

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Ambach, 1940-09-18

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

A. 18. 9. 40

Die Briefe, die ich Ihnen bestere,
sind aufschreibend & kurz,
ich lese W. ein gutes Schickone
besitzt. Was diese schon
Lieber hat aus. Natürlich
kann ich da nichts tun, denn
die Gerüche. Unschicklichkeit
den sofort einen Tag sofort
deutlich. Das ist freilich ein
eigentlich lafährliches Raubtier.
Nicht."

Wenn Sie die Briefe bitte
zurück & schreiben Sie bei der
Belagerung, wie es Ihnen & den
Ihren geht

Herzliche Gr.
Waldemar Bonsels.

Mein lieber Schneider

Sie mag es Ihnen, nach
dem Leben, so können Besuch,
erlangen sein? Hier sind die
Sonne Vögel ^{von} (vielleicht) Farben und
Ordnung gemacht in ihre Werkstatt
Stadt entschwinden & es wird
stiller beim Baeschfang und nach.
her. - Zudem habe ich die Karte
die erste Z. der Kliegender Schale
zu bekommen, das Buch sieht sehr
gut aus & sobald die Postpackete
da sind, erhalten Sie an L. d.
nebt ein viele & später noch eines
von Verlag für Ihre Freunde.