

Verbundkatalog Kalliope

Wirz, Otto

Schönörtli, 1935-09-15

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Schönwörth 15. 9. 35

Lieber Waldemar Bonsels,

Frau Annie Pfeiffer kam mit
ihren Töchtern früher von Antanarika
zurück, als sie selbst dachte. Sie
machte ihren ersten Halt mit ihrem
Gepäck, der mir ganz anders er-
schien als in den Parle'schen Bildern,
hier in Schönwörth. Und weil ihr
die Gegend sehr gefällt und sie sagt
mit das Gut hinter den Auen
genommen ist, kaufte sie ein kleines
Stück Land und geht sich hier
an zu setzen. Töchter früher in gri-
schen nach Polen weiter. Auch
ihre entzückte die Landschaft sehr.
Und Frau Pfeiffer fährt in die näch-
sten Woche nach Capri.

Das sind zur Zeit unsere
Neuigkeiten.

Sie nächsten zwei Monate
werde ich immerfort hier sein,

28 p. 71. *ist an sich*
nun erwidert mit diesem gewöhnlichen
Wahlvogel ein Ende zu machen. Wo
wird das denn ein Kabarett verlegt? Ich
bitte darum, mir die Besprechung in
der NZZ zu reservieren.

Vergleiche für sie allen, auch
von Frau Pfeiffer. Dein anhang

477, in eig. Verein, aber nicht
zu gehen, so ein Skript, von
i. 1000 Jahre, geleitet. Das
wird i. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40.
41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50.
51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60.
61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70.
71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80.
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90.
91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.