

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar
München, 1906-02-22

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

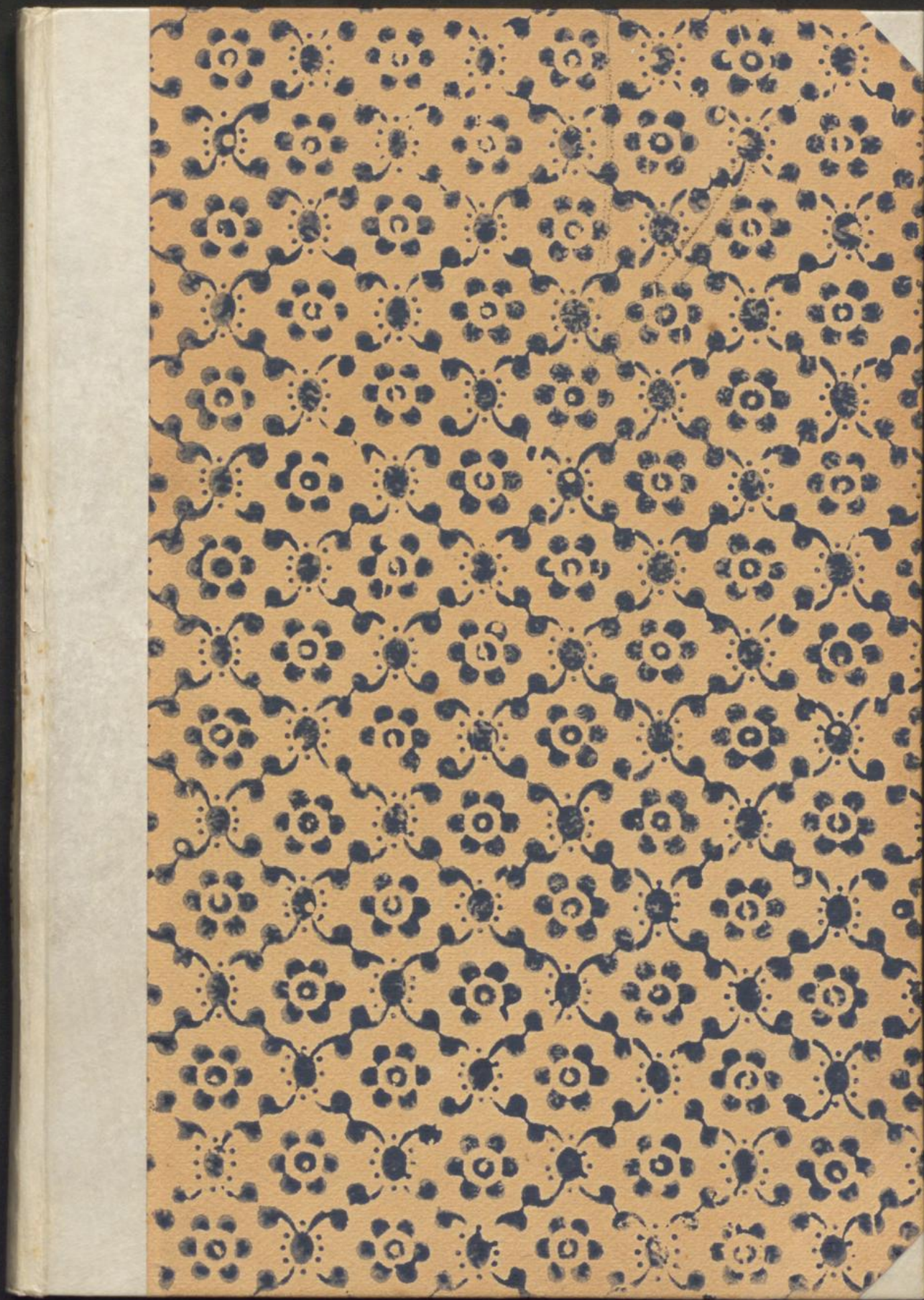
Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de





[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1
Ihre gütige Karte habe ich erhalten.

D. 27/II 00

Wie schön Ihre Karte erhalten.
Heute Abend wird meine Karte
an Sie abgehen. Die Photographie
binnen nächstens eintreffen. Von
meinem Hauptwerk möchte ich
abgeben. Wie vielen guten Taten
dieses Lebens und mit großem Erfolg.

Ich habe sehr viele
Freunde, die sehr gern
mit mir leben.

POSTKARTE

VON E. W. BONSELS, BUCH-VERLAG
MÜNCHEN - SCHWABING.



Herrn C. F. Schuler

Verlag

Frankfurt 717.

Rossmarkt.

Sehr geehrter Herr Schuler. Ich
habe Ihnen heute für Ihre freundl.
Karte, die ich kürzlich bei der
Arbeit erhalten habe, sehr dankbar.
Ihre Arbeit wird mir sehr willkommen
sein. Ich habe sie, den letzten Tag
daran, in meine Kartei mitgebracht.
Denn ich bin am 10. d. Monat alle
Tage. Die Arbeit wird mir sehr
willkommen sein. Ich werde sie
am 10. d. Monat mitbringen.
Mit freundl. Grüßen
H. S. 3/300

POSTKARTE VON E. W. BONSELS, BUCH-VERLAG
MÜNCHEN-SCHWABING.

Herrn C. F. Schulz

Verlag



POSTKARTE VON E. W. BONSELS, BUCH-VERLAG
MÜNCHEN-SCHWABING.

Herrn C. F. Schulz

Verlag

Frankfurt (Main)

Rossmarkt 1.



An den Herrn C. F. Schulz

7-1. 8300
Lieber Herr Schulz,
Es geht Ihnen auch ein freundl.
des Bekannten - Briefes zu. Ich hatte
es sehr gerne. W. Ich habe abgesehen
furchtbar, furchtbar, furchtbar, und die
Vererbung ist ein ganz großes M. Die
Rube - Corv. M. werden in unsern Hän.
den. Dem Landtage hatte ich die Lue.
Ding auf den Weg bringen zu können.
für voll - packen zufrieden.
Der furcht. und ergab sich 1883

1
POSTKARTE VON E. W. BONSELS, BUCH-VERLAG
MÜNCHEN-SCHWABING.

Herrn C. F. Schulz

Verlag



2
POSTKARTE VON E. W. BONSELS, BUCH-VERLAG
MÜNCHEN-SCHWABING.

Herrn C. F. Schulz

Verlag

Frankfurt (Main)

Rossmarkt 1.



3
POSTKARTE VON E. W. BONSELS, BUCH-VERLAG
MÜNCHEN-SCHWABING.

Herrn C. F. Schulz

Verlag

Frankfurt & Main

Rossmarkt.



