-467. ⁴⁶⁷ 467-468. ⁴⁶⁸ 468-469. ⁴⁶⁹ 469-470. ⁴⁷⁰ 470-471. ⁴⁷¹ 471-472. ⁴⁷² 472-473. ⁴⁷³ 473-474. ⁴⁷⁴ 474-475. ⁴⁷⁵ 475-476. ⁴⁷⁶ 476-477. ⁴⁷⁷ 477-478. ⁴⁷⁸ 478-479. ⁴⁷⁹ 479-480. ⁴⁸⁰ 480-481. ⁴⁸¹ 481-482. ⁴⁸² 482-483. ⁴⁸³ 483-484. ⁴⁸⁴ 484-485. ⁴⁸⁵ 485-486. ⁴⁸⁶ 486-487. ⁴⁸⁷ 487-488. ⁴⁸⁸ 488-489. ⁴⁸⁹ 489-490. ⁴⁹⁰ 490-491. ⁴⁹¹ 491-492. ⁴⁹² 492-493. ⁴⁹³ 493-494. ⁴⁹⁴ 494-495. ⁴⁹⁵ 495-496. ⁴⁹⁶ 496-497. ⁴⁹⁷ 497-498. ⁴⁹⁸ 498-499. ⁴⁹⁹ 499-500. ⁵⁰⁰ 500-501. ⁵⁰¹ 501-502. ⁵⁰² 502-503. ⁵⁰³ 503-504. ⁵⁰⁴ 504-505. ⁵⁰⁵ 505-506. ⁵⁰⁶ 506-507. ⁵⁰⁷ 507-508. ⁵⁰⁸ 508-509. ⁵⁰⁹ 509-510. ⁵¹⁰ 510-511. ⁵¹¹ 511-512. ⁵¹² 512-513. ⁵¹³ 513-514. ⁵¹⁴ 514-515. ⁵¹⁵ 515-516. ⁵¹⁶ 516-517. ⁵¹⁷ 517-518. ⁵¹⁸ 518-519. ⁵¹⁹ 519-520. ⁵²⁰ 520-521. ⁵²¹ 521-522. ⁵²² 522-523. ⁵²³ 523-524. ⁵²⁴ 524-525. ⁵²⁵ 525-526. ⁵²⁶ 526-527. ⁵²⁷ 527-528. ⁵²⁸ 528-529. ⁵²⁹ 529-530. ⁵³⁰ 530-531. ⁵³¹ 531-532. ⁵³² 532-533. ⁵³³ 533-534. ⁵³⁴ 534-535. ⁵³⁵ 535-536. ⁵³⁶ 536-537. ⁵³⁷ 537-538. ⁵³⁸ 538-539. ⁵³⁹ 539-540. ⁵⁴⁰ 540-541. ⁵⁴¹ 541-542. ⁵⁴² 542-543. ⁵⁴³ 543-544. ⁵⁴⁴ 544-545. ⁵⁴⁵ 545-546. ⁵⁴⁶ 546-547. ⁵⁴⁷ 547-548. ⁵⁴⁸ 548-549. ⁵⁴⁹ 549-550. ⁵⁵⁰ 550-551. ⁵⁵¹ 551-552. ⁵⁵² 552-553. ⁵⁵³ 553-554. ⁵⁵⁴ 554-555. ⁵⁵⁵ 555-556. ⁵⁵⁶ 556-557. ⁵⁵⁷ 557-558. ⁵⁵⁸ 558-559. ⁵⁵⁹ 559-560. ⁵⁶⁰ 560-561. ⁵⁶¹ 561-562. ⁵⁶² 562-563. ⁵⁶³ 563-564. ⁵⁶⁴ 564-565. ⁵⁶⁵ 565-566. ⁵⁶⁶ 566-567. ⁵⁶⁷ 567-568. ⁵⁶⁸ 568-569. ⁵⁶⁹ 569-570. ⁵⁷⁰ 570-571. ⁵⁷¹ 571-572. ⁵⁷² 572-573. ⁵⁷³ 573-574. ⁵⁷⁴ 574-575. ⁵⁷⁵ 575-576. ⁵⁷⁶ 576-577. ⁵⁷⁷ 577-578. ⁵⁷⁸ 578-579. ⁵⁷⁹ 579-580. ⁵⁸⁰ 580-581. ⁵⁸¹ 581-582. ⁵⁸² 582-583. ⁵⁸³ 583-584. ⁵⁸⁴ 584-585. ⁵⁸⁵ 585-586. ⁵⁸⁶ 586-587. ⁵⁸⁷ 587-588. ⁵⁸⁸ 588-589. ⁵⁸⁹ 589-590. ⁵⁹⁰ 590-591. ⁵⁹¹ 591-592. ⁵⁹² 592-593. ⁵⁹³ 593-594. ⁵⁹⁴ 594-595. ⁵⁹⁵ 595-596. ⁵⁹⁶ 596-597. ⁵⁹⁷ 597-598. ⁵⁹⁸ 598-599. ⁵⁹⁹ 599-600. ⁶⁰⁰ 600-601. ⁶⁰¹ 601-602. ⁶⁰² 602-603. ⁶⁰³ 603-604. ⁶⁰⁴ 604-605. ⁶⁰⁵ 605-606. ⁶⁰⁶ 606-607. ⁶⁰⁷ 607-608. ⁶⁰⁸ 608-609. ⁶⁰⁹ 609-610. ⁶¹⁰ 610-611. ⁶¹¹ 611-612. ⁶¹² 612-613. ⁶¹³ 613-614. ⁶¹⁴ 614-615. ⁶¹⁵ 615-616. ⁶¹⁶ 616-617. ⁶¹⁷ 617-618. ⁶¹⁸ 618-619. ⁶¹⁹ 619-620. ⁶²⁰ 620-621. ⁶²¹ 621-622. ⁶²² 622-623. ⁶²³ 623-624. ⁶²⁴ 624-625. ⁶²⁵ 625-626. ⁶²⁶ 626-627. ⁶²⁷ 627-628. ⁶²⁸ 628-629. ⁶²⁹ 629-630. ⁶³⁰ 630-631. ⁶³¹ 631-632. ⁶³² 632-633. ⁶³³ 633-634. ⁶³⁴ 634-635. ⁶³⁵ 635-636. ⁶³⁶ 636-637. ⁶³⁷ 637-638. ⁶³⁸ 638-639. ⁶³⁹ 639-640. ⁶⁴⁰ 640-641. ⁶⁴¹ 641-642. ⁶⁴² 642-643. ⁶⁴³ 643-644. ⁶⁴⁴ 644-645. ⁶⁴⁵ 645-646. ⁶⁴⁶ 646-647. ⁶⁴⁷ 647-648. ⁶⁴⁸ 648-649. ⁶⁴⁹ 649-650. ⁶⁵⁰ 650-651. ⁶⁵¹ 651-652. ⁶⁵² 652-653. ⁶⁵³ 653-654. ⁶⁵⁴ 654-655. ⁶⁵⁵ 655-656. ⁶⁵⁶ 656-657. ⁶⁵⁷ 657-658. ⁶⁵⁸ 658-659. ⁶⁵⁹ 659-660. ⁶⁶⁰ 660-661. ⁶⁶¹ 661-662. ⁶⁶² 662-663. ⁶⁶³ 663-664. ⁶⁶⁴ 664-665. ⁶⁶⁵ 665-666. ⁶⁶⁶ 666-667. ⁶⁶⁷ 667-668. ⁶⁶⁸ 668-669. ⁶⁶⁹ 669-670. ⁶⁷⁰ 670-671. ⁶⁷¹ 671-672. ⁶⁷² 672-673. ⁶⁷³ 673-674. ⁶⁷⁴ 674-675. ⁶⁷⁵ 675-676. ⁶⁷⁶ 676-677. ⁶⁷⁷ 677-678. ⁶⁷⁸ 678-679. ⁶⁷⁹ 679-680. ⁶⁸⁰ 680-681. ⁶⁸¹ 681-682. ⁶⁸² 682-683. ⁶⁸³ 683-684. ⁶⁸⁴ 684-685. ⁶⁸⁵ 685-686. ⁶⁸⁶ 686-687. ⁶⁸⁷ 687-688. ⁶⁸⁸ 688-689. ⁶⁸⁹ 689-690. ⁶⁹⁰ 690-691. ⁶⁹¹ 691-692. ⁶⁹² 692-693. ⁶⁹³ 693-694. ⁶⁹⁴ 694-695. ⁶⁹⁵ 695-696. ⁶⁹⁶ 696-697. ⁶⁹⁷ 697-698. ⁶⁹⁸ 698-699. ⁶⁹⁹ 699-700. ⁷⁰⁰ 700-701. ⁷⁰¹ 701-702. ⁷⁰² 702-703. ⁷⁰³ 703-704. ⁷⁰⁴ 704-705. ⁷⁰⁵ 705-706. ⁷⁰⁶ 706-707. ⁷⁰⁷ 707-708. ⁷⁰⁸ 708-709. ⁷⁰⁹ 709-710. ⁷¹⁰ 710-711. ⁷¹¹ 711-712. ⁷¹² 712-713. ⁷¹³ 713-714. ⁷¹⁴ 714-715. ⁷¹⁵ 715-716. ⁷¹⁶ 716-717. ⁷¹⁷ 717-718. ⁷¹⁸ 718-719. ⁷¹⁹ 719-720. ⁷²⁰ 720-721. ⁷²¹ 721-722. ⁷²² 722-723. ⁷²³ 723-724. ⁷²⁴ 724-725. ⁷²⁵ 725-726. ⁷²⁶ 726-727. ⁷²⁷ 727-728. ⁷²⁸ 728-729. ⁷²⁹ 729-730. ⁷³⁰ 730-731. ⁷³¹ 731-732. ⁷³² 732-733. ⁷³³ 733-734. ⁷³⁴ 734-735. ⁷³⁵ 735-736. ⁷³⁶ 736-737. ⁷³⁷ 737-738. ⁷³⁸ 738-739. ⁷³⁹ 739-740. ⁷⁴⁰ 740-741. ⁷⁴¹ 741-742. ⁷⁴² 742-743. ⁷⁴³ 743-744. ⁷⁴⁴ 744-745. ⁷⁴⁵ 745-746. ⁷⁴⁶ 746-747. ⁷⁴⁷ 747-748. ⁷⁴⁸ 748-749. ⁷⁴⁹ 749-750. ⁷⁵⁰ 750-751. ⁷⁵¹ 751-752. ⁷⁵² 752-753. ⁷⁵³ 753-754. ⁷⁵⁴ 754-755. ⁷⁵⁵ 755-756. ⁷⁵⁶ 756-757. ⁷⁵⁷ 757-758. ⁷⁵⁸ 758-759. ⁷⁵⁹ 759-760. ⁷⁶⁰ 760-761. ⁷⁶¹ 761-762. ⁷⁶² 762-763. ⁷⁶³ 763-764. ⁷⁶⁴ 764-765. ⁷⁶⁵ 765-766. ⁷⁶⁶ 766-767. ⁷⁶⁷ 767-768. ⁷⁶⁸ 768-769. ⁷⁶⁹ 769-770. ⁷⁷⁰ 770-771. ⁷⁷¹ 771-772. ⁷⁷² 772-773. ⁷⁷³ 773-774. ⁷⁷⁴ 774-775. ⁷⁷⁵ 775-776. ⁷⁷⁶ 776-777. ⁷⁷⁷ 777-778. ⁷⁷⁸ 778-779. ⁷⁷⁹ 779-780. ⁷⁸⁰ 780-781. ⁷⁸¹ 781-782. ⁷⁸² 782-783. ⁷⁸³ 783-784. ⁷⁸⁴ 784-785. ⁷⁸⁵ 785-786. ⁷⁸⁶ 786-787. ⁷⁸⁷ 787-788. ⁷⁸⁸ 788-789. ⁷⁸⁹ 789-790. ⁷⁹⁰ 790-791. ⁷⁹¹ 791-792. ⁷⁹² 792-793. ⁷⁹³ 793-794. ⁷⁹⁴ 794-795. ⁷⁹⁵ 795-796. ⁷⁹⁶ 796-797. ⁷⁹⁷ 797-798. ⁷⁹⁸ 798-799. ⁷⁹⁹ 799-800. ⁸⁰⁰ 800-801. ⁸⁰¹ 801-802. ⁸⁰² 802-803. ⁸⁰³ 803-804. ⁸⁰⁴ 804-805. ⁸⁰⁵ 805-806. ⁸⁰⁶ 806-807. ⁸⁰⁷ 807-808. ⁸⁰⁸ 808-809. ⁸⁰⁹ 809-810. ⁸¹⁰ 810-811. ⁸¹¹ 811-812. ⁸¹² 812-813. ⁸¹³ 813-814. ⁸¹⁴ 814-815. ⁸¹⁵ 815-816. ⁸¹⁶ 816-817. ⁸¹⁷ 817-818. ⁸¹⁸ 818-819. ⁸¹⁹ 819-820. ⁸²⁰

Neck ist sehr folige

berührt, seit dort der junge & sehr nette
Hr. Kunst Post fort ist. Kroeuer ist unide
und ich fürchte, dass ihm mehr am
^{eigenen} Schaffen als am Schaffen ^{in Auftrag} liegt. Jedenfalls
ist das Resultat des letzten Herbstjahres
wieder an die Deva gegangen. Das Buch
heißt „Die klingende Schale, Märchenbilder
und Traumgestalten“. Es ist einmal ~~schon~~
ein ganz neuer Ton, ich glaube man wird
das Buch freundlich aufnehmen.

