

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

o.O., 25.11.

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

d. 25.ii.4

Frau

Emmy Gleichmann

Passau

Sehr geehrte gnädige Frau.

Ihr Brief vom 2. November ist mir über Köln und Düsseldorf nachgereist und erst heute in meine Hand gelangt, da er hier erst jetzt, nach einer sehr anstrengenden Vortragstournée im Rhein und Ruhrgebiet, die ich hinter mir habe, in meine Hände gelangt ist.

Ich danke Ihnen vielmals für Ihre Mitteilung und interessiere mich sehr wohl dafür, was Sie und Ihr Mann dort als Verleger planen und ~~schreiben~~^{schreiben}. Zwar habe ich meine beiden neuen Romane in dem Verlag Robert Mölich in Hamburg untergebracht. Das erste der beiden Bücher erscheint in den nächsten Tagen. Das bedeutet aber nicht, dass ich nicht gerne von Ihnen erführe, was Ihnen im Sinn liegt, und in welcher Richtung Sie zu arbeiten gedenken.

Seien Sie höflich gegrüsst

von Ihrem sehr ergebenen