

Verbundkatalog Kalliope

Peel, Anne Marie
Swinemünde, 1929-08-04

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Irminmünster, Ostree,

4. 8. 29.

Dine Worte sind so
lebensvoll. Ich danke
sehr für Deinen Brief.
Es wäre sehr gut, wenn
Du kommen könntest.
Ich bin hier. Am
6. 8. beginnt unsere
Schule wieder. Am Sonn-
abend den 10. 8. haben
wir noch einmal schulfrei,
abgesehen von einer

kurzen Teufel. Wenn
Du kommt, werde
mit bitte den Tag.
Ich fahre oft den gan-
zen Wochen:tag mit dem
Rad fort, um alleine
zu sein.

Ich grüße Dich sehr
Deine
Anna Maria Raenig.