Wenn ich nun Ihren Wunsch erwäge,
der mich sehr ehrt und freut, so meine
ich, bleibt es etwas halbes, wenn ich Ihnen
aus Verehrlichkeit ein kleines Buch zu-
sammensetze. Es wird nicht sehr viel sein
noch mich freuen. Dagegen trage ich
noch seit einiger Zeit mit dem Gedanken
„Das Aufgeklügte“ einmal neu heraus zu
bringen. Ich nahm damals, als
Ruckert & Locum in Frankfurt aufgelegt

Abdruck ^{14. 11.}

Abdruck

22. 11. 90

~~Abdruck~~

Stabs von Bonn

III

Besten Dankes für Ihre Briefe und den
Brief vom 19. Es mag sein, dass Sie mit
dem kleinen Brief heute mehr so unrichtig haben,
da der Brief in unserer Zeitläufer fast zum
ausigen Bestandobjekt geworden ist, und nicht
alle Teile der Preis zwischen 6 und 10 Mark er-
schwingen können. Ich will also Einkäufe halten
und das Beste der letzten Jahre ^{herausverarbeiten} [herausverarbeiten und
Ihnen abschreiben lassen. Auch das Zehn kleine
Gizackungen wird es geben. Es dürfen uns solche
sein, für die ich auch einstehe und die keine
zeitliche Bindung verrichten.

Nach dem Aufgebot ^{Vorles} habe ich Ihr ^{Vorles}
sehr gern, erkenne aber Ihre ^{gütige} ~~freundliche~~ Lie-
stellung und eine herzlichen Gruß an Sie,
und ~~Herz~~ ^{unbekanntes} Weis an Herrn
~~Herz~~ ^{Brief} ~~banernd~~ Herrn Werner Jöhren,
Ihr Programm + das bislang herausgestellte
gefallen ^{mir} ~~mir~~ ^{güt.}

mit

Hoch Ihr

Berlin S 261 Hausleser,
West-Ost Verlag.

Lieber Herr Johann.

24. V. 40.

Besten Dank für Brief und Sendung
vom 22. ds. Mir sehen in allem einig und
auch ^{ich} keine Ursache, dass der Wunsch, die Bilder
herab und zu lassen herabzubringen, sich so
möglichst besser. Die Photographie ist sehr gut
reproduziert und das Original sehr schön,
sehr für Sie geeignet, an zurück.

Was mir freilich ganz unmöglich ist,
das sind die Postanträge für den Wunsch,
ich solle Ihnen und mit einem ~~abstrakten~~ ^{abstrakten} ~~ganzen~~
für Dienst, wenn ich die Entschlossenheit, Sie
nach Farbgebung und innerem Gehalt fleisch und
Virtuosen, ^{ersten} geben ein Niveau der Anschauung, das
in keiner Weise der Haltung des Briefs entspricht,
und damit ein völlig falsches Bild des Briefs
~~selbst~~ ^{das Falsche selbst}. Sie wurden durch solche Briefe
meine Produktion auf eine ganz falsche
Ebene drängen, auf der Sie keinen Erfolg
hoffen und sich aus meiner festgesetzten
endgültig ~~an~~ ^{an} setzen.

Es hat keinen Sinn das aufzuheben zu
erweisen, und soviel, dass der Ausdruck
des Briefs in auf beiden Seiten und
nicht im allgeringsten dem seelischen Ge-
halt dieses Tiefs entspricht. Die Farben und
Effekte zeigen, hellen und streunend, was

13. Nov. 1945.

West - Ost - Verlag

Herringsdorf

Lieber Herr Jöhren.

Ihr ausführlicher Brief vom 27. Oktober kam heute zu meiner grossen Freude hier an und brachte die lang erwartete Nachricht von Ihrem Dasein, dem Bestand Ihres Verlags und dem Beginn Ihrer Arbeit. Ich sandte Ihnen am 16. Oktober einen Brief durch befreundete Hand, dem englischen Gebiet aufgegeben, und wiederhole heute, kurz und sachlich die wesentlichsten Tatsachen, wobei ich hinzufüge, was sich inzwischen neu ereignet hat.

Die Ihnen bekannten Menschen Ambachs sind nun mit mir gemeinsam mit Gut und Leben einigermaßen gut weggekommen, Haus und Schreibtisch steht, der abgegebene untere Teil der Zimmer ist in wohlwollender und zugehöriger Hand. Grössere oder kleinere Verluste, so oder so entstanden, spielen angesichts der Probleme, die uns für die Zukunft beschäftigen, keine entscheidende Rolle. Ich gehe nach diesen Vorbemerkungen nun der Reihe nach auf Ihren Brief ein:

Dr. Duwes Tätigkeit in Berlin erfreut mich, die Nachricht, dass er lebt, ist seiner Frau weitergegeben. Die Beziehungen zu Dr. Duwe sehe ich Ihrerseits gern mit einiger Skepsis betrachtet, da ich letzthin, aus persönlichen Gründen, an seinem aufrichtigen Wohlwollen mir gegenüber zweifelte. Dieselbe Zurückhaltung erbitte ich Frä. v. M. gegenüber, aus ähnlichen Gründen, über die später zu sprechen ist.

D e v a . Der Verlag arbeitet unter ausgesprochener Zustimmung der Amerikaner. Dr. Kilper ist ausgeschieden und hat einen Stadtssekretärposten für Wirtschaft unter französischem Regime. Der neue, von den Amerikanern eingesetzte Leiter und Direktor ist Franz Mittelbach, ein kluger,

vernünftiger und mir wohlgesinnter Herr. Er hat den Druck von 10 000 Exemplaren der "Biene Maja" durchgesetzt, die bereits gedruckt und zum Verkauf fertiggestellt sind. Mit seiner Hilfe und durch das bereitwillige Einverständnis der Amerikaner ist ferner eine amerikanische Ausgabe der "Maja" in englischer Sprache bewilligt und im Satz, die für die Besatzungstruppe bestimmt ist, und deren Honorar ich in einem Vorwort für deutsche Waisenkinder bestimmt habe. Alfred Günther ist wieder Lektor in der Deva. Der junge Kipper arbeitet in untergeordneter Stellung mit.

Im Allgemeinen ist meine Stellung der amerikanischen Militärregierung gegenüber in Ordnung, da die vorliegenden acht amerikanischen Bücher den Instanzen, die heute entscheiden, bekannt sind. Mir ist von dieser Seite aus bisher durchaus Wohlwollen entgegengebracht worden, wenn ich Widerstände fürchte, so werden sie eher von deutscher Seite zu erwarten sein, aber das wäre nicht neu, und ist selbstverständlich. In Betracht zu ziehen ist vielleicht noch, dass man mir meine Auseinandersetzung mit dem Judentum als antisemitisch deuten könnte, oder meine öffentlichen Vorlesungen so auslegen, als habe ich mich mit ihnen von den Nazis benutzen lassen. Da es aber zuletzt nicht darauf ankommen wird, dass ich öffentlich gelesen habe, sondern was, bin ich auf längere Sicht unbesorgt, so besorgt ein Fall Knappersbusch machen könnte.

Was das verlegerische Leben in Deutschland betrifft, so fehlt es in den letzten zwei Monaten nicht an allerhand Angeboten alter oder neuer Gründungen. Ich habe mich bisher für keinerlei entscheidende Vertragsbindung entschieden, auch nicht für einzelne Bücher oder Broschüren und habe auch nicht vor, es zu tun, bevor wir nicht über die allgemeine Lage gesprochen haben und bevor diese Lage sich nicht geklärt hat. Ich halte nicht viel von den literarischen Zwischenfriedenspilzen, die jetzt überall versuchen, aus der Erde zu schießen.

Was meine eigene Arbeit betrifft, so sind die letzten unruhigen und aufgewühlten Monate seltsamerweise nicht ohne dichterisches Ergebnis ge-

blieben, aber ich habe dem gegenüber keine Eile und bin nicht ungeduldig.

Was mir, Ihre Verlagsproduktion betreffend, am meisten am Herzen liegt, sind die "Notizen eines Vagabunden". Das 1941 geschriebene Vorwort kann Ihnen jetzt ruhig zugehen und wird es in den nächsten Tagen tun, damit Sie das Manuskript vollständig in Händen haben. Sollte, wie Sie es annehmen, Ihr Ort längere Zeit polnisch bleiben, so stehen Ihnen die polnischen Ausgaben der "Notizen" zu Ihrer Verfügung, da Ihnen diese Bücher vielleicht Ihre Absichten erleichtern. Leider habe ich die russischen Ausgaben der "Notizen" leichtsinniger Weise verliehen und nicht zurückbekommen. Sicher ist nur, dass "Warren und Helden" im russischen Staatsverlag erschienen sind.

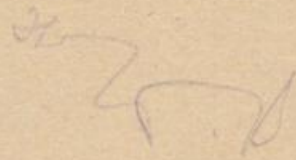
Die Bewilligung zum Neudruck von "Knorrherz und ~~Er~~melinde" freut mich sehr. Ich sehe nur die rote Hahnenfeder des Räubers noch klein und weit am Horizont. Immerhin. Vielleicht lässt sich erwägen und versuchen, ob die Bilder sich einfarbig herstellen lassen.

Ich gratuliere von Herzen zu Ihrer Wirkung als Kulturleiter der Verschlagenen und Berufenen, ~~ne~~ Geistesarbeiterschaft Ihrer Insel. Bei Ihrer unerschütterlich feststehenden inneren und äusseren Opposition gegen das Regime der Nazis verdienen Sie heute nach den vielen Jahren der Standhaftigkeit Einfluss und Freiheit. Die Art, wie Sie vorläufig zwischen Buch- und Verlag die schwankende Zeitbrücke überschreiten, macht mir Eindruck, und ich halte sie für richtig.. Ich wünsche von ganzem Herzen Glück zu allen Ihren Bemühungen. Da wir wesentlich in der gleichen Atmosphäre von Hoffnung und Bedrängnis leben, von Vor- und Rückschlägen, von Glauben und Skepsis, ist wenig mehr zu sagen, als dass man die Stunde mit dem besten ausfüllt, was man noch zu geben hat. In moralischer Hinsicht bin ich mir meines Postens und meiner Verantwortung voll bewusst. Wie weit der heimlich geforderte Anspruch der besten unseres Volks sich jetzt und bald erfüllen lässt, hängt noch von den Zufällen ab, die auf der unübersch-

baren Strasse in die Zukunft zu erwarten sind.

Alle lassen von hier aus Sie und die Ihren herzlich grüssen und schliessen sich meinen Wünschen an. Die eine oder andere Nachricht, die Sie vielleicht noch erwarten, wird sich im Ablauf unserer Korrespondenz ergeben, der ja, wie es scheint, die langsamen Wege wieder geebnet werden.

Bitte an Herrn



Waldemar Bonsels

Als Nachschrift sei noch vermerkt, dass der Münchner Buchverlag als selbstständige Firma aufgehört hat zu existieren. Es wird noch mit der Firma Gerber verhandelt, die als Buchdruckerei die Grundlage des Verlags bildete. Dr. Hohenester, der, elider nicht ohne einigen Opportunismus das goldene Abzeichen der Partei trug, fällt Holz. Walter Schmidkunz, der sich zu meinem Bedauern nicht von seinem Krankenlager erhebt, und dessen Haus von den Amerikanern besetzt ist, versucht, da er völlig unbelastet ist, in Gemeinschaft mit Münchner Verlegern Teile und Rechte des Münchner Buchverlags zu retten, so die "Münchner Lesebogen".

12. 12. 45.

West - Ost - Verlag

Berlin-Tempelhof

Blumenthalstr. 20/I

Ihr Brief vom 13. November aus Berlin ergänzte mir freundlichst die Berichte, die ich einige Tage vorher von Herrn Jöhren selbst aus Heringsdorf erhalten habe. Inzwischen schrieb ich Herrn Jöhren nach Heringsdorf ausführlich am 13. Nov. und ergänzte mein Schreiben vom 16. Oktober, und hoffe diese Briefe sind in Händen des Herrn Jöhren. Heute möchte ich nun, und zwar Ihnen gegenüber nach Berlin (da mir dies sicherer erscheint,) Stellung zu Ihrem Wunsch nehmen, die "Notizen eines Vagabunden" neu herauszugeben. Ich stelle Ihnen nacheinander einige wichtige Daten zur Verfügung :

Mir selbst liegt viel an der Neuherausgabe dieses Buchs, sein Schicksal vor und nach den Nazis war folgendes : Die Gesamtauflage in deutscher Sprache erreichte im Jahre 1932 die Höhe von ^{600. Tausend} ~~6000~~ Exemplaren, wobei die Knauersche Ausgabe und "Der Wanderer zwischen Staub und Sternen" mitgerechnet sind. 1933 erfolgte das Verbot dieser Bücher durch das Amt Rosenberg mit der Begründung, dass die weltanschauliche Einstellung dieses Werks der Weltanschauung der Nationalsozialisten heterogen entgegengesetzt sei, was nicht zu bestreiten ist. Es erfolgte eine öffentliche Verbrennung durch die Leipziger Studentenschaft, ein Unfug, der durch die gesamte Presse ging, und es wurde seither kein Neudruck mehr bewilligt.

