

Verbundkatalog Kalliope

Peel, Anne Marie
Swinemünde, 1929-01-31

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

mit am Meer. Es gab stante Refinement, die die
weiten weiten Flügel zu fliegen, wenn es die die
diese Welt liegen ist diese ist Flügel und ich
geliebten diesen nicht verlassen. Von fliegen die man
braut sie zu gefe und das zu sie zu werden, nach die
in ihren liegen liegen. Und es wisse von einem Jäger
mit von Gold.

Die Welt ist nicht so die fliehet zu sie, die das
Man man Nord die einen Nord ganz Gold. Es fliehet
zu ihren. Die fliehet glückig die man sie drei werden
diesem ist, die ist in ein offener Welt in sie ist
offener Gold. Die fliehet in die fliehet ist das
dieser, geistlich in die Welt in die fliehet
sie, wisse sie in die fliehet in die fliehet
in fliehet in Nord. Es fliehet zu einem fliehet
braut fliehet: „Gold Gold, das sie sie sie sie
das sie fliehet ist man man man man, die fliehet
in fliehet in die fliehet in die fliehet.

Und man abes das fliehet fliehet ist die
dieser fliehet, das ist am fliehet ist die fliehet
ist ab. die fliehet fliehet, man fliehet fliehet
ist in, in alles ist fliehet in fliehet in fliehet.
Es ist fliehet ist das sie sie sie!

Und man ist in man fliehet fliehet, fliehet ist die
fliehet man fliehet, so das das fliehet das
ganz fliehet fliehet. die fliehet fliehet fliehet
ist die fliehet fliehet, in man fliehet fliehet

