

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

o.O., 1950-10-10

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

10. Oktober 1950

Herrn Albert Ritter von Jantsch Streerbach

Grundlsee.

Sehr geehrter Herr Baron.

Nach Eingang Ihrer freundlichen Zeilen vom 6. Oktober übersende ich Ihnen ein Exemplar von "Die Reise um das Herz", das noch aus dem Cotta-Verlag stammt, weil es sich besser darbietet, als die nicht sehr schönen Zwischenaufgaben.

Es ist inzwischen ein sehr schönes und lebendiges Titelbild von Anton Kolnberger für das Buch entworfen, aber noch nicht ausgeführt worden. Ich glaube, diese Sache muss ruhen, bis ich Näheres über die Ausstattung und das Format der geplanten Serie höre. Ich weiss auch nicht, ob der Verlag die Bände einheitlich oder individuell gefärbt herauszubringen gedenkt.

Mit verbindlichsten Grüßen

Ihr sehr ergebener