

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Berlin-Charlottenburg, 1931-11-25

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Ch. 25. 11. 51

Meine liebe Rose

Hier sind ein paar Kritiken über
den Vortrag in Dresden, den ich
Sonntag wiederholen muß. Heute
lese ich in Berlin. Ich füge auch
die M. N. K. bei mit der ersten guten
Besprechung der I. d. K.

Ich bin jetzt noch sehr in der
ersten Phase von Vorträgen, lesen
und allen Menschen, die zunächst
einmal auftreten. Meistens macht
sich Sache gut, es ist eben das
15-20 Tausend im Druck, das ich
für knapp 3 Wochen sehr gut in drei
der Zeit.

Wo steht eigentlich Edith.^c Ich
habe seit 14 Tagen keine Nachricht
mehr von ihr.

Sobald ich Ruhe habe schreibe
ich ausführlicher und lieber. Wenn
Du Edith suchst gib ihr die herzlichste
Heil und grüße sie sehr.

Los es dir gut gehen und
denk com an

deiner

D. V.

Viele Grüße an die Mutter
Du Dresden meldete sich Wronka?
 blond, klein, nett und eine Freundin.
Unbegreiflich war die halbe Wigan Schule ein
Vortrag