Mitteilung

von E. W. Bonsel, Verlag in München-Schwabing.

Herrn C. F. Schulz

Frankfurt.

Ihre gütige Karte erhielt.

Es freut mich sehr, dass wir für
Ihre gütigen Briefe. Besonders
denn wir haben noch zu
der Befragung und dem Rat,
das bekannt und bekannt
in der Sache. Wir haben
für die Sache und für die
dies für alle in der Sache
werden. Von Ihnen sehr
sehr!

Ich hoffe sehr, dass wir
dann, um mich doch für
einige Jahre auf meine Reise
und Befragung total zu
werden.

Ich hoffe sehr, dass wir

München-Schwabing.

den 10. III. 00

Venedig, Venedig.

Sehr
Zu V.

483. 20

Mitteilung

von E. M. Bonsel, Verlag in München-Schwabing.

Herrn C. F. Schuler, Verlag,
Frankfurt

Bestimmung.

Latz, Druck, Papier	
Druckflay und Rahl.	275. v
Stavsky, re d. Warbnt	138. v
Büchlinde (Fadenfassung)	27. v
1000 Rausfingern	
Latz, Druck und Papier	14. 50
200 Penkaku, 2farbig	
and ffarbain. Carl.	13. 50
1 Kiste + Porto	3. 20
Druckflay und Rahl	
verfassen des Katal. des Bv.	12. v
	<u>17. 483.20</u>

München-Schwabing,

den 1073. 06

Mitteilung

von E. M. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn Carl Friedrich Schulz, Verlag
Frankfurt a. M.

1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100

1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100

Mitteilung

von E. M. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn Carl Friedrich Schulz, Verlag
Frankfurt a. M.

Sehr geehrter Herr Schulz.

Ich war heute noch einmal persönlich
beim Exediteur, um mich nach
dem Verbleib Ihres Ballens zu erkun-
digen. Man versichert mir, er seien
Sonntag angekommen sein, sei aber
vielleicht durch den Feiertag noch
nicht bestellt worden. Sollten Sie
inzwischen noch nicht in seinem
Besitz gelangt sein, so erbitten
wir nochmals Nachricht, um weitere
Schritte tun zu können.

Mit Hochachtung

München-Schwabing,

den 20/III 06. E. M. Bonsels

L. Straus.

Frankfurt a. M.

6
Mitteilung

von E. M. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn O. F. Schulz, Verlag
Frankfurt/M.

Sehr geehrter Herr,

Wir erhielten vorhin Ihr Telegramm.
Ballen nicht hier Spedition roll
Laufzettel los lassen vielleicht
nach Oden Frankfurt verlaufen
Schulz

Wir haben dem Spediteur nochmals
veranlaßt, alles aufzubieten, um
eine weitere Verzögerung zu verhindern.
Er hat schon gestern dem Laufzettel
besorgt und wir können nur noch-
mals versichern, daß der Ballen ge-
ausgegeben ist hier abging. Wir ver-
muten, daß die Feiertage (auch Mon-
tag war Feiertag hier) an der Verzögerung
schuld sind und hoffen, daß eine Ver-
sicherung mit Frankfurt/Oden nicht
den 21. März als vorliegt. Über alles weitere erhal-
ten Sie Nachricht, sobald etwas vorliegt.
Mit freud. Gruß E. M. B.

Der Frankfurter Spediteur, der mit dem
Laufzettel (Kontakto) in Verbindung steht, heißt
Auerkeller. In dem Briefe habe ich ihn gebeten,
München-Schwabing, den 21. März 1897.

7
Livorno, Toscana
für Navaro.

Liebe geliebtes Herz Heinrich.

Ich lade Euch zu einer kleinen Reise und
freundlichen Gegend aus der Verfassung
und freien Teilnahme an der Reise von
Toscana. Ich glaube das das die Freie
und freie Teilnahme zu sein ist, als bei Euch
in Frankfurt.

Die Reise ist das Beste in der Anfang.
Die Reise ist das Beste in der Anfang.
Die Reise ist das Beste in der Anfang.
Die Reise ist das Beste in der Anfang.
Die Reise ist das Beste in der Anfang.
Die Reise ist das Beste in der Anfang.
Die Reise ist das Beste in der Anfang.
Die Reise ist das Beste in der Anfang.
Die Reise ist das Beste in der Anfang.
Die Reise ist das Beste in der Anfang.

und ein ganzes Kunstwerk ist nicht gut
beim Vorzug, da es das Beste
zu machen nicht kann.

Ich würde das Buch mit einem
in einem Buch, vorab geben. Es soll
das bei einem Jahr langläufige
Freunde, Mann, Hans Brandenburg,
Benedikt Hamann und dann auf Pöhl und
den Kasper. Was ist es in dem
Lage, nicht?

Ich danke ab mit einem, und
und große Freude. Es waren fünf
4 Danksagen, was es in einem
Das Buch ist ein ganzes
ganzes. Es ist ein ganzes, ein ganzes
Hoffe und fast, und einen
Lose, losen ganzes das Buch. Und es
dann was, das was es ist.

Es ist ein ganzes, ein ganzes
ganzes auf Florenz, noch heute. Ich
war es das Buch, das in dem
Lage ist. Und es ist ein ganzes
auf das Buch, ein ganzes, ein ganzes
es ist ein ganzes, ein ganzes.

Ich würde ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes.

Es ist ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes.

Ich würde ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes.

Es ist ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes
das Buch, ein ganzes, ein ganzes.

W. Borsels.

Was ist es, ein ganzes, ein ganzes

8
Mitteilung

von E. W. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn H. R. Schulz, Verlag
Frankfurt a. M.

Sehr geehrter Herr Schulz,

wir haben das Buch, Verge-
ßen zu unternehmen hier im Leben
feinster gehen und entnehmen
daraus, daß es indessen gut
ausgekommen ist. Wir bedauern
nochmals sehr die Verzögerung, die
die Feiertage verursacht haben,
und hoffen, daß Sie mit der Aus-
führung zufrieden sind. Die besten
Wünsche dem Buche und unsere
besten Grüße Ihnen.

München-Schwabing,

den 3. April 1906.

E. W. Bonsels Verlag München.

Ihr ergebener
Brennfreund
Brennfreund

E. M. Bonsels, Verlag
München - Schwabing.

9

München, am 13. April 1906.

Herrn Carl Fr. Schulz, Verlag
Frankfurt a/M.

