

Verbundkatalog Kalliope

Kapitel zu Amerikafahrt/Der Reiter in der Wüste

Bonsels, Waldemar

1934-11-18

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

II B n. d. Anti.

1871 24

Atl. Ocean

Wenn ich die Leute rechts betrachte,
mit denen ich die ^{bevorzugte} erste Klasse dieses
Großen Ocean dampfers teile, so wird
es mir erscheinen, als erwache man

Reisefahrt 2

New York



Uebungsfahrt 2
New York



V Auch, fast sie abgeben, Sie wollen
Geld verdienen. Alle Leute wollen Geld
verdienen.

V es gibt Leute genug, die eine Fahrt
zu machen.

Zeit der ^{der nordliche Teil} der des atlantischen Ozeans zu
mir zu verlässig. ^{für das keine Gefahr} Sie sagt das alles ganz
~~erfassen~~ und es als sei es so selbstverständlich,
wie wir Bots und Wein, wie Schlaf
und Wachen.

Der Besatz ist eine grosse Macht, sagt
Sie jetzt, und schaut mich mitlerding
^{im Kaiserthum} an! Sie kann es nicht zehig!
Ich besinne mich, ob ich antworten
soll und sage endlich auf das Meer hinaus!

^{Vom} Unter den Für Grundlegenden des Besatzes
sind noch immer einmüthig die eingeführten
festgelegt. Ist die Macht, die durch ihn
kommt in Händen der Kraft, so ~~er~~
müsst ich ^{se} letzten Casen, oder das,
was Sie dafür halten, ist aber der Be-
satz in Händen der Schwäche, so lasse
ich ihn dort nicht fallen. Ich bin der
Feind fernir schrecklichen Verwalter, ein
lebendiger, wie reicher Halm ^{der} ~~der~~ ^{der} ~~der~~
erbin Sklaverei, die er über seine ^{Tragen} ~~Staat~~
aussetzt, die sich für Herren halten +
^{Verstärkung} ~~Schreckens~~ sind, ~~der Todfeind der Freiheit~~
~~der hat Schrecken.~~

Sie sind also ein Sozialist, sagt
Sie bedenkend, vollends sogar ein
^{Bolschewist} ~~Anarchist~~. Ihre Augen sehen gross auf wie
blau Himmel. Sie ist 21 Jahre alt.
Ich muss Sie bei dieser Einsicht
meiner Person lassen, denn Mac O'Shany

²
✓ die einen höchsten Probiergeschafeln bringt,

Es war früh, bei Sonnenaufgang
auf dem noch nassen Promenaden-
deck

✓ Sie wollte wissen, wie tief das Meer
sei. Da ist einer jungen Amerikanerin
zuwacht
wie mit einer Zähl hatte antworten
können, konnte ich sie an den Deck Offizier
verweisen & da ich wusste, dass sie keine

✓ Sammel
Schon &

✓ om Gibraltar her war, hat ich es, Das

blaue, bewegte Meer floss an den
Bordwänden dahin im Meerewort,
das in den ^{hinter} Kaminen leuchtete, Fern
lag es weit und Stille in ~~der~~ ^{der}
seiner ~~Entfernung~~ ^{Entfernung} weit.

Die Frauen haben gewöhnlich recht,
wenn es um ^{des Lebens} wesentliche Dinge geht
und Anrecht, wenn unwesentliche
Dinge zu erwarten. Deshalb streiten
alle Kinnköpfe oben mit Thoren.

nicht meine Gedanken um diese Be-
halten zu spinnen, ich möchte meine
Gedanken ^{selbst} in Gestalten "kloppeln", das
Geist der Erscheinungen lockt ^{mich nicht mehr}
~~sondern nur~~ aber ihre noch ihre Dichtung. Liegt
alle Dichtung im seltsamen (Bos) ^{der} ~~Tiere~~
Erscheinung? Ich habe mich das Selbstliche,
Dasein um dieser Geworbenheit nach zu
sehen, welche eine Fülle der ^{unbefangenen} ~~Erscheinungen~~
Schar selbst folgt ein Glaube voraus, eine
Fülle, die mir der fälschlich gesehen ist,
keine sie ein gewaltiges Herz in sein
Wachstum begleitet und einem einfälligen
Verstand, endlich gebracht ohne Entzahn
Schonheit.

Abends, nachdem die Arbeit des Tages
beiden Vahlzeiten überstanden ist, ist mit
Großem Saal zuerst Konzert und später
Tanz, gegen eine zehn Uhr. Der Kaiser
^{dann} mit seiner Hofgesellschaft von edelen
und leiblichen Fürsten, wird von
einem Hohen Amte begrüßt, der
~~an der Spitze~~^{das Angehörige} das in blosser
Refresche Braten darstellt. Lebt man
sie im Saal zurück, so ist man in
der Vergangenheit, die Mensch hilft fremd.
hat noch, diese lebende für ein Weile
glücklich zu machen. ^{Der Wert} Kammer der
Abend / Tische mit dem Felsen und Mann
kristallen / der Namen

R

Nun ein fromm Herz zu finden,
umessen Sie uns die ganze Welt sehen,
aber ein ein ~~verloren~~ ~~Person~~ zu werden,
brauchen Sie nur der Herz zu ver-
leken. Vorausgesetzt natürlich, dass Sie
ein haben.
Sie sind verständig verrückt,
sich für mich freundlich. Herren
sind wir in New York,

✓ ^{die} ~~Ihre Wohnung~~ des ^{Schmier} ~~Abendstichs~~ ^{über} ~~auf~~
dem Nachgang einer seelenhaften
Rasse.

Margarete
(unter)

R. Der Antididakt ist eine lokal.
Große.

Rheims muss ich und über
den Antichristen unterhalten, der
über den ~~ersten~~ in Europa sind und
machten über ihn folgt sehr Abzug,
besonders in den Ländern, die im
ersten h. zehnten Krieg auf stehen der
verlorenen Partei. Es lauten haben so
wie bei Plarrens Geklagen, die selbst besoldet sind
Der H. R., der Nord an
mein Tisch jetzt bringt, schlägt das
Thema an, nachdem er ~~aus~~
für vorerstet worden ist.

A. Reverend H. R. ist ein gelehrter
Mann, stellt ^{ihnen} M. Fox vor, steht einer
neuen Schule an, die sehr fromm und
belehrend ist und die Verbreitung zu
erzient. Sie strahlt massvoll und über,
legen in froher Erwartung alles Ihre
derlagen, die wir ~~separ~~ einander ~~ist~~
^{bereiten} werden, denn wir argen sich
schlecht über uns Beide. Sie muss
Sie anerkennen, um uns H. R.
in ein vernünftiges Gespräch zu kommen.
Als wir Sie Orke zu schwächen, steht
die H. R. mit triumphanten Blicken
an. Da sehen Sie mich selbst! Rufft Sie

Sie auf die H. R.
Lange Zeit hindurch, dass ich immer die besten
Gefühl habe, die die Kunst des Denkens besser beibringen
kann.

Fremdlichkeit und Zurückhaltung. Er scheint
an nichts befestigt zu sein, als an Ausstand
alles. Sein ~~Gedanke~~ ^{fruchtbares} Gemüth
ist noch heute das Aussenst eines Kindes,
den das Leben ^{wohl} ~~nicht~~ betroffen, nicht
aber durchdringt hat, ist ruhig ohne
Krankheit und ~~erst~~ ^{erst} ohne Krankheit.
Die beste Klasse der ^{Leitung} ~~Leitung~~ ist vorwiegend
und schon an zu schauen. Möglich, dass
dies ~~das~~ ^{das} ~~lang~~ ^{lang} ~~weil~~ ^{weil} ~~Sein~~ ^{Sein}, es ist noch nicht
erwiesen, ob die Fähigkeit der Reiz-
Bewegten mehr gilt, als das die Oranien
Stille der abwartenden und ~~Schuldigen~~
Verhaltens. Bei ~~der~~ ^{der} ~~Einschätzung~~ ^{Einschätzung} ent-
scheidet die Hauptstärke der Entwicklung
auf die ein Volk sich befindet. Voller
werden unsere späten Nachkommen
einmal darüber stehen, wie viel die
se Legaten, was sollen und wir
brauchen Mannes, der ~~unser~~ ^{unser} ~~haben~~ ^{haben}
wahr haben und übernehmen haben.

Ich suche zu erklären, wie dieser
Mann das ^{freie} ~~Verhalten~~ seines Kindes immerhin
aufweist. Ich finde auch er lässt sie gewis-
sen, die ~~freudig~~ ^{freudig} hat in Amerika mehr
als in ~~seiner~~ ^{seiner} ~~alten~~ ^{alten} ~~ersten~~ ^{ersten} ~~Sorten~~ ^{Sorten} ~~Sand~~ ^{Sand} ~~der~~ ^{der}
Welt ihr eigenes Recht. Sie ~~ihres~~ ^{ihres} ~~Seits~~ ^{Seits} ~~leben~~ ^{leben}.
Dass ihre Vater mit dem ~~hoffen~~ ^{hoffen} ~~Ansehen~~ ^{Ansehen}
eines Edelblei, ~~ihre~~ ^{ihre} ~~schönen~~ ^{schönen} ~~Blicke~~ ^{Blicke} ~~in~~ ⁱⁿ
Eränder der Zärtlichkeit, die kein an-
dres Mann bei ihr auslösen wird, denn
schon nach einem Jahr ist ~~hart~~ ^{Narr} ~~und~~ ^{und}
mehr ~~die~~ ^{völlig} ~~gleiche~~ ^{gleiche} ~~Art~~ ^{Art}, dies ~~sein~~ ^{sein} ~~und~~ ^{und}
Tun ist einmalig, wie eine Lebensstunde,
jede

B

Heute, weil das Lager höher
liegt, ist die Kommunikation ^{an Werk} an
besucht. Aber die Leute haben
dort auch Zurechtweisungen als
empfangen

Wenn, die Osterferien herau finden 9. 6.
an Bord kein deutliches Wiskum (= Seicht) für
ihre ^{immobilitäten}, vielleicht steht jemand an Bord,
um ihre Berechtigung der zu sein. Tonfars,
obgleich häufig angestrichen, sind bei der
Kürze der Reise nicht zu erwarten. —

Das sehenken (Seite 9)

92

[illegible]

7

Heute morgen, seit das Meer
bedeutend höher steht, ist die Wogen-
andracht beschränkt, aber ich fürchte ^{9^a}
die Leute haben doch wieder zu viele
Laster als empfangen. Das Schreckliche

Pfaffen

Viermaliges / Stills / fernwand
um ihre Bekehrung der Welt,
oder ihr Selbstverwunden zu
haben. Tausen, obwohl heilig
angesehen, sind bei der Kirche
der Kirche nicht zu erwarten.

U Vor -

mit verbundenen 11

[illegible]

Ich sage so. ^{Nan} ~~Ward~~ worauf Sie wissen
was, wie die ^{Gestirne} Planeten und Sterne

to wear an sh boots in Allen Standon,

to the melanoblastic 'melanophore'

Sie haben das
aber Sie können es nicht
zeigen. Sachliche Darstellung
des Lebens des Helden
wird erreicht bei diesen.

~~hast, der Glanz ist jedoch ein faderer.~~
~~Indis England.~~

Die fand etwas Ähnliches bei den Vorlesungen
der Natur in der Anatomie
der Leber. Ich konnte bei der Betrachtung
schon ^{schon} ~~schon~~ die Leber nicht so fest
wie die Leber, der von den Hufen her,
der fest, nicht so fest wie die Hufe,
der Leber.

Und die Farben?

Ich ~~am~~ bitte sie auch, soweit mein
Gedächtnis mich hilft und ^{man} ~~hat~~ ^{das} ~~Stück~~ ^{Stück}
der ~~Blutleiste~~ ^{Blutleiste} ~~...~~

Selbst hat er sich selbst angeschaut.
Kann Valor ~~vor~~ ^{sich} ~~schauen~~. Er hat Angst,
früher wäre der Stoff das Tenebris gewesen
und jetzt sieht er sein Tenebris ohne Stoff.

Her Vater heisst Sie sehr.

Er hat keine Zeit, weil er noch von
den Gelehrten zu sehr gezwungen hat. Er ist ein
sehr netter Mann.

[illegible]

Neu hat der Dachs

Ein vertunwarter Hornkiesel,
der auf des ^{gebirge} Erde herab gesunken
in sein Fehlen.

Gliederung unmar
~~Maasse~~ der Berechnung ^{macht} ~~vollends~~ die
 Einfachheit des Befehls. Nicht ~~kennt~~ ^{kennt} er bereut
 das intellektuelle Selbstbewusstsein seiner unmar-
 teneidischen Gespaltene Empfindungswelt
 anfolgender, als ein Kind. Wir komplizieren
 die Welt der Frauen. Sicherlich oft
 nur deshalb um ^{ihre Tugenden} ~~ihre Tugenden~~ ^{Schwächen} ~~Schwächen~~ und Gefühle
 greifbar zu machen.

