

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Ambach, 1939-03-05

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Amibach,

den 5. III 39

Meine liebe Heidi.

Ich höre Ostern in Menschen, das
einer lieber Freund Ostern ist und
sende dir und deinem Mann meine
Gedanken und meine Tuschel bei
diesem Verlust. Dem konnte ich
nichts, aber deine Liebe zu ihm, und
richte nun meine Augen und die
dorthin, wohin die Liebe schaut,
wenn der Tod mächtig wird. -

Laß den Frühling weiter so bei
dir ein Zeichen, wie du kürzlich be-
schreiben hast. Bei uns verdrückt
sich die Möglichkeit in die Türkei zu

hören, das würde dann noch im März
sein, sonst im Herbst. Im jedem Fall
sind meine Segel schon mit Richtung
Schweiz aufgezogen und ich hoffe dich
bald zu sehen.

Dein

W. D.