

Verbundkatalog Kalliope

Weis, Ernst

Heidelberg, 1947-07-06

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Heidelberg, 6. 7. 47.

Sehr verehrter, lieber Herr Bonnels!

Auf meinen Brief, den ich etwa
Mitte Mai abschickte, habe ich von Ihnen
noch keine Antwort erhalten, was lediglich
eine Feststellung sein soll. Indessen habe
ich das Bedürfnis, wieder einmal eine kleine
Plantenbunde abzurufen, jetzt eben, wo die
Sonntagsglocken über die sonnenschweren
Täler läuten, ihnen Segen wünschend und
den edelsten Regen. Es ist hier Traupendinn.
Ich sitze, auch im Haus und in der Wohnung,
denn meine Frau, die bewegte Lady, ist nach Es-
furt in die russische Gasse zu ihrem 87-jährigen
Vater gefahren, der sie noch einmal sehen will...
Nun aber kann vor einigen Tagen auf Ihr Geheiß
vom hiesigen Verlag Ihr „Kochbuch“ bei demselben

sehr bewegten Herzens. Wie ein Junge/der man
bleibt!/) "verslang" ich dieses Buch, d. h. ich hielt es
ernst für einen guten Kriminalroman, aber es
ist natürlich "ruhig". Man könnte den Charakter
ein Gegenstück zu Mario nennen, kommt es doch
aus der anderen Hälfte des Dämoniums, das es den
in uns tragen, mit dem wir ringen.

Ist es nicht der Sinnreichtum eines Untergangs?

Es scheint eine Frage- und Prüfstein in die Trag-
würdigkeit und Verlogenheit unserer Kulturwelt,
und es standen letzte Fragen auf!

Manche Menschen haben vorbojers ~~W~~ichtige Eindringlich-
keit und Dämonie! Man merkt auch aus dem
Herrn Kump (o Kump) / durch Feyerine des vollkommenen.
ojen Rechts, wie sehr sie den spießenden Bourgeois
hassen, vernichtend hassen! Viel ist drin, in diesem
Buch, vom "Antenne dich selbst", demnach, Halbes
Groschen! Wank und fälle dein Urteil (och)
über andere och wenn du drinnen bist! —

Ich weiß nicht, ob ich 's recht erfasst habe; aber
ich freue mich auf jedes neue Bilden von Ihnen,
denn es doch ja aus einer großen ringenden

und sich links und rechts über das ganze Gesicht
des Verbannten seine kleine Taube hält!

Wie sehr so oft empfind ich, daß viel weniger
geschrieben werden dürfte heute, um dem Beden-
kenten den Platz zu halten. Wahrscheinlich, ein Kälter-
Zemüßte mußte geschaffen werden des Entschlei-
dungs, was veröffentlicht werden darf! Denn
es wird heute verwirrend viel geschrieben und
das babylonische Schimmelschwarz bringt keine
Erleuchtung...

Ich stecke z. B. im Absterben, denn wie ich es sehe! ,
die armen Resflinge stehen auch fortas, was
die armen Resflinge anlangt; trotzdem
sind sie guten Mutes und wollen den Beruf
den sie zugehören glauben.

Unsere Gesellschaft schläft z. B. den Fortwachen-
schläft. Werden Sie uns auf!

Ich hoffe auf ein paar Seiten und hier
mit diesem Grupp ist es für
Eure Zweis.