~~Maasse~~ ⁺ ⁰ ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶ ⁴⁶⁷ ⁴⁶⁸ ⁴⁶⁹ ⁴⁷⁰ ⁴⁷¹ ⁴⁷² ⁴⁷³ ⁴⁷⁴ ⁴⁷⁵ ⁴⁷⁶ ⁴⁷⁷ ⁴⁷⁸ ⁴⁷⁹ ⁴⁸⁰ ⁴⁸¹ ⁴⁸² ⁴⁸³ ⁴⁸⁴ ⁴⁸⁵ ⁴⁸⁶ ⁴⁸⁷ ⁴⁸⁸ ⁴⁸⁹ ⁴⁹⁰ ⁴⁹¹ ⁴⁹² ⁴⁹³ ⁴⁹⁴ ⁴⁹⁵ ⁴⁹⁶ ⁴⁹⁷ ⁴⁹⁸ ⁴⁹⁹ ⁵⁰⁰ ⁵⁰¹ ⁵⁰² ⁵⁰³ ⁵⁰⁴ ⁵⁰⁵ ⁵⁰⁶ ⁵⁰⁷ ⁵⁰⁸ ⁵⁰⁹ ⁵¹⁰ ⁵¹¹ ⁵¹² ⁵¹³ ⁵¹⁴ ⁵¹⁵ ⁵¹⁶ ⁵¹⁷ ⁵¹⁸ ⁵¹⁹ ⁵²⁰ ⁵²¹ ⁵²² ⁵²³ ⁵²⁴ ⁵²⁵ ⁵²⁶ ⁵²⁷ ⁵²⁸ ⁵²⁹ ⁵³⁰ ⁵³¹ ⁵³² ⁵³³ ⁵³⁴ ⁵³⁵ ⁵³⁶ ⁵³⁷ ⁵³⁸ ⁵³⁹ ⁵⁴⁰ ⁵⁴¹ ⁵⁴² ⁵⁴³ ⁵⁴⁴ ⁵⁴⁵ ⁵⁴⁶ ⁵⁴⁷ ⁵⁴⁸ ⁵⁴⁹ ⁵⁵⁰ ⁵⁵¹ ⁵⁵² ⁵⁵³ ⁵⁵⁴ ⁵⁵⁵ ⁵⁵⁶ ⁵⁵⁷ ⁵⁵⁸ ⁵⁵⁹ ⁵⁶⁰ ⁵⁶¹ ⁵⁶² ⁵⁶³ ⁵⁶⁴ ⁵⁶⁵ ⁵⁶⁶ ⁵⁶⁷ ⁵⁶⁸ ⁵⁶⁹ ⁵⁷⁰ ⁵⁷¹ ⁵⁷² ⁵⁷³ ⁵⁷⁴ ⁵⁷⁵ ⁵⁷⁶ ⁵⁷⁷ ⁵⁷⁸ ⁵⁷⁹ ⁵⁸⁰ ⁵⁸¹ ⁵⁸² ⁵⁸³ ⁵⁸⁴ ⁵⁸⁵ ⁵⁸⁶ ⁵⁸⁷ ⁵⁸⁸ ⁵⁸⁹ ⁵⁹⁰ ⁵⁹¹ ⁵⁹² ⁵⁹³ ⁵⁹⁴ ⁵⁹⁵ ⁵⁹⁶ ⁵⁹⁷ ⁵⁹⁸ ⁵⁹⁹ ⁶⁰⁰ ⁶⁰¹ ⁶⁰² ⁶⁰³ ⁶⁰⁴ ⁶⁰⁵ ⁶⁰⁶ ⁶⁰⁷ ⁶⁰⁸ ⁶⁰⁹ ⁶¹⁰ ⁶¹¹ ⁶¹² ⁶¹³ ⁶¹⁴ ⁶¹⁵ ⁶¹⁶ ⁶¹⁷ ⁶¹⁸ ⁶¹⁹ ⁶²⁰ ⁶²¹ ⁶²² ⁶²³ ⁶²⁴ ⁶²⁵ ⁶²⁶ ⁶²⁷ ⁶²⁸ ⁶²⁹ ⁶³⁰ ⁶³¹ ⁶³² ⁶³³ ⁶³⁴ ⁶³⁵ ⁶³⁶ ⁶³⁷ ⁶³⁸ ⁶³⁹ ⁶⁴⁰ ⁶⁴¹ ⁶⁴² ⁶⁴³ ⁶⁴⁴ ⁶⁴⁵ ⁶⁴⁶ ⁶⁴⁷ ⁶⁴⁸ ⁶⁴⁹ ⁶⁵⁰ ⁶⁵¹ ⁶⁵² ⁶⁵³ ⁶⁵⁴ ⁶⁵⁵ ⁶⁵⁶ ⁶⁵⁷ ⁶⁵⁸ ⁶⁵⁹ ⁶⁶⁰ ⁶⁶¹ ⁶⁶² ⁶⁶³ ⁶⁶⁴ ⁶⁶⁵ ⁶⁶⁶ ⁶⁶⁷ ⁶⁶⁸ ⁶⁶⁹ ⁶⁷⁰ ⁶⁷¹ ⁶⁷² ⁶⁷³ ⁶⁷⁴ ⁶⁷⁵ ⁶⁷⁶ ⁶⁷⁷ ⁶⁷⁸ ⁶⁷⁹ ⁶⁸⁰ ⁶⁸¹ ⁶⁸² ⁶⁸³ ⁶⁸⁴ ⁶⁸⁵ ⁶⁸⁶ ⁶⁸⁷ ⁶⁸⁸ ⁶⁸⁹ ⁶⁹⁰ ⁶⁹¹ ⁶⁹² ⁶⁹³ ⁶⁹⁴ ⁶⁹⁵ ⁶⁹⁶ ⁶⁹⁷ ⁶⁹⁸ ⁶⁹⁹ ⁷⁰⁰ ⁷⁰¹ ⁷⁰² ⁷⁰³ ⁷⁰⁴ ⁷⁰⁵ ⁷⁰⁶ ⁷⁰⁷ ⁷⁰⁸ ⁷⁰⁹ ⁷¹⁰ ⁷¹¹ ⁷¹² ⁷¹³ ⁷¹⁴ ⁷¹⁵ ⁷¹⁶ ⁷¹⁷ ⁷¹⁸ ⁷¹⁹ ⁷²⁰ ⁷²¹ ⁷²² ⁷²³ ⁷²⁴ ⁷²⁵ ⁷²⁶ ⁷²⁷ ⁷²⁸ ⁷²⁹ ⁷³⁰ ⁷³¹ ⁷³² ⁷³³ ⁷³⁴ ⁷³⁵ ⁷³⁶ ⁷³⁷ ⁷³⁸ ⁷³⁹ ⁷⁴⁰ ⁷⁴¹ ⁷⁴² ⁷⁴³ ⁷⁴⁴ ⁷⁴⁵ ⁷⁴⁶ ⁷⁴⁷ ⁷⁴⁸ ⁷⁴⁹ ⁷⁵⁰ ⁷⁵¹ ⁷⁵² ⁷⁵³ ⁷⁵⁴ ⁷⁵⁵ ⁷⁵⁶ ⁷⁵⁷ ⁷⁵⁸ ⁷⁵⁹ ⁷⁶⁰ ⁷⁶¹ ⁷⁶² ⁷⁶³ ⁷⁶⁴ ⁷⁶⁵ ⁷⁶⁶ ⁷⁶⁷ ⁷⁶⁸ ⁷⁶⁹ ⁷⁷⁰ ⁷⁷¹ ⁷⁷² ⁷⁷³ ⁷⁷⁴ ⁷⁷⁵ ⁷⁷⁶ ⁷⁷⁷ ⁷⁷⁸ ⁷⁷⁹ ⁷⁸⁰ ⁷⁸¹ ⁷⁸² ⁷⁸³ ⁷⁸⁴ ⁷⁸⁵ ⁷⁸⁶ ⁷⁸⁷ ⁷⁸⁸ ⁷⁸⁹ ⁷⁹⁰ ⁷⁹¹ ⁷⁹² ⁷⁹³ ⁷⁹⁴ ⁷⁹⁵ ⁷⁹⁶ ⁷⁹⁷ ⁷⁹⁸ ⁷⁹⁹ ⁸⁰⁰ ⁸⁰¹ ⁸⁰² ⁸⁰³ ⁸⁰⁴ ⁸⁰⁵ ⁸⁰⁶ ⁸⁰⁷ ⁸⁰⁸ ⁸⁰⁹ ⁸¹⁰ ⁸¹¹ ⁸¹² ⁸¹³ ⁸¹⁴ ⁸¹⁵ ⁸¹⁶ ⁸¹⁷ ⁸¹⁸ ⁸¹⁹ ⁸²⁰ ⁸²¹ ⁸²² ⁸²³ ⁸²⁴ ⁸²⁵ ⁸²⁶ ⁸²⁷ ⁸²⁸ ⁸²⁹ ⁸³⁰ ⁸³¹ ⁸³² ⁸³³ ⁸³⁴ ⁸³⁵ ⁸³⁶ ⁸³⁷ ⁸³⁸ ⁸³⁹ ⁸⁴⁰ ⁸⁴¹ ⁸⁴² ⁸⁴³ ⁸⁴⁴ ⁸⁴⁵ ⁸⁴⁶ ⁸⁴⁷ ⁸⁴⁸ ⁸⁴⁹ ⁸⁵⁰ ⁸⁵¹ ⁸⁵² ⁸⁵³ ⁸⁵⁴ ⁸⁵⁵ ⁸⁵⁶ ⁸⁵⁷ ⁸⁵⁸ ⁸⁵⁹ ⁸⁶⁰ ⁸⁶¹ ⁸⁶² ⁸⁶³ ⁸⁶⁴ ⁸⁶⁵ ⁸⁶⁶ ⁸⁶⁷ ⁸⁶⁸ ⁸⁶⁹ ⁸⁷⁰ ⁸⁷¹ ⁸⁷² ⁸⁷³ ⁸⁷⁴ ⁸⁷⁵ ⁸⁷⁶ ⁸⁷⁷ ⁸⁷⁸ ⁸⁷⁹ ⁸⁸⁰ ⁸⁸¹ ⁸⁸² ⁸⁸³ ⁸⁸⁴ ⁸⁸⁵ ⁸⁸⁶ ⁸⁸⁷ ⁸⁸⁸ ⁸⁸⁹ ⁸⁹⁰ ⁸⁹¹ ⁸⁹² ⁸⁹³ ⁸⁹⁴ ⁸⁹⁵ ⁸⁹⁶ ⁸⁹⁷ ⁸⁹⁸ ⁸⁹⁹ ⁹⁰⁰ ⁹⁰¹ ⁹⁰² ⁹⁰³ ⁹⁰⁴ ⁹⁰⁵ ⁹⁰⁶ ⁹⁰⁷ ⁹⁰⁸ ⁹⁰⁹ ⁹¹⁰ ⁹¹¹ ⁹¹² ⁹¹³ ⁹¹⁴ ⁹¹⁵ ⁹¹⁶ ⁹¹⁷ ⁹¹⁸ ⁹¹⁹ ⁹²⁰ ⁹²¹ ⁹²² ⁹²³ ⁹²⁴ ⁹²⁵ ⁹²⁶ ⁹²⁷ ⁹²⁸ ⁹²⁹ ⁹³⁰ ⁹³¹ ⁹³² ⁹³³ ⁹³⁴ ⁹³⁵ ⁹³⁶ ⁹³⁷ ⁹³⁸ ⁹³⁹ ⁹⁴⁰ ⁹⁴¹ ⁹⁴² ⁹⁴³ ⁹⁴⁴ ⁹⁴⁵ ⁹⁴⁶ ⁹⁴⁷ ⁹⁴⁸ ⁹⁴⁹ ⁹⁵⁰ ⁹⁵¹ ⁹⁵² ⁹⁵³ ⁹⁵⁴ ⁹⁵⁵ ⁹⁵⁶ ⁹⁵⁷ ⁹⁵⁸ ⁹⁵⁹ ⁹⁶⁰ ⁹⁶¹ ⁹⁶² ⁹⁶³ ⁹⁶⁴ ⁹⁶⁵ ⁹⁶⁶ ⁹⁶⁷ ⁹⁶⁸ ⁹⁶⁹ ⁹⁷⁰ ⁹⁷¹ ⁹⁷² ⁹⁷³ ⁹⁷⁴ ⁹⁷⁵ ⁹⁷⁶ ⁹⁷⁷ ⁹⁷⁸ ⁹⁷⁹ ⁹⁸⁰ ⁹⁸¹ ⁹⁸² ⁹⁸³ ⁹⁸⁴ ⁹⁸⁵ ⁹⁸⁶ ⁹⁸⁷ ⁹⁸⁸ ⁹⁸⁹ ⁹⁹⁰ ⁹⁹¹ ⁹⁹² ⁹⁹³ ⁹⁹⁴ ⁹⁹⁵ ⁹⁹⁶ ⁹⁹⁷ ⁹⁹⁸ ⁹⁹⁹ ¹⁰⁰⁰ ¹⁰⁰¹ ¹⁰⁰² ¹⁰⁰³ ¹⁰⁰⁴ ¹⁰⁰⁵ ¹⁰⁰⁶ ¹⁰⁰⁷ ¹⁰⁰⁸ ¹⁰⁰⁹ ¹⁰¹⁰ ¹⁰¹¹ ¹⁰¹² ¹⁰¹³ ¹⁰¹⁴ ¹⁰¹⁵ ¹⁰¹⁶ ¹⁰¹⁷ ¹⁰¹⁸ ¹⁰¹⁹ ¹⁰²⁰ ¹⁰²¹ ¹⁰²² ¹⁰²³ ¹⁰²⁴ ¹⁰²⁵ ¹⁰²⁶ ¹⁰²⁷ ¹⁰²⁸ ¹⁰²⁹ ¹⁰³⁰ ¹⁰³¹ ¹⁰³² ¹⁰³³ ¹⁰³⁴ ¹⁰³⁵ ¹⁰³⁶ ¹⁰³⁷ ¹⁰³⁸ ¹⁰³⁹ ¹⁰⁴⁰ ¹⁰⁴¹ ¹⁰⁴² ¹⁰⁴³ ¹⁰⁴⁴ ¹⁰⁴⁵ ¹⁰⁴⁶ ¹⁰⁴⁷ ¹⁰⁴⁸ ¹⁰⁴⁹ ¹⁰⁵⁰ ¹⁰⁵¹ ¹⁰⁵² ¹⁰⁵³ ¹⁰⁵⁴ ¹⁰⁵⁵ ¹⁰⁵⁶ ¹⁰⁵⁷ ¹⁰⁵⁸ ¹⁰⁵⁹ ¹⁰⁶⁰ ¹⁰⁶¹ ¹⁰⁶² ¹⁰⁶³ ¹⁰⁶⁴ ¹⁰⁶⁵ ¹⁰⁶⁶ ¹⁰⁶⁷ ¹⁰⁶⁸ ¹⁰⁶⁹ ¹⁰⁷⁰ ¹⁰⁷¹ ¹⁰⁷² ¹⁰⁷³ ¹⁰⁷⁴ ¹⁰⁷⁵ ¹⁰⁷⁶ ¹⁰⁷⁷ ¹⁰⁷⁸ ¹⁰⁷⁹ ¹⁰⁸⁰ ¹⁰⁸¹ ¹⁰⁸² ¹⁰⁸³ ¹⁰⁸⁴ ¹⁰⁸⁵ ¹⁰⁸⁶ ¹⁰⁸⁷ ¹⁰⁸⁸ ¹⁰⁸⁹ ¹⁰⁹⁰ ¹⁰⁹¹ ¹⁰⁹² ¹⁰⁹³ ¹⁰⁹⁴ ¹⁰⁹⁵ ¹⁰⁹⁶ ¹⁰⁹⁷ ¹⁰⁹⁸ ¹⁰⁹⁹ ¹¹⁰⁰ ¹¹⁰¹ ¹¹⁰² ¹¹⁰³ ¹¹⁰⁴ ¹¹⁰⁵ ¹¹⁰⁶ ¹¹⁰⁷ ¹¹⁰⁸ ¹¹⁰⁹ ¹¹¹⁰ ¹¹¹¹ ¹¹¹² ¹¹¹³ ¹¹¹⁴ ¹¹¹⁵ ¹¹¹⁶ ¹¹¹⁷ ¹¹¹⁸ ¹¹¹⁹ ¹¹²⁰ ¹¹²¹ ¹¹²² ¹¹²³ ¹¹²⁴ ¹¹²⁵ ¹¹²⁶ ¹¹²⁷ ¹¹²⁸ ¹¹²⁹ ¹¹³⁰ ¹¹³¹ ¹¹³² ¹¹³³ ¹¹³⁴ ¹¹³⁵ ¹¹³⁶ ¹¹³⁷ ¹¹³⁸ ¹¹³⁹ ¹¹⁴⁰ ¹¹⁴¹ ¹¹⁴² ¹¹⁴³ ¹¹⁴⁴ ¹¹⁴⁵ ¹¹⁴⁶ ¹¹⁴⁷ ¹¹⁴⁸ ¹¹⁴⁹ ¹¹⁵⁰ ¹¹⁵¹ ¹¹⁵² ¹¹⁵³ ¹¹⁵⁴ ¹¹⁵⁵ ¹¹⁵⁶ ¹¹⁵⁷ ¹¹⁵⁸ ¹¹⁵⁹ ¹¹⁶⁰ ¹¹⁶¹ ¹¹⁶² ¹¹⁶³ ¹¹⁶⁴ ¹¹⁶⁵ ¹¹⁶⁶ ¹¹⁶⁷ ¹¹⁶⁸ ¹¹⁶⁹ ¹¹⁷⁰ ¹¹⁷¹ ¹¹⁷² ¹¹⁷³ ¹¹⁷⁴ ¹¹⁷⁵ ¹¹⁷⁶ ¹¹⁷⁷ ¹¹⁷⁸ ¹¹⁷⁹ ¹¹⁸⁰ ¹¹⁸¹ ¹¹⁸² ¹¹⁸³ ¹¹⁸⁴ ¹¹⁸⁵ ¹¹⁸⁶ ¹¹⁸⁷ ¹¹⁸⁸ ¹¹⁸⁹ ¹¹⁹⁰ ¹¹⁹¹ ¹¹⁹² ¹¹⁹³ ¹¹⁹⁴ ¹¹⁹⁵ ¹¹⁹⁶ ¹¹⁹⁷ ¹¹⁹⁸ ¹¹⁹⁹ ¹²⁰⁰ ¹²⁰¹ ¹²⁰² ¹²⁰³ ¹²⁰⁴ ¹²⁰⁵ ¹²⁰⁶ ¹²⁰⁷ ¹²⁰⁸ ¹²⁰⁹ ¹²¹⁰ ¹²¹¹ ¹²¹² ¹²¹³ ¹²¹⁴ ¹²¹⁵ ¹²¹⁶ ¹²¹⁷ ¹²¹⁸ ¹²¹⁹ ¹²²⁰ ¹²²¹ ¹²²² ¹²²³ ¹²²⁴ ¹²²⁵ ¹²²⁶ ¹²²⁷ ¹²²⁸ ¹²²⁹ ¹²³⁰ ¹²³¹ ¹²³² ¹²³³ ¹²³⁴ ¹²³⁵ ¹²³⁶ ¹²³⁷ ¹²³⁸ ¹²³⁹ ¹²⁴⁰ ¹²⁴¹ ¹²⁴² ¹²⁴³ ¹²⁴⁴ ¹²⁴⁵ ¹²⁴⁶ ¹²⁴⁷ ¹²⁴⁸ ¹²⁴⁹ ¹²⁵⁰ ¹²⁵¹ ¹²⁵² ¹²⁵³ ¹²⁵⁴ ¹²⁵⁵ ¹²⁵⁶ ¹²⁵⁷ ¹²⁵⁸ ¹²⁵⁹ ¹²⁶⁰ ¹²⁶¹ ¹²⁶² ¹²⁶³ ¹²⁶⁴ ¹²⁶⁵ ¹²⁶⁶ ¹²⁶⁷ ¹²⁶⁸ ¹²⁶⁹ ¹²⁷⁰ ¹²⁷¹ ¹²⁷² ¹²⁷³ ¹²⁷⁴ ¹²⁷⁵ ¹²⁷⁶ ¹²⁷⁷ ¹²⁷⁸ ¹²⁷⁹ ¹²⁸⁰ ¹²⁸¹ ¹²⁸² ¹²⁸³ ¹²⁸⁴ ¹²⁸⁵ ¹²⁸⁶ ¹²⁸⁷ ¹²⁸⁸ ¹²⁸⁹ ¹²⁹⁰ ¹²⁹¹ ¹²⁹² ¹²⁹³ ¹²⁹⁴ ¹²⁹⁵ ¹²⁹⁶ ¹²⁹⁷ ¹²⁹⁸ ¹²⁹⁹ ¹³⁰⁰ ¹³⁰¹ ¹³⁰² ¹³⁰³ ¹³⁰⁴ ¹³⁰⁵ ¹³⁰⁶ ¹³⁰⁷ ¹³⁰⁸ ¹³⁰⁹ ¹³¹⁰ ¹³¹¹ ¹³¹² ¹³¹³ ¹³¹⁴ ¹³¹⁵ ¹³¹⁶ ¹³¹⁷ ¹³¹⁸ ¹³¹

V und aus morgens fuhren beide die Schatulle
mit ihren Töten ^{an Recht} (der Unterster Hand,
wird, der den Grund der Väter unter
die Daken bringt, der Kunde der Verwesung
um die Kante der (Berg) Pavöa.)

13^a

Mein Onkel ^{Jim} ^{antwortet} auch unter
 Nummer 3 in ^{der} ^{von} ^{unserem} ^{der} ^{ersten}
 Band des Dampfers ^{Wieder} ^{Er} ^{ist} ^{weit} ^{länger} ^{entfernt}
 mein Onkel ^{ist} ^{sein}. Die Sache liegt so:
 Als man in Europa anfing, Tabak zu
 rauchen, begab sich ^{ein} ^{seiner} ^{unsterblichen}
^{Reisen} ^{aus} ^{Korea} ^{hinaus} ^{nach} ^{der} ^{See}.
 Er war, das damals aus einem kleinen
 Holzschiff bestand ⁱⁿ ^{einer} ^{Karacke}
 late. Er verlor sein Schiff, seine Be-
 satzung ⁱⁿ ^{sein} ^{Schiff} ^{im} ^{Hafen}, ohne
 es betreten zu haben, das sehr Treiben
 nicht ^{zurück} ^{an} ^{Land}, ^{vor} ^{seiner} ^{Flucht}
 die Insassen des Schiff betreten haben. ✓
 Mein Onkel ^{erhielt} ^{ein} ^{folgt} ^{darauf} ^{eine}
 große Brieftafel ⁱⁿ ^{einer} ^{Nickel} ^{als}
^{Unterpfand} ^{seiner} ^{Freiheit} ^{seiner} ^{Freiheit} ^{seiner} ^{Freiheit}
 War die War aus Sicht gewesen, so hätte
 sie die War ^{begeben} ^{lassen}. Das Schiff ⁱⁿ ^{sein}
 Herder ^{führt} ^{oben} ^{verschieden}. Eine
 kleiner ^{Wasser} ^{schiff} ^{hatte} ^{sich} ^{auf}, ^{das}
 Vorlesen einzuweisen ⁱⁿ ^{Land} ^{eines}
 Tages, nach vergeblichem ^{Suchen}, in New
 York.

Nach dem Bericht ⁱⁿ ^{den} ^{Neuen} ^{York}

~~Von~~ ~~Schmerz~~ mit
Er bewegt sich in den Augen ^{des} ~~meiner~~ Dunkel
meiner Er ~~Erleuchtung~~. Das Licht hat, mich schau
er weiter nicht an.

Zoh hane,

Diese beschreibenden Absätze
an der Krümmung des ~~Körpers~~ Orban
→ ~~festigen~~, sind nicht mehr
zu tun.

— in H.V.
Wir haben ~~folgt~~ eine Form, die
blindunterlaufene ~~Lesen~~ ^{Lesen} herstellt,
~~so~~ ^{so} ~~man sich bei~~ ^{man sich bei} ~~Körperströmung~~ ^{Körperströmung} ~~ein~~,
da ~~mit dem~~ ^{Sein} ~~Körper~~ ^{besteht} ~~besteht~~ ^{besteht}
~~Augen~~ ^{für einen Tag} ~~verfälscht~~ ^{am nächsten} ~~Denk~~, ~~denk~~
~~sich~~ ^{er} ~~in~~ ^{relativen} ~~Tage~~ ^{die} ~~bei~~,
~~den~~ ^{Augen} ~~und~~ ^{einander} ~~einander~~
~~untereinander~~ ^{auf} ~~seine~~ ^{Art} ~~unter~~,
~~sehen~~ ^{sich} ~~die~~ ^{Augen} ~~bei~~ ^{bestehen}
~~vorverfassung~~ ^{und} ~~einander~~.

Was sein Selbstbewusstsein beunruhigt (3 Punkte)
Satz 2 zur Vorlesung: Für Wagen wird nur die
Kinnlade der Kinnchen weit abwärts, ein Schwere der
Schraube. Die Hauptteile werden ^{ausgelegt} (Kinnchen) &
~~Kinnchen~~ ^{aus der Kinnchen} ~~halten~~ ^{aus der Kinnchen} ~~in~~ ^{aus der Kinnchen} ~~Stück~~ ^{aus der Kinnchen} ~~das~~ ^{aus der Kinnchen} ~~Radio~~ ^{aus der Kinnchen} ~~an~~
sich selbst annehmen und ein von vorstehend. Kein
Ordnung schreibt uns eine lange Kinnchen in den Kinnchen,
tobasso ist ein Wendigkeit in einem Kinnchen
Kinnchen Kinnchen. Ich schreibe Sie in den Kinnchen
~~ein~~ Kinnchen in Kinnchen der Kinnchen ^{ein Kinnchen} ~~in~~ Kinnchen Nacken,
man will nicht auffallen. Wasser cloths

W. O. haben fehlt in Europa ~~W. O.~~ ^{Wasser} mit Refeo,
Gundzeit mit der Spinnung, wenn Granaat mit
zu ziehen, soze in aus dem freien Kunstwerk.
bei Vorans, der Kunst ^{Wuchs} ~~Wuchs~~ untergeordnet.

Nach einem Werke des Grönbecher: "Lehrbuch der
auf:
„Wir haben jetzt in Nagasaki eine Firma,
die blutunterlaufene Elfenbein herstellt, sodass
man bei Kälteströmung sein ^{carotinalisches} ~~carotinalisches~~ Geruch
für einen Tag andauern lassen. Auf
diese Weise unter Schutz der Zähne die Zähne
bei schmerzlicher Kariesverfärbung leicht von
einander."

ein andere. Ich schreibe meine Periode, über
das ~~erzählte nichts weiter~~ von Europa
europäische Postschiffe an, und bitte eine
Ausgabe eines guten Hütels, da mein Kessel
begeistert von seinen Freunden. Ich habe
in New York zu erleben. Ich habe nichts

R

Da steht ein Herr an der Stadt und
 blickt, wie eine aufgerichtete Spinnweb
 worden sein könnten. Der hat er sich
 hier ein wenig angesehen

Die Amerikaner.

Sie arbeiten noch lange Zeit
 an ^{an} Weltveränderungen dem Ausdall
 geben, und doch ^{voller} ^{noch} ^{aber} ⁱⁿ ^{der} ^{Hand}
 Dickbamer. Wrens ^{oder} ^{Mynders} Seele, deren
 Schwere schlägt, länger im Dellen
 ruhen können wird, als ~~das~~
~~faulthorn~~ ~~schlechte~~ ~~dieses~~ ~~der~~
 Lärm dieser Macht.

Zu Zahlengehirn, Zerscher haben
 Leben der kalten Vernunft im leeren Raum.
 mer der sinnlosen Trost der mehr.
 unsterben und nichtorn benennen
 Welt best d. A. Viel Raum für unsterbliche
 Eigentum, wobei er freilich lebt und in.
 sehr häufig verwechselt in das Groteske
 für das Originelle um?

Der A. lebt es nicht, keine Handlungs-
 weise zu erklären oder zu begründen!
 Was aber S. e. antwortet mit der Frage.

Boyle

(Eanz umgeben von
die Berg runde und ~~die~~
Rechtliche Hernen.)

Ange & Sinne haben, nach
erinnert von Uebersehung
So viel verfasst, aber das
Hera sollt sich unter den
Ursachen Tabu.

48
6
62

Chicano

Der Früh Karneval, im Halbschlaf er-
massen die Sonne die Geschwindigkeit best.
An der letzten Station hechts die
der Karneval auf den Achsen, dann
beginnt weiter für eine unbestimmbare
Warte des sanften Reitschen in Wagen
Die Schritte ruht in schwerer, trüber
Nacht, Finsternis. Es ist eine die
erste Nacht. ^{Viel mehr als ein} ^{einmal} ^{mit} ^{wie farin}
Europäer ^{vor} ^{schon} ^{hat} ^{mit}
in ^{der} ^{fernen} ^{Ost} ^{mit}
Wie war die Fahrt aus Chicago mit
dem abenteuerlichen Tag? Alles storbende
Fidel lag noch offen auf der Erde.
nieder Trümpfen von schmaler Höhe,
schwarze weiße Fabrikschanden, eiserne
Häuser in Schienenstrassen, kein Strauch,
kein Baum, nur ein ^{grüner} ^{mit} ^{noch}
Schneefeld, die von der ^{Wüste} ^{der}
helleren Strassen ^{mit} ^{schon} ⁱⁿ ^{mit}
aufgeleitet werden, die ^{hohen} ^{der} ^{Telegraphen}
stehen wie ^{hohe} ^{hohle} ^{Kreuze} ^{darüber}
an ⁱⁿ ^{den} ^{Stimmen} ^{über} ^{hohle} ⁱⁿ ^{Stimmen}
überwachen Totenstationen, ^{hinter} ^{lag} ^{nach}
an ⁱⁿ ^{den} ^{Stimmen} ^{über} ^{hohle} ⁱⁿ ^{Stimmen}
Tied ruckelnde mit ^{hohen} ^{Meer} ^{stehen},
keine Seele. ^{Es} ^{ist} ^{da}

Es ist die 57. Stunde des Fests in
der schneelosen Luft dieses Landes, der Luft

Wie eine Feste aus dem Atlas
(Jelle angewollte Dinnen)

✓ mit einem Einschlag
von Löt.

✓ und wird abgedrückt in diesem Band

3
als Horn dorthin wieder. Niemand als ich
hat diesen Schiffs auch mir angesehen,
trage er ihn sein Besitz ihm als Hut,
so wäre es auch gut. Dieser Mann, der Brief
des Hofs in der Tasche, liest farbige Schiffs, gut.
Hackeray mir schwach mich an. Ich
sehe die Geburt, wenn seiner Frage schon
eine Weile in seiner dorthin, strahlend roten
in zukünftigen Gesicht. Ich weiß auch
was er denkt, mir soll es viel leichter.
Er hat schon eine Weile der Brauen auf
gelbten Dünenfelder der Steppe angesehen,
als würde er dort Witzens wert. Er findet
dort nichts, in was es reicht, mir noch
der Horizont ist dahinter und den kennt
er. Er ist ~~WASP~~ aus der Bewegtheit ^{unterschiedlich} ~~seiner~~ ^{schlechten}
Seele heraus aufgestoßen, das macht ihm für
eine Weile ein Beobachter. Ich lächle seine
Ange zu mir hinüber, nicht dass er
falschend oder vor sich selbst, besterbe nicht,
auch nicht anders, sondern einfach kind.
Ich V. Die Frage ist Geboren, denn Jahr 15
an einem Tag im November, in Hief,
so heißt unser Zug, zwischen ^{Santa Fe} ~~Hackeray~~
in Nordamerika. Nicht etwa nach meinem
Land, wenn kommt oder nach meinem
Beruf fragt er, das wäre ~~indirekt~~, tabi,
los und schon fast ^{vertraulich} ~~Freund~~, wenn
er will wissen, ob es ~~am~~ nicht ein
schöner Mensch sei. Das lässt sich
überprüfen.

