

Verbundkatalog Kalliope

Schrenck, Kay von
Görlitz, 1940-09-29

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Görlitz 29. 9. 40.

Lieber Vater!

Außer die Meldung, dass
sich meine Tätigkeit auf dem Wahr-
scheinlichkeits in Karsenen dient bei einer
normalen Kompanie verwendet wird.
Ich bin sehr froh, dass ich die Bürokratie
mit den dazu gehörigen Menschen los
bin, und wieder davor bin, wenn
es mich nicht gerade interessiert ist.
Hier bleibe ich noch bis meine Anfor-
derung der ist, die läuft schon 4 Wo-
chen, meine Geduld wird zusehends
erprobt. Inzwischen hat sich auch her-
ausgestellt, dass ich noch meine 2.
zweiten Jahr machen muss, es ist auch
gut so, denn dann bin ich endgültig
mit allem fertig, und weiß, dass ich mich
endlich ganz auf meinen Beruf ein-

stellen kann.

Wenn ich Glück habe kann ich zu meinem Geburtsdag Urlaub bekommen (am 8.10.), aber es geht hier alles so wunderbar genau und langsam, dass man nie etwas Bestimmtes sagen kann. Von ein paar Tagen waren die Theater zum ersten mal hier, es war ganz spannend, aber ich fürchte für Echte hat die Sache zu wenig allen Reiz verloren, ich bin gespannt wie Berlin erinnert. Das f. ich als Gewinnst für das ewige Prospektum Mobile meiner Briefe heute meinem Geburtsdag anführen? Falls Du es nicht begreifen haben solltest: schicke bitte etwas Geld.

Ich lese 3. 3. Hyperion, und wünsche mit ihm fertig zu werden, leider weiss ich nicht sonderlich gut in dem griechischen Mythos Bescheid, willst Du mir einmal sagen was oder was Bellarmin ist? hier geht es wirklich niemandem an man fragen könnte. Ich glaube man muss sich über so ein Buch aussprechen können, sonst wird man nicht damit fertig. Mach Dir bitte die Mühe und schicke etwas darüber.

Für heute alles Gute für Dich! Es grüsst herzlich
Kary.