

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

o.O., 1949-06-15

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

15. Juni 1949.

Herrn

Dr. Hanns Martin Elster

Braunlage.

Lieber Herr Dr. Elster.

Im Besitz Ihres Briefs vom 13. Juni übersende ich Ihnen, anbei, auf Ihren Wunsch biographische und bibliographische Notizen zu bekommen, anbei folgende Drucksachen:

Ein Exemplar Reinhold Bulgrin: Ein deutscher Dichter.

Diesem Buch ist im Anzeigenteil ein Verzeichnis meiner Bücher beigedrukt, eine Seite, die von mir mit den Entstehungsjahren und den Verlagen ergänzt worden ist. Ferner erhalten Sie

Zwei Prospekte des Corona Verlags

Einen älteren Prospekt des West-Ost-Verlags, in dem eine kurze selbstbiographische Notiz zu finden ist.

An Literatur ist erschienen:

Fritz Adler:

Waldemar Bonsels, sein Weltbild und seine Gestalten. 1925.

Karl Rheinfurth:

Der neue Mythos. Waldemar Bonsels und sein Werk.

Dr. Reinhold Bulgrin:

Waldemar Bonsels ein neuer Dichter.

Das wäre es wohl etwa, was Sie für Ihr Nachwort zu "Wartalun" brauchen. Ich nehme an, dass Sie Ihren eigenen alten Text, der sehr schön war, aus einem Exemplar des "Wanderers zwischen Staub und Sternen" zur Hand haben, falls Sie ihn brauchen sollten.

Das Geld geht Ihnen in den nächsten Tagen zu, ich möchte aber, dass es vorläufig ohne jede Beziehung zum Abendland-Verlag von Ihnen wie ein Darlehen von mir verbucht wird, denn ich kann natürlich durch diese Zahlung nicht zugestehen, dass ich Ihnen oder dem Abendland Verlag irgend etwas schuldig bin.

Ich glaube, dies wäre es für heute. Mit den herzlichsten Grüßen
stets Ihr

P.S. Die ersten Fahren vom Verlag sind inzwischen angekommen und bereits korrigiert zurückgeschickt. Ich hätte später auch gerne noch einen Blick auf den Titel geworfen und wäre Ihnen sehr dankbar, wenn Sie mir einen Durchschlag Ihres Nachworts freundlichst vor dem Druck zur Verfügung stellen.