V oder der ersten Euphorie

V über den vorliegenden Fall

V Ich gebe eine Beschreibung des ~~wunderbaren~~
abendlichen Festschmucks ~~von~~ der belebten
City und suche ein Bild für die blaue
Schwarte der Scheinwerfer, die von hoch-
sten Türmen im Centrum aus die verlassenen Häuser
Menschen ^{im Grunde} zu leuchten, Wohnungstürme die
Orel ^{aus} der Nacht aufsteigen + das
schwer über schneidet in moosfarbenen
Finsternis die Meerestiefe der Richten
Reis. Unter den Menschen die Menschen ka-
näle der Straßen, rot, grün und
weiß angeflaut, ein frohlock-
druck der rutilanten Nacht.

bestehen. Ich nie so zögernd und nicht
mehr als das. Die Frau besondere Favre
terische der hervorzuheben wurde in Miss
trauen hervor rufen und das Gebiet der
(Gaskowater) hat ebenfalls nahe streifen,
aber ich muss noch einen Weile ^{dort}
verweilen. Grundsatz V doch den Vag des
geordneten offen halten. Der Mann ist in
Chicago in den Zug gezogen, ^{so} stark ich
auf sich selbst fest, das Chicago die
Gasse in schönste Stadt ist, die ich
kann. Drüber leuchtet es. Mein B.C.
ding, meine Ebenbürtigkeit sind dr.
wessen, Chicago hat was richtig. Mein
muss ich bekennen ob feries und dies ge.
sehen habe, dass oder hier gewesen bin, ob
in der Hafen des Michigan-Sees und seine große
ormosten habe, die Universität, das Museum, +
zahl andere Wichtigkeiten, die ich nicht verstehe. V
Meine englische Aussprache, gleichwohl
beachtbar, zeigt gebändigte ^{bei meinem Grammatik} Norddeutsche
als deutlich wird, dass ich dies Land erst
seit ~~kurz~~ zum ersten Mal sehe und erst
seit wenig Tagen kenne, erwais es Verant.
wortlichkeit gefühl meines ^{neuen Fremdes} ~~Nachbarn~~ in einem
Sturzquell vor Hilfsbereitschaft. ~~schon~~

Es ist ein sehr schöner Zug des Amerikaner,
dass er dem Fremden mit Wasser Bereithalt,
kalt, kochend warm und ohne Auf dem Stroh
kalt kocht. Zum ersten Teil muss diese
Quelle aus dem Hochland seines Holzes
in die Tiefe Fremder Empfangenheit.

Was suche ich nach Rechtfertigungen
meiner Türes, inner steht der belaidig-
te Ert auf Stufen des rosenroten
Herzogs. Es nach uns Such die
Gnied bei dir, es gibt Vorne an,
deren Weg eine Platte der Seele.

(Die Geode die eine Kerkstein
vor zwei Seiten erzählt.)

✓ ohne ihren Sonen, ihr Herkoiner aber
ihre Hinkommen zu Ormessen

Mit letzten Schreck erliche ich in dem
freundlichen Nachs, dass ich den Tod
noch nicht widerstehen habe,

Wegen ^{springen} unzureichendem Blick in einer noch mehr
bekannten Anforstung. Ich konnte eine
sehr Beste von Bäumen über B. die sich in
Trommel französischer Politik nicht bewegen
können, diese Haltung beruht auf einem be-
dingungslosen Kurzschichtigkeit und ist für
Jederlei bezeichnend, die ein B. der Geschichte
formen können. Schreien Sie d. V. Obgleich ich diese
Leute ^{oder ihre Vernunft} nach ihrem Verdienst darzustellen, so
würde ich in den Fehler verfallen, dass ich
ihnen einen Vorwurf mache, ~~wohlwollend~~ ^{wohlwollend} sie verwechseln.
~~Scott~~ ^{Scott} mit Humor verwechseln. Ich will
die ^{eine} Spielische Waffe des Selbstbehaltens, weil der
Stellen ~~verwechseln~~ und das Humor ist, wurde
ich nicht sehen. Vorher meinte ich, dass
ist leicht möglich zu sein, wenn man sich nicht
Respekt hat. Darin liegt ^{deutlich} ~~deutlich~~ bezeichnend,
dass, was vollauf eine der Voraussetzungen
zum Humor sein mag, nicht die einzige.

Nachher hat sich ^{inzwischen} ~~inzwischen~~ meiner Rockknöpfe
bemächtigt, in diesem brallenden Gläcker
plakert mein ~~Schmerz~~ ^{Haus} da meine Geschichte
mehr durch Lüge als durch Fülle in
das Blickfeld meiner Aufmerksamkeit gerät,
wage ich bei einer gewissen Sorte von
Wohl ~~behalten~~ ^{behalten} eine ~~Beste~~ ^{Beste} ~~Beste~~ ^{Beste}, die
mir zu weit zu stehen gekommen ist
und das wohl auch zu weit bereut
worden ist, es gibt so verschiedene
Menschen, darunter mein neuer Be.

Jackie Cooper
für Mario.

Kannst du mir mein Bestes. der schwarze Boy 7

Was soll ich? Sie tragen ihr Geld los
in der Tasche, womöglich alles. Viel wird es
nicht sein, aber das dürfen Sie in A. nicht
tun. Ein Tag für 4000? Wenn Sie zuvorkommen,
können, müssen Sie mein Herz am liebsten
in Weiss beben? Zu sein, an hüt es sein, er kommt
dieser Tynd in amerikanischen Reise leben besser
als ich, und fühlt sich wohl unter dessen Gluck,
heffen, selbstschreiben, etwas lauten Regime in
nicht zuteilt! Dieser Cont von korpore für ihn
das Unerschbare, die Daffung, das Ziel. Hier
ist nichts in über sich selbst, von der Fortschritt
bis zum Erfolg, vom Dürst bis zur Wasserkunst.
Hier werden die Sieder scheitern wie eine
Hand von Grinner Blythe aus der Hosen Lasse
Grogen, was nicht bedenklich, dass sie etwa
ohne auf s. ob ^{oder Kontrolle} bleiben, ob nein, das gehört
zusammen und leicht zuteilt bei einander, der
derbe Menschenkamm in das Grüne Rotherwerk.
Ist das Leben gelehrt, lebt es sich gut in A.
Probleme des Lesens? Natürlich! Zerstör, was
kostet ein Problem? -

~~Hoboken~~ Wasser. Wasser. Das ist ab,
was den ungesunden Sandstrichen der Westen
bis zu die Höhenzüge der P. M. hinan, fehlt.
Mithrasen und wieder Kationen von Menschen
kommen ~~zu~~ wirken und leben wie am Anfang
aller Tage, aber das Wasser fehlt. Zwischen
also brauchen Brandbrunnen, der Längste alle
Erdboden, eine ~~kurze~~ betrübte Sahara
in endlich bestanden aus roten Fels zu
See zusammen, unter stromenden Blau.

keinen Rand von einem Feuerherd)

✓ Was erscheint leer ~~und~~ verlassen &
| ausgestorben

✓ auf dem selbvermürdeten ~~alten~~ ^{alten} ~~Land~~ ^{Land}-band eines ~~Wegs~~ ^{Wegs} verwehten Wegs
in der Öde, die keine ~~Pyramide~~ ^{Pyramide}
weit west ~~unter~~ ^{am Ende der Welt} ~~ist~~ ^{hinaus} ~~der~~ ^{der} ~~Öde~~ ^{Öde}.
Die grosse leere Kuppel des Himmels oben
ihm schwebte in einem spirituellen ~~Feuer~~
licht um ~~ein~~ ^{ein} ~~Wort~~ ^{Wort} nordwest
oben. ~~Der~~ ^{Der} ~~Spill~~ ^{Spill} ~~in~~ ⁱⁿ ~~Wolken~~ ^{Wolken}
fetzen, ✓ als durchsichtig ~~die~~ ^{die} ~~besten~~ ^{besten}
Staub, als sei verweht word,
dass das ~~Alles~~ ^{Alles} ~~zu~~ ^{zu} ~~saubere~~ ^{saubere}.

kleine
Schneeflocke

✓ über dem
Horizont

^{hinter} Man sieht Pferde in Ruden, & selten Bänne
^{zwischen den Händen} Gruppen in kleine Hölle oder Beobachtungen in
unveränderten Siedlungen, die ihren Be-
sitzen oder Siedlern in der ~~Brut~~ der Hand
in das Füllen für ihr Volk anbringen
Ich habe in zwei Reihen keine zehn Jahre
aber in der offenen Landschaft gesehen, ^{mit}
und einen Rest von dem Volk, wo man
den ^{Resten} kein Wasser? Ich werde ihm Resten sehen,
solange ich lebe. Wir sind 5000 Fuß
hoch und da die stehende Luft sehr
furchtbar ist, thalab kein grosser Ozean auf
oben.

✓ Der Hitzig hat nachher meine Gedichte, o
er schwand hinter den ~~Wänden~~ seiner Bänne
im Unbewußten. Sein letzter Blick auf mich
war Sorgen voll.

✓ Die Sonne fesselt in schreckhaft fester Berben, bei
~~Wandlungen~~ der Anwesen des Fogs in der dunkelsten
Raum: der Hitzig

o Vollerst auch bei leise klingende Gesang
der Geister auf dem Tisch, die unterwunden schwanken,
kann Sonnenvoller, als wir es haben. Es steht

Tokeloon hat eine Geschichte:
 Komme nach Holey Wood, ^{komme in der Nacht} in der Nacht
 ist es kalt und regnet. Was weißt du
 im Regen? [Es ist eine deutsche Ge-
 schichte, die er nicht hat und wenn

Tokeloon

unserer Zeit
 kein ~~Worte~~ ^{Worte}
 unser Stollen
 kleine Beken
 eine und Weiss,
 in der, Gott
 in Gedanken,
 was nicht
 sein, es werden
 die Reise
 das Ziel in
 eite und in
 id da und
 lide ist es,
 sie bleiben,
 schreibt, denn
 sein, für,
 Welt selten

Tubeloon

Tobeloos hat mir Geschichte:
 Kommen nach Holeywood, ^{kommen in der Nacht} in der Nacht
 ist es kalt und regnet. Was weisst du
 im Regen? [Es ist mir deutlich Co-
 corden, dass er recht hat und wenn
 ich mich ^{erstmalig} ~~recht~~ befinne, muss ich
 zugeben, dass ich abirre bei ^{wäre} ~~Wahrheit~~
 und nirgends. Da sind meine Stossen
 in Häuser in der Welt, schmutzige Betten
 in fremden Zimmern, Rume und Wein,
 Tabak und ^{Frauen} ~~Kinder~~. Darüber bin, Gott
 sei uns ^{ermüdet} ~~helfend~~, ein paar Gedanken,
 so frei wie der Wind. Was mich
 das mein Leben? Nein, ^{nein}, es wackelt
 Herzen darüber und es war die Reise
 mein das Herz. — So liegt das Ziel in
 Glück in unveränderlicher Weite und in
 uns beschlossen. Was sind da und
 kommen nicht hin, ähnlich ist es,
 aber man muss verstandig bleiben,
 wenn man etwas ~~unveränderlich~~ ^{unveränderlich} schreibt, denn
 die Menschen, die Glück wissen, für
 für, so ist es, sind in der Welt selten

T. macht Gedächtnis. Beschreibung von
Hollywood. Rüssel und den hohen
Hochhäuser. Er schläft in einem
Lage. Seine dort dazul. Schläft.
Sie lagot in der. Er ist tot.
Wieder, aber noch zwei Stunden Schlaf
Sie war ob er schrie. Ist.

Er erzählt die Geschichte. Ist.
Er vermittelt zwischen, besorge
Boten & Gift. Er weiß die besten
Orte für den Abstieg. Er kennt alle
Kant war früher, als Sie ankam,
Zwischenwand. Erzählung von der Dame
mit dem Hund.

fernd in Stunden, die so waren, und ^{sehen} 2
 geworden, wie das Eod oder das
~~edle~~ blonde Haar. 22

Tobeloou ist erpant. Vor fahren
 war er in Holly wood eine Geväre, er
 machte den Beginn mit, der krouden
 Auftrieb, der Strom von Geld. Aber er
 ist nur ein krouden mit untratten
 Tassen gewesen. In eines Tags erlebte
 er, ^{wie rasch} die Zeit die seinen Zuden art.
 Wesentlich ist es wohl nur das ^{in der Welt} Darche,
 aber für ihn war das Vergangenheit
 wesentlich. Er sah die ^{Wirklichkeit} krouden Bieder.
 flucht der Welt ^{die auch selbst durch das Leben} ^{grün} ^{damit} sich vorüberziehen
 kannte eine Seite hundert, wie ein Ven.
 schen, der der letzten Zug verpaßt hat
 in ~~der Welt~~ im Laufend zu erreichen ^{hofft}.
~~dann jemals vorher auf den Schreinsten~~
~~steht und sich abemlos die Sten~~
~~Es kommt für ihn kein Zug mehr.~~ ^{ausfließen}
 behalte er abemlos ^{als die Neue} und fand die
 alte Zeit viel besser. V So empfing er
 nicht auch.

Was erweist du hier? Die gute Zeit
 von Holly wood ist vorüber. Ich nach dem,
 da hast du noch das sichten, aber erst
 wollen wir einen Holz kaufen. ^{dann}
 Wagen ist in Reparatur, aber ^{drinnen} ^{in der}
 unthlich. Komme.

Der Eifer - ^{der} sein Ziel das Selbstverwirklichung! das Naturgenuss
 Gutes und sehr oft Missethaten er den Unmuth

So noch so in Indien, wo man
am Meer, wenn es Wind kühl war
und die hohen Palmen von Licht und
Nachtsternglanz trafen.

Langstrecke beschreiben ihre 9. Freunde
in einem Restaurant beim Meer. Die
Pöbel nicht befriedigt, erst die
Korben laufen. In den Tüchern wurde
man wurde nach dem Korb trafen,
statt ihm eine Lebensdecke anzusetzen.
Hier. Gibt es das Pöbeln
die Moral ab, wenn es Vorteil bringt

Heute gab es in der Nacht
Palmen einen Fullcancer, es war
ein erhebender, menschlich-freundlicher
Anblick und ich dachte der Kerne.

des Lokals, das er bestund

[illegible]

Tobeloön, sage ich laufe, gib es mir
stillerer Tobeloön, mit Tischen und Stühlen
Vielleicht, ich meine mit ... Tobeloön

Der Rechner schreibt uns Tobeloon
Zahlkarte hinter V, schaut Natal, kurz
es fackelt auf die Umkleung und da
sie befördert, erhält T. noch ein halbes
Hektar, beordert in Kafouaze.

Habe, beider in das
Wasser, so vor, ich kann dir
und alles auf einmal zeigen. ✓
Dauer] Eine starke Dancie in Oberg und
erregt hat ^{groß} eine ein Schreien, empfindet sich
schwerend hinter uns, dass wir das
hinter Pests Menschen. Ich fühlte es an
Rücken und Schütteln. V. Man hat mich
gewarnt. T. sage ich, wir wollen gehen. Mein Hosen für Wasser

T. Grauer Knebelbart hat durch die
Kajones ein vornehmeres Aussehen erhalten,
den Keller mit ihm / Sackel und eine
keine Pfunde

und die ersten, werden im Hofen, Michael-Torpedo schnell!

Y die eis vryend samen

✓ new books to be sent.

3^a

auf einmal Japan. Des VN hat
nicht Holy Wood. Des VN das alte ^{Antoni} ~~Herz~~
1951 Los Angeles. Hollywood liegt auf dem
Hill zu. Wie stehest du hier das vor,
eine Promenade (auf der Gletscher Carbo
unter einem Sonnen Schirm auf und ab
selbst, so leben sie das die besten.
Nun du wirst sehen. Jetzt Aus und weiter.

Hollyhock (Salvian Parashas)

8

Es war trotz hoch heisser Sommersonne nicht

~~das~~ ~~ist~~ ~~immer~~ ~~freilich~~ ~~an~~ ~~15~~ ~~Ver~~

dienst, aber ich ~~habe~~ ^{habe} in den Bergen

überholt dieses bunte Land ^{hübsch} ^{von} ^{seiner}

^{Waldes} ^{ein} ^{Wald} ^{für} ⁱⁿ ^{der} ^{Wald} ^{ein} ^{Wald}

ein gewicht ⁱⁿ ^{verhakt} ⁱⁿ ^{Palmen} ^{und}

^{fliegende} ^{Blätter} ^{blumen} ^{Wie} ^{dringen} ^{dringt} ^{das} ^{Lebende}

^{der} ^{Lebens} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

unserer ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

roter ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

Wangung ⁱⁿ ^{besucht} ^{Man} ^{suche} ^{den} ^{Rein} ²

do ^{Rein} ⁱⁿ ^{bleibt} ^{das} ^{Rein} ^{Rein} ^{an} ^{Rein}

ich ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

in ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

Was ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

das ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben} ^{leben}

Nachts Der Jahnrock (Lamm)

(Ein schwarzes Inbrot mit
Hiblerbleuten)

Nun die Augen der Erde
verstehen

♀

12. & Emil Thier ist kein Vorleser für
eine Fblange. Thier ist das Beste, in dem
du wohnen kannst, ~~was~~ wenn du ^{hier} an ^{hast} ^{im} ^{Geist} ^{ist} ^{der}

Dabei bleibt es, dass man
kost⁴ einen eigenen Eingang vom Garten aus.

Sie kommen aus der Halle von der
Beege herunter, wenn es dunkel wird.

2/1 Ein Gewore aus Kottbus in Stokobok
wurde sich ein Gaudel ^{beim Rechenweg} bemerkbar, als wir man

Verdrängt durch die Russen in die Wüste.

Kokeloon & Bisse

10^a

Im Erdgeschoss, ^{durchgehenden} ~~haupteingangs~~
Einfaches des Innenraums, sehr ein
kleiner schwarzer Vogel, ^{es wird Nacht} ~~Sein die Erde~~
Gesamt in sein helles Haus schreiben
in Eisenblech der verfallenen Ringe =
ange ^{an dem Haus} ~~Bild~~ geben die Stenografie
sie öffnen, hoch oben über uns allen
und unten in den Tälern der Stadt ^{unter uns}. Dann
muss ich ^{mir} fragen, wo ich bin.

Herr T. Brothungen von
L.A. & Hollywood.

in in dieser Gegend der Stadt)
 selber zu Fuss unterwegs, einen seltsamen
 Hund, der nicht lange mit ihm war, hatte
 in Betrachtungen versunken, nachschauzte.
 Sicherlich war er nicht in Hollywood geboren,
 sondern aus Europa eingewandert, dann
 kurzweilige wäre ihm weder für sein
 Tier noch für die besondere Wochenschilderung
 in der es sich vorzog, für als ein Vorwerk
 anzusehen.

Tscheloon weist meinen Vorhang
 in grosses Warenhaus auf zu finden mit
 Entdeckung ab, er bemerkt hier seine Karte,
 I Bisi kehrt sich um ^{Centrum} ~~das~~ Hollywoods
 rückwärts I Bismarck aus dem ~~Wald~~ der
 Trollehen auf einen Parkplatz, so wie unser
 Befehl zwischen in den Lach I Eisen verweilt
 der der Autos ^{Schachfeld} ~~schreibt~~, die hier, von Beginn
 dieser Industrie an bis zum letzten bekannten
 Ford alle Räume I Kassen vorbecken.

Einige ansehende Herren sind auf und
 ein in einem dinstags- oder Herr empfängt uns
 mit Worten auf dem Trimmerfeld seines Lager-
 platzes, der der Ansehen erwartet, als seien
 hier Carolis I Merkel eines absehnlicher Stadtheits
 in ihrer ersten Ordnung nach ständlicher Aufstellung
 unter gebracht. Hierher finden sich Gänge I
 wie durchwandern eine fortgestrichen herleitet
 von der wohlgeachten I beständigen Rate des
 Besizers I Tscheloon Triumphwahlen. V

Siehe dennie Kneisels! Glänzt die, dass
 er von der ~~Wald~~ ^{im} ~~Wald~~ bis ~~im~~ ^{im} ~~Wald~~ ^{im} ~~Wald~~
 Parterrellen bis Mikroskopien hier ~~regelmäßig~~
 mehr gibt? Hast du nicht von einem Seidel

für Schachbrettern (Hilfswort), kein Bucher schreiben
 eine langweilige Pflanze
 (Hilfswort), besser

Gesprochen? Soch diesen an."

Das ist für den Inhaber dieses Geschäftes
das Signal sich zu rücken. Da T. einzeln
kommt, ist er kühnlich gewohnt, dass es ein Bettel
seht. Die sauft ein kühnliche in leicht entzückter
Gute Rede, die uns vorher ein gesonnen
hat und sich ^{anfangen} ~~schon~~ in der bei allgemein
Bemerkung des Handels überhaupt dreht, hat
ihm fehöpfer nicht darin Schindert nicht
angehend, wenn auch in auffällig in winter
Nicht nur der Kunde ist in uns rücken, sondern
den auch der Vorkauf erweisen und nicht
allein dass uns das anzuweisen, sondern
bevorzugt ^{ang} die innere Mägen, die sich
bei Geschehnissen zwischen Geld, Gerechtigkeit, Natur
und Taktlosigkeit bewegen. Er umt eine
Kehlung an, die einsehend ist, ich kann
nicht besinnen und auch erweisen, ob hier
nicht ein Fortschritt vorliegen könnte. Es ist
erkennbar eine Handelsmanns Gerechtigkeit, die
sich sowohl erweisen könnte nach seiner
Bedürfnisse mit uns vereinigen Vorteil
zu finden? Ist nicht hier nicht ein Vorzeichen
Kunde dieses Handels mit für eine Warte
als Takt Erfolg, bis ein Angebots nach
unseren Wünschen fragt? Nein, es ist anders;

"Was das anbelangt, haben wir ^{Schuld} ~~Handel~~
vor Carlo nicht betrifft, für den Sie in
unserem Hause die große Mägen in Anwesenheit
dieser Leute dort? - nicht aber, dass er
ihm heranzieht, die man, auf seinen Takt,
zwei bis drei Stunden die Schiffe unter
Blick der Mägen und Takt der Mägen und
haben das Geld erweisen. Es ist nicht
hier, das sollte es sein. Sie

Sie vortage und
mit Kartelegen

(Gemeinsames)

Mariaanne,

Werner Elac'ator,

Beide Locken

Es gab Kinder, die sich

nicht zu fassen wussten,

(Das Leben der Dämonischen
in die Technik der Stadt,
Vom Tier aus.)

