

Verbundkatalog Kalliope

Ludwig, Paula

o.O., 1927-06-20

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

20. Juni 27

Lieber Waldemar Bonsels

Man löst sich nicht so schnell aus deiner Nähe. Ich träume oft von dir.

Ich wohne momentan bei Kasack und mache mein Buch fertig. Es geht mir sehr gut. Für den Abend habe ich Exalté eingeführt.

Was macht mein Buch - Mischelbildchen? Jeder kann ich ein Zweites zuerst versuchen, ich habe den Malbasten vorläufig versteckt, damit ich beim Manuskript bleibe.

Darnach aber will ich mich sehr mit den Illustrationen beschäftigen. Wenn du mir für später den "Marius und die Tiere" schicken könntest, wäre ich sehr froh.

Ich wohne vorläufig so herum. Mit den Ferien sieht es schlecht aus, wir werden wohl kein Geld haben zum Reisen. Ich selbst lebe ja noch von Umbach, so unwahrscheinlich schnell dieser Frühling auch darüber war.

Ich grüße dich und bitte dich um einen Gruß

deine Paula