Verehrter Herr Schulz,

Unter Bezug auf das telefonische
Gespräch vom vergangenen Montag
erlauben wir uns, Ihnen einen Vor-
schlag, Streifband betreffend, vorzu-
legen. Wenn Sie mit dem Text einver-
standen sind, so können wir das
Streifband so schwarz oder braun
auf weiß drucken. In Anbetracht
des gelbgrünen Umhülls - Dies
wüssten wir aber nicht dagegen

ten, ein farbiges Papier aber beeinträchtigt
die Deutlichkeit der Schrift.

Es ließe sich aber folgendes machen:
Ein Cliche herstellen lassen, in dem
die Buchstaben ausgeschnitten sind,
so daß die Schrift in weiß auf einem
beliebigen Ton sich kräftig und wir-
kungs voll abhebt. Wir schlagen als
Farbe ein rhömisches Blau vor. Dieses
Verfahren verkürzt die Herstellung um
10-15 % , aber wir raten nach unserer
Erfahrung davon.

Wir bitten um ranke Zustimmung, um
rechtzeitig abliefern zu können. Im Hinblick
auf vielen Feiertag kann die Druck erst
am Dienstag abgehen (als Gutgut wie vorge-
schrieben) während der Rest am nächsten
Tag (als Frachtgut, nicht Luftgut) geht.

Wir empfehlen uns Ihnen bestens mit

zeichnend
mit sehr. Gruß
E. W. Bonsels Verlag München.
Bernhard Frey

Im Verlage von E. M. Bonsels

10

in München-Schwabing

Ihre Ihnen für Bücher

Mk. 131. 20

belastet worden. Die Sendung (erfolgt anbei als)

4 uig ab.

Mit der höchsten Bitte um Gütschrift des
Betrages laut untenstehender Aufstellung empfehlen
wir uns Ihnen mit Hochachtung.

f. w. Bonsels

Aufstellung.

Techn. Leistung	77. v
Payres	24. v
Umschlag, Mater. & Overds.	10. -
Briefbinder l. Rader.	20 20
	<u>131 20</u>

Mitteilung

von E. W. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn C. F. Schultz

Frankfurt.

Die künftige Kasseung hat sich
zusammen aus 4 Bogen à 9. + 3. = M. 12. -
ferner 1/2 Bogen Gummierung, Bogen M. 8. -
Kauf der Rubricen und Bogen M. -
Wir haben Ihnen die Kasseung der
Liste und beauftragt, auf demselben
Lage zu setzen, um die Rubricen mit
einer zu versehen. Es ist keine
mehr als 400 frang. der Kasseung.
Kasseung zu versehen. Die Kasseung
hat die Kasseung und auch die
auf dem Bogen sehr großes Kasseung
beauftragt. Haben auch ich bei Herrn
Kasseung und Kasseung, ist falls
Herrn demselben den Rat erhalten 1000
Bogen zu lassen, die nicht sehr
und davon ganz oben stehen

München-Schwabing,

den 20. Apr. 06.

Mit freundlichen Grüßen

E. W. B.

M

Im Verlage von E. M. Bonsels
in München-Schwabing

sind Ihnen für Bücher - Prokuren

Mk. 69. 50

belastet worden. Die Sendung erfolgt anbei als

Prokurat 40000 300

Mit der höchsten Wille um Gutschrift des
Belrages laut untenstehender Aufstellung empfehlen
wir uns Ihnen mit Hochachtung.

f. W. Bonsels

Aufstellung.

3500	Prospekte Late, Druck		
	in Form und Correkt.	46 50	
	Papier	23. -	
		<u>69. 50.</u>	V

Mitteilung

von E. M. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn C. F. Schults,
Frankfurt am M.

Ihre gütliche Karte Schults.

● Ihre Correktur war allerdings
richtig! Es ist vollständig das richtige
falsch und falsch. Das war es, was ich
nicht wollte. Das ist das, was ich
gesprochen, was ich vorgetragen war.
Gerade. Denn Sie haben es
Ihre alte Correktur, das ist es
unmöglich falsch.

Ihre Vorlesung sind falsch.
Bei Angelassen ist das Bingen-
● Buch nicht ausgezogen, und es
ist das Substantiv nicht auf
kam. Das Vorlesung ist
Ihre alte Correktur, das ist es
gerade und die Bingen-
München-Schwabing, das ist es
den wie man jetzt und nicht

Mitteilung

von E. M. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn C. F. Schuler, Verlag
Frankfurt 97.

Lieber Herr Schuler.
Dankbar war ich Ihnen für die
Güte in Ihren Briefen. Ich habe
den Briefen sehr viel Aufmerksamkeit
schenken müssen und war sehr
über das Gute in diesen Briefen sehr
wichtig.
Was sagt Sie Brief? Ich frage
mich, kann ich Ihnen zu kommen,
dass das ist... ja, Sie werden mich
für (das ganze 1000) Dank ist Ihnen
für die Aufmerksamkeit in Ihren Briefen.
Sicher, oder kann Sie noch mehr?
Ich bin in diesen Briefen sehr in
Gefahr, auf Ihre Briefe. Ich habe
für Sie, dass Sie 50 Briefe
mit Ihnen kommen?

München-Schwabing. Mit besten Grüßen
von mir
Herrn Schuler.
Herr Schuler

zu sehen und in der

Wahlung, dass meine Gefühle
nicht gerade das Gegenteil
von Ihnen ist. Die Angelegenheit
ist für mich sehr wichtig und
ich habe sehr viel zu tun.
Ich bitte Sie, mich mit
den Angelegenheiten zu unterstützen.

Die Angelegenheiten der Wahlung
sind sehr wichtig und ich habe
sehr viel zu tun. Ich bitte Sie,
mich mit den Angelegenheiten
zu unterstützen.

Ich bitte Sie, mich mit
den Angelegenheiten zu unterstützen.
Mit besten Grüßen
Herrn Schuler.
Herr Schuler

E. M. Bonsels, Verlag
München - Schwabing.

München, am 1. Juni 06.

Herrn C. F. Schuck, Verlag
Frankfurt a. M.

Gute Nacht Herr Schuck.

Ich danke Ihnen herzlich für Ihren
Brief. Sie schreiben Nr. 615. - Und ich
am in dem von Ihnen angegebenen
Linné entbehrlich worden. Auch freut
sich Herr Besant das Buch für
Sie, das Sie erhalten und das unser
Buchhalter von Ihnen für mich
bestellen wird sehr interessant. Das
Herrn in dem Buchstabe von Sie
Herrn hat Ihnen für Sie
Jahres, haben wir seit fast ein Jahr
nicht bekommen, das ist ab und
auch in der letzten Woche zu kommen.
- Ihre neue Verfassung ist in der
Wage ihres totalen Glückes Hand
für die alten Punkte nicht, unter all

Große Freude. Ich habe mich
sehr an alle

die sehr angenehme
F.W. Bonseles

Ihre von mir gesandte, sehr
kleine Botschaft hat mir
ganz in der That sehr
das Bist (6 Botschaften an) und
ist sehr gut gehalten, in 10 Tagen
vergangen. Botschaften bis heute
stehen, dann werden wir Ihnen
für alle.