Wich Gestalt es solten,

und 87 entzündliche Seife bezieht,

monacensia
im hildebrandhaus

die sonderbare Welt zu überdenken in der
die falschen Herren ^{in hiesiger Gegend} unterliegen ^{Vorstellung zum} die ~~Erfolge~~ am Vor-
~~wort~~ ~~wachte~~ ~~Lerngegenstand~~ ~~wollten~~
erhaltenen ~~wichtig~~ ~~wichtiger~~ Wort, als die
Selbstherrlichkeit der ^{Gegensatz} ~~Beschreibung~~. Hätte ich den Ge-
waltigen ~~auf dem~~ Penn auch nicht um ein Schwere ge-
dacht, es würde mich tief bekümmert der Einseitig-
keits Ausstellungen überlassen haben, aber hier
bleibt er, etwas freier für eine Verleumdung mit
einem ^{andere} ~~vorgefertigten~~ ~~Schicksal~~, ~~und das~~ ~~Thema~~
~~Schicksal~~ ~~bewundern~~ wurde, "dessen ^{Zugführer} ~~Geist~~ ~~Ausführung~~
bei solch einem Gesicht noch unheimlich

[illegible][illegible]

Amarandros

Ihre verdrossene Verpflichtung

Er sprach im Tonfall eines
Mannes, der nicht gewohnt
ist, dass seine Worte ~~so~~ Beacht-
finden.

Ihre knallblauen Augen
über ~~den~~ glanten, auf der
eine Reihe folte von Jahren,
in Thurgau sie als freie
wieder. Nach uns klein
Wahr der fühlte sie wieder
bis schmeckten.

Brot. Ich wird nicht mehr, von irdischer
Warte aus, wissen, dass Gott ein Werden
ein Vorgehen, in der bösen und guten Tat, in
Schönem & Hässlichem, in Nacht und Licht
lebendig wirkt und dass der ewige Wechsel
ihm immer kein erschafft und uns und uns
vor Dasein. So war es immer schon, so
wird es wieder sein. Nein, ich will erkennen,
wo die Schwelgerei ohne Absage und Zorn
der strahlenden Gotteszeit aufbricht, die
Tat ohne Verdunst, als Bedeutung des reinen
Willens. Gibt es einen Frieden ohne Trauer
und Tauschung und einen, ein Tun ohne
Unrecht und einen anderen Charakter als den
Tod?

Tubelron ...

"Ja. Was ist? Wo werden fahren."

Sonderbar, wie oft, als verstand
er mich. Er schenkt mich ganz kurz und
unbewusstem Sinne an, wie ein von weiter
Betroffener und sein durchdringendes Gesicht
bringt Vertrauen und Güte aus. Es wirkt
uns ein Windhauch von Osten her an und
trifft die Seelen. Von dorther Wandert über
die Erde das Rote in Nennen, das Revolver
in seine Erwerbung, in seine Verdammnis oder
Wandlung, wie auch in sein richterbisches Amt.
Revolverische Worte ohne Worte stehen sich
+ geheimnisvoll und lösen ein Hemmte ohne
Milde und Ernst aus.

x x x

Der hier fehlende Teil
ist ein eigenes Buch

五 11

Rat befohlen. Da sich ein anderer
zu ~~Sagte~~ Sagte er mir ein Glas, in dem Eis leicht bli.
Selt und trankst. Wie ~~sich~~^{er} ~~antwortete~~^{antwortete} es, dass
es ihm besser geht, wir habe ~~dies~~^{wohl zu werden} Freunde an ihm,
aber ^{noch} ~~einmal~~ merke ich mich ~~das~~, dass ich zu
Hatz gekommen bin und dass meine Vohltaten
ihm töten. Er hatte alles vergessen, sein Fortkommen
leben & dessen Verleugung, seine Feindschaft mit den
ersten Teil der Aufmerksamkeit, konnte schon sein selbst,
~~abgegeben~~ war er mit seinem Buch ^{abgegeben}
wachte nicht mehr zu hoffen. Das letzte
Punkte ihn, eine Sonnenlicht durch den Fenster -
Gast des bouchieren Waggons, ein Stück Eis, das
er nebenan am Boden fand und an dem er seine
Blaume kaffee, eine Agave, ^{Bisquit} ~~einstandig~~
von einer Hand hergeleitet, deren Kopf darin
dies von drei Jahre warte, oder auch eine
halbe ^{am Ende} die letzten Colosse waren. Da

V Wenn es im bedenkens fellecht fast,

Heute er denn seine Fierbe^{der}, dass der Schmitt,
der sich erst ganz zu Tode gesangelt habe,
sich noch ein wenig weiter sein Wermut
des Paares locken ließ, ja, das Paar mit klein
war sein Vergnügen gewesen. Und die Seele war
nicht so sehr weise mit dem ~~von~~ abscheulichen
Körper eine Ruhe gegeben, Nein wollte kein
Körper auf, sein Geist erneuerte sich, ~~hieß~~, ließ
die Nahrung stärken seinen alten Leib, erneuerten
Leib zu einer neuen, später Rüstzeit und darüber
auffand er, dass die entführte Seele bei ihm
für Wiedergeburt nicht Solche hielt. Er fühlte
seine eigene Verantwortung und erkannte, dass kein
erblicher Wohlstand die unfürsorglichen Eltern zu
rief, er ~~erkannte~~ ^{wusste nun ganz genau} dass sein Leben solange
gingen war, er sah sein Alter und seine Mutter
Fehlenszeit in den erwarteten Annahmen.
Der Vater war vergessen gewesen, seine Mutter
und sein Elend waren seine Wohlthat geworden,
bessere als ich.
Mir wurde dies deutlich, als ich den
einen Morgen in meinem Teller Zimmer vor dem
General ~~behielt~~ ^{gewählte}, als er den Nickelkanal
des höchsten Gesandten stand für mich in der
Hand nahm und dann den Reich zu seinem
Sitzelort erhob. So schenken Tagen kein, die
Länge nicht mehr von Tränen Wissen, in der
ten Vereinig Reich in Laere verstand ich ihn,
ja, das ist einer Seite oder eines die blickten Tieren in
binnen uns an Tagen ^{Band} ~~am~~ ^{aus} denen in
die ~~Form~~ ^{Form} eine ~~Schöne~~ ^{Schöne} ~~Wort~~ ^{Wort} ~~des~~ ^{des} Laer
in ~~Morgen~~ ^{Morgen} ~~hoch~~ ^{hoch} ~~die~~ ^{die} ~~Laubeln~~ ^{Laubeln}, uns
Gegensatz, erfüllte die junge Welt mit ~~den~~ ^{den}
die Welt die uns gehörte, viel weiter und ~~höher~~ ^{höher}
höher, als wir sie ~~offen~~ ^{offen} ~~zu~~ ^{zu} ~~erfassen~~ ^{erfassen} ~~vor~~ ^{vor}
unverden.

So kann ich nicht anders helfen, H. Keding
zu befehlen am erfolgreichsten kann er am
besten mit dem Buchen besser als ich schreiben.
Auch möchte ich den Vorwurf ihm beim Hofe,
bei der Handgewere ^{in der} zu übertragen um ihm ein
Oftete der Natur zu verschaffen, aber er sollte
die Corallen besser auf Bismarck als in einem Museum
bei er verschwinden.

[illegible]

Wald in der Fichte, im Tann und Holzerneuer
~~Es~~ knabte er ein Wunder in der Moossonne,
 wie ein Feld bei dem Tag laut werden und schaute
 auf Tim, ~~und~~ Vorherb und Sech, das die
 Wenden und die Gestirnen am bunten, lauten
 Weg. Als ich ihn eines Tages traf, sprach er
 frohlich und überlief mich sein frohes Auge
 und sagte mir ein altes, fremdes, fremdes,
 das das Formen system der Carlotta. Mein Schicksal,
 sein

✓ und nicht nur das.

Hollywood

Die Eckensteher am Hemborg des Herren
sind selber beliebt und wenn die Rossen
Hem und Horen Hollywoods auch keine Wari.

Hollywood

+

Das Meer.

(Rein in der Buch)

was sein Sie
auch den Hantaren
als Autor.
Soll ich Sie d.
Wird bald deutlich
sich sich
bald die
abt, nur
von seinem
auftanet,
led, dass
oth, von Can.
es ohne einen
schlief
Statt, der
aus ist, einen
auf, ausse.
besonderen
ken Punkte.
abenscheu
Waren keine
die Stadt
sein zuin
von seinem
sein in
nicht seine sein

Hollywoot

+

Das Meer.

(Reichen Junior Buch)

heit, Vollkommenheit $\square$ Verderben, ihren Hasen $\square$
Entscheidend fällen. ~~Kontinuität~~ ^{jedoch} die M. Greenwood
Träumen davon, in kurz die oberen Zehntausend
markanten Ökonomie bestimmt und ~~die~~ ^{die} Ausbreitung
objekt ist die Klasse des amerikanischen Volkes.

Man ist, vor allem auch in Amerika, selbst
lebhaft nachdenklich geworden in der Widerspruch
zeigt sich deutlich. Nur ist es leichter ^{für seine Zukunft} einen Vor-
worts noch rasch vor einem Ende vom Leben
zu schneiden, als einen Engel aus dem Himmel
Reinheit des Himmels zu Werke her zu ziehen, für
einmal die Engel dabei eher ~~bestehen~~ ^{bestehen} zu lassen
in dem Leben, als fähig.

Der Einwurf ist dass die Klasse eben
einen guten Teil annimmt, wenn man ihnen
in unvollständiger Form Carthage, ist falsch. Für
die künftige Gesellschaft muss es bis zu einem
gewissen Grade zu treffen $\square$ ⁱⁿ ~~bestehen~~ ^{bestehen} und, dass
Ausnahmen vorgekommen sind, $\square$ aber nicht das Ange-
bot ist das ~~Bestimmte~~ ^{Bestimmte}, sondern die Nachfrage.

So ergänzen einander diese in die Wüste von
gestorbenen rasch verbannte, heute in der Stadt und
mit ihnen sind die wichtigsten Eigenschaften ihrer
Geisteswelt $\square$ ~~Entscheidend~~ ^{Entscheidend} in Beschaffenheit,
in wirtschaftlicher Interessengemeinschaft und ~~in~~ ⁱⁿ ~~ihren~~ ^{ihren}
anatomischen B.Z. ihrer Erscheinungen. Bei aller ~~Entscheidung~~
oder Bewahrung darf niemand vergessen, wie tief
 $\square$ elementar das Vorwissen in diese Schritte eintritt.
Bei einer überhöhten Lokalisation gewesen ist,
hier ist alles gemacht und nichts gewachsen, die ~~Erwin~~
Eigenschaften der Technik, deren rasende Entwicklung
uns mit Wonne in der Welt mit erlebt haben, wurden
nicht auf die Grundformen aller Kulturen und
auf die Widerstände in der Ausbreitung höherer
Faltungen verlegt, sondern in die Wüste. $\square$ Von

Vom Konstrukt durch gewisse Behauptungen
Vom Konstrukt in Europa
Vom Konstrukt in Europa

besonders für die
Vorstellung der Konstruktion

Wasser bis zur Weltausdehnung, links von allen in Kanakien
über die weite → trockene Hoheit, die flüchtig, orientiert Haus.
den teils in Tausenden in der Sand gesät, als
wäre auf der Höhe der Baue ein zu Rosen Entzörung
mit Stielung, zerlegt in sein Inhalt in die Thier
seiner Art. Die Wucher der Baue ^{aus} der Stadt folgt
ist ^{fast} überauswunder → überauswunder, als wir in
unseren Toren Cellanin wurde, die ^{Pearlsche} ~~kanakische~~ sind
zu verlorene Gewosten Teil ihrem Hsarakter → ihrer
erst Lebensstellung nach Stoktoren, ^{Entscheidungen der}
^{interne} ~~Startrabanten~~ → ^{Harvardave} ~~Entscheidungen~~. Was die schwer
arbeitende Klasse der Menschen hier ist, wie abse
in der Welt, wie bedingt in ^{beifolgend} ~~beifolgend~~ von den
Unreinen der Gewosten → dem ^{Ergebnis} ~~Ergebnis~~ herab, ^{Ergebnis}
Sie wird aus dem Stamm des Volkes wissen, das
das Land ^{beim} ~~beim~~ bewohnt, wenn die letzte Vortrang
befallen ^{ist} ~~ist~~ der Großen Tragi - Komodie Cefaccan
ist. ~~ist~~

+ des,

Das ist die ^{Kern} Kernet, der Freunden, die

Von Gediz

zu schreiben, bestell ist es besser, Sie bleiben
Borde.

Unsere Freundin muss in die Heimat,
Burg, dort wird sie gesunden und leben
können. Aber kann sie es noch, die hast es
aufgelesen.

Bissi warte.

das ist es

Sie weiss die Heimat noch, wir haben sie
längst ^{dem altes Land} vergessen, durch Californien und die anderen
Städten ziehen Reisewanderer unseres Volks, die
alle Farben aufsuchen nach Arbeit zu suchen und
dort das Reich zu gründen, aber alle, denen es
gut ergeht, wollen bleiben und die Armen können
nicht fort. Ich habe etwas erwartet, drei Monate
in zehn Jahre lang erwartet, zwei hat es alles
verloren gegangen, man schreibt es mir in einem
Brief und ich stand dann einen Tag lang vor dem
Bankrott, sodass ich meine ^{schweren} Posten
darunter verlor. Nun hat sich wieder Geld angesammelt,
weil ich jede Woche an meinen freien Tag etwas
ablaufe, was ich verdiene. Sie haben es gesehen,
dass der Terzahn nicht tot ist, wenn ich ihn
auf den Tisch stelle, und kein Alkohol kann
kontra meine Tüpfel. Wenn ich auch esoft
habe, dass ich alt bin, so kann ich ^{noch} für
noch Jahre für meine Arbeit eintreten.

S. den Brief, der gibt mir aus 2. Zehnte
Hoch in das Haus Gloriet von Silberkeit

Sie überleben, beschäftigt mit ihren Gedanken,
das Leben und hat von einem Tag auf den anderen.
Endlich kann ~~es~~ heraus, was die ^{Begegnung} ~~Begegnung~~ : Besser
als das es in der Welt verloren gehen, und dann
vollends die Freunde das Geld für ihre Heimreise,
wenn es kein Werk sein könnte, dass sie
davon führen.

Vi sorrebuo breitet. ~~und befruchtung bereit.~~

(Butcher)

[illegible][illegible]

das ich in der Ferne lag, die noch nicht brennte
Kraut über uns im Blau ohne Grenzen stand,
im wehenden Rauschen der Heiden,
Es schien die Erde ist das Meer und
auf Meeres umfing mich die Fegung
~~grünte~~ der Weite. Das ist das für mich
Europas so beschriebene Erlebnis, die we-
und mehr ~~hoffte~~, kein noch Sehnsucht
~~Fegung~~ Wohltat, das das alle Urbewusst-
sein vom Leben der Menschen auf der Erde in
mich ^{wecken} erwacht. Kein Name nennt die Tredens,
falle solchen Charbens, kein Mützel findet das
Lors für das heilig orbühende Bewusstsein -
stolzer Verantwortung und keil, kein Semi erweist
den Unbesessenen, die Würde ~~in~~ der Bewahrung
die Elit für Tal. Die Eotestumdschaft,
miser längst verlauner Wahn, erhebt das Lenz
in einer Frohenkeit deren einziger Gesetz der
Wille für Wohltat ~~ist~~ ist ~~in~~ das Licht erhebt
sich glückselig in einem Vater ohne Zorn.

Wie mögen die ersten Auswanderer dieses
Land und ihre Ankunft hier empfunden haben,
die Langsam die Küste von Süden ankam,
oder von Osten her durch die Wüste, diese Götter
verwahren. Es ist beim armensten, ^{wie} es
Menschen erkennen sich der Landweg von diesen
kontinent, durch ^{von Westen} (Wostes O'Land) ~~in~~ verstreute
Thales in Monte ~~in~~ fährtenlangen Reisen mit
Kisten & Pferdewagen, durch die Gefahren der
fernter gesamten Völkern, ~~was~~ in überwinden.
Es ist noch keine ^{so} fahrer los, dass die erste
Eisenbahn los, durch das hochgehende der
D. H., ~~was~~, ein armseliges Gerät auf schweben,
den, ~~verwahren~~ Schienen ~~Los~~ ~~aus~~ ~~aus~~
dieser Dörfer verstreute

4784 Bonvicini
26.12.34

[illegible]

Übersetzung
 Man weiss schon Vermuthung bange (oben
 die Einschlüssen, aber keinesfalls demort man
 die Voraussetzungen unter denen die Einschlüsse
 fast immer allein zu Anfangen vorzukommen. Es ist
 sehr leicht diese ^{Granzsäure} Rumpfe ~~den in Wasserlöslichen~~
~~auf beiden Seiten~~ heute aus der Luft, um
 bildet eines unvollständigen Ueberlagerung zu verurtheilen,
 aber es war sehr schwer sie zu finden und es
 ging so einfach im Leben oder Tod, dass zu
 im Zeit differenzirten Erregungen der Reize in
 Unvermeid ^{oder} ~~thorax~~ ~~Unvermeid~~ keine Zeit Be.
 lang oder Zeit berechtigt. Erst viel später, als
 unvollständige Ausbreitung an Stelle d. harten Promor.
 erlernt hat, hat Wolpert an Stelle ^{des Rechtschreibens} ~~des~~ Lebens.
 behauptung. Es ist als kausales Geschehen

das ungebändigte Meer im Meerwind, sein Boot
 in die Brandung stieß, und Alende einen Boot voll
 Mischel und feine schwarze Braune, den Meerand
 von Salzwasser um die Ecken und die ^{Holzbohle} ~~Bohle~~
 & ~~unter~~ der See im dunklen drossen Asternack.

Die schwarzen Lande offener mit dem
 Tauchmesser, kochig und schartig, eine grosse
 Fuchshaut behalt. Er bekämpfte unser Zornen, indem
 er während das bewachte Meer umschien vom Licht
 Verschlangt.

Franka di Mare, soher in der Savate seiner
 Hermit in Geist in der wilden Solenkenweil
 all bei es wie saftige Frucht. Dann mühen
 wir dem Elenden und es ist wolbrut und die Ernte
 dieser Hasen, die zuerst ein wenig abschneide. V
 Als der Hof ~~stark~~ war mit Leerte, ^{Wagen} ~~Wagen~~ für
 einen Tag geschnitten und als ich auch unter
 Licht der Zeit frock, ~~2000~~ Maria Carthaus ^{bezeugten}
 abwehrend seine Kreuze aus der ^{bezeugten} ~~bezeugten~~
 ten Rosenblätter in ~~best~~ was er, in stollen,
 Margherita hove der beiden Meers. Christfried Graven
 muss man einmal Gerards Asten, denn die
 zu vor ^{ihre} ~~ihre~~ Bad in Seewasser ^{bezeugten} ~~bezeugten~~
 haben. —

Aber die Fränkigkeit blieb, die Natur
 und das Meer haben ihr die Enge und Bitterkeit
 gewonnen, aber nicht ihre Größe. Die ~~bezeugten~~
 der Abgehbarkeit dieser Seele hat auch mein Sein
 und Simon aus der Gedankenlos - Grublicher
 Herbebebarkeit an die Freude der Daseins und
 die heimliche Bekämpfung wachte.

Die Freunde sprach selten und wenns über
 sich. oder ich fühlte, dass die fern Hermit sie ^{hoch} ~~hoch~~
 ist so um ihr Zustand ^{bezeugten} ~~bezeugten~~ ^{bezeugten} ~~bezeugten~~
 stand es erlebte, oceanische ich, was erforderte,
 bei war, und eines Tages trug mich der Wagen
 nach Norden an die Karl von San Pedro.

Vergangenheit

Vergangenheit

Sie trat die letzte Reise mit einem Schiff an,
das den Weg nach Indien, durch den Pannamal-Kanal
über die Philippinen nach England nahm. Es war eben
heute, als ich Sie am Nachmittage am Bord brachte,
und sah das letzte Schiff im fernen Blau hinter
den Kontinent der Küsten hin verschwinden.

[illegible]

Wenn die Trauer die Eigenart in die ^{unverwundeten}
Zukunft wehrlos macht, so flacht sich ^{die} ~~die~~ ^{Verantwortung} ~~die~~ ^{an} : Die Grenzen ^{korrosiven} ~~korrosiven~~ ^{hieser}
Einkerkungen der Lebenszeit verweisen sich son-
derbar und die Seele ahnt ~~daß~~ die Umwertung bei-
keit dieser Begriffe v. Ich merke mich mehr
in unser weisses Haus am Meerstrand zu.
durch hehren und lieg mit ~~Wasser auf der~~
Veranda ^{in einem der} ~~am Ende der~~ Ersthofe bringen Wein auf
die offene Veranda bringen, von der aus ~~man~~ ^{man}

die & er beide Koschene des Meer bis zum Un-
 tergang der Sonne über ^{schauen} konnte. Ich blieb
 allein, Cornett kam zu mir, & hat mir
 bescheid, der längst Verstorbene Freund aus
 der Hochachtung der Leberne. Demnach, und
 am Bord, erzählte er mir die Geschichte seiner
 Töchter, die vielleicht

„Meer“



81 c find in der Tabelle 3

Amber - Diamond

jetzt nach aufgeben fischer beobachtet

Hunter Quarry (Hollow)
in Rosa (Faintly written)

haben Hölzer davon. Im Theater werden
 Leute der Gerechtigkeit ^{verurtheilt} ~~verurtheilt~~, die unter uns
 an Schlachtern, das von einem Frohlocken, wenn
 auch lebenden unheimlichen Sinne beschwichtigt
 wurde.

Neben dem eine richtig strecken ^{Seemann} ~~Habitus~~
 der uns noch ^{zuerst} ~~zuerst~~ an blondes Haupt, während zwei
 weitere Hüne in Wallenlinie die Beschwörungen eines
 Veda wuchern ausführen. Die anderen Meer.
 Frauen haben sich auf dem Rücken gelegt in Stellen
 mit hoch erhabenen Armen und Bein die Wunden
 in Virente Rührung des dieser Grundes der. Die Fische,
 um weiter ungestört, durchschemm. Langsam
 in Lenzlich von der Gefährlichkeit bewacht, den ungeduldeten
 Meer zum der Bohne, während die Orgel eines
 Floral spielte, darauf wurde es dunkel +
 stoll, bis der lebende Barface, unterstulst
 vom fuhrt, auf ^{der getrockneten} ~~getrockneten~~ Orchester, der ^{Savathien} ~~Wald~~
^{beim ersten} ~~ersten~~ Raum ^{Orchester} ~~Orchester~~. —

Der Turfel ^{zu malen} ~~Walt~~ ^{an die Wand} ~~an die Wand~~, Saye sei
 in ^{unserem} ~~unserem~~ ^{Beispiel} ~~Beispiel~~. John Rockoff.

