

Verbundkatalog Kalliope

Lobsien, Wilhelm

Kiel, 1944-03-12

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

(24) Kiel, Harderbergstr. 21, d. 12. 3. 44

Ihre verehrten, lieben Herrn Bonseles!

Ihre ganzem Herzen danken ich Ihnen für
den so freundlich erhaltenen Brief, den Sie mir
Lafare sehr viel Freude machen wird. Weiter,
die Karte ich Ihnen ist. Die Karte ich Ihnen
zu geben lassen, und dann soll die
Karte richtig gestellt, werden auch die
Karte ich Ihnen die Karte ich Ihnen, die in
diesem Rahmen mit anzuheften sind.
Neben den alten Herrn, Froth, Hebbel,
J. K. Peters haben auch alle die anderen
mit an: z. B. G. Fenssen, O. Euting,
H. V. Diederichs, H. Heilmann, F. Zocher, F.
Andersen, H. [redacted] [redacted], H. F. Bismarck, F. O.
Peters, [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] mit
einigen anderen Arbeiten anzuheften,

dazu kommen auf unser glück-
seligste Porten, z. B. F. Lau, Garbo etc.

Somit auf unser feinsten Maler ein,
mal zu Kunst oder auf ganz klein kommen,
sich ist für das eigentliche Kalendarium
für jeden Monat ein Bild unsere Vorden
z. B. H. P. Feddersen, A. Jonassen, A. J. J. J.
etc. angeschlossen.

Auf was wie das heute schreibt? Heute
ist Kalender auf der ist, bekommen, die
für in dem können haben werden.

Mit meinem herzlichsten Dank für
Ihre schönen Beitrag. Auch ist Ihre
meine vergessenen Grüße

Hr

Wilhelm Böck