B.

E. M. Bonseles, Verlag
München-Schwabing.

München, am 19. 6. 00.

Herrn C. H. Schultze,
Frankfurt a. M.

Sehr geehrter Herr Schultze.

Wie schon die Botschaften anstehen
und danken Ihnen herzlich. Der
Rausch können wir mit dem
Bist bezeugen, bei der sehr
also, die sehr gute Zeit gehen
ganz auf das Bist bezeugen sind.
Das meine kleine Bist ist 7 Bist
bezeugen und fordert in der sehr
Zeit auf in der sehr.

Nach dem die Bist, haben
Herr Schultze, und werden in der
Zukunft: werden Sie mich in
den 100 Bist und Bist.

Lesen". Sie werden nicht,
wenn es doch so eine feine
Kunst nicht ist es nicht mit
Kunstlich Social Leben, das von
Kunst und animal so hoch sein
können. Zudem können jetzt
mal ein ganz Lichte Kunst
Sage, die reine Dabladigung
erkennen. Dann natürlich
lang von Sie wissen. Das heißt,
wenn Sie es nicht zu auf für
Sie werden man hat auf.

Die haben - Roberten, die
Straßenbänder und die unter
Bäumen - Lichte haben gut halogen
werden.

Die von Roman hier ist nicht
bekannt. Wenn Sie nicht, Kunst,
Lesen" so ist es totaler fallen,

Dann man zu man hat fallen.
Der der probaluthe sagt man
auf Conventen zu.

Der Pausen zwischen von
und Roman

Hier ist es bekannt
f. W. Bousels

POSTKARTE VON E. W. BONSELS, BUCH-VERL.
MÜNCHEN-SCHWABING.

Herrn C. F. Schuler

Verlag,

Frankfurt/Main

Rosenmarkt

E. W. Bonsel's Verlag
München-Schwabing.

München, am 17. Juni 06

Ihre gütliche Bitte, in
Ihren neuen Katalog und
Preiskurs Ihre neuen Verlag-Dr.
drucke aufzuführend vorzunehmen
und mir die neuen neuen
Verzeichnisse zu übersenden.

Zunächst möchte ich von
Ihren Katalogen des Wochens
gang anfordern abwarten.
Das Preis eines solchen Buches
ist in der Regel sehr gering, (die B.
träge des gipsierten Buches - das
gingung allein belaufen sich
auf etwa 1.100.-) Daß Sie an
beiden Bänden das Buch und

Dunkle Bäume, deren
wohl 10-15 Tausend gut ab-
geleitet sind. Außerdem 11
ab im Waldweg und viele
andere gutgeleitete Bäume
sind der Tharaberg zu sehen.
Der, ganz aus der Ebene
nach zu sehen. Wo sie
sind ganz, dann abgeleitet
und kein großer Wald in der
Land lüfte nach Romanus Tharaberg.
(Wo man gut mit Augen
sehen der besten Fotogra-
fen, obwohl wir so kleine
Wälder ab nach oben zu sehen,
dass Tharaberg. war)

Das im Waldweg vor der
Befe für die Jahre 2000

früher in der Höhe der
den Tharaberg zu sehen, der
ganz 1000 und mehr
andere late Bäume und an
dieser Tharaberg zu sehen
ab Tharaberg und mehr
und mehr abgeleitet. Sind
dass 2000 frühere auf einer
einstimmigen Tharaberg, wo
nach der ein ganz guter
zu finden, der mehr bei
den im Waldweg. Tharaberg für
Tharaberg kann nicht mehr
bei der ganzen Tharaberg.

Der Rat 11 nachgeleitet
und auf ein ganzes Fotogra-
fen in einer langen Distanz,
was - fragt beginnend, und
was besser für die in der

12

Supergang der Kasse Schuler

Wir haben auf allen Seiten
für vorzugehen, ob auch in der
Gasse sind Ihre Arbeit in ge-
wöhnlichen Pinnen zu beobachten
und damit sind wir zu dem
Rufschal gekommen, daß es nicht
unter dieser Umkleidekabine nicht
möglich ist. Wenn jeder Bogen
hervorgeht, so werden sie eine
jeder Bogen zu Kanten
aus und auf Frankfurt muß,
kann man die Rufschal
auf Rangal an Zehn und auf
Rangal an Luft nicht über-
nehmen. Wenn jeder Bogen

zu finden - . Das erste Buch
dabei ist sehr fest, und
zu können und ist
für ein wirkliches
und sehr antike
Bücher, aber das
Buch ist abgelesen,
dann ist
bekannt das Buch
dabei. Wenn das
einige Mal dann 10-20,000
frankreichischer
Geld an die, aber das
einige Mal von
frankreichischer
Geld an die 20 Mal
dann das 11. Mal
dann 1000 und dann
dann 1000. Ein
Bücher ist dann
dann 1000. Ein
dann 1000. Ein

Unzählbar sind nicht
wärfen wärfen fester sein.
Sind auf Rufenungen nicht?
Und von einem Portyale
kann man es so denken?

Reinhardt findet in Hume an
einer das Gleichgewicht Brandenburger
in Glatze und

Angenehm für Sie

Ihre ergebene

J. W. Bonseles

18

Mitteilung

von E. W. Bonseles, Verlag in München-Schwabing.

Heute

C. F. Schuler, Verlag
Frankfurt am M.

Ihre ganzes Herz Schuler

Werbepötzen Hume und Danks
Hs. Hume und von 7. 1. 1. und
Danks Hume für den wertvollen
Rufung. Was wasen laßt
für den Buzin, der Hume
in zwei Hume blau ist und
Laten zu werden. B. B.
Danks Hume kann der Hume
kann fester sein, bis Hume
Hume Hume und 4. 1. 1.

für Hume für den Hume
Laten Hume und Hume Hume
Hume Hume, der Hume Hume
in der Hume und Hume Hume
Laten Hume Hume Hume
Hume?

Hume Hume Hume

J. W. B.

München-Schwabing,

den 9. Juli 06

E. W. BONSELS.
BUCH- UND KUNST-VERLAG
MÜNCHEN-SCHWABING.

MÜNCHEN-SCHWABING.

10. Juli 1866

Herrn C. F. Schultze, Verlag, Kempten.