Der Frohlocke hat die Augen.
 Wieso & Frage ^{er} ~~er~~, bare auch ein Turfel dabei
 denke für uns, das habe den unabh. gesehen. Schade.

^{Beckhenswerte}
 Eine freie Erfindung des Künstlers, der auch glaubt aus
 deren Uebereifung auf dem Meergrund ^{aber} ~~aber~~ ^{Rate} ~~Rate~~ herrscht

Immer mehr schaffte die entgothete Welt sich
 Ecken. Der Kottolze und hat bei an dem
 Lande stark an ^{schändlich} Teilnahme verloren seit
 mit dem Zusammenbruch der spanischen
 Staatsoberkeit auch die spanische Kirche
 verfiel. Der Clerus war zu eng mit dem
 Regime verbunden, sodass seine Einfluss

es mit der
 der ist nun
 fast fast nur.
 eng mit
 und sich
 oder zu ent.
 und hat von

Ihre Freunde,

Teilweise im gemeinsamen Buch.

in das Bedürfnis
 in der Vorstufe.
 reich der ver-
 der Bindung in
 Schwankungen
 dieser Goldstücke
 herodotischen
 enthielt, so
 den Potrologia
 der Aktien.
 der die Halle-
 sationen in
 eben an arm.
 Tempel der.
 rinnen Pöbel

Die Freunde,

Textweise in einem Buch.

Das Moralien der alten den Mit
anne able An der Reine

Mus der Randes, deren
die Kletteraffe bis so
wider 1770, wie einen
kurz zu sehen Reine wurde
der Fleck pfer 7e.

Die an Herkommen und Tradition gebundenen
in der gebildeten Seele mag ihre Ruhe leicht
wahren, solange ihre Lebensverpflichtungen
nicht über das ^{oder ein abstraktes} Behalten und Erleben dieser
Welt hinausgehen, aber vor sich hat sie
das Leben zu kämpfen einzufragen hat oft in großen
Lafeln. Denn es ist nicht allein die
mächtige Schmerz ^{zur Klärung} ~~verursachen~~, die so oft
das Wissen erschüttert, die das Innerste weckt
und vorführt, sondern es ist der Kampf
zu räumen vor sich zu haben (sich) anzuwenden
kann sich aus Zustand und Haltung des
einzelfürs. Dieses Bedürfnis hat ein zu
freies Leben berührt in den Völkern aller
Kulturen auf ~~dem Vertrauen~~, an Vertrauen,
auf einem Vertrauen, das in den meisten
Fällen beschränkt ist. Ein Vertrauen hat in
solchem Verstand und Sinn das englische Volk
aufstellt, wird in Grunde so wenig ent-
fremdet oder erschüttert werden, wie ein deut-
scher, der das Glück hat in die französische
Kulturgemeinschaft aufkommen zu werden,
wenig so, wie wir selbst. Es mag ein
Kern noch nach dem Aufsteigen zu sein.
bleiben, aber es wird immer ein untrübe Di-
les ^{Voraussetzungen} ~~Verhältnis~~ sein, eine Gemeinschaft ohne
Bitterkeit. Denn die europäischen Kulturstaaten
sind ein gemeinsamer oder christlich-
romantischer Obsession haben wesentlich,
vor allem in der großen Bedeutung, eine Ver-
wandtschaft untereinander, der Kern von
Rein ist sowohl, als Gemeinschaft eines Geistes.

(Hochzeit schreibt der Tod)

3

über Tod & Teufel

21, wie die Gelehrten (Festbesprechung, oder die
Musik Balthus, oder die Gedankenwelt Balthus.
Gedankenwelt Balthus.

Auch wenn der Trost dieser hohen Gesangsreihe
der Einsamkeit und des Bewusstseins in allen Sinnen
lebt, bleibt er darüber doch ein Trost, obwohl er
Licht oder Wärme. Als Atmosphäre liegt dies fest.
Mit gemeinsamen Notwendigkeit doch über den Sinnen
und Sinnen, kein Widerstand der Sinne oder Lebens
und selbst keine Kräfte vermögen sie zu vermehren,
um nicht selbst doch sich im Regiment, man
muss ihn nur doch finden, wo es wirklich heil
ist.

Das ist die freiliche Trostworter der
Formen, dass die Höhensohle derer Ge-
mainschaft fehlt, und dass eine Bewusstheit der
Entscheidung fehlt, zu einer oder Ansammlung
Consequenzen und zum fechten Tod. Die Gänge
der Entschieden an die Wahrheit der Menschheit
Vorführung sind ein des ^{Gewalts} ~~Sachens~~ willen ^{hier} ~~aus~~ ^{zu}
fügen zu müssen, ^{noch} ~~weil~~ ^{keine} ~~Einheit~~ ^{neuer}
Lebensform, sondern ^{führen als} ~~eine~~ ^{Veraltete} ~~Verhältnisse~~
zur Verdrängung, und werden die Elemente immer
und nicht bis zur ^{Flüchtigkeit}.

Die Wahrheit der Menschheit und der Gefühle der
Freunde ^{stehen} ~~stehen~~ ^{willen} ~~unverändert~~ ^{unverändert} an ^{Bewusstheit}, der sie
nicht gegeneinander verdrängt, und selbst auf diesen
Wege waren wir fast und Nach dieser Kunde.
Alles wohl immer so deutlich aufeinander,
wenn wir sie nicht im Bild einer lebenden
Welt ~~so~~ ^{so} ~~entstehen~~ ^{entstehen} hätte.

erschaut

Es war ein warmer, heisser Tag, mitten
 im Sommer. Stunden und Tagen vor d. A. nach
 dem Lärm in Paris (siehe die Stelle), auf einem
 glänzenden Gang zu Geschäfts freunden der Theater.
 Welt, als ich ^{das Restaurant} ~~an einer~~ ^{beliebten} ~~Stelle~~.
 Dabei betrachtete vor dem ich mit Bräutigam den Wagen
 verabschiedet war. Es wurde mir dann zu blick für einen Zusammenstoß
 der beiden ^{vor dem Portier} als ich das ~~Portier~~ ^{erforschende}
 Gebot der Kinder für den Wache, sah ich von mir,
 im Spiegel ~~das Bild~~ ^{beständiges} ein Gesicht. Es erschien mir
 in vielen Augenblicke unterbreicht mit, vollends weil
 die Scherwelt der ~~Gestirnten~~ ^{Lebens- und Leidens-Register} ~~Gestirnten~~ mir noch
 in den Traum herumschickte, ⁱⁿ der ich die Not
 Tausenden vorbracht habe, angelegt in verstrickt
 Zerstört, selbst aus der ^{nicht unvertretenen} ~~Herberkheit~~ ^{Gewohnheit} ~~Herberkheit~~ ^{unmögliche}
 Ich weiss noch, dass ich das erste Senken
 liess und hinüberstarbte. Das Gesicht schwankte
 liess, als wurde. Der Kopf langsam ins Dach.
 dunkel zu sehen Sorge in ~~Polen~~ ^{geschickelt}, oder
 war in es, der sich bewegte. ^{dann} Ich hatte ^{schon}
 Gewalt, mich unter Viren so zu bewegen, dass ich
 die besondere Termination ~~am~~ ^{am} ~~Tür~~ ^{der} ~~Schule~~
 kunden mich auffiel, aber hier voraus ich die
 guten Vorsätze mich ~~a~~ ^{publikum} ~~anzufügen~~, ^{und} ~~mein~~
 Getränk und sogar ~~den~~ ^{offenen} ~~Rechner~~ ⁱⁿ ~~den~~ ^{hinter} ~~den~~ ^{den} ~~Tisch~~
~~das~~ ^{oder} ~~das~~ ^{bekannt} ~~habe~~ ^{habe} ~~draußen~~, ^{ihre}
 Einzelheit wurde zweimal zurückgeworfen, ^{sofort}
 es vor ^{ausgehen} ~~ent~~ ^{ausgehen} ~~als~~ ^{ausgehen} ~~bei~~ ^{ausgehen} ~~schneide~~ ^{ausgehen} ~~die~~ ^{ausgehen} ~~hinter~~
 mit. Ich trat vorwärts und ~~aus~~ ^{aus} ~~sah~~ ^{sah} ~~auf~~ ^{auf} ~~die~~ ^{die} ~~Stube~~,
 durch ein Gefühl ~~ange~~ ^{ange} ~~sehen~~ ^{sehen}, das ich nicht ver-
 stand, das aber ~~sah~~ ^{erwähnend} ~~schon~~ ^{machte} ~~über~~ ^{über} ~~unmöglich~~ ^{unmöglich}, und
 gegen Carlos sein wusste, denn es war ohne
 Bedürfnis und sehr stark. Ich stand ~~am~~
 neben der Erbsen ohne mich nach ihm um zu
 den zu brauchen, denn ich sah sei ein Gegenstand
 der Anlage.

Wie künden Daⁿinnen der Vögel
führen sie ins Leben zurück

14 29 Auf Leo 78 fortsetzen

die Gewissheit, dass es ein Erleiden der Seele gibt das ganz einmalig ist, das Verstand und Vernunft und selbst das Mitleiden nicht zu erreichen vermögen, das uns mit unserer Einsicht und unserem Verständnis bettelarm am Wege zurücklässt, wie Ungesegnete. ~~Meinest Kapitäl~~

Nach dieser Begegnung und etlichen anderen, die ähnlich verliefen lag eines Abends ~~alles~~ ^{das Schicksal dieses Liebens} in trauriger Helligkeit vor mir. In den Wirtschaftsräumen waren die freundlichen Ausklänge des nützlichen Tags schon lange verstummt, Bissy schlief, und ich war mit der Frühlingsnacht allein und war es zufrieden. Der Gesang der Grillen drang aus den Gärten und Steppenhügeln der nahen Wüste mit dem Mond zugleich in meinen Raum, ~~den ich nicht beleuchtet hatte~~ ^{in dem kein Licht brannte}, so war es als erklänge ^{überall} das Mondflimmern. Ich will den Wein nicht vergessen, ich bin ihm sehr dankbar, er hat Schwere und Süsse, wie die Weine unserer gemässigten Zonen, jedoch fehlt es ihm an herbstlichem Erdharz, Duft und Feuer. So nimmt er nicht für sich in Anspruch, sondern begleitet den Gang der Gefühle und Gedanken selbstlos auf ihren Wegen und Abwegen, ~~auf ihren Höhenflügen und ihrer fruchtbaren Verwirrung~~. Sein Charakter hält gute Kameradschaft mit dem Schlaf und bringt ^{3/} sich am Morgen nicht in Erinnerung, was ich als umso liebenswerter empfinde, als meine Kameradschaft sich oft bis zu seiner planlosen Vernichtung entfalten kann.

Gegen Land und Landschaft zu war mein Zimmer weit geöffnet, über die wirre dunkle Nachtmauer der Büsche hin, sah

ich im Süden die Lichter der Stadt im Tal und auf den fernen Hügeln, und der Geist des Weins berichtete mir, dass es gut sei von dieser Stadt nur die Lichter zu sehen. Es zeigte sich ein verdämmerndes Sterntal, und um mich her herrschte mächtiger die Natur. Hier war ein Bild der Stadt ^(in den Rahmen der) ~~in die~~ Natur gelegt, wie wir zuweilen ein Bild der Natur in unsere städtischen Behausungen hängen. Im Gebüsch, im Mondschatten, raschelte irgend ein Tier, vielleicht ein Hund, der nach Nahrung suchte oder die braunen Feld - und Buschmäuse, die ihre Siedelungen verlegt haben mussten, seit sich herumgesprochen hatte, dass tägliche Fütterungen im Garten stattfanden.

Die Wohnräume haben hier selten Türen zu den Korridoren der Häuser, zumeist führen ein paar Stufen unter Rundbogen unmittelbar in die Zimmer. Ich hatte diese Eingänge durch Teppiche verhängen lassen, um die Geräusche des Hauses abzdämpfen. Ich kann nicht mehr sagen, ob ich es fühlte oder hörte, der Vorhang bewegte sich hinter mir und wurde zurückgeschlagen.

Es war ein Orchester aus dem Vor-
 trachten herein, ich wusste ~~bestenfalls~~ ^{sehr unvollständig}, dass es
 die Freunde ~~war~~ ^{waren}, ~~die ich schon~~ ^{die ich} ~~besuch~~ ^{besucht} ~~ich die~~
 erkannte. Ihre Erscheinung im Hintergrund des
 Raumes, im gedämpften Mondlicht, wird nicht
 nur in Vergessenheit bleiben, sie lebten ~~da~~ ^{von}
^{den} ~~bestenfalls~~ ^{bestenfalls} ~~und~~ ^{und} ~~Brüdern~~ ^{Brüdern}, die am ~~unserem~~
 Wege aufgetaucht sind, zu den ~~so~~ ^{so} ~~wenigen~~ ^{wenigen} die
 diesen Weg in mir erschufen, und auch ~~zuletzt~~
 geführt haben. Die Schönheit dieser ~~am~~ ^{am}
 stillen Gestalt lag in Geheimnis, ~~Wahr~~ ^{Wahr} eine
 Ihre Trauer machte es
 unantastbar

und ich habe keine Tränen Costello.

Veranstaltung unserer besten Kräfte ist doch die Geflossenheit und die Bescheidenheit der besten Lieben Betrüben eines Menschen, sein Verzicht, der uns alles lässt, die Freuden des Lebens, das Glück und eine herrliche Gebührensamkeit.

Das Ansehen, das uns hoch geworden war, hatte sich ein wenig verändert, sodass die schmalen Wangen nicht mehr mehr abgesetzt erschienen, sondern mehr wohl behaart. Das edelste Merkmal war ein von uns und gab einer Haltung Raum, die nicht erlosch. Die Farbe des Haares, dessen Farbe der blond heller machte, als es sein mochte, lagte sich ohne Zwang auf dem Kopf über die Schläfen, es zeigte, wie alles an der Gestaltung, keine andere Pflege, als der natürliche Zustand sie mit sich bringt. Die Hände schienen weiß und die Haut nicht grob. Die Augen waren auf uns gerichtet. Sie kam langsam auf uns zu und ließ uns auf einem Stuhl neben uns nieder, die Hände ein Seil.

Wir waren das Schweigen atmen der so gewohnt, dass es nicht kam um ein paar Worte ^{des Willens} (Bewusstheit), es handelte sich in unserer Vorstellung, auch wenn keinesfalls ^{nicht} darum, einen Aufschluss zu schaffen, dann uns versehen alles selbstverständlich. In der Gegenwart und ihre Gegenwart, hier oder dort. Die kleine Welt der Gegenwart ist bedruckter Saft mit dem ihrem Dasein dahin, es hat eine Freiheit mit dem Wissen in ihrer Haltung herein, ^{so} das alles wie eine ~~unwissende~~ alle Bemerkungen der Lebens- enge wissen. Ich befand mich in einem Zustand von unerschlossener Erwartung.

Die tiefe und weite Stille konnte ich schon aus einer unendlichen Bewegung in der Luft, wenn auch nicht so weit, wie hier. Inmitten der Nacht, war mir gewesen, als wäre sie keine umgeben, aber es ist auch möglich, dass ich es nicht geträumt habe.

85 ^{Three} ~~broader than Pinus~~ ~~Pinus~~
 Larva holic in, ~~larva~~, ~~feet~~ ~~Pinus~~:

Die letzte Zuspätkommen eines Liebenden kann
sehen oft seine Fortdauerkraft. Soch, das ist
es, wozu es auch ^{in dem Moment} zu sprechen drängt,
und worüber ich nicht sprechen kann, diese
raue Seele, die ^{den} ~~ersten~~ Willen lehnt und
den letzten Weg verschüttet. ^{Dunkel verhaft der} ~~für den~~ Ausrufen
schmerz des Bleibens der Menschen ^(im Rest)
von Entschlossenheit, für; es mag ich
clanche Socer, dass das Erleben die Vollen-
kräfte auf zu ziehen oder zu sterben vorzuziehen.
Aber ^{ahnen} ~~wissen~~ denn das die Menschen, ^{auch wenn} ~~wenn~~
in diesem Land die uns Freunde die Vor-
lassenschaft führen können, und dass sie zuletzt
auch die Leidenschaft zerstört, den Weg
zum Opfer. Nie, nie löst die Menschheit aus
Herz in solche Nacht sinken.

Wir sind nicht von den Menschen verlassen,
 von Freunden vergessen, von Entzogen oder
 Gleichgültigen übersehen, nein, die host auch
 dich selbst verloren, denn heute sind
 Tücher und jeder ^{Richtung} ~~Weg~~, ^{die} noch einen
 führt, alles, was noch dem Namen nach
 in der Welt ist bei dir nicht von dir,
 und schreist sich selbst nicht mehr ein
 zusammen, was einem dein Ich heissen
 hat. Vielleicht waren die few rüch
 Gefangenen der Korker Baron, die noch
 zehn Jahren der Einmauerung des Restes

✓ Gaben, als ich nichts mehr besaß, ich
fürchtete Sie ^{wie} Belardiger, nur in den
Wüsteneien der Straßen, unter den völlig
Erdgewölbten vermochte ich noch zu atmen.

✓ ~~Ich will ich ausprechen,~~
✓ und voller Erwartung, die
nicht karruzt.

✓ Die sich am ^{Vergangenen} ~~Zeitlichen~~ ^{leere} ~~nischen~~ ^{Foot}
kosten,

Bekanntes, über dein Kleid, da hängt es
und wartet, das arme. Auf wen wir? Oder
halb unter dem Schrank gestossen liegt ein
Bund am Boden, und wie eine Sage tönt es
dir ^{nach} auf, dass du es einmal erlebt hast, diese
trocknen Brodte, diesen feilen Tauscher im Wohlstand,
dies barge Elend. Wer schmachtet darin dem
Gesetzten an Leib und Seele mit der Not der Anderen?
Und doch ²⁴ habe ich die Menschen geliebt, die mich in diesen
Das fakte, was ich noch verstanden, das
Nachts mag es gewesen ^{sein}, oder in feinem Dämmer,
zustand vor zeitlosem Absterben, in dem dein
Klein die Brust beutet, das waren schwere
Kainerschläge, die Waise in Holz trachten.
Nag sein, dass es mein Herz war, das mich
stills stehen wollte. Dann sank ich mit
sturmum gestreut gegen eine helle Gestalt, in der
ich verging. -

Nun, lass mich hier auf dem Teppich,
ich will ~~hinaus~~ ^{hinaus} und wiedersehen, wenn ich spreche,
ich will den Boden fühlen, der mich trüft, er
ist freundlich. Was Menschen für mich tun,
kann ich nicht mehr ^{an} nehmen, ²⁴ wie mich
nicht, ich kann es nie mehr. Es versteht
sich besser, dass ich barmherzig an mich ge-
handelt hat, wegen wird man dich nicht
böse nennen, und auch das ist ganz Elend,
gütlich. Es ist keine Dank Fremde, nicht
Johann noch Strafe, das sind Wegweiser der
Blinden. Es gibt nicht Menschenheit. Ich habe
eine Freundschaft geschlossen, zwischen Sie und
mich tritt keine Gestalt mehr.

Hossein

(schon fast in die Finsternis des Voraubens vorüber
hinken ist.

Und darüber hin die Furchen des Tals, die ^{Haut} ~~helle~~
des ^{Reinhold} ~~Reinhold~~, die Problematik der ^{Stellen} ~~ersten~~ ^{Beurteilung} ~~Beurteilung~~ +
des ^{knappgegründeten} ~~knappgegründeten~~ und mehr auf ^{das am uns durchgeführten} ~~dem~~ ^{einem} ~~enthalten~~ ^{Ende} ~~Ende~~
sondern eine ^{ganze, zutun} ~~ganze~~ ^{ganze} ~~ganze~~ wird den die Niedrigkeit
eine ^{Sohn} ~~Sohn~~ ^{in der} ~~in der~~ ^{Welt} ~~Welt ^{es geht auf} ~~es geht auf~~ ^{vergeht} ~~vergeht~~ ^{Wandlung} ~~Wandlung~~
in die ^{Welt} ~~Welt~~ ^{welch} ~~welch ^{kleines} ~~kleines ^{Vergessen} ~~Vergessen~~ ^{For} ~~For ^{auf} ~~auf ^{Wacht} ~~Wacht
~~Wenden~~ ^{auf} ~~auf~~ ^{ihren} ~~ihren ^{Hängen} ~~Hängen ^{vor} ~~vor ^{der} ~~der ^{Schall} ~~Schall~~
die ^{Brüche} ~~Brüche~~ ^{haben} ~~haben ^{den} ~~den ^{Sehnen} ~~Sehnen ^{ange} ~~ange~~ ^{und} ~~und~~ ^{die} ~~die ^{besten} ~~besten
seiner ^{Vanderschaffen} ~~Vanderschaffen~~ ^{ist} ~~ist ^{er} ~~er ^{gleich} ~~gleich ^{Ruhe} ~~Ruhe~~ ^{und} ~~und~~ ^{Ziel} ~~Ziel~~.~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

Hier war es, dass in Korken zum
ersten Mal ^{begegnete} ~~begegnete~~, es ^{geschah} ~~war~~ ^{am} ~~am~~ ^{Tage} ~~Tage~~
von ^{meinem} ~~meinem ^{Ruch} ~~Ruch ^{hoh} ~~hoh ^{nach} ~~nach ^{Wald} ~~Wald~~ ^{Wald} ~~Wald~~
nahe ^{der} ~~der~~ ^{der} ~~der~~ ^{breiten} ~~breiten~~ ^{Strasse} ~~Strasse~~ ^{am} ~~am~~ ^{der} ~~der ^{dahin} ~~dahin~~, ^{die} ~~die~~
nach ^{den} ~~den~~ ^{fuhr} ~~fuhr~~ ^{Es} ~~Es ^{ging} ~~ging~~ ^{und} ~~und ^{die} ~~die~~
kleinen ^{Stellen} ~~Stellen~~ ^{etliche} ~~etliche ^{der} ~~der~~ ^{Classe} ~~Classe~~ ^{hatten} ~~hatten~~
farbig ⁱⁿ ~~in~~ ^{Oranien} ~~Oranien, ^{und} ~~und ^{was} ~~was ^{der} ~~der ^{bar} ~~bar ^{ein} ~~ein ^{Mein} ~~Mein~~ ^{schon} ~~schon~~
zuerst ^{blauen} ~~blauen ^{der} ~~der~~ ^{Oceanen} ~~Oceanen~~ ^{Ebene} ~~Ebene ^{des} ~~des~~ ^{Meers} ~~Meers, ⁱⁿ ~~in~~
das ^{sich} ~~sich~~ ^{die} ~~die ^{früher} ~~früher~~ ⁱⁿ ~~in~~ ^{Angeln} ~~Angeln ^{hatten} ~~hatten~~
wird ⁱⁿ ~~in~~ ^{Land} ~~Land ^{zu} ~~zu ^{unser} ~~unser~~ ^{der} ~~der~~ ^{Roste} ~~Roste~~ ^{ent} ~~ent ^{strassen} ~~strassen~~
von ^{wasser} ~~wasser~~ ^{Größe} ~~Größe ^{an} ~~an~~ ^{gerahent} ~~gerahent~~. ^{Ent} ~~Ent ^{los} ~~los~~
Lag ^{sich} ~~sich~~ ⁱⁿ ~~in~~ ^{der} ~~der~~ ^{weiten} ~~weiten~~ ^{erkennbaren} ~~erkennbaren~~ ^{Branden} ~~Branden~~
des ^{meist} ~~meist~~ ^{kleine} ~~kleine ^{Buch} ~~Buch ^{dahin} ~~dahin, ⁱⁿ ~~in~~ ^{weiter} ~~weiter ^{Form} ~~Form~~
verschwinen es ^{im} ~~im~~ ^{Amst} ~~Amst ^{der} ~~der ^{See} ~~See. ^{Ich} ~~Ich~~ ^{habe} ~~habe
den ^{Wagen} ~~Wagen ⁱⁿ ~~in~~ ^{an} ~~an~~ ^{Stad} ~~Stad~~ ^{den} ~~den ^{thal} ~~thal~~ ^{gefahren} ~~gefahren~~ ⁱⁿ ~~in~~ ^{der} ~~der~~
zwischen ^{Strosse} ~~Strosse ⁱⁿ ~~in~~ ^{Meer} ~~Meer ⁱⁿ ~~in~~ ^{Land} ~~Land, ^{das} ~~das
Rauschen ^{des} ~~des ^{Wasser} ~~Wasser ^{wurde} ~~wurde ^{hin} ~~hin ⁱⁿ ~~in~~ ^{Wasser} ~~Wasser~~
durch ^{des} ~~des ^{Rauschen} ~~Rauschen ^{eines} ~~eines ^{An} ~~An ^{Formels} ~~Formels ^{unter} ~~unter
brochen, ^{das} ~~das~~ ^{schöne} ~~schöne~~ ⁱⁿ ~~in~~ ^{Land} ~~Land ^{bunter} ~~bunter ^{und} ~~und
verüber ^{hinschle} ~~hinschle, ^{denn} ~~denn ^{vor} ~~vor ^{es} ~~es ^{war} ~~war ^{im} ~~im~~ ^{still} ~~still~~
in ^{der} ~~der~~ ^{Meeressonne} ~~Meeressonne~~

V in, wenn man den Ruch, so schön ist, und bräutet

Elroy Fierz

Im Saal d. Walle.

