

Verbundkatalog Kalliope

Rheinfurth, Karl
Rathenow, 1943-10-25

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Ratzenburg, 25.10.43

Mein lieber Waldemar Bonsel,

Vielen Dank für Ihre
Grüße und Ihre Ratschläge, ob ich für
Leipzig, wo auch mein Vater noch
immer wieder trifft — ob
dabei nicht doch das „Fingert Götter“
ein Spiel ist?

Diese kleinen „Zagabüch-
blätter“ von mir gehen in
vielen Mengen durch die NSK
an die deutsche Front, auch
wunderschöne Gedichte. Sie sollen mir
für Ihr wertvolles und
menschliches Denken, z. B.
auch für einen Band Kunst
u. für ein Kinderbilderbuch,
das ich für sehr gelungen finde.

Die Dank brief über "Solidarität"
brachte ich mir auch jeden Fall
zu blicken.

Ihr Brief ist Ihnen worden —
 & hat mich sehr sehr erfreut
 gezeigt, die großen auf in
 W. H. H. H. — dort könnte
 auf es. f. H. H. H. H. H. H. H.
 liegt das mein „Kontrollen“
 ganz große Wiele. Es will
 sehr sehr einen besten Teil
 mich vorstellen. Ich bringe
 Ihnen s. H. H. H. H. H. H. H.
 noch sehr sehr sehr.

Lellan his belt and various
more life forms - in books
in more of many, best best.

Hand: ffe

H. K. Riefers