

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Ambach, 1925-12-22

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Humburg,
den 22. 12. 25.

Lieber Otto Witz.

Sei's Koth mit dem M.H.H.
loce Sie zum Saß ein wammig
koffen. „Sei's Raig unip mit
Sof blauen“. Es loe Sie also die
Schnitzten Kaffeebeeren troffen.

By bin sich geandert und
ich aufgegeben. Wie wurden
mit fassen, kann ich die M.H.H.
sich durch mit und als als, M.
mit ein für die Kommando fassen.
Wissen mit was und für was
wie zu leben fassen. Edith, Raje,

Thea und Woon künden das mit
 uns. Sie sahen, ob ich noch war,
 zutunten ein kleines Spiel und
 sang volchs (Reise der alten König)
 ob wenn ich bis auf die war.
 Glauben, muss dein Finkenfarz
 ich zu kleinen Frauen Gefahrt.

Gep die Meise mein Top und
 Gucken manchen, denn dein
 Top loben und frei ist.

Sieid
 W.B.