

Verbundkatalog Kalliope

Stindt, Otto

Berlin, 1952-11-30

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Theatergemeinschaft
Berlinisches Volkstheater
Berlin-Wilmersdorf
Jenaerstrasse 20
Tel 879220

Kopie

30/11/52

Herrn Peter O. Stindt-Hays
H I E R

Ihr Vorschlag v. 20. ds. Mts. betreffs 'Biene Maja' als Märchenstück gefiel uns ausserordentlich gut. Wir bitten Sie, so rasch wie möglich, von Bonsels die Bearbeitungsrechte zu holen und sofort anzufangen mit der Arbeit. Denn wir setzen den Mangel an Märchenstücken voraus, die zeitlos sind (nicht nur Ostern oder Weihnachten spielen können) und wollen 'Biene Maja' Anfang des Jahres schon im Spielplan vorsehen, wenn alles in Ordnung geht. Wir bestätigen zugleich die üblichen Bedingungen: 10% des Kassenpreises und sind mit dem Vorschlag VOX-Verlagsübernahme einverstanden, da wir mehrere Stücke dieses rührigen Verlages bereits aufnehmen.

Wir zeichnen Theatergemeinschaft

BERLINISCHES
VOLKSTHEATER

Gesellschaft e. V.

gez. H. Hoch O. Wesener