

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

o.O., 1946-06-18

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

18. 6. 46.

Herrn

Arthur Schroeter

Lieber Herr Schroeter .

Herrn

Sie sind sicher ungeduldig geworden und müssen befürchtet haben, dass Ihre Angelegenheiten aus dem Vordergrund meiner Teilnahme gerückt worden sind. Tatsache ist, dass die Deutsche Verlagsanstalt heute, abgesandt am 12. Juni, endlich, nach vielerlei Bitten um Geduld, auf den illustrierten Mario und Ihre Bilder eingeht. Die Herren schreiben wörtlich:

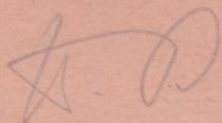
"Am meisten sind auch wir an der illustr. Ausgabe von Mario interessiert. Die Bilder, deren Photographien Sie uns freundlichst einsandten, haben- mit kleinen Einschränkungen- auch unsern vollen Beifall gefunden, und wir hoffen, möglichst bald über das Quantum Kunst- druckpapier zu verfügen, das man dazu benötigt."

Also eine verbindlich-unverbindliche Zusage, doch immerhin genug, den Vertrag zustande zu bringen und den Ablauf der Sache zu fördern. Ueber beides wäre dann die geplante Unterhaltung zwischen uns bald notwendig, und ich hoffe darauf, dass Sie vielleicht in

der ersten Juliwoche ~~vielleicht~~ einmal nach Am-
bach kommen können.

Seien Sie, aus sehr viel Arbeit heraus, heute
nur kurz und herzlichst gegrüsst

von Ihrem

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'A' followed by a large 'D'.