In Amerika erschienen "Die Notizen eines Vagabunden" 1931. (Albert und Charles Boni, New York, "Notes of a Vagabond", herausgegeben und übersetzt durch I. B. Mussey.) Das Buch wurde in Amerika gut aufgenommen, nachdem in den Jahren vorher die "Indienfahrt" in Amerika best seller geworden war. (Robert und Charles Boni, New York.)

In Polen erschienen die drei Bände der "Notizen eines Vagabunden" im Verlag Ludwig Fischer, in Lodz (1925 - 27 Nakładem Ludwika Fiszera, Lodz-Katowice, Warszawa.)

In Russland erschienen die "Notizen eines Vagabunden" der dritte Band "Narren und Helden" im Staatsverlag der Sowjets, ohne mein Wissen, sehr zum Verdruss der Nazis, aufgemacht und komentiert im Sinn der russischen Staatsidee und Weltanschauung .

Weitere Uebersetzungen in andere Sprachen haben für Ihren Verlag im Augenblick keine Bedeutung, aber die angegebenen können Ihnen Ihre Bemühungen erleichtern, eine neue deutsche Ausgabe durchzusetzen. Zu bemerken ist noch dass mich im Jahre 1931 die Mark Twain Gesellschaft in den U. S. A. zum Vize Präsidenten h. c. ernannt hat. Der Wortlaut des Dokuments heisst:

I n t e r n a t i o n a l M a r k T w a i n S o c i e t y

Webster Groves, Missouri, U.S.A. Sept. 10. 1931.

Dear Sir! -

In recognition of your outstanding contribution to the literature of the world, it gives us great pleasure to offer you an Honorary Vice-Presidency in this Society.

Yours sincerely

Cyril Clemens

President

Die praktische Verwendbarkeit der fremdsprachigen Ausgaben oder des vorstehenden Dokuments ist Ihrem Ermessen anheimgestellt, je nach der Instanz, mit welcher Sie zu tun haben. Ich befürchte von Seiten unserer ehemaligen Gegner keinen Einspruch, weit eher von Seiten derjenigen Deutsche die weder vor, während oder nach dem Regime eine Berechtigung zu Spruch oder Widerspruch in unseren Angelegenheiten gehabt haben oder haben. Gleichzeitig geht Ihnen das Vorwort für die Neu-Ausgabe zu.

H. B.

26. II. 46.

Lieber Herr Jöhren.

Ihr Brief vom siebenten Februar kam zu meiner Freude hier an, da er mir seit langer Zeit wieder ein Lebenszeichen von Ihnen brachte, wenn auch Ihre Nachrichten nicht alle ermutigend sind. Ich bedaure sehr, dass Sie noch keine Gewähr dafür haben, "Die Notizen" im Rahmen einer Verlagskonzession herausbringen zu können, halte aber Ihren Plan für gut, den Versuch zu unternehmen, das Buch als einzelnes Werk zum Druck bewilligt zu bekommen. Ich nehme an, Sie haben inzwischen meine Nachricht erhalten, dass die "Notizen" im Staatsverlag der Sowjets in russischer Sprache erschienen sind und zwar kurz nach der deutschen Ausgabe und ohne dass diese Herausgabe von mir veranlasst worden ist. Vielleicht wird diese Tatsache Ihre Verhandlungen mit der russischen Militärregierung erleichtern.

Ich stimme darin ganz mit Ihnen überein, dass die "Notizen" in den Vordergrund gestellt werden und zuerst erscheinen. An einem Neudruck des Märchenbuchs liegt mir nur nebenbei. Was Sie über Verkäufe und Be-

stände des Märchenbuchs schreiben, sind mir willkommene Nachrichten, denen ich zustimme.

Was nun unser Verhältnis zueinander bei künftigen Herausgaben betrifft, so bitte ich Sie darum davon überzeugt zu bleiben, dass wir in der Zukunft so miteinander arbeiten werden, wie es in den letzten Jahren geschehen ist. Es liegt mir aus persönlichen Gründen hieran selbst sehr viel, und ich habe bisher alles unbeachtet gelassen, was mir an recht zahlreichen Verlagsangeboten zugetragen worden ist. Die Verlage schiessen allerorts wie Pilze aus dem Boden, und werden ebenso rasch wieder verschwinden. Es handelt sich hier meist um Konjunkturspekulanten, die nicht nur die Dauer der Konjunktur überschätzen, sondern auch sich in ihrer Beziehung zu echten Kulturaufgaben.

Andererseits muss ich Ihnen gegenüber offen erwähnen, dass ich eine günstige Gelegenheit "Dosit" jetzt in einem Verlag veröffentlichen zu können, der die Konzession hat und der mein Vertrauen genießt, nicht vorübergehen lassen darf. Dass mich hierbei nicht praktische oder wirtschaftliche Erwägungen bestimmen, sondern lediglich moralische, wissen Sie. Ich

würde mir bei solcher Gelegenheit sagen, dass zwischen mir und Ihnen schon eine so starke gegenseitige Verpflichtung vorliegt, und dass so viele Bücher von mir durch Ihre Hand nach dem Licht der Öffentlichkeit streben, dass wir auf wahrscheinlich sehr lange Sicht hin, kaum mit dem Vorliegenden zu Rande kommen werden. Sicher haben Sie darin recht, dass erst die Öffnungen der Grenzen zwischen den besetzten Gebieten uns die Freiheit eines geistigen Verkehrs zwischen West und Ost bringen wird, andererseits glaube ich aber, dass was meine Person und mein Schaffen betrifft der westliche Sektor den weiteren Weg in die Welt eröffnen könnte. Dies muss ich, besonders bei einem Buch wie "Dositos" sehr ernstlich bedenken.

Aber diese Dinge liegen alle in so weiter Zukunft, dass ich glaube, wir wenden uns mit aller Energie dem Nächstliegenden und Erreichbaren zu. Wichtig ist mir darüber das uneingeschränkte persönliche Vertrauen zwischen uns, dessen ich Sie von meiner Seite her gern aufs Neue versichere.

Ich sitze im Augenblick über den Korrekturen der in Deutschland erscheinenden englischen Ausgabe der "Biene Maja". Bei der Deva hat bereits wieder ein Direktorenwechsel stattgefunden. Ich kenne den neuen Herrn der Dinge noch nicht, hörte aber heute, dass die deutsche "Maja" endlich am fünften März ausgeliefert werden soll, (die deutsche Ausgabe.)

Ich hoffe, dass Ihre nächsten Nachrichten bald und häufiger kommen werden und wünsche herzlich, dass sie ein paar Lichtblicke für gegenwärtige und zu künftige Arbeit mitbringen werden .

Stets von Herzen Ihr

West - Ost - Verlag

Berlin

Lieber Herr Jöhren.

Heute kam Ihr Telegramm vom i. März und ich antwortete Ihnen telegrafisch, dass die "Notizen" in drei Bänden an die Geschäftsstelle Ihres Verlags nach Berlin abgesandt worden sind.

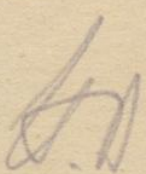
Ich schrieb Ihnen am 26. Februar und beantwortete mit meinem Brief ausführlich Ihr Schreiben vom 7. Februar. Mein Brief und Ihr Telegramm haben sich wahrscheinlich gekreuzt. Es steht somit zu vermuten, dass Ihre telegrafische Aufforderung den Schluss zulässt, dass Ihrem Verlag die erwünschte Konzession erteilt worden ist, was mich sehr freuen würde. In jedem Fall erscheint mir Ihre Aufforderung, die Bücher zu senden, der Erweis dafür zu sein, dass Sie in Ihren Angelegenheiten ein gutes Stück voran gekommen sind.

Ich wiederhole in meinem heutigen Brief eine Tatsache, die ich Ihnen schon mitgeteilt habe, weil sie

wichtig ist, und weil es möglich ist, dass mein Brief vom 26. Sie nicht erreicht hat : Die "Notizen eines Vagabunden" (Narren und Helden) sind in Russland, im Staatsverlag der Sowjets erschienen, eine Tatsache, die Ihnen den russischen Behörden gegenüber die Erlaubnis zum Neudruck in deutscher Sprache erleichtern wird.

Mit herzlichen Grüßen

stets Ihr



Waldemar Bonsels

Ambach am Starnberger See

12. April 1946.

Copie
West - Ost - Verlag

Herrn Dr. J.

Lieber Herr Jöhren .

Ihr Brief vom 26. März ist heute hier angelangt. Was Sie darin an Tatsachen mitteilen ist schon seit Wochen Gegenstand meiner Erwägungen und Sorgen, da ich, nicht nur durch Rütten und Loening, sondern von unterrichteter Seite ^b authentische Nachrichten von Leuten habe, die sie in Berlin ~~xxxxxx~~ ^{erfahren} haben und jetzt im französischen Sektor arbeiten.

Es hat wenig Sinn jetzt brieflich über Wohl und Wehe der Massnahmen oder der von ihnen Betroffenen zu diskutieren, deutlich wird, dass die Konsequenz der russischen Einstellung bewundernswert ist. Es steht hier ähnlich wie bei einem gut gezielten Schuss, der trifft und den man deshalb nicht schlecht nennen darf, wenn man getroffen wird.

Ferner ist mir klar, dass Sie jetzt ernstliche Zweifel darüber hegen, ob Sie als fünftes oder sechstes Rad in einer Verlagsgemeinschaft mitlaufen können. Diese Möglichkeit liegt Ihrer Natur weder praktisch noch moralisch, so wenig wie ich ein Buch in Gemeinschaft mit einem oder zehn andern Autoren schreiben würde.

Ferner: Mit einem Rucksack voller "Rechte", und sonst mit nichts, können Sie nicht in einen andern Sektor übersiedeln, abgesehen davon, dass jetzt allerorts mächtig gebremst wird, da jeder Schuster, der seinen Draht verloren hat, jetzt glaubt, er könne zum mindesten Verleger werden.

Um nun, bevor wir die Möglichkeit einer persönlichen Aussprache haben, zu einer klaren Stellungnahme zwischen uns beiden zu gelangen,

bitte ich Sie mir die Uebereinkunft zu bestätigen, die folgt: Alle Ihnen zugestandenen Rechte bleiben grundsätzlich Ihr Eigentum, solange, bis Sie sich bereit erklären, nach Uebereinkunft, auf das eine oder andere Recht zu verzichten. Diese Abmachung besteht unter der Voraussetzung, dass Sie keinerlei Verlagsgemeinschaft eingehen, ohne dass wir uns zuvor darüber verständigt haben, dass meine Bücher diesen Weg mitgehen. Ebenso einigen wir uns darüber, dass von Ihnen, gleichviel auf welchem Wege, kein Buch zum Neudruck eingereicht und keins gedruckt werden soll, ohne dass wir uns über diesen Neudruck zuvor geeinigt haben. Tritt an mich die Möglichkeit heran, die Verlagsrechte eines unserer Bücher dauernd und endgültig einem andern Verleger zu geben, so geschieht dies nicht, ohne dass wir uns zuvor darüber geeinigt haben. Moralische, praktische und wirtschaftliche Zwischenmassnahmen, die die Verlagsrechte nicht berühren, müssen dem Autor zur Verfügung bleiben, soweit solche Verfügungen für seinen moralischen und wirtschaftlichen Fortbestand unerlässliche Voraussetzungen sind.

Ich muss Sie um diese Bestätigung, weit mehr freundschaftlich als praktisch betont, bitten, da ich meine Sache und ihre öffentliche Wirkung unter gar keinen Umständen auf unbestimmte Zeit im Dunkeln ruhen lassen kann. Eine nähere und intimere Begründung hebe ich bis zu einer persönlichen Begegnung auf, was ich Ihnen dann vorzutragen habe, wird Sie vollkommen überzeugen.

Für die "Notizen eines Vagabunden" gilt, bis die Verhältnisse auch dies als undurchführbar erweisen, dass wir uns über die Neuherausgabe in der vorliegenden Form geeinigt haben.

Mit herzlichen Wünschen für Ihr persönliches Ergehen und für Ihre Sache verbleibe ich stets im Alten

Ihr

10. 6. 46.

