

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

o.O., 1949-08-05

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

5. Aug. 1949.

Verlag der Erlebnis - Bücherei

Köln-Mülheim.

Sehr geehrter Herr Nied.

Ich erhielt Ihre Anfrage vom 3. August und stehe in aufrichtiger Zustimmung auf Seiten Ihrer Pläne. Eine geschlossene Erzählung von etwa der von Ihnen bestimmten Länge steht leider nicht zur Verfügung, und es ist mir niemals gelungen, nach einem absichtlichen Vorhaben etwas Rechtes zustande zu bringen. Ich glaube aber, dass eine Zusammenstellung kleinerer Tiergeschichten, die in Form von Märchen insofern wieder ein geschlossenes Ganzes bilden, als sie nach Stil und Schau miteinander zusammenhängen, könnte vielleicht Ihren Wünschen entgegenkommen. Ich denke hier hauptsächlich, wie Sie es wünschen, an für junge Mädchen bestimmte Erzählungen.

Haben Sie die Güte mir einmal Näheres über die Ausstattung zu berichten. Ich bin ein wenig in Sorge, dass der ausserordentlich niedrige Preis weder dem Verlag noch den Sortimentern sehr viel Verlockendes bietet, es müsste sich denn um sehr grosse Auflagen handeln. Ich sende Ihnen das Manuskript der Auswahl gleichzeitig in Druckbogen. Es ist eine Herausgabe, die im Jahre 1923 im Österreichischen Jugend-Rotkreuz in Wien erschienen ist. Die Auflage ist vergriffen und der Text ist frei. Es müsste ein Vermerk im Buch stehen, dass die Erzählungen aus dem "Himmelsvolk" stammen.

Mit besten Grüßen

Ihr sehr ergebener

10. September 1949.

Verlag der Erlebnis - Bücherei

Köln - Mülheim.

Sehr geehrte Herren.

Herr Waldemar Bonsels bittet höflich um Rücksendung des kleinen Druckmanuskripts, das er Ihnen Anfang August überlassen hat.

Herr Bonsels sagte mir, dass die Auswahl, die Ihnen vorliegt, wohl doch als Veröffentlichung als Sonderdruck nicht umfangreich genug ist, um ein einigermaßen ansehnliches und verkäufliches Buch daraus zu machen. Es stünde eher zur Diskussion, die kleinen Erzählungen, ergänzt, mit Illustrationen herauszubringen, was aber wohl kaum noch in diesem Jahr in die Wege zu leiten wäre.

Mit besten Empfehlungen

Die Sekretärin