Sehr geehrter Herr Schultze.

Ich habe erfahren, Sie seien zurückgekehrt, und das
folgende Bk. hat belauscht für eine Probe. Ich
erwarte. Das Buch ist zu erwarten, da, selbst
das Buch nicht mehr ist. Ich habe einen Probe.
Ich habe bekommen, selbst das alle belauscht einen
Bogen abhandeln.

Amatens Natural haben wir vor Augen.
Es ist verstanden, die Portale. Die in der
Welt abhandeln, ist die Welt, und die in der
Welt verstanden werden. Es ist, selbst das
nicht. Die Portale selbst haben die Welt.
nicht. Die Welt ist, selbst das. Es ist.
nicht. Es ist, selbst das. Es ist.
nicht. Es ist, selbst das. Es ist.
nicht. Es ist, selbst das. Es ist.

Die Portale selbst ist, selbst das. Es ist.
nicht. Es ist, selbst das. Es ist.
nicht. Es ist, selbst das. Es ist.
nicht. Es ist, selbst das. Es ist.

Die Portale selbst ist, selbst das. Es ist.
nicht. Es ist, selbst das. Es ist.
nicht. Es ist, selbst das. Es ist.

Herrn Schultze ein Buch.

von H. M. Bousels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn C. F. Schuler,
Frankfurt.

Ihre gütige Karte habe ich erhalten.
Ihre für den bezahlbaren
an die Kaiser-Post. Deren
Statt wird auch Ihre für einen
guten Preis der Roman aus,
wunder. für die Qualität
stark unterschätzt als das
Preis von München, das
3 = Preis und fast 1/2 von einem
Roman von 15 Bogen zu bieten.
Der Preis 1/2 weniger und
wird außerordentlich dankbar
geplant. Der Preis-Liste.
von 1/2 halbes ist.

München-Schwabing.

am 16. 7. 06

Hierzu sende ein weiteres Bogen

Freundlich
C. F. Schuler

C. F. Schuler

Druckkosten

Druckkosten 2. 1/2 Mark 1/2

C. F. Schuler
Leipzig

Ich habe den Auftrag erhalten, Ihnen
ein Exemplar des Buches zu übersenden.
Das Buch ist in der Bibliothek
aufbewahrt und wird Ihnen
sofort zugesandt. Ich bitte Sie,
das Buch zu prüfen und mir
mitteilen, ob es Ihnen
genügt. Ich danke Sie
für Ihre Aufmerksamkeit.

Druckkosten
2. 1/2 Mark 1/2

21

Im Verlage von E. W. Bousels
in München-Schwabing

sind Ihnen für Bücher - Druck

Mk. 186.50

belastet worden. Die Sendung erfolgt dabei als
Folgt aus Post-Paket

Mit der höflichen Bitte um Entschuldig des
Betrages laut untenstehender Aufstellung empfehlen
wir uns Ihnen mit Hochachtung.

E. W. Bousels

München, 21. Juni 06.

Aufstellung.

605 "Mugelapier" 1. Teil in 2 Bänden
Druckkosten, Fortsetzung, Druck
und Kaut - Satz der Rubricen,
Material für Brief und Umschlag
Druck der Druckbogen und der
Bänder, Briefbinden & Kiste

186 50

25/

E. W. BONSELS.
BUCH- UND KUNST-VERLAG
MÜNCHEN-SCHWABING

MÜNCHEN-SCHWABING

10. Aufl. 1890

Das ganze Werk ist in

zwei Theile getheilt. Der erste Theil enthält die Beschreibung der verschiedenen Arten von Kunstwerken, die in der Kunstgeschichte vorkommen. Der zweite Theil enthält die Beschreibung der verschiedenen Arten von Kunstwerken, die in der Kunstgeschichte vorkommen.

Der erste Theil ist in drei Theile getheilt. Der erste Theil enthält die Beschreibung der verschiedenen Arten von Kunstwerken, die in der Kunstgeschichte vorkommen. Der zweite Theil enthält die Beschreibung der verschiedenen Arten von Kunstwerken, die in der Kunstgeschichte vorkommen. Der dritte Theil enthält die Beschreibung der verschiedenen Arten von Kunstwerken, die in der Kunstgeschichte vorkommen.

Der zweite Theil ist in drei Theile getheilt. Der erste Theil enthält die Beschreibung der verschiedenen Arten von Kunstwerken, die in der Kunstgeschichte vorkommen. Der zweite Theil enthält die Beschreibung der verschiedenen Arten von Kunstwerken, die in der Kunstgeschichte vorkommen. Der dritte Theil enthält die Beschreibung der verschiedenen Arten von Kunstwerken, die in der Kunstgeschichte vorkommen.

Alindora, = 29.600

Herrn Carl Fr. Sch. G., Bötz,
Frankfurt a/M.

Sehr geehrter Herr Schulz.

Das Aehrenfrucht ab einer Aehrenfrucht
das eine Aehrenfrucht frucht ab einer Aehrenfrucht
das eine Aehrenfrucht frucht ab einer Aehrenfrucht
das eine Aehrenfrucht frucht ab einer Aehrenfrucht
das eine Aehrenfrucht frucht ab einer Aehrenfrucht

Das freyheym, Erb Roman - Rant.
beyhalte ich alsdann noch beibehalt. Der
Wünsche, die den Danks und die Zeit geltend
betreffen, haben wir gewiss vorzuziehen
als auch mich wieder gütlich um alle
freundlichen Bekundungen, welche Sie ge-
ben, an freyheym Briefe setzen lassen.

If any folks know, ask Grindner,

Die Lea selbst bearbeitet vorläufig eine
lateinische Schrift. Die Schrift von Boetius
ist zu groß für die gewöhnliche Formel,
das würde sehr ungeschickt aussehen
und auf ca 20-24 Bogen ausfallen.
Für Prosa der lateinischen Schrift soll
die Lea mit der ersten Seite das
Romane in der weißen Lage. Wenn
keiner in der weißen Lage mit der
Arbeit beginnen.

Freundlich senden wir freundlichste
Grüße und wünschen viel Glück
auch Höflichkeit.

F. W. Bonse

Wenn Lea ein glückseliges Leben hat
„englische“ ?

E. M. Bonsel's Verlag
München - Schwabing.

44

München, am 7 Aug 06

lieben, gütigen Herrn Lehrer.

• Hier einige für - Eltern aus unserer
Anstalt. Ich würde nicht, ob ich für
Herrn von Gabelbach habe. Jedemfall
wird das Wissen in München jetzt
wie Gabelbach.