Herrn

Werner Jöhren

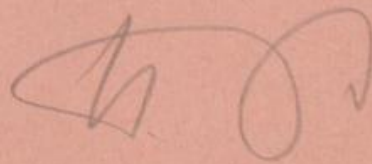
Heringsdorf

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Ich sehe nach Ihren Mitteilungen keine Möglichkeit, dass wir uns über den moralischen und wirtschaftlichen Fortbestand unserer verlegerischen Beziehungen einigen können, ohne dass eine persönliche Unterredung alle Vorliegenheiten nach allen Seiten hin ausführlich ordnet und zur Klarheit bringt. Es wäre mir sehr erwünscht, wenn Sie einen Besuch in Ambach ermöglichen könnten, eine Reise, die Ihnen bestimmt bewilligt wird, da die Einigung, die ich erhoffe, für Ihre Zukunft als Verleger und für die Stabilisierung meiner Bücher kaum anders zu erreichen sein wird. Ich würde mich sehr freuen, wenn diese Begegnung mit freundlicher Zustimmung Ihrer Behörde zustande käme. Teilen Sie mir bitte Ihren Entschluss und die Verfügung der massgeblichen Herren gleich telegrafisch mit. Es wird sich kaum umgehen lassen, dass ich in der nächsten Zeit meine eigene wirtschaftliche Lebensgrundlage so oder so stabilisieren muss.

Mit besten Grüßen

Ihr sehr ergebener



10. 6. 46.

Lieber Herr Jöhren.

Ihr Brief vom 15. Mai kam gestern hier an und brachte mir Ihr willkommenes und zu Dank verpflichtendes Zugeständnis an eine Freiheit, die die Grundsätze unserer Abmachungen in keiner Weise berührt, aber meine Möglichkeiten für die nächste Zeit erweitert.

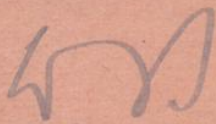
Ueber die ganze Fülle dessen, was Ihr Brief von Ihren Kämpfen und Erlebnissen berichtet, lässt sich freilich nicht so ausführlich brieflich sprechen und erwidern, als es gut und notwendig wäre. Ich finde, in einem vorläufigen Blick über alles hin, Ihren Plan am zweckmässigsten und am richtigsten, einen neuen Verlag unter Ihrem Namen ins Leben zu rufen. Von den be-
anstandeten Büchern, die 35/36 bei Ihnen erschienen sind, ist mir nichts bekannt. In jedem Fall ist das Urteil darüber politisch zu betrachten und wohl oder übel hinzunehmen. Ihre Auffassung, die Sie andeuten, wird jetzt schwer plausibel zu machen sein, wenn zwei Tendenzen in solchen Büchern sich in den Haaren liegen. Aber es ist, ganz allgemein gesprochen, heute am

besten nicht zurückzuschauen, wenn man die Hand an den Pflug legt. In jedem Fall stehe ich Ihnen gern und nach besten Kräften bei der Neugründung Ihres Verlages zur Seite und Ihre letzte erfreuliche Mitteilung, dass Sie eine Gewerbebegenehmigung schon erhalten haben, eröffnet vielleicht die Möglichkeit, die "Notizen eines Vagabunden" vorbereitend in Arbeit zu nehmen. Es wäre vielleicht ein schöner Beginn für Ihren neuen Verlag zumal das Vorwort des Buchs eine programmatische Stellungnahme dartut.

Da nun die Hoffnung existiert, Sie bald hier zu sehen, hebe ich alles andere, so auch eine Möglichkeit der Verschmelzung Ihres Verlags mit einem konzessionierten Verlag in der englischen und der französischen Zone, für eine persönliche Unterredung auf.

Seien Sie für heute vielmals gegrüsst.

Stets von Herzen Ihr



23 . 8. 46.

Lieber Herr Jöhren.

Heute kam ein Brief von Frau Philly von Gregory, der seit Ihrem Schreiben vom 19. Juni die letzten Nachrichten enthält, die ich von Ihnen und über Sie erhalten habe. Ich schätze, dass meine Antwort vom 2. Juli in Ihre Hände gelangt ist, also mein Versuch Ihnen die Reise zu erleichtern und meine spätere Erklärung über die zurückliegende Einstellung Ihres Verlags und Ihrer Person zum Nazi-Regime. Da in den letzten Monaten nur sehr spärliche Nachrichten direkt aus dem Ostsektor zu uns kommen, hege ich die Befürchtung, dass Briefe von Ihnen nicht angelangt sind, wie manche andere, die ich erwarte.

So bleibt die Hoffnung, dass Sie eines Tages vor der Tür meines Hauses stehen, das, enger geworden, immerhin noch einige Arbeitsruhe gestattet, die sich ins Politische hinüber erweitert hat. Von meinen Büchern ist mein neuer Roman: "Der Getriebene der

dunklen Pflicht", von den Enländern ohne Einwände bewilligt, von Mölich in Hamburg als Verleger gezeichnet, im Druck. Im gleichen Verlag erscheint die "Indienfahrt", die im Satz ist, neu. Für zwei unserer Bücher "Tage der Kindheit" und "Die Reise um das Herz", bemühe ich mich um befristete Zwischenverträge, die Ihrem Verlag für die Zukunft alle Rechte lassen.

Das wäre ein kurzer Bericht über den sehr langsam fortschreitenden Gang der Dinge, den ich Ihnen hoffentlich bald persönlich ergänzen kann. Ihr Rat und Ihre Tat sind mir, besonders was "Die Notizen eines Vagabunden", betrifft, sehr wichtig. Ebenso hätte ich über mein neues Buch gern mit Ihnen gesprochen, bevor ich es in den Pilzwald der neuen Verleger stopfe.

Alle hier lassen sehr grüssen, auch die Maschinistin dieser Zeilen, die dem Haus und seinem Arbeiter treu geblieben ist. Fräulein Bachofen spielt wieder und debütierte am Münchner Staatstheater. Frau Dr. Duwe lässt sich scheiden u. s. w.

10. Dezember 1946

Herrn Werner Jöhren

Seebad Heringsdorf .

Lieber Herr Jöhren.

Trotz seines etwas beunruhigten Untertons, hat Ihr Brief vom 28. November, der heute ankam, mir die grosse Freude bereitet, endlich einmal wieder etwas von Ihnen zu hören. Es sei hier gleich vermerkt, dass Ihr Schreiben vom 19. Juli die letzte Nachricht ist, die ich von Ihnen erhalten habe und dass meine dazwischen liegenden Briefe von Juli, August und September ohne Antwort geblieben sind. Ich möchte Ihnen deshalb heute zunächst aufrichtig versichern, dass meine innere Einstellung zu Ihnen keinerlei Aenderung erfahren hat, und dass alle äusseren Verfügungen Notmassnahmen gewesen sind, die um meiner Sache willen erforderlich waren. Das muss für heute genügen und Gültigkeit behalten. Zur Sache ist Folgendes zu bemerken:

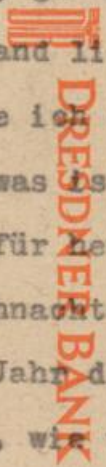
Zum Fall Weichert ist zu sagen, dass nichts vorliegt als eine Anfrage seinerseits und eine grundsätzliche Zustimmung meinerseits. Ein Vertrag ist nicht einmal entworfen, geschweige denn unterzeichnet. Wäre er zustande gekommen, so immer auf der von uns vereinbarten Grundlage. Nicht Weichert hat sich von sich aus an Sie gewandt, sondern ich habe ihn aufgefordert Kontakt mit Ihnen zu suchen. Es ist hier also nichts geschehn, was ich nicht lieber mit Ihnen als ohne Sie in die Wege geleitet hätte.

Manches wäre freilich mir und Ihnen erleichtert worden, wenn Sie nicht ein halbes Jahr lang völlig verstummt wären. Dieses halbe Jahr, und womöglich ein weiteres, konnte ich in der Verwaltung meiner

Druckkosten einseh. Kriegszusch. bereits berücksichtigt.
Et 21 - 200. 10. 41. 69 C/1960
Druckkosten einseh. Kriegszusch. bereits berücksichtigt.
Et 21 - 200. 10. 41. 69 C/1960



DRESDNER BANK



DRESDNER BANK

RM	Nennwert	Wertpapier bzw. Wertpapiere-Ordnungs-Nummer	Reichsmark
	Wert		

Für getrennte Zins- u. Gewinnberechnung ist die Wertpapiere-Ordnungsnummer anzugeben und bitten Sie, den Namen des betreffenden Wertpapiers unseren Abrechnungen oder Depotaufgaben bzw. dem letzten Depotauszug zu entnehmen.

Dinge unmöglich in einer vagen Hoffnung verstreichen lassen. Aber das verstehen Sie nicht nur, sondern die Gegenmassnahme ist von Ihnen freundschaftlicherweise bestätigt worden.

Was mir nun am meisten am Herzen liegt, sind die "Notizen eines Vagabunden". Ich habe Ihnen damals alle Möglichkeiten offen gelassen, weil Sie diese Möglichkeiten unmittelbar vor sich zu sehen glaubten. Wie steht es heute? Was sollen wir tun? Wir waren uns darüber einig, und es ist richtig, dass dieses Buch heute in seiner moralischen Wirkung im Vordergrund steht. Verlegerische Angebote (für eine Lizenzausgabe) liegen mir vor. Ich habe bisher keinen Vertrag entworfen oder unterschrieben, möchte es aber unbedingt so bald als möglich tun. Schreiben Sie mir bitte gleich darüber und vergessen Sie nicht, dass die Neuherausgabe meiner Bücher mir und Ihnen als Verleger und Inhaber der Rechte jetzt gleich wichtig sein muss, ganz abgesehen davon, ob die Herausgabe jetzt in Ihrer oder in anderer Hand liegt.

Ferner hörte ich gerne von Ihnen über "Knorrherz und Ermelinde". Was ist noch da, was ist inzwischen verkauft? -

So bleiben für heute noch die herzlichsten Glückwünsche für Sie und die Ihren für Weihnachten. Ich rechne mit aller Bestimmtheit darauf, dass sich im kommenden Jahr die Basis für und Beide finden wird, auf der wir fortfahren können, wie wir eines Tages begonnen haben. Ob ein paar ältere Bücher jetzt, hier oder dort eine Zwischenheimat finden, ist für unser Verhältnis ganz unwesentlich. Viel lieber hätte ich Sie morgen im alten Geist Ihres Glaubens und Ihrer Tatkraft in Beziehung zum Letzten und Neusten meiner Fortarbeit gesehen.

Stets im Alten

Ihr

Rose-Marie Bonsels

Ambach am Starnbergersee
3. September 1953

Herrn

W e r n e r J ö h r e n

B e r l i n - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Lassen Sie mich heute nicht ausführlich auf Ihren Brief eingehen, ich möchte Ihnen nur gerne sagen, dass ich mich freue, wieder von Ihnen gehört zu haben und in eine neue Beziehung mit Ihnen zu kommen. Ich versuchte oft Sie zu finden, auch mein Mann hat es noch getan und wir sprachen davon, wie wohl Ihr Schicksal sich gestaltet hat.

Das Wichtige und Vordingliche heute sind die "Begegnungen", die ja schon im Oktober herauskommen sollen. Mein Mann hat diese kurzen Erzählungen einmal neu zusammengestellt unter dem Titel: "Epheu". Der Untertitel müsste dann lauten: Erzählungen und Begegnungen und irgendwo müsste aus dem Buch hervorgehen, dass es eine bereicherte Neuauflage der "Begegnungen" darstellt. Mir ist auch der alte Titel recht, bitte überlegen Sie, was Ihnen lieber ist. Die drei Tiergeschichten, die die frühere Ausgabe enthielt, können leider nicht wieder aufgenommen werden, da sie in der Zusammenstellung der Tiergeschichten im Hoch-Verlag Düsseldorf erschienen sind. Ich sende Ihnen zu Ihrer Orientierung den kleinen Band "Freundschaften, Kämpfe und Jagden".

Ein Inhaltsverzeichnis wie ich es mir denke von der jetzt in Ihrem Verlag geplanten Neuausgabe lege ich Ihnen bei, man kann, wenn Sie es wollen, zwei weitere Erzählungen hinzufügen, dann wären es insgesamt zwölf.

Auszüge aus Besprechungen sende ich Ihnen sobald als möglich, die sich für einen Prospekt eignen, vielleicht haben Sie auch diese Unterlagen verloren.

Der Fragenkomplex, den es zwischen Ihnen und mir zu klären gilt, ist so verzweigt und ausgedehnt, dass ich froh bin, aus Ihrem Brief zu sehen, Sie haben eine Reise nach Bayern vor. Im Oktober bin ich in Ambach, bis dahin muss ich noch kurz in die Schweiz reisen. Da wo ich nicht mehr die Möglichkeit habe frei zu verfügen, werden wir einen Weg finden, Ihnen ein Equivalent zu geben. Ich wünsche Ihnen von Herzen alles Gute für den neuen Start und bin überzeugt, dass das gelingt, was Sie sich vorgenommen haben, denn ich kenne Ihre Energie und Ihren Elan. Ihre Freundschaft, die mein Mann herzlich erwiderte ist unvergessen und ich hoffe auf eine schöne Zusammenarbeit. Für Ihre Gesundheit wünsche ich Ihnen eine baldige Besserung.

Mit herzlichem Gruss bin ich Ihre

Rose-Marie Bonsels

Ambach am Starnbergersee
7. September 1953

Herrn

W e r n e r J ö h r e n

B e r l i n - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Hier sende ich Ihnen die noch fehlende Erzählung "Agathe". Zugleich noch "Die Mundharmonika" und "Der Tod im Feld", für den Fall, dass Sie "Agathe" nicht als genügend abgestimmt auf die anderen Erzählungen finden. Ich jedoch möchte lieber "Agathe", weil sonst zu viele Kriegserinnerungen in dem Buch sind.

