

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Ambach, 1931-06-15

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Bunzbach

den 15. L. 81

Meine liebe Rose-Marie.

Dank für deine Zettel auch
hier. Inzwischen wirst du einen
Gratz von mir erhalten haben,
mit Glanz aus Genoa. Es war
eine sehr herrliche Sache, diese
Reise durch ganz Italien im Juni
von 1-14. Gestern bin ich hier an-
gekommen. In Merano habe ich ein
sehr sehr schöne Bilder von
di Park Gänge, ich werde aber

Heute.

Ich reise mit 2 Personen, Sohn
mit 2 Personen so kann die Person zu
denen

H. 11

nur 2 Tage. Wie schön es
hier jetzt ist, kann ich dir
nicht sagen, ich bin sehr froh
jetzt hier am See zu sein & bekomme
auch wieder Herbstluft, die die
letzten 4 Wochen in Cawri Caw
dein Taufel erzeugen war.

Ueber das Examen scheint
dir ja also doch gut zu kommen.
Vom Ort es mein eigentliches Werk.
hoch aus. Natürlich fährt du
dann über Aurbach nach Basel.
Ich freue mich sehr darauf.

Ein paar schöne rote Corallen,
wie du sie wolltest, habe ich
noch aus Cawri mitgebracht,
Pantano bello hat sie mir auf.