

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Kassel, 1944-12-23

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Preußisches Staatstheater

Der General-Intendant

H e r r n

Kassel, den

23. Dezember 1944

Waldemar B o n s e l s

A m b a c h
Am Starenbergersee

Mein lieber, verehrter Herr Bonsels!

Zwar bin ich mir nicht sicher, ob Sie dieses Schreiben unter der alten Adresse erreicht, immerhin will ich es versuchen. Wir sind uns ja häufig im Leben begegnet. Vor allem erinnere ich mich noch gern der Tage, als wir Ihr Drama "Die Flamme von Arzla" am Weimarer Nationaltheater herausbrachten.

Jch komme nun heute mit einer Bitte zu Jhnen. Jch habe am 22.10. 1943 infolge Terrorangriff meine gesamte Bibliothek verloren, darunter auch Ihre sämtlichen Werke, die ich fast vollzählig besass, zum Teil mit eigenhändiger Widmung von Jhnen. Ist es nun möglich durch Ihre Güte und Jhren Einfluss, das eine oder andere Buch für den Wiederaufbau meiner Bibliothek zu erlangen? Jch wäre Jhnen dankbar, wenn Sie Jhren Verleger dazu veranlassen könnten, mir das eine oder andere Buch zu schicken. Vor allem läge mir an dem Wiederbesitz des obengenannten Dramas.

In der Hoffnung, dass es Jhnen in dieser schweren Zeit noch einigermaßen erträglich geht, begrüße ich Sie in alter Verbundenheit herzlichst

F. W. W. W. W.

H/0076