

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Ambach, 1948-06-07

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

A. 7. VI 48

Merne lichte Ross. Drob wird
hohle der letzte Grass sein, der dich
noch im Busch erreicht. Heute kann
dein Ascona Postel, der ist schon
der Schöne, was bis jetzt anlief, seit
seit Jahren. Es wird alles für die
und wird aufgehoben, bis auf
eine Dorn Seegetier.

Ich weiss mir, wie du resten
willst, hoffentlich geht alles. Ob
ob ich noch Nürnberg fahre ist hier.
der fraglich geworden, man scheint
nicht zu Wagen, was ich zu sagen
habe. Sonst bin ich es nicht,
Kompromisse werden abgemacht.
macht, daran kommt der Welt.

Ich Persi und Grass noch ein,
weil er alle.

Dein
W