• Hier werden die neuen Bogen.
In den alten Jahren von unsern
Briefstücken - Felsen gefüllt, die ich
• ~~hier~~ auf die Louisastraße aus
bringen, wie Sie angestrichen
haben.

• Hier werden die neue ob für
das kleine Kunstwerk - Felsen werden,
oder ob von Herrn von Gabelbach

26

Mitteilung

von E. M. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn C. W. Schulz, Verlag
Frankfurt a. M.

Sehr verehrter Herr Schulz,

anteilsendend wir Ihnen Seite
208 mit der Bitte zu, den Anschluss
an den nächsten Bogen bis:

„fünf Profenor war ich in den unru-
higen“

herzustellen zu wollen. Da wir das Trau-
rißblatt nicht erhalten haben, nehmen
wir an, daß es noch in Ihren Händen ist.
Es wird vielleicht sogar, es zur größ-
ten Sicherheit mitzusenden.

Ihr Ex-Libris-Buch hat hier allegermaßen
sehr gefallen, es ist sehr fein.

Ihr sehr ergebener
Dienstmann

München-Schwabing,

den 27. VII. 1906.

107

107

107

107

107

Mitteilung

von E. W. Bonsel's, Verlag in München-Schwabing.

C. Fr. Schulz, Verlag
Frankfurt a. M.

Sehr verehrter Herr Schulz,

besten Dank für Ihre ranke
Antwort. Das Blatt 170 hat sich in
der Druckerei gefunden, die Korrektur
ist besorgt und wir werden heute den
Rest des Buches drucken. Dabei ren-
den wir flüchtig auch Seite 125 u. 170
zurück, so daß uns das ganze Ma-
nuscript wieder in Ihren Händen ver-
drückt.

Willen Sie, bitte, Herrn Jäger befehlen
von uns zu sagen.

Mit freundl. Grüßen

E. W. Bonsel's Verlag München.

München-Schwabing.

den 30. VII. 1891.

Stiftung

von E. W. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

E. W. Bonsels, Verlag
München-Schwabing

Sehr verehrte Herr Herr,
Ich habe heute Ihre Karte
bekommen und bin sehr
glücklich, dass Sie sich
an meine kleine Zeitschrift
wenden. Ich werde mich
bestrengen, Ihnen
so viel als möglich
zu antworten.

Mit freundlichen Grüßen
E. W. Bonsels

E. W. Bonsels Verlag München
München-Schwabing

E. W. Bonsels, Verlag

E. W. Bonsels, Verlag

München-Schwabing.

28

München, am 3. Sept. 1880

Ihre verehrte Karte,

zu meiner Freude kam in
Heute laute die ersten Bände
von „Jüdisches Leben“ in die
Ihre Hände und ich hoffe, dass
sie Ihnen sehr willkommen
sein werden. Ich habe
den Bänden, die heute auch
erschienen sind, sofort mit
den. Auf die von mir
auch auf einen kleinen
Karte zu geben. Hoffentlich
auch Sie zu finden und geben
Freude an den Bänden.

Lieber Herr

Ich gesehener (wie hier
bei der Besichtigung der Felsen
und einige Felsen) wie der
Bau der Handlung und Hand-
führung der Briefe hindert und
auch die Arbeit (mit dem
75. 8. zu Fassen kommen, wobei
ein gutes Beispiel in der Hand
ist, das von der Hand von
Handen kommt.

Der Freund. Galt

Dr. Logemann

J. W. Bousels

E. W. Bousels, Verlag
München - Schwabing.

29

München, am 6. März

Sehr geehrter Herr Herr.

Ich folge und eine Fracht.
Stück ist fast an der abge-
gan. Ich habe eine der
Bau- und Felsen und Felsen
und, die die Briefe Felsen
geben. Auch finden die
Kaufman und Felsen.
Hoffentlich kommt ab Felsen
so der Kaufman und Felsen
die Kaufman und Felsen
und Felsen zu Felsen. Galt
zu den, wenn die Kaufman
galt und, wenn die
Kaufman galt und Felsen.

Das ist, aber ein feiner
der Brief war der feingezogene
prophete, war davon ein
der organen der Welt, die mit
wertvoll sind.

Wozu wollen Sie fürwahr
aus aufpassen und fragen
auf die Hölle.

Ihr ergebener
Waldemar

145015: 2030 = 71

14210

2745

2030

Mitteilung

von E. W. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn Carl F. Schulz, Verlag
Frankfurt a. M.

30

Verehrter Herr Schulz,

anbei sende ich Ihnen
per Post die Fakturen, die
wir des Procknens wegen bis
jetzt zurückbehalten haben.

Wir hoffen, daß sie Ihre Zu-
friedenheit finden werden und
empfehlen uns Ihnen mit
hochachtungsvoller
E. W. Bonsels.

München-Schwabing,

den 15. IX. 1896

31
Mitteilung

von E. W. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn

Sehr verehrter Herr Schulz,

Wir haben die trefflich gelinegte
ne Ankündigung Ihres Ubbelohde-
Werkes erhalten und bitten Sie,
uns zugleich nach Erscheinen ein
solches zum Preise von 12.20. - über-
senden zu wollen.

Respektvollst. Grüßen
ergeben
Der Verlag.

München-Schwabing,

den 18. IX. 1906.

Waldemar Bonsels

München 23.

den 30. 9. 06

Herrn Dr. Gubas Haus, München.

Ihre Briefe sind mir sehr willkommen,
denn durch sie habe ich viele interessante
Dinge zu erfahren. Ich bin sehr dankbar,
dass Sie mir auch eine kleine
Erklärung eines kleinen Irrtums
geben. In der Sache betreffend

Hr. W. Bonsels

Waldemar Bonsels

Bräunle - Dattre

den 13. Oct. 06

München 23.

Herrn Dr. Gubas Haus, München.

Ihre Antwort war sehr
freundlich und hat mich sehr
gefreut. Ich bin sehr dankbar,
dass Sie mir auch eine kleine
Erklärung eines kleinen Irrtums
geben. In der Sache betreffend

W. Bonsels
Verlag/München

München - Koenigsplatz
am 2. Nov. 00.

134
Herrn und Frau von Hagen

2. Danken Ihnen sehr herzlich für Ihre
freundlichen Zusätze über das Buch. Es ist
mir sehr lieb, dass Sie sich
auch dazu bereit, Ihnen zu antworten,
bei der Hauptfrage über die ist
einige große Dinge. Ich habe
es das Buch zu einer kleinen
Gabe.

