

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Anni
Kropp, 1931-11-27

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Propp 27. 11. 31.

Mein lieber Waldemar!

Deine Lange wollte ich dir
schreiben für das uns gesandte
Brief - mein Job ist es
gelingen, und weiß ich
mein in ganz besonderem
Pena innig, mit tiefstem
Jahren dafür danken,
mein lieber, lieber Waldemar,
Hilff, daß ich mich mit

Grüßes aus dem
Hildebrandhaus

Herzlichen Tagess Kamen, was
das dich gut mir bedeuten
Und mit solchem Kumpf laßst
jeden Gefaltnungskraft fast
di mit dem Mapulosem
ist fertig - Mampfling Lurden
gafaben! So Heißt Kainen
Kumpfist freimachung!
Zuerst ist immer wieder
dankbar. -
In den nächsten Tagen
wird mit Wissen der mir
der jungen Maler Lefmann

neue Brief Kumpfist, was ich
brauche. Mit Kumpfist Lefmann

zu der Kumpfist. Bitte
mir in Lefmann auf
mir Kumpfist. Ich
falte ich für einen Kumpfist
gabten Kumpfist. So wird
Kumpfist Tagess der dich mit
bringen, so daß ich Kumpfist.
Kumpfist Kumpfist, was für
eine Tagess in der Kumpfist?
Kumpfist Kumpfist zu der
Kumpfist Aufträge für Kumpfist-
malerei oder Kumpfist
Kumpfist, oder ich Kumpfist

Kannst du mir noch etwas schreiben?
Ich würde dich sehr lieb haben.

in Rumpelstilzchen einzufliegen,
ist mir das so sehr lieb,
dass ich dich sehr lieb
habe, und so kann ich
dich zu mir nehmen und dich
lieben, und dich sehr
lieben, auch ohne jedes Mittel.
Bitte dich, wenn du kannst,
es zu mir zu bringen.

Für die Briefe danke ich dir
sehr, ob du sie auch
oder ob allgemein aus Liebe
geschrieben sind. Bitte dich,
dich mir sehr lieb zu
sagen. Und mich sehr lieb zu
sagen.