

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

o.O., 1951-10-02

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Blatt zwei
1891 Mai .01

2. Oktober 1951

Waldemar Bonsels Stiftung

Herrn

Franz Joseph Pootmann

Landshut.

Sehr geehrter lieber Herr Pootmann.

Ich habe Ihnen nun die neue Ausgabe von "Dositos", unter dem endgültigen Titel "Das Vergessene Licht", übersandt, gern dessen eingedenk, dass Sie einer der Wenigen gewesen sind, die diesem Buch das Verständnis entgegenbringen, an dessen Art wir heute im Wirrwar der Zeitläufe allein gelegen ist. Nehmen Sie das Buch freundlich auf und gedenken Sie unserer, wie wir oft unsere Gedanken zu Ihnen hinüber schicken, voll herzlicher Wünsche für Ihr persönliches Wohlergehen und Ihre bevorstehende Arbeit.

Ihr

2. Oktober 1951

Frau Liselotte Bonsels

Herrn

Herrn Joseph Postmann

Landshut.

Sehr geehrter lieber Herr Postmann.

Ich habe Ihnen nun die neue Ausgabe von "Dostojewski", unter dem endgültigen Titel "Das Vergessene Licht", übersandt, gern dessen einleuchtend, dass Sie einer der Wenigen gewesen sind, die dieses Buch das Verständnis entgegenbringen, an dessen Art wir heute im Wirken der Zeitflut allein gelegen ist. Nehmen Sie das Buch freundlich auf und denken Sie unserer, wie wir oft unsere Gedanken zu Ihnen hinüber schicken, voll herzlichster Wünsche für Ihr persönliches Wohlergehen und Ihre bevorstehende Arbeit.

Ihr