Bitte senden Sie mir zur Korrektur die Fahren und auch später den Umbruch. Abgesehen davon, dass ich natürlich gerne die Art des Drucks, Format und Ausstattung kennenlernen möchte, habe ich auch noch kleine Änderungen einzufügen, die mein Mann handschriftlich vermerkte in seinem Handexemplar, was ich erst heute gesehen habe. Besonders in "Die Spur im Sand".

Die beigelegten Besprechungen des Buchs von früher habe ich so ausgezogen, dass die Tiergeschichten, die es damals enthielt, nicht erwähnt sind, sondern es wird ja nun ein Buch rein menschlicher Begegnungen.

Dies für heute in Eile und herzlichem Gruss

Telegramm

Johann

Kaiserkorso 3 Blu-Tempelhof

Anlagenhöhe 15. - 20. Tausend
Sommer unterwegs

Rosemarie Bousles

25. Sept. 53

Rose-Marie Bonsels

Ambach am Starnbergersee
24. September 1953

29. Dezember 1953

West - Ost Verlag

zu Händen des

Herrn Werner Jöhren

Berlin - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Seit Kurzem bin ich wieder in Ambach und auch wieder soweit hergestellt, dass ich mit Freude erneut alle Dinge aufnehmen, die so lange nicht getan werden konnten.

Hier fand ich die zwei Pakete mit den "Efeu" Exemplaren vor, für die ich sehr danke. Sie konnten noch vor Weihnachten alle fortgeschickt werden, an Leute die mir wichtig sind, und ich sehe aus der Resonanz bereits, dass das kleine Buch gute Freunde gefunden hat.

In der Ausstattung ist es ganz ausgezeichnet gelungen. Der Maler hat wirklich Geschmack und Einfälle und es konnte kein besseres Motiv für Umschlag und Einband gefunden werden, als der Weinkrug und das Brot.

Heute früh kamen die anderen Bücher an, die Sie mir so liebenswürdigerweise haben senden lassen und auch sie sind derartig eigenartig und eindrucksvoll in ihrer äusseren Erscheinung, dass ich begeistert bin und Ihnen von Herzen gratuliere zu diesem ausgezeichneten Start!

Haben Sie auch Dank für die Besprechungen. Ich freue mich darüber. Hoffentlich war der Absatz bisher gut und ermutigend und bleibt es auch weiterhin.

Durch Fräulein von Metzradt hörte ich, dass Sie an Ihrem Plan, im Januar hierher zu kommen, festhalten und wir dann alles weitere in Ruhe besprechen können. Hier bin ich jetzt immer erreichbar. In den vergangenen Wochen habe ich mir so vieles überlegt, das ich gerne verwirklichen möchte im kommenden Jahr, manches ist auch geklärt, was die Rechte angeht und ich bin sicher, wir finden gemeinsam die Wege die durchführbar und erfolgreich sein werden.

Für den Jahreswechsel wünsche ich Ihnen alles Gute, auch für Ihre Familie und bin

mit herzlichem Gruss

Ihre

25. Januar 1954

West-Ost Verlag
zu Händen des
Herrn Werner J ö h r e n

B e r l i n .

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Herzlichen Dank für Ihren Brief vom 9. Januar. Wir freuen uns, Sie im Februar hier zu sehen und ich bin in nächster Zeit immer in Ambach. Fräulein von Metzradt, die jetzt recht krank ist, wird sich bis dahin hoffentlich wieder gänzlich erholt haben. Ich wünsche, dass Sie Ihre Person keinen Gefahren aussetzen in diesen Tagen und Glück für Ihre Vorhaben.

Bis Sie kommen werden Sie einen genaueren Ueberblick haben über den Anfangserfolg von unserem kleinen Buch "Efeu". Wenn die Zeit im Herbst nicht so gedrängt hätte, wäre es vielleicht besser gewesen ein zusammenhängendes grösseres Buch als erstes zu bringen, aber das war ja unmöglich und ich hoffe sehr, der Start wie er nun ist, wird uns doch noch freuen und befriedigen.

Ueber die anderen jetzt erschienenen Bücher Ihres Verlags berichte ich Ihnen gerne bald schriftlich oder bei unserer Begegnung.

Wenn Sie kommen wollen wir gut für Sie sorgen und bis dahin

grüsse ich Sie herzlich

Ich wäre Ihnen sehr dankbar, wenn Sie veranlassen wollten, mir ein Postpaket "Efeu" Exemplare zu senden.

Erstes Telegramm an Jöhren (). oder __. Mai 54)

War verreist. Brief folgt. Die Bilder sind nicht schön.

(Genauen Text habe ich nicht mehr)

Rose-Marie Bonsels

Ambach am Starnbergersee
10. Mai 1954

West-Ost-Verlag

Herrn Werner J ö h r e n

B e r l i n - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Um es gleich vorwegzunehmen. Die Länge und Ueberfülle Ihres Briefes vom 25. April hat mich in eine derartige Stellung der Abwehr gebracht und der Bedrängnis, dass mir eine Antwort so rasch unmöglich war, wie Sie dies sichtlich erwarteten. Nun kam gestern auch noch das Buch "Die Reise um das Herz" mit dem Umschlag um ein altes Exemplar gelegt und einem grünen Zettel darin, was alles in mir die Schreckensvorstellung erweckte, dass Sie auf diese Art eine Art Zwischenauflage planten und womöglich schon fertiggestellt hätten, ich bin ja schon einmal von Ihnen vor vollendete Tatsachen gestellt worden, dass ich den endlich und soeben fertig gewordenen Brief nicht absandte und Ihnen ein Telegramm schickte, das natürlich Verwirrung stiftet. Aber in dem nicht abgesandten Brief stand unter anderem wörtlich, was ich auch heute aufrechterhalte:

"Sie verlangen von mir eine Zustimmung von derart umfassender Art, dass ein erneutes und genaues Durchdenken für mich unbedingt erforderlich ist. Nicht nur Ihnen gegenüber, sondern überhaupt niemandem gegenüber würde ich einer Vereinbarung, wie Sie sie mir vorschlagen, durch meine Unterschrift Gültigkeit verleihen. Gewiss, ich habe mit Ihnen über alle noch nicht wieder neu erschienen Bücher meines Mannes gesprochen, aber ich bin niemals anders dazu bereit Ihnen Rechte einzuräumen, als Schritt für Schritt und wenn ersichtlich ist, dass der Verlag sich wieder neu und gut eingeführt hat und gefestigt."

Mir kommt vor, als wollten Sie mich zwingen, jetzt, rasch und endgültig Ihren Wünschen zuzustimmen. Ich lehne das ab und auf diese Art wird ein gutes Einvernehmen, das doch unbedingt da sein muss, gestört. Ich möchte nun gerne, dass eine Neuregelung vorgenommen wird. Auch sehe ich, dass meine Ungeübtheit und meine Unfähigkeit so rasche Entschlüsse zu fassen, wie Sie sie fordern, unvermeidbar Verzögerungen mit sich bringt. Mein Anwalt ist jedoch nur bis spätestens 28. Mai in München zu erreichen, danach ist er für Wochen vermutlich verreist. Ich selbst bin zu diesem Zeitpunkt nicht in Deutschland. So werde ich einen Freund meines Mannes bitten, Besprechungen über die schwebenden Fragen mit Ihnen zu führen, der mit allen meinen Angelegenheiten vertraut ist. Dieser Freund kommt aber erst Ende Mai wieder nach Deutschland und ich muss ihn erst benachrichtigen. Die Besprechung müsste aber nicht in München erfolgen. Z.B. Stuttgart wäre für beide Teile leichter. Er wohnt in Württemberg.

Lassen Sie uns jetzt in Ruhe die "Reise um das Herz" herausbringen. Entscheiden wir nicht in Hast das Schicksal der anderen Bücher. Wir, wenigstens ich, habe die Aufgabe einem Werk zu dienen, auf die mir vorgeschlagene Weise, die mich jeglicher Handlungsfreiheit beraubt, kann es mir nicht gelingen.

Die Bilder gefallen mir einfach nicht. Dies habe ich Ihnen bereits telegraphiert. Ebenso der Umschlag. Die kleinen Figürchen, die man

kaum erkennen kann und die Schrift, die einen ganz schwindlig werden lässt auf einer so schrecklichen Farbe, scheinen mir ungeeignet. Ich verlasse mich in meinem Urteil nicht nur auf meine eigene Auffassung, auch Andere stimmten mir zu. Geht alles zeitlich nicht, so soll das Buch eben im August oder September erscheinen, aber tadellos. Es handelt sich nicht darum, in möglichst kurzer Zeit eine derartig grosse Anzahl von Neuerscheinungen herauszubringen, sondern alles muss ohne derartiges betontes Drängen und in geduldiger Arbeit getan werden.

Es geht aus Ihrem Brief hervor, dass die finanziellen Angelegenheiten, die die Kredite angehen für den Verlag, noch nicht geregelt sind, was aber eine Voraussetzung ist für weitere Pläne.

Die Bilder sind bestellt und kommen bald. Ich werde Ihnen eine Kohlezeichnung schicken, die eventuell geeignet ist für das Buch. Einer Zeichnung nach einer Photographie traue ich nicht und habe, so wie Sie, das Gefühl, dass eine Photographie nicht hineinpasst.

Dies für heute. Ich kann alles nur nach und nach bewältigen.

Mit freundlichem Gruss

10. Mai 1954

West-Ost-Verlag

Herrn Werner J ö h r e n

B e r l i n - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Um es gleich vorwegzunehmen. Die Länge und Ueberfülle Ihres Briefes vom 25. April hat mich in eine derartige Stellung der Abwehr gebracht und der Bedrängnis, dass mir eine Antwort einfach so rasch unmöglich war, wie Sie dies sichtlich erwarteten. Nun kam gestern auch noch das Buch "Die Reise um das Herz" mit dem Umschlag um ein altes Exemplar gelegt und einem grünen Zettel darin, was alles in mir die Schreckensvorstellung erweckte, dass Sie auf diese Art eine Art Zwischenauflage planten und womöglich schon fertiggestellt hätten, ich bin ja schon einmal von Ihnen vor vollendete Tatsachen gestellt worden, dass ich den endlich und soeben fertig gewordenen Brief an Sie nicht absandte und Ihnen ein Telegramm schickte, das natürlich Verwirrung stiftet. Aber in dem nicht abgesandten Brief stand unter anderem wörtlich, was ich auch heute aufrechterhalte:

"Sie verlangen von mir eine Zustimmung von derart umfassender Art, dass ein erneutes und genaues Durchdenken für mich unbedingt erforderlich ist. Nicht nur Ihnen gegenüber, sondern überhaupt niemandem gegenüber würde ich einer Vereinbarung, wie Sie sie mir vorschlagen, durch meine Unterschrift Gültigkeit verleihen. Gewiss, ich habe mit Ihnen über alle noch nicht wieder neu erschienen Bücher meines Mannes gesprochen, aber ich bin niemals anders dazu bereit Ihnen Rechte einzuräumen, als Schritt für Schritt und wenn ersichtlich ist, dass der Verlag sich wieder neu und gut eingeführt hat und gefestigt."

Mir kommt vor, als wollten Sie mich zwingen, jetzt, rasch und endgültig Ihren Wünschen zuzustimmen. Ich lehne das ab und auf diese Art wird ein gutes Einvernehmen, das doch unbedingt da sein muss, gestört. Ich möchte nur gerne, dass eine Neuregelung vorgenommen wird. Auch sehe ich, dass meine Ungeübtheit und meine Unfähigkeit so rasche Entschlüsse zu fassen, wie Sie sie fordern, unvermeidbar Verzögerungen mit sich bringt. Mein Anwalt ist jedoch nur bis spätestens 28. Mai in München zu erreichen, danach ist er für Wochen vermutlich verreist. Ich selbst bin zu diesem Zeitpunkt nicht in Deutschland. So werde ich einen Freund meines Mannes bitten, Besprechungen über die schwebenden Fragen mit Ihnen zu führen, der mit allen meinen Angelegenheiten vertraut ist. Dieser Freund kommt aber erst Ende Mai wieder aus dem Ausland zurück und ich muss ihn erst benachrichtigen. Die Besprechung müsste aber nicht in München erfolgen. Z.B. Stuttgart wäre für beide Teile leichter. Er wohnt in Württemberg.

Lassen Sie uns jetzt in Ruhe die "Reise um das Herz" herausbringen. Entscheiden wir nicht so in Hast das Schicksal der anderen Bücher. Wir, wenigstens ich, habe die Aufgabe einem Werk zu dienen, auf die mir vorgeschlagene Weise, die mich jeglicher Handlungsfreiheit beraubt, kann es mir nicht gelingen.

