

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Ambach, ?

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

07. 12. 22 | 23.

12. Jan. 1890. Heute

besuch von uns, auf dem
Kopf, von Basel die Nationalstr.,
in der für die Karten, das Post-
amtung fort. Es ist vollkommen
am Ende der 2te Karte zu lesen,
die haben Zerstörungen ausgeführt
und einen Halbfeldbau. Das
Brot wird geschnitten, auch wird
getrost.

Japan von Befehl hier, das
lange von meinem Buddha
Haus. Endlich lese er: „Sofort,
es ist Heutige“.

Sai geschildert, es ist fort und
Jahre danach auch, es wird
mit Nerven in Dunkel faren
buen.

B.

Hat es die Geschichte, die ab der Geschichte
aufgeführt aufgeführt wird?