

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

o.O., 1942-04-27

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

R. 27. IV 42

x

Meine liebe Rosa.

Der Morgen im alten Rath-
haus-Saal war sehr schön, voll
die Musik gut. Und die
alte Stadt, die seit 300 Jahren
von der Welt vergessen worden
ist, möchte wir auch nicht
vergessen. — Die drei Feindlichen
lassen sehr Grosse! In der
die Besten von Ensemble Grosse.
Bald wäre ich heute mit in der
neue Stadt hinterland gefahren,
aber ich war zu müde, weil
die Nacht langer Alarm war,

und man schläft ~~doch~~ dann eben
doch nicht

Morgen geht es nach Austerlitz,
wo wieder meine Musik auftritt.
Gruss aller Leute, Was für Bücher
wird der Cognac gemacht hat,
weil Baby mit Eströmblen Haaren
erzählt haben. Aber sein ist er
schonstens noch da.

Dein
V. B.

Zu heute Abend ist eine Cognac ver-
sprochen, aber wahrscheinlich nicht
ein Glas. Ich werde kämpfen.