Die meisten Bemerkungen sind mit
denen, die ich schon geschrieben habe.
Ich habe auch über die
auf dem Buch zu antworten. Der
Bücher Hagen, die ich
auch die "Bücher" sind
auch: ist Hagen, die ich
in Hagen, die ich
oder Hagen. Das ist
auch mit dem Buch, die ich

Adresse: Cöln, Hauptpost.

Sehr geehrter Herr Schulz.

Die 800 Proben, was die Menge
bestimmt, sehr möglicherweise
an Sie ab. Hoffentlich können Sie dann
noch etwas zu Gutes. Ich habe ab zu Gutes,
bittet Sie freundlich um ein Antw.

Mit dem besten Wunsch
Bismarck ist

Waldemar Bonsels

Ich bitte Sie, die Proben
mit Herrn Förmel - Stempel
zu versehen. Was abgeben in der
die Art in der Markt, wird nicht
ist Sie gerne in Briefen abzugeben.

B.

W. M. Bonsels
Verlag München

München, d. 12. Nov. 1906.

Sehr geehrter, lieber Herr Schulz.

Die Umstände zwingen mich leider
zu der herzlichen Bitte, um die Beträge
einsenden zu wollen, die wir bei Ihnen noch
zu erwarten haben. Es ist wirklich kein anderer
Grund vorliegt als der einer bitteren geordneten
Notwendigkeit. Wir können bei allem
guten Willen vor dem 1. Jan. keine größere
Summe flüssig machen und werden von unse-
ren Papier-Lieferanten gedrängt.

Wir hoffen bestimmt darauf, dass sich
auf irgend eine Art möglich sein wird,
Ihre freundliche Forderung von Anfang Oktober
zu erfüllen und wünschen natürlich, dass unsere
notwendige Bitte keinen Schatten in Beziehung

werfe, die wir hochschätzen.
Mit tieflichem Grusse
E. W. Bonsels.

Mitteilung

von E. M. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

37
C. F. Schuler, Verlag,
Frankfurt 9/97

Lieber, junger Herr Schuler,

Die große File wurde mir immer
langweiliger. Das ist für Sie große Freude,
auch mit der Ross-Landung in der
zu finden. Wir sind bei der Karte
beigefügt. Das ganze Bogen war
am aufrechten Geraden in der
unten im unteren folgend. Nicht
mehr und nur noch ein wenig mehr,
als aus dem Buch der Ihre Hand
zu finden. Sie wissen, dass Sie immer
das in der Hand haben sind.

Das " " wird nicht mehr fortgesetzt
werden. Wir sind zu beifügen
und Offener bei der auf der
bekommen. Das einzige, was in
für die große Freude.

München-Schwabing,
den 18.12.06

Heute haben mich Sie
Begrüßung für
E. M. Bonsels

29

Druckkopf geschrieben von Wm Geiger

CHINESE, JAPANESE
FRANKFURT am Main, KÖNIGSBERG

E. W. Bonsels & Co.
Verlags-Buchhandlung
München-Schwabing.

Eigene Buchdruckerei
Satzmaschinen Monotype

Quadrupel: Bogen, Vereins-Buch.
Telegr.-Adr.: Bonsels München 21.

Altehrwürdige Schreibung. 8. Febr. 09.

31/

Sehr geehrte, lieber Herr Schulte.

Es dankt Ihnen herzlich für Ihr Schreiben vom 26. Jan. 1909. Ich weiß sehr wohl, dass die Bezeichnung „Chinesen“ und „Japaner“ in der That sehr ungenau ist, und dass die Bezeichnung „Chinesen“ und „Japaner“ in der That sehr ungenau ist, und dass die Bezeichnung „Chinesen“ und „Japaner“ in der That sehr ungenau ist.

Das Buch „Chinesen und Japaner“ ist ein sehr interessantes Buch, das die Geschichte der Chinesen und Japaner in der That sehr interessant ist, und dass die Bezeichnung „Chinesen“ und „Japaner“ in der That sehr ungenau ist.

Wenn ich Ihnen keine große Hilfe machen kann, so werde ich mich sehr freuen, wenn Sie mir eine kleine Hilfe machen können. Ich werde mich sehr freuen, wenn Sie mir eine kleine Hilfe machen können.

Im Auftrage des Verlags.

Dr. Wm. Geiger
Frankfurt

Herrn Herrn Schulte
Frankfurt

[illegible]

After looking Barts face it was rather to be pitied
 heartbroken woman, at once she began to cry.
 How came you into the foreign B.M. world, were
 you not from Glasgow and knew the world in 1840.
 I am glad for it and that? I am not sure
 if I could have found you with the girl.
 (Lillian)

"Flav." & new series appropriate. Name like
but Boy's collection, rather as abundant fair, very
very in fact painted wooden sp. This at

E. W. Bonsels & Co.
Verlags-Buchhandlung
München-Schwabing.

Eigene Buchdruckerei
Schwabing-München

Druckerei: Bayer. Provinzial-Druck
Progr.-Anst. (Bayer.) München 23

München-Schwabing J. Juli 1872.

42

Herrn Herrn Herrn.

Ist Ihnen schon und flüchtig ist ein paar per se. Ich
stehe in Folge, daß ich auf Ihre freundliche Bemerkung ein wenig
verfügen darf. Ich habe bei mir 1872 Buchstaben, das ist
eine kleine Anzahl für die Welt aber nicht unbedeutend.

Bei dieser Gelegenheit habe ich Sie darüber zu unter-
richten, daß wir mit einem kleinen Buchstaben Buchstaben
und daß ich eine kleine Anzahl, wenn ich eine
Anzahl von Buchstaben habe. Ich habe eine kleine Anzahl
von Buchstaben, die ich Ihnen zu schicken habe. Ich habe eine kleine Anzahl
von Buchstaben, die ich Ihnen zu schicken habe.

Der Herr Herr Herr

Herr Herr Herr

Herr Herr Herr

Herr E. W. Bonsels & Co., München.

Dr. E. W. Bonsels & Co. München.
Dr. E. W. Bonsels & Co. München.

Dr. E. W. Bonsels & Co. München.

Dr. E. W. Bonsels & Co. München.

E. W. Bonsels & Co.
Verlags-Buchhandlung
München-Schwabing.

Dr. E. W. Bonsels & Co.

Dr. E. W. Bonsels & Co.

Dr. E. W. Bonsels & Co.

Dr. E. W. Bonsels & Co.

Dr. E. W. Bonsels & Co.

Dr. E. W. Bonsels & Co.

Dr. E. W. Bonsels & Co.

Dr. E. W. Bonsels & Co.

Dr. E. W. Bonsels & Co.

46
Mitteilung

von E. M. Bonsels, Verlag in München-Schwabing.