Die Bilder gefallen mir einfach nicht. Dies habe ich Ihnen bereits telegraphiert. Ebenso der Umschlag. Die kleinen Figürchen, die man kaum erkennen kann und die Schrift, die einen ganz schwindlig wer-

werden lässt auf einer so schrecklichen Farbe scheinen mir ungeeignet. Ich verlasse mich in meinem Urteil nicht nur auf meine eigene Auffassung, auch Andere stimmten zu. Geht alles zeitlich nicht, so soll das Buch eben im August oder September erscheinen, aber tadellos. Es handelt sich nicht darum, in möglichst kurzer Zeit eine derartig grosse Anzahl von Neuerscheinungen herauszubringen, sondern alles muss ohne derartiges betontes Drängen und in geduldiger Arbeit getan werden.

Es geht aus Ihrem Brief hervor, dass die finanziellen Angelegenheiten, die die Kredite angehen für den Verlag, noch nicht geregelt sind, was aber eine Voraussetzung ist für weitere Pläne.

Die Bilder sind bestellt und kommen bald. Ich werde Ihnen eine Kohlezeichnung schicken, die eventuell geeignet ist für das Buch. Einer Zeichnung nach einer Photographie traue ich nicht und habe, so wie Sie, das Gefühl, dass eine Photographie nicht hineinpasst.

Dies für heute. Ich kann alles nur nach und nach bewältigen.

Mit freundlichem Gruss

*Das
unmöglich*

<i>h</i>					
Eing 25. MAI 1954					
Erledigt:					

L T

Werner Jöhren

Schulenburgring 128

Berlin (Tempelhof)

Abreise heute verschieben unmöglich Reise um das Herz kann erscheinen auch ohne Bilder Termin gegen September erscheint mir besser. Mein Anwalt ist bis Juli in München Aussprache mit ihm ist als freundschaftliche Aktion gedacht Entschluss über Anjekind in zirka einer Woche Ausführliche Nachricht folgt alsbald

Grüsse

Rosemarie Bonsels

Leitvermerke:

Deutsche Bundespost

Verzögerungsvermerke:

Telegramm

Wortgebühren DM

Sonstige Gebühren DM

Zusammen DM

Angen.

aus

Übermittelt

Tag:

Zeit:

an:

durch:

(Aufgabeamt)

Nr. mit W. 195 den / um Uhr } Weg-
angabeGenaue Anschrift (Wohnungsangabe vor Bestimmungsamt). Deutliche Schrift

L.T.

Herrn Johann

Schulenburgsring 128

Berlin (Tempelhof)

(Bestimmungsamt)

Reise um das Herz eingegeben erlaube
 unter keinen Umständen diese Art und
 Weise Klärung und Besprechung der Verhältnisse
 meinem Ausmaß unbedingt erforderlich
 Bestehen auf keinem bestimmten Termin aber
 auf sofort und ruhiger Vorbereitung

Rosemarie Bonsels

(S. 52) 895 000 Mch

+ C 183 a, DIN A 5 (Kl. 29)
(VI, 1 Anl. 1)

(Anschrift)

(Inhalt)

Absender:

Name:

Straße:

Diese Angaben werden nicht mittelegraphiert; fehlen sie oder sind sie unvollständig, so trägt der Absender die Folgen.

Hausnummer:

Wohnort:

Gebäudeart:

Zockwerk:

Bei Benutzung des Telegraphen empfiehlt es sich, folgendes zu beachten:

1. Abfassung und Aufgabe der Telegramme

Gut leserlich schreiben, am besten Block-schrift anwenden. Undeutliche Schrift verzögert Übermittlung und führt zur Entstellung oder Unzustellbarkeit.

Telegramme mit Codetext besonders deutlich, mit Tinte, besser mit Schreibmaschine schreiben.

Besondere Bestimmungen über die Bildung von Codewörtern beachten.

Bei dringlicher Aufgabe von Codetelegrammen nach dem Ausland Urschrift für Rückfragen 2 Tage am Apparat bereit halten.

Mitlesestreifen prüfen.

Rückfragen schleunigst beantworten.

2. Telegrammanschriften

In der Telegrammanschrift Empfänger so genau bezeichnen, daß Zustellung jedem Boten ohne weiteres möglich.

Straße und Hausnummer nicht sparen.

Nur solche Kurzanschriften verwenden, die Empfänger mit der Deutschen Bundespost vereinbart hat.

Nicht eigenmächtig abgekürzte Anschriften bilden und auf Geschäftspapieren zur Anwendung empfehlen.

Für Mehrleistungen, um Telegramme mit ungenügender Anschrift zustellbar zu machen, wird u. U. beim Empfänger besondere Gebühr erhoben. Bei Zahlungsverweigerung wird Telegramm nicht zugestellt und Gebühr beim Absender eingezogen. Bei Inlandstelegrammen, die durch Fernsprecher zugestellt werden sollen, genügen als Anschrift: Anschlußbezeichnung,

Name des Empfängers und Bestimmungsamt, z. B. »=2044=Müller Elmsborn« od »=711176=Krüger Berlin«. Die zwischen Doppelstriche zu setzende Anschlußbezeichnung zählt ohne Rücksicht auf ihre Länge als 1 Gebührenwort.

3. Telegrammabschriften

Für das Heraussuchen eines Telegramms ist eine Gebühr zu entrichten.

Beglaubigte Abschriften oder Lichtbilder von Telegrammanschriften werden gegen besondere Gebühren gefertigt.

4. Gebührenerstattung

Auskunft, in welchen Fällen Telegraphengebühren erstattet werden, geben die Telegraphendienststellen. Anspruch auf Gebührenerstattung erlischt nach 6 Mon. vom Tage der Aufgabe des Telegramms an gerechnet. Unbegründete Anträge gebührenpflichtig.

Die wichtigsten Abkürzungen für besondere Telegramme (vor die Anschrift setzen)

=D= dringend f. Inland =Urgent= „ f. Ausland =Blitz= Blitztelegramm für Inlandstel =RPx= Antwort bezahlt (x = vorausgezahlter Betrag) =RXP= Antwort u. Bote für die Antwort bezahlt (x = vorausgezahlter Betrag in Deutscher Mark für die Antwort + 0.80 DM Boten-lohn)	=TC= Vergleichung =PC= Tel mit tel Empfangs-Anzeige =PCP= Tel mit brieflicher Empf.-Anzeige =FS= nachsenden =XP= Bote bezahlt =MP= eigenhändig =TR= telegraphen-lagernd =GP= postlagernd =TMx=x Anschriften	=CTA= alle Anschriften mitteilen =LX..= Tel auf Schmuckblatt (... Nr. des gewünschten Blattes) Ferner werden bezeichnet mit =tags= die während der Zeit von 22 bis 6 Uhr nicht zuzustellenden, =nachts= die auch während der Nacht zuzustellenden Tel	Tel zu ermäßigten Gebühren =Presse= Presse-Tel =LT= Brief-Tel des Inlandsdienstes und des außereuropäischen Dienstes =ELT= dgl. im Europadienst	Nur für LT- und ELT-Telegramme Ich erkläre, daß das umseitige Telegramm ganz in offener Sprache abgefaßt ist und andere Bedeutung hat, als sich aus der Niederschrift ergibt.
--	--	--	---	--

Die schnellste Vermittlung innerhalb Deutschlands ist die durch Blitztelegramme gegen zehnfache Gebühr.

23. Juli 1954

West-Ost Verlag

Herrn Werner Jöhren

Berlin - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Soeben bin ich wieder in Ambach angekommen und finde die Verträge vor, die Herr Doktor Delp nach der Besprechung mit Ihnen fertiggestellt hat. So sende ich sie Ihnen anbei unterschrieben in je zwei Exemplaren, von denen ich dann eines zurückerbitte.

Leider habe ich von Ihrer Frau gehört, dass Sie krank gewesen sind, und ich hoffe sehr, dass Sie sich inzwischen wieder gut erholt haben und sich dafür auch Zeit genug genommen haben. Wenn Sie sich an einen schönen Ort zu einer Kur begeben wollen, kann ich Ihnen Schuls-Tarasp herzlich empfehlen. In jeder Beziehung ist es erholend, schon und erfrischend.

Es ist mir inzwischen gelungen, doch noch ein Exemplar von der Kohlezeichnung von meinem Mann in einer Reproduktion mir zu verschaffen, das jetzt in München vervielfältigt wird, sodass es Ende des Monats an Sie gesandt werden kann. (Das Original ist verbrannt.)

Die nächsten Wochen benütze ich dazu, eine Zusammenstellung der Besprechungen für die "Reise um das Herz" und das "Anjekind" zu machen und die Gedichte einzufügen in den Band "Zwischen Traum und Tat". Beides sende ich Ihnen dann gleich, zuerst die Besprechungen, dann die Gedichte, damit Sie sich über den Umfang des Bandes orientieren können.

Meine besten Wünsche für Ihre Gesundheit und mit herzlichen Grüßen an Sie und Ihre liebe Frau bin ich

Ihre

Telegramm

L.T.

Weststern Verlag
Schulenburgweg 128

Berlin - Tempelhofer

Adresse bis 18. Juli Kurhaus Tarasp Schul-
Tarasp Engadin Bitte für Konstanten ein Exemplar
Reise um das Herz erster Auflage da hier keines mehr
vorhanden Verträge erhalten in nächste Woche von Doktor
Delp sie gehen sofort unterschreiben an Sie ab

Herzlichen Gruss

Rosemarie Bonsels

Alex Bonsels Amleade Stambelgersee, O.B.R.

Rose-Marie Bonsels

Ambach am Starnbergersee
6. August 1954

West - Ost Verlag

Herrn Werner J ö h r e n

B e r l i n - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Ihren Brief vom 3. August habe ich erhalten. Ich bin froh, zu hören, dass Sie wieder gesund sind.

Vielen Dank für die unterschriebenen Verträge. Heute sende ich Ihnen, weil das am Eiligsten ist, alles was ich an Besprechungen über die "Reise um das Herz" finden konnte. Dieses Buch hat als Einziges von allen unsern Büchern keine Mappe mit den Belegen, sodass ich alles durchpflügen muss, um überhaupt etwas zu finden. Das wusste ich aber nicht, sonst hätten Sie bereits die Unterlagen erhalten. Immerhin scheint mir das Gefundene schön und ausführlich und sowohl für den Klappentext als auch für den Prospekt geeignet.

Ihren Brief beantworte ich in Ihrem System, ganz der Reihe nach. Das Wichtigste habe ich telegraphiert, nämlich, dass mir die Auflagezahl 66. bis 70. Tausend recht ist. Ich nehme an, dass der neue Entwurf für den Umschlag morgen ankommt, dann geht meine ausführliche Antwort gleich mit. Sollte mir der Umschlag wieder nicht gefallen, was Gott verhüten möge, schicke ich Ihnen zugleich einen Entwurf von Anton Kolnberger für das Buch mit, den ich soeben zutage gefördert habe und den Deckel der Ausgabe beim Merkur-Verlag. Den habe ich ohne Buchinhalt gefunden. Dies als eventuelle Anregung.

Alles Gute für heute und herzlichen Gruss

7. August 1954

WEST -OST VERLAG

Herrn Werner J ö h r e n

B e r l i n - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Vielen Dank für Ihren Brief vom 3. August und die gegengezeichneten Verträge über "Efeu", "Die Reise um das Herz" und "Zwischen Traum und Tat". Bitte machen Sie sich nicht länger Särge wegen der zurückliegenden Missverständnisse, wir wollen lieben wünschen, dass unsere Zusammenarbeit unter einem glücklichen Stern steht und dass alles Geplante gut gelingen möge. Dies hoffe ich von Herzen.

Da mir Herr Doktor Delp in allen meinen Angelegenheiten hilft, war es wohl für beide Teile in dieser Situation die beste Lösung zur raschen Verständigung und Klarheit in jeder Beziehung. Jetzt aber werde ich meine Angelegenheiten selber überdenken und beantworten. Ich will es nun auch immer in der übersichtlichen Form tun, in der Sie selber Ihre Briefe einteilen.

1. Buchherausgabe.

Mir ist es recht, wenn das "Anjekind" mit den Bildern gleichzeitig mit den Gedichten zum 75. Geburtstag meines Mannes herauskommt.

11. "Reise um das Herz".

a) Korrekturabzüge. Ich werde es genau so halten wie mein Mann, dass ich Korrekturen umgehend lese und auf dem schnellsten Weg zurücksende. Da ich kein Buch mehr habe, bin ich darauf angewiesen, von Ihnen die jeweiligen Seiten auch zu erhalten. Wir haben immer sowohl die Fahren als auch ~~mir~~ den Umbruch gelesen, ich sage wir, weil ich es seit sehr vielen Jahren getan habe, manchmal meinem Mann gänzlich abgenommen habe. So habe ich darin Übung. Müssen dann Ihre beigelegten Seiten auch hin und hergehen?

b) Auflagebestimmung. Mein Telegramm an Sie: "Auflagenhöhe 66.-70. Tausend für "Reise um das Herz". Besprechungen und Antwort auf Brief heute unterwegs. R.M.B." Mir ist es selbstverständlich recht, wenn die von Ihnen vorgeschlagenen runden Zahlen genommen werden. Da Sie von der Auflage in der "Bibliothek der Unterhaltung und des Wissens" Kenntnis haben, erhöht sich die Auflage nicht weiter. Nur eben die 10000 Exemplare einer regulären Ausgabe beim Merkur-Verlag, die vergriffen ist. Ich habe kein Exemplar mehr davon.

c) Ausstattung des Buches. Das Buch erscheint jetzt ohne Bilder. Eventuell eine spätere Auflage mit Illustrationen oder also Vignetten, dies würde mich sehr freuen.

