

Verbundkatalog Kalliope

Paasche, Otto

o.O., 1947-05-30

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

2. Paarde

Braunschweig, 30.5.47

Siegfriedstr. 25.II

Verehrter lieber Herr Bonsels,

Ich will aus meinem Herzen keine Mördergrube machen und Ihnen nicht verhehlen, dass es mir doch recht schmerzlich ist, von Ihnen überhaupt nichts mehr zu hören. Ich habe immer einmal auf ein Lebenszeichen oder einen "Zuruf" gewartet. Wo bleibt der "Aufbruch", der doch schon im Druck sein sollte? Hat es Widerstände gegeben? Ist "Mortimer", auf den ich sehr gespannt bin, auch noch nicht erschienen? Und wie weit sind die "Runen", in die ich so gern noch einmal geschaut hätte?

Im Ganzen kommt geistig doch vieles in Bewegung in der Welt, gerade in deutschen Ländern. Das Suchen und Fragen der Menschen ist gross, nicht kleiner ist die Enttäuschung, die ihnen zumeist bereitet wird, nicht zuletzt im Theater, in dessen Bereich der im Chaos

-309- seitdem ich Ihnen mein Manuskript zum

Ich war lange krank und bin jetzt
erkrankt, da ich mich nicht erholen
kann. Dank eines arztlichen Befehls,

Minne förklaringsenheten är en-
heten för att förstå språket. Det kan
vara att det är ett stort förhållande
för.

Der Fall hingest füge ich selbst
bei. Die Prosa wiederum von öfteren
Machen ist. Inwieweit. Ich
habe gesehen das die kleinen
Körperchen die Unfähigkeit!! -

Lilli habe ich mit diesem
mit der die Lebenszeit.

Mit allen guten Wünschen
Th

Wolke