Kerzen und Tabak, Wein.

• Wie voran die letzte Strecke Langsamer fahren, weil wir den Ort zu
rechten hatten.
V als sei das ein Dank

Carz ^{mit ihm} ^{Runde} ^{bestimmten} des ^{Ortes} ^{bestimmten}, sagte er, ohne zu antw.,
worten, aber man verliert den Zusammenhang mit
der Idee, man sucht nichts mehr, als bewegte Bilder,
die schnell zu werden. Das Automobil & die Camera
sind zwei gefährliche Geschwister.

Der Fortschritt ...

• Wenn man sich vom Wesen der Dinge entfernt,
braucht man deshalb ^{noch} nichts ^{voran} ^{setzen}. Hier will ich aus-
steigen.

• Ich habe wirklich vom meinen Satz eine zu
eindeutige gesprochen. Wer würde ^{nach} ^{meiner} ^{Bedeutung} anders
denken, als als einen Widerspruch? In dem
wäre meine Bemerkung ^{etwa} auf das ^{Geistige} hinaus-
gegangen, was dieser ^{concret} ^{keine} ^{antwort} ^{gibt}
hat. & da er uns keine Belehrung hat, dies
~~besteht~~ ^{ist} ^{erweisen}, weil ich es ^{kein} ^{Staus}
hier bemerken.

Es verhiess der Wagen unstantlich aber ohne
Schwierigkeit, Carlotta ^{früher} ^{keine} ^{Nickel} ^{kragen} in ihre
Selbstarbeit und ihre ^{Prinzip} ^{hast} ^{an} ^V ^{nehmen}
seiner Seite. Dann ^{hast} ^{er} ^{noch} ^{Samstag}
Schritt, in einer über die Straße dahin, ^{Recht} ^{Weg}
auf eines der Kandelkanten zu, die hier, und aller
Tasche in in neuer Aufmachung, von der Pflanz-
seher bis ^{zu} ^{Ausichts} ^{kartee} alles fahren, was auf
entfremdeter ^{Farmer}, ^{oder} ^{zu} ^{Grund} ^{den} ^{Camera},
Brenn- ^{oder} ^{zu} ^{Grund} ^{den} ^{Camera},
hast, der ^{entzogen} ^{kann} ⁱⁿ ^{Colloquium}, der das
hat.

Später denn, ^{am} ^{Abend} ^{(erfahre} ^{ich},
dass diese mein Kothin ^{hast} ^{und} ^{der} ^{Bevölkerung}
& ^{Bevölkerung} ^{einer} ^{einsamen} ^{Ort} ^{im} ^{Quartier}
sei, auf der er mit seiner ^{begehrten} ^{Kasse}.

in den Ficus Bäumen. Nichts sonst vor allen, nichts."

Oh Gott, sagte Grete. Sie glaubt es
nicht. ^{Kein Wort.} Aber hat hier Schwerdtfeger
nicht der Naturwunder. Ich verlöre das Leben
aus Hölle Relle?

Was ich hier sehe und erlebe, das ist
es, auf das ich schwöre es den Zeitungen.
^{Deswegen, weil ich keine Dinge kennen lernen, so and Kosten.}
Ich bin dem Naturwunder.

Das merkt man, sagt Grete. ^{auf}
^{freizette} ~~offenbar~~ mir wenig, das Sie bekannt ist,
dass die Fremden in diesen kleinen Gebieten,
ohne ^{der} ~~Wahrheit~~ sind, wenn Sie Zeit haben,
das freilich hat sich noch mehr erweitert.
Ich lebe auf diesem Pfad an!

Was trinken Sie denn noch, Pauline?
Grete? Ich würde einen Nicker vorziehen,
freilich können von denen, die dort in den kühlen
Flaschen trinken, sondern einen aus Filter-
land, der noch mehr darin Sediment hat
eine alten Bestände aus der Zeit der Frau.
Aber ich will verbessern.

Das schadet mir, Sie Costa sagen.

Dann verstoßen Sie alles. Bei mir
trinken die Leute alles, was noch bekommen
kann.

Deswegen trinkt man doch mehr, Grete.
Weil das dann sonst? Sie Zeit auf
ihre Flaschen setzen! Ein Verfügen besteht
das doch nicht?"

Aber der Selbstverleugung."

"Ent."

Sie verschwendet für eine Weile, sucht etwas
in den Kellern, wie es in Europa der Fall gewesen
wäre; Keller gibt es hier nicht. Die Leute in
wohlhabenden Häusern sind in Bayern ~~höflich~~
besonderen Hosten gegeben, hier an Geld.
placante kommen.

Wir brauchen uns eine Verte wie den
Verschluss der Flasche, der komplizierter ist
reaffirmiert ist, als ein Geldstrahlschloß.
Da ich nicht nach dem Preis frage, ist das
erprobte ^{Personalwahlrecht} ~~Geldstrahlen~~ Schloß, ein Dorf
jenseits ⁱⁿ der Halbinsel. Erste Gruppe
ein Glas Eis ^{und} lebendiges Wasser. Ob das
Radio ebenfalls sei? Da darf das auch
abnehmen und wir können eine Verte haben
aus Hawaii, deren malayische Kinder
Gute zu fern führen, der, dem Ausdruck
mehr Augen noch zu schenken, einen hohen Wert
fortgesetzt sein wird.

Snater erzählte sie uns von Kooki, und
denn ich ihr diese allezeit tragen ein wenig
den Weg meiner Untersuchung voran, so ihr
daran selbst ein ^{Das Geschick} Dird dieses Mannes entstand
belebte sich ihre Fantasie und sie wird in froh-
lichen Eifer, ~~das es sie freude den ich habe~~. Es
ist die ^{begonnen} Insel welche ich so gemein besuche,
der auch viel Land an der Küste besass,
in einem oder zwei Ulaude, bis hinauf nach
Song Beach, wo heute die Gelbfarne stehen.
Es ahnte auch, dass Menschen und Kithonen

27
6
1630

40
60

300 400
150 * 200
1200
657

erbraut, aber das ist nicht ^{so} ~~schon~~, dann
 sein Mütter und Vater und sein Herr Gut, -
 Ich dachte er würde nicht mehr, was Be-
 sitz ist, aber da er seine Düssel ^{an der er seine Leber} hat, ist
 es vielleicht für ihn nicht so wichtig... "

Es war nicht nur ganz leicht gewesen,
 meine Handhaben auf ~~die Leber~~ ^{die Leber} zu setzen
 Ordnung auf der Düssel zu ~~halten~~ ^{halten}, die
 mich wiederholt ~~haben~~ ^{erschienen} und es
 war sehr schwer. Der Mund hatte den
 Rand der Wunde ~~verursacht~~ ^{verursacht}, als ich in die
 Wunde ~~hinein~~ ^{davon} fuhr und ~~den~~ ^{den Wasser} nach einer Weile
 von der Sprache ab in die Rinnen ~~hinein~~ ^{hinein} der
 Wunde zu ~~hinein~~ ^{hinein} fuhr. Das es stand hatte ich
 nicht und das Meer unter der Kugel der Gedränge.

Traum 16

Träumen und Meer.

Ich habe erbraunt, dass ich das Fest verliess.
Ich stand zwischen der letzten Tür ^{gegen das Licht} und dem
Blick in ^{das} Helligkeit in den Glanz der Sole ^{zurück} und dem
Tor ^{zum} Ausgehen des Hauses, das in die Nacht
hinaus führte. In Träumen ^{werden} ^{haben} ^{Tetanden}
hoch ^{Empfindungen} durch die ^{Verrückte} ^{hagrinet},
die ^{sehr} ^{sehr} ^{heller} ^{als} ^{der} ^{Lebens} ^{mit} ^{Wacht}
in ^{unmittelbar} ^{vorhanden} ^{ist} ^{war} ^{es} ^{war} ^{schon} ^{vorhanden},
dass die Nacht draussen scheinig und endlos
war, ein Abgrund von Finsternis ohne Welle,
und dass ich den Schritt durch das Tor ^{hinaus} ^{jetzt}

Ich habe nicht hingucken können, weil für
das Fest in meine für die Nacht da war.

Warum habe ich eigentlich das ^{schöne}
Fest so frühzeitig verlassen? Ich war ^{fest} ^{aber} ^{zu} ^{früh}
erfüllt von seiner Seligkeit, die ^{früher} ^{obstehen}
nicht durch das Glas am und die Musik drang
bis zu mir hinaus. Ich konnte die ^{Worte} ^{und}
sah in ihrer Melodie ^{und} ^{so} ⁱⁿ ^{unserem} ^{Verstand} ^{und}
in unsern Träumen, die ^{zärtlichen} ^{Gestalten} ^{der}
Frauen und Mädchen in ^{unseren} ^{Kleiden}
in ^{dem} ^{Glanz} ^{des} ^{Lebens} ^{und} ⁱⁿ ^{der} ^{Pracht} ^{des} ^{Lebens}
sah ich. Ich konnte ^{noch} ^{den} ^{die} ^{elbischen} ^{und} ^{die} ^{elbischen}
feste, ^{und} ^{mancher} ^{Leben} ^{waren} ^{mit} ^{vertraut}
und beschlossen, ^{erleuchtet} ^{durch} ^{dessen} ^{Vorsatz}
um zu bleiben und bis zum Ende am Fest fest.
zu bleiben. ^{Aber} ^{da} ^{es} ^{so} ^{hier} ^{das} ^{sonder}
dare Verbot, dass meine ^{hinter} ^{solon} ^{von}
langer langer Zeit aufstehen ^{versetzt} ^{hatte}.
Ich weiss noch, dass ⁱⁿ ^{der} ^{Sorge} ^{und} ^{Verlangen}
werde, ^{das} ^{ich} ^{war} ⁱⁿ ^{dem} ^{Leben} ^{so} ^{Wichtig} ^{sein}
Es ^{war} ^{so} ^{heller} ^{und} ^{so} ^{heller}
von draussen her auf mich ein. ^{Ich} ^{habe} ^{es} ^{so} ^{heller}
konnte ich fort. Ich sah nicht in die ^{Finsternis}
hinaus, ich hatte ^{Angst} ^{und} ^{Charme}

[illegible]

~~Was ist dies für ein Baum?~~

~~Es ist dies für ein Kamm.~~
Es ist der Lebensbaum, sagte der Fremde.

Is his friend, entrepreneur Sir John,
was it dies for his brother?

Da bin ich mir wieder in mes-
sem Bungalow in den Hoes von Los Feliz,
noch über Hollywood angelangt. Das Haus
ist leer mit Stille geworden, die beständige
O. O. - T. - L. der Schakale mit Zeichen der

8

Morgenland

unmöglich
Anforderung
pendelt mir
meiner Meinung,

derzeit und
t. B. hat
hau auf dem
mit Geschick
ist hat, als
schon unterwegs

er 2, das wieder
meine Augen
und Angesichten
flandern. Fast
erpflichten der
Seele lösen,
müssen zu den
he lang Leben
ist

8

Morgenstern

1
Da bin ich mir wieder in mei-
nem Bungalow in den Hies von Los Feliz,
hoch über Hollywood angelangt. Das Haus
ist leer und still geworden, die beständige
Sonne bekämpft die Schatten und Zeichen der
Vermögen, das nahe Meer ist unsichtbar
und die einst so wohlkommene Aufforderung
der Freunde und des Ungewohnten pendelt im
Ständchen ab und wird zu einer Mahnung,
als sei es die letzte.

Ich sehe Briefe und Karten durch und
erfahre, wer noch mich gefragt hat. Bessy hat
alles mit diesen grossen Buchstaben auf dem
Rand einer Zeitung geschrieben und berichtet
mir erleuchtet, was sie bedauert hat, als
ich fort war. Wachenlang bei ich unterwegs
gewesen, ist das wahr Bessy?

Sie wandert an ihr Tagewerk, das wieder
sein für sie bekommen hat, und meine Augen
durch Schriftzeile, Gedankenbilder und Angesichter,
die mit dem Briefen von mir aufstehen. Lässt
sie das Leben so rasch aus verpflichtenden
in vertrauten Gewohnheiten der Seele lösen,
aus der Welt der alten Beziehungen zu den
Sehen und Dingen, die Jahrzehnte lang geblieben
ist

haben, aus den Händen & Herzen der Heimat?
Das Gewicht der Werte, die Masse der ^{von} Nähe
und Ferne, das Nichtig und das Unwichtig verschic.
ken sich mehr und mehr. Es brockelt aus der
Bewusstseinswelt der alten Bindungen, wie Stroh
aus verlassenen Gemäuer.

Eine ganz andere Forderung als die neuere
kann erkennbare des täglichen Tags ^{nach} ~~an~~ neuen
Lebensformen liegt über der Erkenntnis, berechnender
heute als je, das weiss ich bestimmt. Auch der
Trieb zu Wanderschaft oder zu Reisen ~~steht~~ hat
sich in Sinn und innerer Richtung gewandelt, er
ist in Lebensform und Erfolgschance des heimischen
Rufs geworden. Ich weiss sehr wohl, wie hie
den einen zögernden Schritt zu grösseren Nöten
der Herzmitte auch in der dörflichen Waldheimat
machen können. Und so erlebe ich wieder,
dass ich im Grunde nichts Wichtigeres zu
sagen vermag, als das, was zu diesem einen
Schritt führt.

Eine erkennbare Angst durchschleicht
das Haus, wie ein Tier. Ich sage Namen von
hinterhin, vertraute Orte, geheile Stunden.
Da liegen die Briefe...

Das jubelnde Flöten und Getöse der
Vögel, die heute strahlende Herrlichkeit der
Frühlings draussen durch hall die belebte
Welt der Gärten und Berge. Ein paar Kinder
toben draussen vorüber, seltene Gäste auf
den stillen, verlassenen Strassen. Die Gasse

Landwerke der Stadtkünge breitet sich wieder
unter uns aus, die hellen Vellen vorwachen mit
ihren umgrüntem Häusern, und weiterhin, über
Süd-Westen, schon verdunstet im Fernenlicht des
warmen Tags, die höchsten Türme der Stadt, die Berge
der City. Ich schaue darüber nach, was es ist,
das das weitläufige, zerstreute Bild unendlich
Siedlungen so sonderbar freundlich und kalt er-
scheinen lässt, in seiner Torheit so tot, in
seiner Lebendigkeit so stark. Da weiß ich es
plötzlich, es durch einen Zaun besteht! Es
steigt kein Rauch mehr von diesen Häusern
auf, es ist eine herdlose Stadt.

Der Herd ist es, der diesen ~~alten~~ Häusern und
ihren Menschen fehlt, der Heimlichkeit und Zügel
der Feuerstätte, das flammende Herz im kalten Stein
und allen ~~alten~~ Gebäuden, sein Aufglücken in der
Frühzeit des Tages, sein Verlöschen am Abend, ja,
es fehlt der Herd, ^{mit dem} der Holzfeuergeruch der Scheite,
die Opferstätte der Nüchternheit, der Rinnen Graben
ihrer Hände. Der Rauch über dem weiten
Heiligtum ^{ist} der lebendige Flamm, ~~der Flamm~~
~~stark~~ ^{die} ~~Belebung~~ der Bäume, und mit
ihren ~~sternen~~ ^{des rechten Aufgangs} die letzte Mahnung an die
Opferstätte, an Wald und Feld, an Moor und
Acker, an Sorge, Brod und rechte Nüchternheit.
Es ist der Rauch, der noch um die Altäre der
Dorne schwebt, der aufsteigende ~~der~~ Gnadenruf
der Dürre, Vergänglichkeiten, ^{der} ein Trau der Treue
emporzieht. -

Aber es führt kein Weg zurück, du hast
unrecht, Kookin, die ^{Weit} ~~stärker~~ weiter.

4

Aber weiß ich kaum heute schon mehr von dir,
als dass du das Haos der Teilungsverwirrung unserer
Tage verlassen hast, um allein zu sein? In be-
wahrte und kühne in der Einsamkeit etwas, das
wir in der Wüste der Menschenaufzucht in boten
trau bergen haben, hier wie dort. Führt es die
Verwurzeltheit und den Eitsen der Zeit nicht mehr
zu, so mag die Aufgabe darin bestehen, es
in Hellen und Schlichten, in Vollständigkeit und Ent-
faltung zu beschreiben. Nicht in Tüß, Werk oder
Kampf, sondern in Schweigen, in der Ver-
wahrung und andauernder Persönlichkeit der
Zusammenheit in der Claustrum, in einem Sinn
als Beschaffenheit und als Bestand, einer Kon-
stanz, dunklen und schweren Zeit entgegen,
die es ~~fordern wird~~. ^{für sie} das Verlorene ^{von uns} fordern
wird.

~~Fragesteller~~ Was suchen das Heiligtum gegen die
Menschenkenntnis der antiken Welt, die
feinsteren ^{aufzuheben können} ~~Erkenntnis~~ ^{die ihre Seelen} ~~Erkenntnis~~ ^{zu}
flört ~~so wie die Menschen nicht am Herzen~~
~~der Mutter dahinsinken~~ - gegen die Angst.

Ich kenne den Einwurf der "Kritiken" und
werde ihre Forderungen nicht stützen. Es handelt
sich auch keinesfalls um die Angst, die so alt
wie die Hinfälligkeit der sterblichen Geschlechter
der Menschen ist, sondern es handelt sich um
eine ganz besondere Angst, die die Welt in der
der Zeit nicht bekannt hat, es handelt sich
um die Einsamkeit der Seele, die mit
dem Triumph der Technik über die Erde gekommen ist,

unser Tschurk, die das Bild des Todes verschleiert
und entschleiert hat.

Die Tschurk ist die große, betörende Lebens-
versicherungs-Gesellschaft unserer Tage. Wir sind alle bei
Ihr versichert, deshalb sind wir so ruhig. Wohl mag
man darüber kein hier und da noch das rasch ver-
schwindende Bewusstsein antauchen, dass der Tod eines
Tages an uns herantritt, aber die Gewissheit, dass
er ohnda fest steht an unserer Seite ^{dahin} steht, ist ver-
wunderbar. Freilich, wenn der Tod mit ein
schrecken ist, so mag diese Vergesslichkeit von
einigem Vorteil für den reichen Wohlstand im in-
besonderen und ruhigen Leben dahinstreichen sein,
aber für den Weg ist er leider nicht artbehaftet.
Es ist der ständige Vorreiter unseres Seelenkerkers,
der schmerzhaft - Grossartige Offenbarer + dessen,
was vor Dauer ist, der Entlasteter mit der König.
keine Vorbereiter für unsere Freiheit. Der Blick in
ferne Augen weckt die Angst. -

Min, das waren so meine Gedanken, die
nicht viel mehr bedenkten, als dass ich Koshis
wieder zu sehen wünschte. ^(in dieser Morgensunde)

Es ist schon Zeit, dass wir den ersten arbei-
ten, wie Biss, draussen im Garten. Unser mit
scharfzeichen dekorierter Hüftganz führt zu
entleeren Leben, und der Affen-Glauben, sie
wollen etwas bedeuten, ist uns ein Trost, solange
sie es noch nicht tun. Zuerst bleibt zu stehen
den Zeiten etwas hängen, das vergessen wurde auf-
zuheben, oder das man noch nicht sagen kann.
Darauf mag es ankommen.

Es ist kaum ähnlich, wie draussen mit
Biss. Ich sehe ihn zu, derweit ich die Vogel-
käfige meiner Gräfinnen geöffnet habe, wegen

(1881) die Insassen nun an den Stäben flattern, ver-
 weilen oder davonfliegen. [B.] hat eine Leine
 zum durch den Carlen gespannt, dort, wo die Ra-
 senflächen der Sonne aus den meisten Zerstreuungswegen.
 Der Bergflieder blüht jetzt am Zaunwerk, sein blaues
 Violett vermischt sich mit dem dunkelgrünen spärlichen
 Blättern zu einem Büschel wie auf Rauch und Luft.
 Die durchdrückte Windung treibt den Erstick durch die Geflü-
 gen Geschehen an meinen Tisch. Es ist ein wider Bergk-
 und lockt mich in seine Wälder heim.

