

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Rose-Marie

Ambach u. o.O., 1954-03-08

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

8. März 1954

Verlag Stiasny
zu Händen des
Herrn Doktor Kuotisch

G r a z .

Sehr geehrter Herr Doktor.

Ihr Schreiben vom 17. Februar 1954 an den Corona-Verlag ist mir zugegangen. Als Inhaberin der Rechte an den Büchern meines Mannes Waldemar Bonsels, antworte ich Ihnen, dass es mir recht ist und mir Freude macht, wenn Sie in Ihren oesterreichischen Lesebogen für die Schulen einen Ausschnitt aus dem Buch "HIMMELSVOLK, ein Buch von Blumen, Tieren und Gott", wie Sie vorschlagen "Hassans Kampf mit Ala" oder etwas anderes nach Ihrer Wahl abdrucken wollen. Ebenso ist mir ein Abdruck aus "DIE BIENE MAJA und ihre Abenteuer" recht.

In beiden Fällen ist als Quelle zu nennen: Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart. Herrn Gotthold Müller, der die Deutsche Verlags-Anstalt leitet, werde ich in der nächsten Woche sehen und ihn dann auch von Ihrem Vorhaben in Kenntnis setzen.

Es wäre sehr liebenswürdig von Ihnen, wenn Sie mir dann drei Beleg-exemplare zugehen lassen wollten, wovon das eine für das Archiv des Verlags bestimmt sein wird.

Mit verbindlichstem Gruss

Rose-Marie Bonsels

Ambach am Starnbergersee
4. Juli 1956

VERLAG - STIASNY G.m.b.H.

zu Händen des Herrn Dr. K u o t i s c h

G r a z .

Sehr geehrter Herr Doktor Kuotisch !

Im März 1954 korrespondierten wir über den Abdruck von zwei Abschnitten aus den Werken meines Mannes, Waldemar Bonsels, "Die Biene Maja und ihre Abenteuer" und "Himmelsvolk".

Darf ich Sie fragen, ob inzwischen die Ausgabe erschienen ist und Sie daran erinnern, dass Sie mir fünf Belegstücke senden lassen wollten. Es interessiert mich sehr, diese Ausgabe kennen zu lernen.

Mit verbindlichsten Grüßen