Schutzumschlag. Der neue Entwurf ist angekommen. Er gefällt mir ausgezeichnet und ich stimme Ihnen voll zu, dass bei dieser nicht illustrierten Ausgabe eine rein typographische Lösung das Beste ist. Beiliegend sende ich den Entwurf zurück.

III. Verlagsverträge:

- a) "Efeu" und "Die Reise um das Herz". Wie oben erwähnt könnten wir bei einer Neuauflage der "Reise um das Herz" eine Zusatzvereinbarung treffen, wenn wir den geeigneten Maler für Illustrationen gefunden haben.
- b) "Anjehind". Bitte fügen Sie in den Vertrag ein, wieviele Stein-drucke für das Buch vorgesehen sind. Die Zahlung von 500.-DM bei Unterzeichnung des Vertrags und weiteren 500.- DM, bei Erscheinen des Buches ist mir auch recht.
- c) "Zwischen Traum und Tat". Der Plan mit den Photos ist mir willkommen, aber ich sende Ihnen trotzdem noch die Kohlezeichnung und auch die Reproduktion von einem Pastellbild, die beide soeben in München fertiggestellt werden und die ich in den nächsten Tagen erwarte, denn es kann sein, dass sie schön werden, sodass sie eventuell den Photos vorgezogen werden. Ich nehme an, Sie haben die einmal von München aus ohne Begleitbrief gesandten Photos erhalten. Heute sende ich Ihnen den Rohabzug eines älteren Bildes, im Alter von ungefähr 40 Jahren. Dies Bild kann man schwer durch Re-touchieren reparieren, aber der Photograph erklärte mir, bei einem Cliché würde es wohl gut gelingen. Bitte setzen Sie das Bild nicht lange dem Licht aus, es wird sonst noch mehr Flecke bekommen. Wenn es Ihnen nicht gefällt, senden Sie es bitte gelegentlich zurück, denn es existiert nur einmal.

IV. Honorar-Vorauszahlungen.

Die Vorauszahlungen für "Efeu" und "Die Reise um das Herz", insgesamt 1500.- DM, werde ich Ihnen bestätigen, sobald sie angekommen sind.

Für die Zukunft möchte ich Ihnen gerne meine Kontonummer bei der Bayrischen Vereinsbank in München, Promenadeplatz, nennen: 770 524.

Mit meinen besten Wünschen für Ihre völlige Wiederherstellung und in der Hoffnung, dass alles nun Neubegonnene erfolgreich weitergeht, bin ich mit herzlichem Gruss

Ihre

16. August 1954

West-Ost Verlag

Herrn Werner Jöhren

Berlin - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Anbei sende ich Ihnen die korrigierten Fahnen Nr. 1-17 der "Reise um das Herz". Die Graphischen Betriebe Buxenstein bitten mich in ihrem Begleitschreiben von gestern, sie an den Kaiserorso zu adressieren, daraus schliesse ich, dass Sie wohl noch zu Hause bleiben müssen, gebe aber zugleich Nachricht an den Schulenburgring, damit kein Missverständnis eintritt.

Gesetzt ist ausgezeichnet. Buchstabenfehler habe ich nicht gefunden. Auf Spalte 3 ist ein Satz zweimal gedruckt, (das zweite Mal mit Buchstabenfehlern) und auf Spalte 4 ist ein überflüssiges Wort hineingeraten. Sonst zeichnete ich nur verschwommene oder schlecht angegebene Buchstaben an.

Die Kapitelfolge kommt wohl am Schluss des Buches? Das wird sich beim Umbruch zeigen. Beim Gedicht zu Anfang müssen dann die Strophen durch einen Absatz deutlich gemacht werden. Vielleicht auch sieht es schöner aus, wenn der trennende Stern im Text auf Spalte 5 weiter vom Text entfernt steht.

Gerne wüsste ich, wie der Anhang gestaltet wird.

Heute sende ich einen glänzenden und einen matten Abzug von der Kohlezeichnung, die Hans Paule einmal von meinem Mann gemacht hat. Das Pastellportrait lässt sich sehr schlecht reproduzieren und wird in schwarzweiss nicht schön. Da es nicht fixiert ist, möchte ich es nicht zu vielen Versuchen aussetzen und zeige es Ihnen, wenn ich Sie persönlich sprechen kann.

Dies für heute mit verbindlichsten Grüßen
und guten Wünschen für Ihre Gesundheit

Ihre

Heute kommt Fräulein von Metzradt aus dem Krankenhaus wieder nach Ambach zurück. Da ich gestern gesehen habe, dass sie auch die Korrekturen für den "Hexenmeister" erhalten hat, habe ich mich angeboten, sie zu lesen. Zunächst einmal hat eine Schwester von Fräulein Maja von Schrenck sich gleich damit befasst, sodass sie gewiss morgen nach Berlin abgehen werden.

Vielen Dank für die Uebersendung von 1500.- DMark, die vor zwei Tagen hier gut angekommen sind.

16. August 1954

West-Ost Verlag

Herrn Werner J ö h r e n

B e r l i n - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Heute sende ich mit gleicher Post die korrigierten Fahnen Nr. 1-17 der "Reise um das Herz" an den Kaiserkorso. Dies auf die Bitte der Graphischen Betriebe Büxenstein. Die Sendung geht mit Luftpost und eingeschrieben fort. Beigelegt sind auch Abzüge der Kohlezeichnung von Hans Paule.

Mit verbindlichem Gruss

Mit grosser Freude danke ich Ihnen
für die "Reise um das Herz" in ~~der~~ der
schönen Ausstellung und wünsche
begegnung baldige völlige Genesung
Rosemarie Bonsels

28. Dezember 1954

West - Ost Verlag

Herrn Werner Jöhren

Berlin - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Sehr lange habe ich nun nichts mehr von Ihnen gehört, hoffe aber, dass Sie sich gut fühlen und wieder in alter Weise Ihre verlegerischen Angelegenheiten verfolgen können. Ich glaube, Sie haben sowohl wie ich selber Grund genug zu hoffen, dass das neu anbrechende Jahr es besser meinen wird als das eben vergangene, das in seinen Begebenheiten zu den schwersten meines ganzen Lebens gehörte. Wenn es auch nur eine Illusion ist, man hat doch jedesmal beim Jahreswechsel die Vorstellung, es beginne zugleich etwas Neues und etwas Besseres möchte gelingen. Meine Wünsche für Sie und Ihre Familie und für den West-Ost Verlag sind die herzlichsten.

Das Echo über die Neuausgabe der "Reise um das Herz" war von allen Seiten sehr zustimmend, sodass ich mit Spannung Ihren ersten Bericht über das Schicksal des Buches erwarte.

Heute sende ich Ihnen das Manuskript für den Gedichtband "Zwischen Traum und Tat". Mir liegt in diesem Fall besonders viel daran, dass ich sowohl die Fahnen als auch den Umbruch zur Korrektur erhalte. Es ist möglich, dass die Reihenfolge sich nach den Fahnen doch noch etwas ändern wird. Auch bin ich für Anregungen von Ihrer Seite empfänglich. In den letzten Wochen fehlten mir Ruhe und innere Sammlung, um ganz sicher zu sein, es sei mir alles wohl gelungen.

Was Sie nun wegen des "Anjekind" planen, weiss ich nicht. Wie es auch immer sei, ich hörte im Herbst vom Verlag Keppler und Scherrer dies ist der neue Name des Verlags, der jetzt geleitet wird von Herrn Dr. Kiessling, dass ein Restposten der Holzpapierausgabe billig abgesetzt werde. (Ein Exemplar geht Ihnen zu) Herr Dr. Elster sagte mir, er wolle dafür sorgen, dass es über ein Warenhaus geschieht, also unter Umgehung des Buchhandels. Ich habe jedoch noch nicht gehört, ob es sich nun so abgespielt hat. Ich teile Ihnen nur der Ordnung halber diese Tatsachen mit, damit kein Missverständnis und keine Unklarheit entstehen kann.

Ich wüsste sehr gerne, was Sie vom Verlag aus am 21. Februar unternehmen wollen. Vielleicht liesse sich etwas im Radio tun. Herr Dr. Otto Henning, Berlin-Charlottenburg, Windscheidstrasse 19, hat jetzt die Urania neu wieder ins Leben gerufen. Es könnte sich wohl eine Verbindung mit ihm fruchtbar auswirken. Sonst schicke ich Ihnen heute ein Exemplar von "Runen und Wahrzeichen" noch, damit Sie eventuell Aussprüche daraus verwenden können. Bilder von unseren Plastiken sind dieser Tage entstanden, Abzüge erwarte ich sehr bald und stelle sie Ihnen auch gerne zur Verfügung.

Vielen Dank für Ihre Sendung mit dem "Hexenmeister" von Fräulein von Metzradt und herzlichen Gruss

Telegramm

L.T.

Westostdeutscher
Schulenkongress 128

Berlin - Tempelhofer

6. Briefe Postpaket Reise nach das Herz

Rosemarie Bonsels

06. II 55

L.T.
Telegramm.

West Ost Verlag

Schulenburg ring 128

B e r l i n - Tempelhof.

Erbitte endlich Aufschluss über den Stand aller Angelegenheiten.

Rose-Marie Bonsels

25. April 1955

West - Ost Verlag

Herrn Werner J ö h r e n

B e r l i n - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Durch Fräulein Maja von Schrenck hörte ich, dass Sie sich nun nach Ihrer Erkrankung erholt haben und freue mich sehr darüber und hoffe Sie erlangten Ihre volle Gesundheit wieder und festigte sich mit dem aufsteigenden Jahr völlig.

Wenn Sie nun wieder dazu in der Lage sind, wäre ich wirklich froh, einmal einen Ueberblick zu erhalten über den Stand aller Angelegenheiten. Die Besprechungen sind positiv und erfreulich und ich hörte auch von Buchhändlern, dass sich der Verlag wieder sehr gut neu einführte und die Bücher gut gehen, jedoch möchte ich mich an Hand von Abrechnungen orientieren.

Ferner möchte ich sehr ungern, dass wir mit dem Gedichtband in Zeitnot geraten und früh genug die Fahnen und den Umbruch zur Korrektur erhalten. Besprechungen über "Zwischen Traum und Tat" sende ich Ihnen dieser Tage.

Darf ich Sie auch an die Abrechnung erinnern über alles Zurückliegende, die mir deshalb wichtig ist, weil die ganzen geschäftlichen Angelegenheiten bis zum Zeitpunkt des Todes meines Mannes zu Ende gebracht werden müssen, damit jetzt alles vollständig erledigt werden kann.

Mit bestem Gruss und herzlicher Empfehlung an Ihre
liebe Frau

9. Mai 1955

West - Ost Verlag

Herrn Werner Jöhren.

Berlin - Tempelhof.

Sehr geehrter Herr Jöhren.

Bitte sagen Sie mir umgehend, ob ich am 1. Juli 50 Gedichtbände voraus haben kann. Ich muss sie so früh haben. Auch sagen Sie mir, ob diese Bände ein Vorsatzpapier bekommen können, mit dem Text:

Den Freunden von Waldemar Bonsels
zu seinem 75. Geburtstag, im dritten Jahr nach
seinem Tode

Ambach am Starnbergersee, 31. Juli 1955

Es liegt mir daran, auch gleich zu wissen, wie Sie den Umschlag planen, ich nehme an in Leinen und ob man eventuell diese Exemplare anders binden kann, zum Beispiel in Pergament. Die Mehrkosten will ich tragen. Bitte lassen Sie mir eine Berechnung zugehen.

Es fällt mir schwer, meine Ungeduld zu unterdrücken. Sie lassen mich völlig im Unklaren über den Verlauf aller Angelegenheiten die den Druck angehen. Bitte antworten Sie mir unverzüglich.

Mit verbindlichem Gruss

L.T.

Telegramm

West Ost Verlag Herrn Werner

~~Döhrer~~ Berlin - Tempelhofer

Schulenburgstr. 128.

Erlaubte zwei Postpakete

Reise um das Herz bald möglichst

Rose-Marie Bonsels

7. Dez. 58

12. Dezember 1958

Herrn Werner J ö h r e n
W e s t - O s t - V e r l a g
B e r l i n - T e m p e l h o f

Sehr geehrter Herr Jöhren!

Als ich im November in Wien in der Urania, im Rundfunk und in der Buchhandlung Herzog las und, wie schon öfters in verschiedenen Städten in Westdeutschland, aus der "Reise um das Herz", hörte ich vom Buchhändler, es sei unmöglich das Buch zu bekommen. Nun, weshalb das so ist, das dachte ich im Januar, wenn ich in der Berliner Urania lese, von Ihnen zu erfragen, jedoch kam mir jetzt in Düsseldorf zu Ohren, dass Sie Bücher Ihres Verlags verramschen. Ich bin darüber äusserst beunruhigt und bestürzt und will sofort wissen, wie sich das verhält. Ich bitte Sie um eine umgehende Antwort.