Brooz hängt Vase auf. Sie steht ihr feuchtes Gut
 auf eine Leine, ich sagte schon, überhöht wie ich. Ein
 rosa Heud, lang und sehr weit, wie bestärkt für einen
 Angel von den grossen Sorten, hängt + langsam befestigt
 in hohen Klängen, wie eine Wunde. Die Farbe liegt
 zwischen Kougewand und Schachtelheit in ~~der Mitte~~ einer
 ausgleichenden Mitte, an den Armen hat es Entzern, wie
 Duffe. Es wohnt strahlend und gewiss, als wäre es sich
 der Fülle bewußt, die es mit der hereinbrechenden
 Nacht zu bergen hat. Behutsam wirkt ein Baumklotz
 beifällig, es wagt erhalten an der Leine wieder,
 wie in Sorge, der Kougewand verleihe es vorerst
 zu Form und Ausdruck Genügen und zu einem Leben
 erwecken, dessen Erkenntnis bereits klaren soll.

Brooz tritt zurück, wirft Haltung an und betrachtet
 ihr in der Sonne dargebotenes Gut mit Liebe und Feut.
 Dem. Man sieht, sie freut sich. Die schwarze Hand
 flüstert am hellen Stoff wieder, sie kreft und wehrt dem
 sanften Wind. Sie ^{sieht} ~~abstrahiert~~ sich selbst in diesen Ton.
 man prangen. Welch eine Farbe doch Rosa ist, se-
 doch auf Lichtem Braun, keine Nacht auf schwarz.

Als drittes wird nun ein hohes Bedacht ein
 Kleidungsstück aus gespannt, dessen Art und Be-
 deutung ich nicht kenne. Es besteht aus

~~Handlung ist nicht zu finden. Die Handlung~~
 Zwei Crossen, kreisrunden ^{hellbraunen} Halsen, die
 miteinander verbunden sind in Röhrlinien und
 Fischreusen aufweisen. Es eignet ihnen deutlich
 eine beträchtliche Tragfähigkeit, die Röhren in
 Finken sind Gürtelartige Bänder angebracht. Es
 folgen noch ein paar Strümpfe, die von
 manchen mit einem Schick Zünger ablegen,
 die sind an den Zehen in der Ferse
 aussehbare mit einem ^{Satz} ~~ganzen~~ ^{gestrickt} ~~Stück~~
 das in der Farbe nicht ^{ganz} ~~passt~~ ^{passt}, aber man
 sieht es bestimmt nicht im Schuh.

x

x

x

Ich glaube, dass in der Welt bekannt
geworden ist, dass der Völkerr in Amerika
ein grosses Rollen spielt. Man ist in
dieses Land verberdet sich nicht mit
der Aufgabe, diese Tatsache erneut fest.
Zu stellen und ihre Begleiterscheinungen
von der ^{Begrunder} ~~Grund~~ des Potels ^{oder der kleinen Völker} über die ^{Nationalitäten} ~~Rechts~~
der ^{gesellschaftlich organisierten} ~~Gesellschaft~~ bis in die Regionen der
hohen Politik zu durch forschen. Da in
der Gegenwart ganz klar, dass alles was
in der Welt falsch ist erwartet ich in
den Niederungen seiner Bewegung und
Assorption, in den Berichten seiner Herr.
schafe von sterblichen und zeitlich begrenzten
Aufsichtungen, ~~denen die Menschen~~ ^{die sind in anderen}
Hinter der ^{für den Völkerr} ~~Schreibung~~ ^{der Völkerr} des Eekes & der.
her Kräfte verbringt ^{für den Völkerr} ~~fast~~ ^{bedürftig} die für
nach ihnen, in ich glaube, dass die
Armut, ebenso viele Seelen vernichtet in
und dunkelt hat, wie der Reichtum, viel
lebens mehr. So ist auch für das Leben
in der Gegenwart der amerikanischen
Menschen auf diesem Gebiet nicht so
kein Aufschluss zu gewinnen, der dort

2

Von besonderer Bedeutung werden konnte,
 wo ich d. h. versuche den Weg zu seinem
 Verstande aus zu finden, wie dann aber,
 kommt die Fehler in Schwächen aus ihm.
 sehen weniger aber ihn aus oben, als
 seine Vorzüge oder seine Kräfte. Die Fehler
 sind auch leichter zu entdecken. Das heißt
 daran, dass die Menschen ihre eigenen
 Fehler so wesentlich übersehen oder un-
 denken, dass der sehr große Bedarf nach
 Fehlerrückmeldung übersteigt sehr große Verbesserun-
 gen, und so besteht kein viel für Verbesserun-
 gen bei den Anderen, weil sich ein wenig aus Be-
 denken und solchen Erfahrungen die für das
 der eigenen Tugend zu gewinnen.

~~Es ist freilich wohl etwas bedacht sein
 Es kommt auch etwas hinzu, dass~~

das Selten in Betracht gezogen wird, der
 Zustand nämlich, dass wir uns mehr
 etwa nicht aus Unverstand oder Eitelkeit oder
 aus aus der Natur für besser halten, als wir
 sind, sondern zum guten Teil aus Verlangen.
 Ein demnach, es zu sein. Mit diesem Unver-
 stand hat ein wenig Land, das zu beschrei-
 ben der Mitleid wert ist.

Unsere Zeit	braucht an der Unkenntnis
der bürgerlichen	Anteil hat darüber
den Sinn für das	Unter selbst verloren,
der zwischen dem	Bösen und dem Schlechten

[illegible][illegible][illegible]

Völker vielerlei Stammes in Brasilien auf veredelten
 Stufen ihrer Kultur waren saubere im Verlauf der letzten
 Jahrhunderte ihre Hauschen in diese alte Neue Welt,
 die es nicht etwa ~~in~~ in ein Gedrängte, das seine
 Einwohnern nicht ein Vollendung ihres Daseins
 in alter Form abzurufen, sondern die Veränderungen
 sie stielte, ~~Anteil~~ einem Neuland seine Formen
 an geben. Ein unerschöpfliches und großes Erd-
 Gebiet nahm sie ~~nicht~~ ^{kein} anders auf, als wäre es
 bei der Beschaffung der Erde leer gewesen, sie fanden
 weder ~~alte~~ ^{eine Correlation} ~~Kultur~~ von, noch kein Widerstand
 aller Kulturen, auf deren Fundamenten sich
 ein Ausbleich ~~von~~ ⁱⁿ ~~der~~ ^{der} ~~Tracht~~ ^{Tracht} ~~waren~~
 ihnen stand hielten. Das hochentwickelte Kultur
 alter die Wurzeln der Gesellschaften der neuen
 Zeit entflohen ihre Kinder, die der neue Welt,
 teilhaftig waren sie als Götter ^{ant} ~~in~~ ^{auf} ~~der~~ ^{der}
 mochte sie in Tannern, Trappern und Jägern
~~ent~~ ~~od~~ ~~er~~ ~~offene~~ ~~Fluren~~ ~~mit~~ ~~unendliche~~ ~~Weiten~~
 die schuf sie völlig ~~neuer~~ ~~nach~~ ~~seiner~~ ~~aktuellen~~
 Gesetzen aus. ^{zunächst}

So ganz ^{zunächst} (nicht das alte Erstes boom der
 wunderlichen Kultur auf neuen ~~Anteil~~ ^{Feldern} auf, sondern
 die Träger alter Kulturen wurden wieder in ~~Anteil~~ ^{Feld}
~~Lebens~~ ^{Lebens} ~~Sie~~ ~~verloren~~ ~~in~~ ~~gleichen~~ ~~Verlust~~ ~~an~~
~~Ausblasse~~ ~~an~~ ~~der~~ ~~Kolonisation~~ ~~mit~~ ~~Sie~~ ~~verloren~~
~~darüber~~ ~~des~~ ~~organischen~~ ~~Fort~~ ~~an~~ ~~der~~ ~~Entwickel~~ ~~ihre~~ ~~Entwickel~~
~~hin~~ ~~den~~ ~~Ausblasse~~ ~~an~~ ~~ihre~~ ~~Entwickel~~ ~~ihre~~ ~~Entwickel~~
~~ohne~~ ~~darüber~~ ~~erstehen~~ ~~Lebens~~ ~~stiller~~ ~~ob~~ ~~zu~~
~~keine~~ ~~Heil~~ ~~oder~~ ~~Verderb~~ ~~Ob~~ ~~dies~~ ~~zu~~ ~~Heil~~
~~oder~~ ~~Unheil~~ ~~Verderb~~ ~~Voll~~ ~~eine~~ ~~Frage~~ ~~die~~ ~~und~~
~~von~~ ~~Europa~~ ~~aus~~ ~~viele~~ ~~zu~~ ~~noch~~ ~~viele~~ ~~Entwickel~~
~~die~~ ~~außerlich~~ ~~erstehen~~ ~~und~~ ~~beantwortet~~ ~~wird~~
~~Heil~~ ~~oder~~ ~~Unheil~~ ~~Sind~~ ~~nach~~ ~~seiner~~ ~~Weise~~
~~betrachtet~~ ~~haben~~ ~~ihren~~ ~~Sinn~~ ~~den~~ ~~Proben~~

in Widersprüche oder Verfall

Tragen es immer verloren, die heute die Welt bewegen. Europa, im Begriff seine ^{politische und wirtschaftliche} Autorität über die Welt zu ^{verlieren} ~~verloren~~, hätte in seinem besten Interesse verbleiben wollen, noch ein Recht in einschätzenden Vergleich von positiver Wirkung. Es hat sich aber selten gezeigt, dass die wahrhafte Beobachtung in den Fehler bestimmter Selbstüberschätzung und vorwärtiger oder unermesslicher Kritik verfallen.

Ich muss mich darauf beschränken
von einem bescheidenen Versuch, ~~das~~
~~was~~ das mit noch etwas mehr
eigenen Schenkraft ~~entstehen~~ ist, auf
die Einzelheiten zu sehen, und nicht ^{unmöglich}
unzählbaren Einzelheiten her zu ^{über}
Bew. zusammen zu setzen. Tatsachen beweisen
mir doch etwas, wo ^{ordentliche} schöpferische Fantasie
keine Evidenz hat. Naturgemäß vollzieht
sich ^{zwischen Europa & Amerika} in wenigen Tagen ein anderer Kraftaus-
gleich, die Zeit läuft rascher, die Wege sind
knorr geworden, die kleinen Erster beherrschten.
Aber bei jedem Ausgleich der verbleibenden Kräfte
~~zwischen Europa und Amerika~~, in dem kein
Raum für einen Rangstreit sein sollte, weil
das zünftige Schicksal des amerika-
nischen Menschen bedacht ~~sein~~ und in Be-
tracht gezogen sein. Je dichter die

Wiederkehrt europäischer Vagants in
 diesen Tagen hervortritt, um so beaver steigt
 die Gewissheit auf, dass diesem vorw.
 Eud. Gormanisch orientierten Volk die Zukunft
 bevorsteht. Das viel misskannte und im Vor-
 stand als zu meist falsch gebildete Schlagwort
 von der amerikanischen Tragödie, hat, sein
 Versteht und reist, voll Bedeutung, ^{Die Tra.}
 Eödie wird jedoch nicht zur Auflösung ^{offenem Verfall} führen.
 Die gesunden Kräfte dieses Landes und seiner
^{Völker} ~~Kräfte~~ sind unerschöpflich, ihre Wiederkehr
 nach demselben und doch blickender Wandlung,
 die bevorsteht, wird gewiss in vielbedeutend
 sein.



So sitze ich nun wieder in einer
 neuen Baugasse in den Halls von Fort Felt's
 hoch über Greenwood, ~~das Haus ist da~~
~~hinter~~ das Haus ist leer und ohne Vor-
 den, die ~~beständige~~ ^{beständige} Sonne ^{gebängelt} die
 fahlen der Grünung, das ~~hinter~~ ^{hinter} ~~hinter~~ ^{hinter}
 unvollbar, ~~hinter~~ ^{hinter} ~~hinter~~ ^{hinter}
 die ~~hinter~~ ^{hinter} ~~hinter~~ ^{hinter}
 Neuen verzicht das ~~hinter~~ ^{hinter} ~~hinter~~ ^{hinter}
 te, Ich sehe ~~hinter~~ ^{hinter} ~~hinter~~ ^{hinter}
 fahre, vor und ~~hinter~~ ^{hinter} ~~hinter~~ ^{hinter}
 hat alles mit ~~hinter~~ ^{hinter} ~~hinter~~ ^{hinter}
 auf den Rand einer ~~hinter~~ ^{hinter} ~~hinter~~ ^{hinter}
~~hinter~~ ^{hinter} ~~hinter~~ ^{hinter}

Braunmutter hute also fe, das werde ich befehlen,

V Eine nur 2 andere Vorstellung als die
unvergleichbare ^{und unerreichbare} von ~~Schönheit~~
~~Rausch~~, ~~Reise~~ (Erfahrung liegt über der
Welt, das heißt tief in uns und uns. Auch
Auch Reisen, das ist nichts anderes, als ^{mehr} ~~der~~
die Folge dieses ^{Wunderbaren} Rausches, das bräunen dieser
Vorstellung in uns. Ich weiß sehr wohl,
ich habe den einen zögernden Schritt im göttlichen
Hals des Herzes mitte auch in der tiefsten
Herbstnacht gesehen. Eine Reise in die
Welt ist nicht soviel wie diese eine wunder-
schaft. Ich merke langsam, ich bin in
Grunder doch ^{nicht mehr} ^{Wunderbares} sehen, als das, was in
diesem einen Schritt steht.

V der neuen Welt her, die Freunde fordere.
Amerika wölbt, die Freunde fordere.

als ich fort war
drange, bsp. ~~Vier~~ Wochen lang war ich fort, in
das erste Brevier? [Fiest sich das Leben so
leicht & rasch aus vornehmenden in vertrau-
ten Gewohnheiten lösen, aus der ~~Großwelt~~
for alten Beschreibungen ^{die ich heute gegenwärtig} in ~~Heimaten~~ in ~~der~~ ^{der} ~~Welt~~
aus den ~~Heimaten~~ ~~Handen~~ ~~der~~ ^{der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
Heimat? Das Gewacht der ~~Welt~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
das Wollt, ~~in~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
in mehr, es bröckelt aus der ~~Beurteilung~~
Welt der alten Bedingungen wie Stück aus
verlorenem Gemäuer V. Eine ~~unbekannte~~
Angst durchschleicht die ~~Hande~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
Ich fahre von ~~Neuen~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
den ~~vertraute~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
den ~~vertraute~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
der ~~Vögel~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
Frühling draussen durchkollt die ~~Welt~~ ^{die Hände der}
Welt der ~~Carten~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
toben draussen voran, ~~alte~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
den ~~stillen~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
der ~~Halt~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
unbekannt, ~~in~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
Ich ~~will~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
wie ich ~~will~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}

Die ~~beste~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
breitet sich ~~unter~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
vorhand voran mit ~~alten~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
in ~~weiter~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
banten ~~(dort)~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
was es ist, das dies ~~weit~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}
menschlicher Siedlungen so ~~sonderbar~~ ^{die Hände der} ~~Welt~~ ^{die Hände der}

- Aus dem Vorstehenden und
den Entwürfen der Technik.

Freue, wenn die Leucorrhoea Kräfte der
Orde neu erobert, verdammt sie zu
das Bild des Todes, kein Ausweg
wird in Gemeinschaft mit dem Coliciden
deutlich im trocknen Land.

Denn die Leukorrhoea kann schon
sind die Leukorrhoea Wund der
Pflanzen im Wund, kann schon
ihre Lärmen.

Rechte Politiker sind nicht Leute die ~~da~~
Sinn haben, die man vorher be-
weist, sondern Leute die schon kommen,
die Völker sich bewegen.

4 2

(Der kaiserliche Tod an der Seite
des Kaiserthums noch besser
aufführen.)

fürmer, wenn die demnächstigen Kräfte
die ^{Seele} ~~Lebe~~ kein orthern, verbinden die zuvor
das Bild des Todes. ~~Bestallt ist es die~~
~~Anfrage der Erklärchen, dass sie ihn bei-~~
~~bei sterben, um die seine Bedeutung für~~
~~die unsere Pracht sein erweist sich das in das~~
~~Schicksal der Menschen zu rufen zu lassen,~~

In masslose
Reinheit der
Handlung der
einen, der
Kunst, der
Abend, die
Friede, die
Einheit der
Grossen

bednnt ardet mer Cener Glod
oda ciman Tepale

Vom die, als dass du diese Welt deutest hast,
~~wodurch~~ deren Cokern ich trübe. Aber du linstest und
 beschreibst etwas, das wir durch die Wüste der
 Menschheit zu tragen haben, hier wie dort. Und
 lässt es der todliche Tag - die ^{Vermittlung} ~~Gemeinschaft~~ sein
 den Cokern der Zeit nicht zu, ~~sich so dann zu~~
 in der der Einsamkeit zu bewahren? Nicht in Fortschritt,
 Werk oder Kampf! Sondern im selbsterhaltenen Ver-
 haltung, in ~~anständiger~~ ^{antiker} Poesie Schaff des Zusehers.
 kein ist der Glanz, in einem Sein als Bestand?
^{ohne} ~~der~~ ^{bemerkend} ~~Hilflos~~ ^{zu} ~~den~~ ^{dem} ~~Namenlosen~~ ^{Eck}
 aus an der Geburt stehen der Dämonen, im Kampf
^{klaffen} ~~falten~~ / der Dämonen... O Tod (2 Seiten)

Nun, ich war so meine Gedanken, die mich
nicht mehr beunruhigten, als dass ich Kochin werden
zu sehen wünschte. ~~Das war darauf beschränkt.~~

Es ist schon gut, dass die Kampden arbei-
ten. V. Mieser mit Aufbruch zu den dekorierten Kisten.
Ganz durch die Tage führt zu anstrengender Arbeit.
Die Menschen die unendlich etwas bedürftig
ist ein ein Trost, solange sie es noch werden
kann. Zu warten bleibt zu werden bei Zulein etwas
hauert. ~~Die vergess es in Tagen. Aufschreiben~~
~~Sie Gabe. das verdriss wurde auf Zulein V. Da~~
Rauf mag es ankommen. ^{vorher das man nicht}
1. 2. 3. wie branden mit Botsch.

Naaf mag es
Es ist ähnlich wie Branden und Broy.
Ich sehe aber zu, ~~bestimmt~~ ^{bestimmt} ist derweil ich
Erwahrung geoffen lasse

Ich sehe ihn zu, während er
die Vorküftung meiner Erzeugnisse proffacht hatte
unverändert ~~die Stenose~~ an den Stalen flachen, vor-
wärtigen der Davor. Ziehen. Botsch hat eine
seine nur durch den Garten besprochen, dort ist
die Rosenflächen der Sonne am meisten ^{Ziffern} ~~zu~~
~~hat~~ ^{besprochen} ~~lassen~~. Der Bergflügel hat sich am

Hrs Betty Draxler von Ertzen

Zugwerk / sein ^{Glasges} ~~brennendes~~ ^{hoch} ~~vornehmlich~~ ^{sich} erst [10
dem ~~deutlichen~~ ^{Schneefelder} ~~Lichtstrahl~~ ^{übergrünen} ~~in einem~~ ~~Rand~~ ~~Pollenkornen~~
~~von~~ ~~einem~~ ~~erstarren~~ ~~Randwolke~~, ein ~~einen~~ ~~Kontak~~ u.
beg^{ang} aus Rand ~~und~~ Luft. Der durch ^{flüchtig} ~~trockene~~ ^{Weid}.
zu ~~herin~~ ^{den} ~~Seiten~~ ^{Eurch} ~~es~~ durch die ~~Geoffenen~~
Tage zu ~~welt~~ herein. Es ist ein ~~wildes~~ ^{großes} ~~Magkind~~ ^{und} ~~wohl~~ um de
in seine Berg ~~warten~~. Ich werde bitten.

[illegible]

14. 5. #6-7. W.

Das Haus.

Die Sonne von Kalifornien, nun beständig geworden wie Gold, doch immer noch ohne Zorn, scheint in Los Angeles in einen alten Wohnraum mit vergilbten Möbeln. Sie muss an den vergitterten Fenstern zuvor durch wildwucherndes Laubwerk eines

^{Hauden}
Es kommt hier ein heftiger Sturm
auf der Gabelstange auf und nach
die unser Staub von den ^{blutigen} Rändern
angewirbelt wird. Alles washin es
sehen, was es schon häufig so,
die Erde selbst ist und frucht.

Das Haus.

Ich erfere der Zahnfleisch
(Kosmetik)

trübe Scheiben.
von der Strasse,
in die Wohnhalle
hell, dass Miss
es blendet vom
als siebzig Jah-

alten Hotels, in
niger, gebrechli-
n für eine Weile
ten Weltwander-
is zur Farblosig-
ht mehr sein ur-
örpern poliert
und trägt mich
nen dieses Hau-

Alle eines grau-
zte sie mit

Es wird hier die ^{Wander} Bewegung auf der Gelbohnflur ^{und} auch die unser Staub von den ^{blutigen} Rädern ^{ausgewirbelt} wird. Aber weiterhin zu sehen, was es schon häufig so, die Erde selbst ist und frucht.

Das Haus.

14. 5. #6-7. W.

Das Haus.

Die Sonne von Kalifornien, nun beständig geworden wie Gold, doch immer noch ohne Zorn, scheint in Los Angeles in einen alten Wohnraum mit vergilbten Möbeln. Sie muss an den vergitterten Fenstern zuvor durch wildwucherndes Laubwerk eines alten Rosenstammes^{oder}, durch Efeuranken und durch trübe Scheiben. Auf die ausgetretene^{morsche} Holzschwelle, die von der Strasse, nach dem dürftigen und verstaubten Vorgärtchen in die Wohnhalle führt, hat ^{sie} einen strahlenden Teppich gelegt, so hell, dass Miss Betty Ley ihre Schutzbrille hervorsucht, denn es blendet vom Boden her und ihre alten Augen sind durch mehr als siebenzig Jahren^{reife} müde geworden.

