

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar
Castagnola, 1923-09-15

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

C. 15. 9. 23.

Lieber. Wenn ich dich bester, wie,
kann ich dir unbeschwerlich schreiben, ich habe mich
lang so. So teile ich dir mit, dass ich unbeschwerlich
am Montag Abend in Bonn sein werde. Wird
anderes, so schreibe ich dir. Nach Stuttgart sind wir,
so oft wir in diesen Aufträgen abwesend sind,
Neumann hat uns zugesagt, mich in Stuttgart zu
treffen.

Gestern bin ich im Auto mit Frau Corbin,
sich getroffen und haben aus dem Haus den
Gottfried - sehr gesehen. Ich besuche, dass ich eine
Sache ist. Hastenbeschriftung übergeben, aus Einteil,
die sehr oben gleichmäßig wird, weil es meine mich
wird mich, ist, so man lebt.

„Nennen und Handeln“ sind die 8 Aufgaben meines
Büchels. Ich glaube ich weiß und für mich selbst, die
mein Buch wird in die Welt hineinkommen. Aber ich habe
den besten Gedanken. Ist. Spemanns Antwort?
Sicher in allen Ecken nicht gerade, aber ich
weiß, unter anderem zu wissen.

Ich habe ich mich sehr sehr gefallen wissen,
wenn ich frage die Bank bei dir, ob ich sie
sei. Denn heute: ja!

Ich und die, Lieber

Dir W. B.