

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Ambach, 1923-06-26

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

DL. 26. 6. 22.

Lieber - du schreibst mir doch noch die
sachlichen Punkte des Correspondenz für
unsern Wundepunkt, da muss ich ja den
für 32 Spalten Regenden legen: Teil 1
Teil 29 oben, Teil 3 bis fünf, und
dann einfach weiter auf Seite 30, Teil 18:
einfach weiter in 1. u. 2. Satz. Sage ich dir das
ich dir wissen wirklich kann? Ich frage
ich den Standpunkt des Geistes aber, dass
ich dir das sage, weil ich das schon das
ist. No Seite 29 ist Konzept, nicht geordnet
sachlich, dann Bericht, natürlich trotzdem einfach
im Absatz das ich dich weiß. Ganz so, wie
ich (nicht ein Verfahren von Fagel) auch das
als Wissen, kann es für mich sein?

Aber interessiere dich für das Thema, ich bin
in der Lage das zu verstehen für die Erzeugung auf
in der Sache

Verschieden

Dein
W.H.