

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar
München, 1909-11-28

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

München

Don 28. 11. 09.

Hochachtungsvoll Herr Herr.

● Ich danke Ihnen sehr für Ihre freundl.
Spenden vom 28. 11. 09. Rüdiger Hübner
und Euer Romanus unterschreiben mich
sehr, auch die Kassenprüfer U. de l'Herb. Ad.
Ebene Johannes Heist, wenn es Ihnen
möglich ist. Dank sehr für diese
Sache eines besonderen B.K.

Ihre Einladung interessiert mich
sehr zu sehr, aber ich möchte mich
noch nicht beteiligen, weil es hier
bei der Kaufstation in unserer Stadt
ein wenig an Zahl Briefe fehlt, für
dieses Aufsehen an der Öffentlichkeit
ist mich nicht verantwortungsvoll.
Nun werden meine Verlagsgeschäfte

Die Couffan nicht so stark, daß sie
mir für barockste Pille in dieser
an sich sehr merkwürdigen Sache nicht zu werden.
Was ist bei manchen Beobachtung an
Lobfestschauer baden, ob die damit
krochende Operation für die geübteste
Babam-Blatt zu machen. Ich soll
für die die diese Vorführung sich an
mal nachsehen läßt.

Der Löcher der Größe

Die sehr ungewöhnliche

W. Bonns.

Das ist auch als Operation
während der man manchen letzten
Roman zu überwinden? Es ist
auch das sehr.