Mit bestem Gruss

12. Mai 1959

Herrn Werner J ö h r e n
West - Odt Verlag
B e r l i n - Tempelhof

Sehr geehrter Herr Jöhren!

Da ich nur Pässe besitze und in der Eile mir keine Kennkarte verschaffen konnte, unterblieb meine berliner Reise, bei der ich Sie aufsuchen wollte, um wenigstens einmal in Jahren zu erfahren, wie die Angelegenheiten der Bücher meines Mannes stehen. Fräulein Deutecom hat mir zwar gesagt, Sie wollten mir nun gleich schreiben, aber Sie finden das, so scheint es, nach wie vor unnötig.

Heute bitte ich Sie darum zu veranlassen, dass mir sofort noch zwei Postpakete "Reise um das Herz" geschickt werden, es ist ja möglich, dass Ende Mai Schwierigkeiten mit der Paketpost eintreten. Auch möchte ich, dass ich die Illustrationen zum "Anjeknid", die Sie seinerzeit mitgenommen haben, wieder zugehen, ebenso Bilder meines Mannes, die ich zum Teil nur einmal besitze, und die Sie ja nicht verwendet haben.

Es tut mir leid, dass Sie wieder krank sein mussten, aber sicher befinden Sie sich nun wohl genug, um endlich meinen letzten Brief beantworten zu können. Ihr Verhalten ist unverständlich und steht wahrhaftig in einem krassen Gegensatz zu unserem guten Einvernehmen, das seinerzeit bei Ihrem Ambacher Besuch vorhanden war.

Mit bestem Gruss

Werner Jöhren ist am
27. Juni gestorben

28. August 1959

Frau Charlotte J ö h r e n

B e r l i n - Tempelhof

Schulenburgring 128

Sehr geehrte Frau Jöhren!

Ihr Brief vom 9. Juli enthält über die Todesnachricht Ihrer Tochter zwei Jahre vor dem Hinscheiden Ihres Mannes, so viel Erschütterndes, dass ich ihn gar nicht umgehend beantworten konnte. Es stellt sich heraus, dass praktisch fast alle Punkte der Verträge wissentlich und willentlich nicht eingehalten worden sind. Ich erwarte selbstverständlich, dass ich einen genauen Ueberblick erhalte, wie und unter welchen Bedingungen die sämtlichen Bücher weggegeben wurden. Natürlich hätte ich mir eine erhebliche Anzahl Exemplare gesichert, es ist unverantwortlich und unverständlich, dass der Verlag mich in so krasser Weise im Unklaren gelassen hat. Ich traute meinen Augen nicht, als die wenigen Bücher aus dem kleinen Päckchen vor mir lagen. Auch auf einen angemessenen Anteil am Ertrag kann ich nicht verzichten, es steht ausserdem noch die Abrechnung über die 50 000 "Knorrherz" Bände aus, die vertraglich festgelegt war, und die Ihr Mann einfach nicht vorgenommen hat.

Einige Bilder meines Mannes, darunter solche, die ich nur ein einziges Mal besitze fehlen mir auch noch und ich bitte Sie, sie mir senden zu lassen.

Es tut mir leid, dass ich Ihnen in Ihrer Lage einen solchen Brief schreiben muss, aber er kann für Sie keine Ueberraschung sein, denn Sie kennen ja die Verträge und die vorgenommenen Massnahmen des Verlags, und dass beides einander zuwiderläuft.

Mit vielen Grüßen

Berlin-Tempelhof

Kaiserkr. 20 3

30. Januar 1960

Sehr geehrte, liebe Frau Jöhren !

Ich danke Ihnen für Ihren Brief von Anfang Januar und erwiedere Ihre Wünsche für das Neue Jahr und ich hoffe, Sie konnten sich in Ihrer neuen Tätigkeit so einleben, dass es einigermaßen befriedigend ist. Alles andere kann man nicht erzwingen, und ich will Ihnen nicht schildern, was Sie selber erleben müssen und was einem ja doch niemand erleichtern kann.

Die Bilder sind gut angekommen, ich hatte davon keine Duplikate, und die Clichés, die Sie ja selber nicht verwenden können, nehme ich ebenfalls mit vielem Dank.

Was Sie über die restlichen "Knorrherz" schreiben finde ich als Haltung von Ihrer Seite unbegreiflich. Ihr Mann hat meinem Anwalt zugegeben, dass er in den Jahren in der Ostzone nahezu die ganze Auflage von 50 000 Exemplaren nach und nach verkaufte, und zwar die meisten zum vollen Ladenpreis. Diese grosse Auflage ist nie abgerechnet worden meinem Mann gegenüber und Ihr Mann verpflichtete sich vertraglich, das zu einem bestimmten Zeitpunkt zu tun, an den erinnerte ich ihn mehrmals, ohne dass er darauf reagierte. Wenn Sie nun wirklich noch Exemplare nach Berlin retteten, konnten doch nicht einfach beliebig viele verschenkt werden, denn selbstverständlich möchte ich die restlichen Exemplare. Selbst wenn ich mehr Freixemplare von den andern Büchern erhalten haben sollte als mir zustehen, ist für den Verlag noch keine Benachteiligung durch den Autor geschehen, eben weil die Abrechnung "Knorrherz" nicht erfolgte.

Es soll jetzt aber darüber zum letztenmal gesprochen worden sein, und ich werde keine Ansprüche an Sie stellen, ausser eben den Wunsch, die Clichés und die restlichen "Knorrherz" Bände zu erhalten, die Sie ja auch anbieten. Ich will auch die guten Erinnerungen bewahren und andere nicht in meinen Gedanken behalten.

Ich würde mich freuen zuweilen von Ihnen zu hören, und wenn Sie nach Süddeutschland reisen, sind Sie in Ambach herzlich willkommen.

Mit vielen Grüßen bin ich Ihre

Das Septanta Band kleiner Größungen, wird
Gebunden wie Flox, etwa 5-6 Horen stark werden, ohne
~~Jot~~ ~~Horn~~ des Rechts? Ein kleiner Band ist ~~also~~ die
Lücken & feistalen, die den Text bei Flox aufzeichnen im
Recher (in seinem Fall) als Notbehelf vorkommen, ~~aber nicht~~
~~das ist?~~

16.

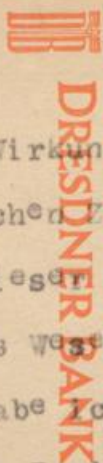
X
/

Lieber Herr Jähren.

Es bietet sich endlich eine Gelegenheit, Ihnen ins englische Gebiet schreiben zu können, in dem ich Sie seit dem Abzug der Russen vermute. So mag heute ein kurzer Bericht über Zurückliegendes und Zukünftiges Ihnen mit vielen herzlichen Grüßen und Wünschen zugehen. Es hat mich etwas beunruhigt, dass keinerlei Nachricht von Ihnen zu mir gedrungen ist, und ich hoffe sehr, dieser Brief trifft Sie bei guter Gesundheit und Neubeginn der Arbeit.

Es hat wenig Sinn Sie über zurückliegende Nöte und Bedrängnisse zu unterrichten, allerhand Schweres und mancherlei Verluste sind überstanden, und es wird wieder an Arbeit und Zukunft gedacht über Trümmer und Hinderungen fort. Haus und Menschen sind unbeschädigt so wie alle Zugehörigen des Orts und es ist mir sogar in den letzten Monaten ein Buch entstanden, das vielleicht eines Tages unter dem Titel "Runen und Wahrzeichen" erscheinen wird. Der Kontakt mit der deutschen Verlags-Anstalt, die unter neuer, sympathischer Führung steht, ist aufgenommen, und die Amerikaner haben einen Druck von 10 000 der "Biene Maja" bewilligt. Der Münchner Buchverlag ist äusserlich und innerlich ein Trümmerhaufen, Schmidkunz krank und ausgeschieden, Dr. Hohenester fällt Holz.

Ich habe bisher keinerlei Schwierigkeiten mit der Militärregierung gehabt, es mag darauf zurückzuführen sein, dass fünf meiner Bücher in Amerika erschienen sind und drei davon als Textbücher für Schulen und Universität zur Erlernung der deutschen Sprache. So steht es heute, der Weg in die Zukunft bleibt dunkel, ein Lichtblick darin bedeutet mir eine vor eine vor einigen Tagen erfolgte Aufforderung der Militärregierung



DRESDNER BANK

Für getrennte Zins- u. Gewinnanteilscheine buchen wir unter üblichem Vorbehalt in Ihr Haben

Nennwert	Wertpapier bzw. Wertpapier-Ordnungs-Nummer	Reichsmark
RM		

mich öffentlich über Wirkung und Zukunftsaussichten der hier von ihnen herausgegebenen deutschen Zeitschriften zu äussern. Ich hoffe, dass es mir gelungen ist in dieser Arbeit einen Weg der Verständigung einzuschlagen. Das wäre das Wesentliche über die Geschehnisse in unserm Bezirk. Zukunftspläne habe ich nicht über das von Tag zu Tag Erreichbare hinaus. Die Aussichten Dositos zu veröffentlichen, scheinen mir noch gering, es ist aber sehr wohl möglich, dass das Buch in Amerika erscheinen wird.

Ich hoffe herzlich bald von Ihnen zu hören, vielleicht wandert ein Brief, vielleicht geht einer verloren. Bleibt es lange so still, so sende ich Ihnen Frau Lietzau, damit sie erforscht, wie es um Sie steht, sie hat was Reisen betrifft, schon Erstaunliches geleistet, die Amerikaner schätzen ihr Wohlgesinnt zu sein.

Mit allen guten Wünschen verbleibe ich

stets Ihr

Waldemar Bonsels

BREMER BANK
FILIALE DER
DRESDNER BANK

Für getrennte Zins- u. Gewinnanteilscheine buchen wir unter üblichem Vorbehalt in Ihr Haben

Nennwert	Wertpapier bzw. Wertpapier-Ordnungs-Nummer	Reichsmark
RM		

Wir erlauben uns, Sie darauf aufmerksam zu machen, dass wir in diesen Zinsscheingutschriften nur die Wertpapier-Ordnungsnummer angeben und bitten Sie, den Namen des betreffenden Wertpapiers unseren Abrechnungen oder Depotaufgaben bzw. dem letzten Depotauszug zu entnehmen.

Wert:

23. Mai 1954

Herr Doktor

Ludwig D e l p

M ü n c h e n .

Sehr geehrter Herr Doktor Delp.

Hier sende ich Ihnen den neuesten Brief von Herrn Werner Jöhren, West-Ost-Verlag und mein Telegramm das ich ihm sandte. Der Durchschlag meiner Antwort auf den Brief folgt, sobald ein solcher zustande gekommen ist. Ueber das "Anjekind" habe ich mit Ihnen nicht ausführlich gesprochen, ich muss etwas aufklären durch Herrn Doktor Elster, glaube aber heute sagen zu können, dass Herr Jöhren es auch herausbringen kann, mit den Bildern, die er dafür von mir schon erhalten hat. Dann mag eine Pause eintreten bis zu neuen Abmachungen mit diesem Verlag.

Sie sehen oder fühlen vielleicht ebenso wie ich aus dem Brief von Herrn Jöhren, dass er nicht Ihren Standpunkt eigentlich einnimmt, nämlich dass die Rechte ihm ohne weiteres gehören, sondern eher den meinen, dass sie ihm nur dann wieder zustehen, wenn ich die Verträge neu mit ihm abschliesse. Wie es nun immer sei, man muss ihn unbedingt auf diesem zweiten Standpunkt halten.

Der Erbschaftssteuerbescheid ist gekommen. Ich bin natürlich ausser Stande bis zum ersten Juli sie zu bezahlen. Ich werde aber so bald als möglich nach Zürich fahren, um wegen des Schweizergeldes eine Entscheidung zu erhalten. Davon kann man dann die noch nicht bezahlten Dinge erledigen.

Mit verbindlichem Gruss

9. August 1954

A 97/54

Herrn Doktor

Ludwig D e l p

M ü n c h e n .

Sehr geehrter Herr Doktor Delp.

Sie wünschten u terriichtet zu werden, wann der Herr Werner Jöhren die von Ihnen entworfenen Verträge über vier Bücher meines Mannes unterzeichnete. Deshalb möchte ich Ihnen sagen, dass Herr Jöhren die Verträge über:

"Efeu"

"Zwischen Traum und Tat"

"Die Reise um das Herz"

gegengezeichnet nach Ambach sandte.

Wegen des "Anjekind" bat er mich darum, dass er die Vorschüsse in zwei Zahlungen von je 500.- DM leisten kann, nämlich jetzt bei der Unterzeichnung des Vertrags und bei Erscheinen des Buchs. Er möchte ferner, dass dies Buch erst zum 75. Geburtstag meines Mannes im nächsten Februar erscheint, da über das Manuskript "Die Lichten Begleiter" kein Vertrag abgeschlossen wurde. Ich habe ihm dies zugestanden.

Mit verbindlichstem Gruss