

## Verbundkatalog Kalliope

**Bonsels, Waldemar**

**Berlin-Charlottenburg, 1933-02-22**

---

### Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber\*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus  
Literaturarchiv  
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung  
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München  
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

### Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:  
Literaturarchiv  
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung  
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany  
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Bl. Charl.

22. II 33

Mein lieber Otto Witz.

Sehr schön, dass Geld und  
Zeit und Läuse zusammen kommen  
und du kochst. Richte es ganz  
nach deinem Geschmack und nach  
deinen Wünschen ein, wir kassiert  
es in diesen 2 Wochen in jeder  
Zeit, wir melden dich bitte 24  
Stunden vorher an.

Ich schlage mich nur noch  
mit Neustein und der Deutschen  
Verlags Anstalt herum, die "Nacht-  
woche" hat noch keinen Verleger.

Ich wirst Bohlmann hier treffen,  
den ich jetzt oft und sehr sehe, und  
der dich grossen lässt.

Auf Wiedersehen.

dein  
W.D.

22. II. 33 b