

Verbundkatalog Kalliope

Lemke, Karl

Lohhof b. München, 1948-05-08

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Karl Lemke
(13b) Lohhof bei München
Post Unterschleissheim
Kreis Freising, Oberbayern
U.S.-Zone
Deutschland

am 8. Mai 1948

Verehrter Herr Bonsels,

von Direktor Werner Knuth, für den Sie mir neulich freundlichst die Tage der Kindheit und den Mortimer mit Widmung spendeten, erhielt ich heute einen Brief. Darin heisst es u.a.:

"An Herrn Bonsels bitte meinen besten Dank. Würde mich freuen, ihn persönlich kennen zu lernen. Wenn ihn sein Weg mal nach Konstanz führt, sei er herzlichst bei mir eingeladen. Der Mortimer hat mir - entgegen den Kritiken - wirklich ausnehmend gut gefallen. Ich habe heute Nacht wieder zwei Stunden darin gelesen. Er ist wirklich ausgezeichnet."

Aber Sie kommen wohl kaum zum Bodensee, da Sie an einem ebenso schönen Gewässer wohnen. Immerhin für alle Fälle die Adresse: Direktor Werner Knuth, Luisenstrasse 10, Konstanz.

(K. ist der Komponist der Operetten "Die Nacht mit dem Sultan" (die gegenwärtig in verschiedenen Städten mit grossem Erfolg läuft) und "Liebe an der Alster" (die gerade in diesen Tagen zur Uraufführung in Hamburg angenommen ist).)

Mit ergebenem Gruss,
I h r


Karl Lemke

*Eintrag
bei Wohlfahrt.*