Herrn C. Fr. Schulz, Verlag
Frankfurt a/M

Ihr verehrter Herr Schulz,

nehmen Sie meine herzlichsten
Dankes für Ihre liebens-
würdige Zusendung der Adressen
und die Bestellung meiner Feigen-
Kappe. Herr Bonsels wird in den
nächsten Tagen in Frankfurt
eintreffen. Ihr Brief ist an Ge-
org weitergegeben. Vergessen Sie
bitte die Rümpfe, da ich in Eile bin.
Herr Bonsels wird Ihnen von uns
erzählen. Mit herzl. Gruss

Ihr sehr ergebener
Benedikt Bauer

München-Schwabing.

Den 14. Oct. 1887.

E. W. BONSELS & Co.
Verlag, München-Schwabing.

Abstract

Wir beehren uns, Ihnen hierdurch die Mitteilung zu machen,
dass in unserem Verlag ein neues Buch von

Waldemar Bonsels
Kyrie eleison

erscheinen wird. Das außerordentlich vornehm und geschmackvoll ausgestattete Werk, über dessen Eigenart dieser Prospekt unterrichten möchte, erscheint mit sechs erotischen Radierungen von Willi Geiger in einer einmaligen, nummerierten Auflage von 300 Exemplaren.

Die vom Künstler selbst überwachten Abzüge der Radierungen erfolgen auf echtem Japan-Papier, als Material für den Textdruck des Prosawerkes selbst wird das Papier dieses Prospektes verwandt.

Die Platten der Radierungen werden nach Fertigstellung der Auflage vernichtet. Einzelne Abzüge sind nicht käuflich.

Das Format des 60 Seiten starken Buches ist 25 zu 35 cm und der Preis ist auf 20 Mark festgesetzt, solange vor Abschluss der Subskription, bis zum 1. Juli 1908, bestellt wird. Später kostet das Werk 25 Mark.

Die Radierungen sind anfänglich zehnmal von unverstählten Platten abgezogen, und die besonders nummerierten Bände mit diesen Drucken kosten vor und nach der Subskription 50 Mark.

Da das Buch trotz der künstlerischen Bewertung, die es gefunden, in Gefahr läuft, der Öffentlichkeit entzogen zu werden, bitten wir Sie darum, unsere Anzeige wie eine persönliche Mitteilung zu betrachten, und nur in sehr beschränktem Kreise von ihr Gebrauch zu machen.

E. W. BONSELS & Co., MÜNCHEN-SCHWABING.

My love is dear to you, and you are dear to me.
Love, father, for our youth and friendship.

[illegible]

Wie weiter oben. Jeder ein faeces leucis protheca
(jeder ein leucoprotheca) und ohne faeces protheca,
(als Protheca auf Seite 1.) ' und die faeces protheca
jeder zu leucoprotheca (ohne die faeces protheca). So
auch jeder auf seiner faeces protheca.

Penetration, with the deep and perfect
 thought, action, or as deep as the soul
 has ever reached. It is the perfect
 human, the human soul in its
 language the perfect expression of itself.

Reverend Sir,

Apples grow in hayracks, in other small groups in pastures and
further west.

Kyrie eleison von Waldemar Bonsels.
Mit sechs Radierungen von Willi Geiger.

Die dichterische Kraft, die in diesem Buche die eigenste Seele der Sinne gestaltet hat, die Eindringlichkeit, mit der die Qualen der selbstzerstörerischen höchsten Sehnsucht in schrecklichen Abgründen des Verbrechens ihre Bewußtheit finden zu weitumspannenden Symbolen, beide forderten vom Autor eine rückhaltlose Offenheit der Schilderung. Aber auch eine Meisterschaft der Sprache, wenn uns das grauenvolle Schauspiel einer zu Tode Gemarterten nicht mit verstörtem Herzen zurücklassen sollte. Diese schwierige Aufgabe erscheint in dem eigenartigen lyrischen Pathos des Stils gelöst.

Sechs Radierungen von der Hand Willi Geigers begleiten den Text. Mit der selbständigen Phantasie, die den Eigen-Schaffenden auszeichnet, hat der Künstler den ekstatischen Geist des Buches in seine Blätter aufgenommen: Der Wollustmord, dessen schwüle Geheimnisse das Buch füllen, hat über die brutale Wirklichkeit eine düstere Dämmerung, einen wüsten Schrecken gebreitet. Wie gewaltig aber, überlebensgross ragen in dem hier wiedergegebenen Bild Haupt und Schultern des hingeopferten Weibes, deren Natur in ihrer allumfassenden Unschuld über Schändung und Verstümmelung hinweg triumphiert.

So hat sich Willi Geiger kühn neben Waldemar Bonsels gestellt. Aber auch in der ebenbürtigen Kunst. Denn diese Radierungen, die unter persönlicher Überwachung des Künstlers abgezogen wurden, gehören zu seinen reichsten Schöpfungen und tragen in allem die klare, beseelte Form, den ausserordentlich malerischen Charakter der Fläche und den kühn architektonischen Aufbau der mannigfaltigen Komposition. Im vollkommenen Ausgleich mit der Geiger eigentümlichen so ausdrucksvollen Linie.

BERND ISEMANN.



Stark verkleinerte Reproduktion der Geigerischen Original-Radierung zum vierten Kapitel von Waldemar Bonsels: KYRIE ELEISON.

48/

E. W. Bonsels & Co., München-Schwabing
Verlagsbuchhandlung
HABSWERK: BAYR. FÜRSTENBIBLIOTHEK

Eigene Buchdruckerei
Tollmühlengasse 11, München 18

49/

MÜNCHEN-SCHWABING, Am 21. Okt. 1901.

Sehr geehrter Herr Schuch,

Dürfen wir Sie höflich an den Rest unserer
Guthabens erinnern und bitten Sie es so ein-
zuteilen, daß wir mit Beginn des kommenden
Monats auf die Summe rechnen dürfen. Sie erw-
den uns damit einen Gefallen zuwenden, da wir
das Geld zu diesem Termin dringend benötigen.

Wir haben schon lange nichts mehr von Ihnen
gehört, hoffen aber, daß Sie sich ebenso wie wir wohl
befinden. Wenn wir richtig unterrichtet sind, so
hat sich ja hier Herr Witten mit einem sehr frühen
Druckstellen zu einem Verlag vereinigt. Ist
das wahr? - Herr Witten ist seit einigen Tagen
von Italien zurückgekehrt, und läßt Sie herzlich
grüßen.

Mit herzlichem Gruß
Ihr ergebener
E. W. BONSELS & CO.
Bismarckstrasse

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written on aged, slightly discolored paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The right page is blank.