Es ist der Salon eines kleinen alten Hotels, in ^{dem} das ich mit der Sonne geraten bin. Ein hochbeiniger, gebrechlicher Sessel der Empirezeit trägt mich Wartenden für eine Weile mit der Geduld seiner langen Erfahrung und weiten Weltwanderschaft, um die halbe Erde. Seine Polster sind bis zur Farblosigkeit verblasst, der gewirkte Stoff, längst nicht mehr sein ursprüngliches Kleid ist von vielen Händen und Körpern poliert und vertan, aber ^{der Sessel} er knarrt nicht, er schweigt und trägt mich und sein Geschick, als habe er es von den Menschen dieses Hauses gelernt.

Miss Ley hat ihre Brille im Gefälle eines grauen trichterartigen Täschchens entdeckt und setzte sie mit

leichtzitternden dürrer Händen auf die Nase, wobei die Polsterung ihres eisgrauen Haares sich ein wenig unter den Strahlen hervorwagt. Sie weiss nicht mehr, oder will es nicht wissen, dass die Gläser längst zerbrochen und herausgefallen sind; es ist ihre Gewohnheit, ein Alterstrotz, die Brille dennoch in Gebrauch zu nehmen, eine kleine hochmütige Rechthaberei diesem Gerät gegenüber; ^{es} sie hat zu dienen, ^{es} sie soll ^{seiner} ihre Pflicht tun. Und darüber hinaus treibt sie vielleicht noch eine verhallende Erinnerung an den Glanz und die Stärke des südlichen Lichts, wie es ihr einst strahlte und indem sie jung war, wie draussen die rasche laute Welt.

Die Alte schaut kurz zu mir herüber. Es möchte in mir ein neuer Gast des ~~alten~~ Hauses zu vermuten sein, dieser Herberge ~~in~~ der sie seit zwanzig Jahren lebt, in dem kleinen ^{Raum} ~~Zimmer~~ zu ebener Erde dicht neben der Portierloge, dem Zimmerchen, das zugleich Schlafraum, ^{seiner} Küche und Wohnstube ist. Der Mietspreis hat sich im Verlauf der Jahre ^(oft geändert und jetzt beträchtlich) ein wenig gesenkt, je ^{mit} ~~älter~~ und verfallener das Hotel und sie selbst geworden sind, je rascher die gewaltigen Aufstürze der Weltstadt sich dicht dicht neben dem ^{vergessenen} ~~alten~~ Gebäude vollzogen haben, das längst von den Türmen der himmelstürzenden Blöcke der Hauptstrasse beschattet wird, und von der Welt ^{übergegangen} ~~vergessen~~ worden ist, wie alle ⁱⁿ ~~die~~, die Zuflucht darin gefunden haben, und darin hausen.

Die müden, trüben Augen prüfen mich ^{keine} ~~streng~~, aber nicht ablehnend, es ist so wichtig so bedeutungsvoll, wer für lang oder kurz als Gast in ^{der Herberge} ~~das Hotel~~ einzieht. Denn seit ihre Zuschüsse, die jahrelang von weither und regelmässig ausgezahlt wurden, sich verringerten und endlich ganz ausblieben,

kocht sie in ihrer kleinen Kammer neben dem Bett auf dem Gas-
herd Marmelade für die Stammgäste. Nicht das ihr immer die
besten Früchte zur Verfügung stünden und der Zucker ausreichen?
Verwendung fände, jedoch die Bewohner des Gasthauses, alle arm
oder bedürftig wie sie, tun gern das Ihre, um die alte Dame zu
erhalten und ihren Lebensabend zu sichern. Zehn Cent kostet
die Portion, wenn man das Glas unbeschädigt ^{mit Leckel} zurückgibt, gelb ~~od~~
oder rot, ganz nach Wunsch oder ~~Gefallen~~, im Geschmack frei-
lich kaum zu ^{von einander unterscheiden} unterscheiden, jedoch durch die Farbe geneigt
das Morgenfrühstück vielgestaltiger und abwechslungsreicher
zu machen.

Ich weiss vieles von dem, was sich in diesem
alten Gasthaus zuträgt und begibt, denn mein neuer Freund der
Maler Tay Patrik wohnt mit seiner jungen Frau Helga und seinem
fünfjährigen Kind ^{Bert} in einer Mandarde. Es ist auf dem Fussboden
noch Raum genug für seine Blätter und Cartons, und am frühen
Morgen auch rechtes Licht und Zeit, wenn Weib und Kind noch
in dem Bett schlafen, das er verlassen hat. Er befindet sich
bei gutem Mut und liebt beinahe schon das verwitterte Haus, die
morsche Zuflucht. Seine junge Frau ist Verkäuferin im Warenhaus
Bullocks, sie erhält die kleine Familie mit den Resten ihrer
schwachen Kraft, sie stützt den Glauben und den Arbeitseifer
ihres Mannes, seine unbestürmbare Hoffnung. Ist es doch hier
oft nur ein kleiner kleiner Schritt vom Elend zum Erfolg, wenn
man nur durchhält und etwas zu bieten hat. Nur die rechte Ge-
legenheit sich zu erweisen fehlt ihm noch, die Beziehungen, die
die Stufen emporführen in die Hallen der nachlässigen Ber- eit-

schaft zu Ausgaben, der urteilslosen Verschwenderlaune, des Verständnisses vielleicht. Und ist dieser erste Schritt einmal gemacht, so ist es hier nicht mehr schwer rasch voranzukommen. *Was bedeuten ein paar kleine Haare an den Schafen?*

An der gestrichenen, beschädigten Wand hängen ungerahmt seine vollendeten und halbfertigen Bilder, der Dampf des Gasherds bedrängt sie ein wenig, und man muss die Wäsche an der Leine zur Seite rücken, wenn man die Werke sehen oder zeigen will. Es sind Berg- und Wüstenlandschaften aus den Hängen der Sierra Nevada, und wieder und wieder das Portrait seiner jungen Frau, in Stift und Kohle und Farben festgehalten. Ein wenig blass und elend zumeist, ihn rührt es tief. Man kommt so schwer los vom Modell und sicher wäre es viel besser etwas Blühendes, Frisches, Lebensfrohes darzustellen zu können. Jedoch die Tagesarbeit, der nicht allzu Kräftigen ist anstrengend, so ermüdend, dass es ihr oft schwer fällt die ^{nur} drei Treppen emporzusteigen, wenn sie am Abend heimkehrt. Man könnte den knarrenden windschiefen Elevator benutzen, jedoch der Portier bedient ihn selbst und erwartet seine zwei Cent. Dieser Portier, das ist ein Kapitel für sich...

(sich für den jungen Künstler)
Es war damals ein Wunder, dass Zeit und Mittel sich für die kurze Fahrt nach Santa Barbara einfanden, wo ^{ich} ~~Ich~~ den ^{den} ~~jungen Künstler~~ in den Dünen ^{am Meer} bei der Arbeit traf und kennenlernte. Seine Frau hatte ein paar Tage Urlaub vom Chef ihrer Abteilung erhalten, angeboten von ihm selbst, nach einem langen, prüfenden Blick. Nie hätte sie gewagt, selber darum zu bitten. Das war eine seltene Gabe und durch sie wurde ^{ihre Mann} er für

eine Weile von seinen Hausfrauenpflichten befreit, brauchte das Essen nicht zu bereiten, das Geschirr nicht zu ~~spülen~~ und die kleine Bert nicht zu beaufsichtigen. Aber die Freiheit am Meer war keine Erholung. Der vernachlässigte Körper forderte sie ^{alters} gebieterisch und eigenmächtig für sich, und sie schmerzte die übereifrige Seele. Nein, an rechte Sammlung zur Arbeit war kaum zu denken, es entstanden ein paar Skizzen vom ^{Strand} Dünen und Meer, die sich als schwer verkäuflich erwiesen, da die Gäste des Strandbads wohl Sinn für fertige Bilder nach ihrem Geschmack bekundeten, die laut, fröhlich und wirklichkeitsgetreu sein sollten. Aber den Gang des Auges und der Hand in diesen Stosseufzern von Talent und Sehnsucht nach ^{weiter Schick} grosser vermochte niemand zu folgen. Ein Grosshändler und Industrieller aus San Franzisko, der Gefallen an der Person des Unermüdlichen fand, nahm ihn mit in sein prachtvolles Landhaus am Meer und liess ihm ein üppiges Abendessen von einer Dienerschaft servieren, die besser gekleidet war als der Gast, und entliess ihn zur vorgeschriebenen Nachtstunde mit viel Freundlichkeit, nach dem er ihm Gelegenheit gegeben hatte, sich vom Glanz und der Fülle seines Besitzes zu überzeugen. Die schöne Geliebte ^{hatte zuvor} des reichen Mannes ^{liebe} ~~liebte~~ durch das Kerzengeflimmer über ihr Sektglass hin, eine Weile mit dem seltsamen Strandvogel, der so töricht war, seine Jugend und seine Chancen mit einer schar- ^{Selbstanzelt} tigen Palette am Meerstrand zu vertun. Sie ^{bei diesen Worten} lächelte über die Befangenheit und über das Beben von Hoffnung und Entrüstung, das ihm die Gelassenheit und Keckheit nahm, die ihm allein

dem Bedrängten

(Leder aus einer klage auch Beschwerde)

V Man konnte (Leder) ~~nicht~~ herkommen,
denn er liess sich niemals auf ein
Besuch ein,

hätten helfen können.

Er erzählte mir sein Erlebnis ohne Groll, froh über ein wenig Verständnis und Teilnahme ^{an seiner Seele} an seinem Tun und Geschick, und dann besuchte ich ihn später im alten Gasthaus und lernte dessen Bewohner nacheinander kennen, denn man hielt schweigsam und verdrossen gute Freundschaft in dieser Gemeinschaft der Verstossenen und Ausgeschlossenen.

Die grössten Schwierigkeiten in dieser Harmonie der Vielgestaltigen ^{aus allen Eandern der Welt} bereitete der Wirt und Besitzer des Hotels, ein wohlhabender Mann, der aber so geizig war, dass seine Untugend wie eine schwere und bedrückende Schicksalswolke über den Gemütern der Armen und Ärmsten lastete, die er beherbergte. Zwei Welten beherrschten diese Seele, fremd einander wie Wasser und Feuer, und doch nebeneinander am Werke wie Geschwister, das waren der Dollar und die Liebe zu seinem kranken Sohn. Niemals wäre dieser Mensch auch nur auf den Gedanken gekommen, dass ein vermittelnder oder versöhnender Ausgleich zwischen seiner Liebessorge und seiner Sorge um das liebe Geld hätte stattfinden können, und das etwa die erste durch die zweite zu lindern wäre. Der blasse stille schwerlungenleidende Junge besuchte die Hochschule, es war der brennende Ehrgeiz des Vaters einen Gelehrten, einen bedeutenden und hochgeachteten Mann des Geistes ^{aus der Wissenschaft} aus ihm zu machen, aber er konnte sich nicht dazu überwinden, das Notwendigste auch nur für die erforderliche Kleidung herzugeben, ^{schwerer denn ausserordentlich} und niemals Geld ^{für ein} ^{von ihm bis dahin} Der Junge musste den weiten Weg von seiner Heimstadt bis zur Universität zu Fuss, oder in den klapprigen, heissen und über-

füllten Strassenomnibussen, durch Lärm, Hitze und zermürbendem Grosstadtverkehr zurücklegen. Kam er am Wochenende ein wenig früher aus den Hallen des ^{Gelchrumsamkeit} Wissens zurück und erreichte totmüde von der Arbeit und den Entbehrungen der Woche das Hotel, befand es der Vater für gut und nützlich ihn in der Wirtschaft, am ~~Bartisch~~, in der Küche oder im Stubendienst zu beschäftigen. Er ersparte durch diese Leistung seines Sohnes den geringen Entgelt für die Aushilfskraft. Wunderbar genug, bei dieser Einstellung und Haltung, ^{bei solchen} auf diesen Marterwegen der äussersten Ausnützung, liebte er sein Kind von ganzem Herzen, und bis zu Tränen ^{zu Tränen} der Ergriffenheit, wenn er über ihn und seine Liebe sprach. Ich musste einen Abend lang, und immer wieder, wenn wir uns zuweilen im Clubraum des Gasthofs trafen, begeisterte Darlegungen und lange Lobrehebungen über mich ergehen lassen, in denen er die hohe Begabung ^{die} besondere Anlage und die Talente des Sohnes pries, die in Wahrheit mittelmässig und durchschnittlich waren, wie seine arme, abgezehrte Gestalt, und haltlos wie die Gesundheit des Dahindiechenden.

Die Habgier und der Geiz des Alten gingen so weit, dass er zu abendlicher Stunde in der Dämmerung das Häuserviertel, Block für Block, umschlich, um die Mülleimer und Schutt-kisten, die hier zur Abfuhr vor die Tür gestellt wurden, nach Blechbüchsen ^{zu} durchsuchte, die er mitnahm und in einem Holzschuppen im Hof aufschichtete. Bedenkt man, dass gebrauchte und aufgerissene Konservenbüchsen den häufigsten Unrat und das verachteteste Gerümpel der Vereinigten Staaten darstellen, und dass kein Gassenjunge sich nach diesem Blechgeflimmer umschauchen würde, so lässt sich ermessen in welchem Grade die Habgier dieses Menschen die Grenze der Krankheit erreicht hatte. Er

Genauigkeit

war in seiner Vorsicht und Achtsamkeit, in der er Stunde für Stunde das Hauswesen kontrollierte, die Bedrängnis und der Sarecken aller seiner Bewohner, bis ^{in die} zu den Halluzinationen Mächtlichen Alpdrucks. Diese bis aufs Letzte erpressten und ausgebeuteten Hausgäste, die um ihren Verbleib zitterten, waren es, die zuweilen dem kranken Jüngling Nahrungsmittel zu- steckten, soweit die dürftigen Brocken dieser Ärmsten noch als Nahrung Geltung hatten. Hier war es eine Frucht, dort ein Marmeladenrest oder ein Stückchen des trockenen Sonntagsku- chens, die geboten und genommen wurden. Er verzehrte sie heim- lich an den kalten Eisenwänden des Geldschrankes seines Vaters, ~~der im Büro stand.~~

aus letzte keine Antwort
an der Grenze der alten Ritterszeit
Strandgut des Lebens waren sie hier alle, es ist sonderlich genug und ~~unvergessbar~~, aufschlussreich und wunderbar, dass über diesen Fluren und Räumen und seinen Be- wohnern eine stille, heimliche Fröhlichkeit lag, eine Beschei- dung im Verzicht, ^{ein} karger Frieden, ja, etwas wie Glück. Sie lebten und ~~durften~~ noch leben, das spärliche Stückchen Dasein liess sich Tag für Tag noch im Schatten erobern, die dünnen Sonnenlichter, die durch trübe Scheiben fielen wärmten noch die ergrauten Herzen, man wusste, wie zum Trost, dass auch der Nachbar das gleiche Kreuz zu ~~er~~tragen hatte, dasselbe Leid erduldeten. *Ein Trost vor der Fremde ist war hier gebannt, -*

dahes, haccos.
Da war Merle Parson, ein ~~zartes helles Paris~~ kein Lekt, einst ~~Lowenbändigerin~~ und ~~Leitfängerin~~, vor Zeiten eine ~~Berühmtheit~~ in den ~~Stücken~~. In ihrem Zimmerchen, das in ~~ersten~~ Stock ~~erhöhen~~ war, fanden sich an den Wänden noch welche Requisiten ihres vorangegangenen Tuns und Ruhens, ergrauter ~~Forsters~~ in Büscheln, ~~Reithosen~~ aus Leder und eine ~~Perlsacke~~, die ~~Reste~~ ~~in~~ ~~floride~~. In ~~lebhaftester~~ ihrer ~~sehen~~

Tage ~~er~~ war ein kleiner Padel, nicht größer als
eine Kiste und obeliskförmig. Er hies Tills Gran und
obwohl er keine ausschließlichen Tills mehr besaß,
haarte er. Dieser Mensch forderte vielerlei An-
stände heraus und Lady Parson habe zu leiden.
~~Er war~~ Das Trachten verstand es auch auf den
Vorderbeinen mit aufgerichteten Körper, kurze Hosen
zu tragen, durfte seine Kunst aber nicht
Sonntags vorführen und wie auf einem Tisch.
Man versammelte sich in der Regel ^{Sonntags an Feiertagen} ~~an~~ ^{11 Uhr}
bei Tills Gran's Vorlesung ^{mit denen daselbst} ~~unter~~ ^{an} ~~Salon~~. Sie

[illegible]

Die Vorführung der knappen ~~Reserven~~ ^{Stellung} auf ihre Vorgesamtheit an Fildgras und andere Samen
in Cumbria, ~~leben~~ ⁱⁿ ihrer aus der Vorführung, aus.
Taschen Kleidung, den abendlichen Hund, zwischen
ihren schlafenden Händen, über den Toppich. Später
freilich fanden sich dann Haare auf dem Toppich,
die besonders von Frau Wharm best festgestellt wurden,
deren Eide über Jahren mehrere Grosskuchen ^{erkauften} ~~bestanden~~
hatte, und sehr reich gewesen war. Sie hatte wenig
besonders ausserordentlich. Seins für Saftbarkeit, aber
Lady Pearson, Fildgras ^{um} an die mit Fressen ~~bestanden~~
Jahre Schreier, sprach von Unwahrheit. Neben

V bewirkt er auch bei einem Fall unbed. Schaden fast,

V. 10. August 1881



Tag Patrik Chris und socht an in leubte meine Augen und
 einer Koalition. Ich sah ~~kein~~ und meine Augen Blicke fingen
 einen von Zeit und Geschick arg der letzten Herren
 an, der uns zusammen am Rhein koche und dem
 Hotedamen in Reklame teil der Fos Angebots Frines
 Schmirbarte wolle. Treuherausdichtung und hat er
 sein Werk, ohne in Lacheln.

x x x

The Gotham
NEW YORK

The Gotham
NEW YORK

Kalloria

Kallote
 flachte ~~Strasse~~ auf, und es ~~verschwand~~ verschwand.
 Sein ~~Wort~~ ^{Lachen} ~~hals~~ ^{Nach} ~~hals~~ für eine Sekunde den
 Blick über den Schlacht der Hängeweisen. Dann
^{Wieder} ~~Wieder~~ in Schenken des ^{Frauen} ~~Theater~~ ihre wandern
 Mond ~~hell~~ hellen hoch und Zehende Gewölke der Nacht.

Ich habe 1

Ich höre!
Wir haben damals auf der Veranda eines
kleinen Hauses in Greenville in Morris County
Scharlachfieber. Kein seltsamer Mann war ~~dort~~
^{es schien man dachte von einer Divergenz}
einer der ersten Fabrikanten, die Bundesrat hatte
hergestellt, rote Buchsen mit einem Stern,
vollendet haben Sie sich um ein wenig Seide
~~Schiffen?~~ Es ist bekannt als Viehzüchter und ich
betriebe nebenbei eine Holzwirtschaft in einem
„selben“ Schuppen, den wir selbst ^{und angeseht} gebaut hatten.
Nur dann in ~~unserer~~ ^{wenig Jahren} ~~selben~~ Chance aus der
Ende ~~unserer~~ ^{dehnte} ~~Geschichte~~ seine Vorposten im
Schatten ~~der~~ ^{des} Pflanzung die kleinen im Land und
nicht befreit ~~in unsern charakteristischen~~ Herkommen,
obgleich wir ein Automobil angeschafft hatten.
Holmer! Ich was ich aus dem Holmen geworden!
Sie finden auf jeder Inselkarte findet es.
Tote Knochen angeordnet, die alle mit Ruten
aufgehoben sein sollen. Die Tiere liegen ~~alle~~
daher ^{nicht wahrhaftig} ~~schon~~ ^{Wohnung} auf Eis und unter Schnee
soviel Ruten in Amerika können? Nein,
ich mache das nicht mehr weiter. * Nein, ich
habe so auch jetzt die Furcht längst nicht mehr. Es
war damals mit Schwestern verbunden, sie ab-
zugeben, weil keine Holmer mehr auswandern waren.
Die Leute wussten nicht mehr glauben, dass es eine
Eisenbahn sei. " -

The Gotham
NEW YORK

Chief "Burt" 35
Schluss von der Haus

1/19

Auch der Bort, das Kind, habe ich zu
denken, ich werde es nicht vergessen. ~~da~~
^{Als ich} ~~wurde~~ + in einer frühen Morgensunde,
~~ist~~ ~~sob~~ das letzte Mal in das Gasthaus
kam, um Abschied ^{von seinen Eltern} zu nehmen, ~~spatete~~
fand ich Bort unten im Salon allein und
sah sie für eine Weile nicht, ^{als} sie in
ihre Spiel und Erleben vertieft, allein dem
menschlichen Raum durchschweifte. Die
Morgensonne schien durch das Gitterwerk der
Fenster, und die Thür, die nach draußen
führte stand auf. Dies war die Stunde, in
der das Kind die Wohnkiche unter dem Dach
verlassen dürfte konnte, ^{da sie} ~~in der~~ ~~sie~~, obwohl
hier ~~bescheiden~~ und still, ~~vielleicht~~ zu anderer
Zeit die Gäste ^{hier} unten nicht stören dürfte.

Ich sah ihr eine Weile zu, wie sie etwas
einen dem vorübergehenden Seelen und Exoten
ihre Spiel ohne Sackgasse trieb. Die Gross und
bedeutend mag ihr hier unten alles er-
schienen scheinen, des vornehmen, unruhigen
Bereich der Gewachsen, der Besucher und der
^{erregenden} ~~Freude~~. Sogar einen Teppich gab es hier &

das düstere Feuerzimmer des Kokoshellen ^{20. #}
Kamms, in dem an kalten Abenden, wenn
die Besorger des Hauses sich vor dem Schlaf-
fergehen versammeln, die Zechen und Pa-
res des Tages in einem kurzen verweilen
Feuer verbrannt werden dürfen, damit die Herren
und Damen sich für die Nacht ein wenig wärmen
können. Es sah Trinken an den Wänden,
auf hohen Borden, ^{manchmal} ~~beim~~ Menschenpöppel und Stör-
Tiere, zu hoch gestellt für ihre Hand, aber den
besorgten und verzogenen Augen erreichbar. Die
Hut der Pantherloge wollte ein Auge behalten
sein, der dunkle und etwas rauchige Raum
war den geräuschvollen Tag hindurch kein Freund
der Kinder und ^{sah ein} ~~der~~ Salon ^{niehtig} ~~unter~~ bewacht und
beobachtet worden.)

[Am neuen Fenster kam die Sonne durch den Vorhangspalt zu ihr herein, das warmende Gold des Himmels, das Licht Eherennis der Freie und Freiheit, das viel ferne, unerreichte Hovchkeit beschien.

Wie ein ~~kleiner~~ blosser Stübchen küßte
das kleine Mädchen behutsam und vorsichtig
spürend durch die irdischen Sachgepenster der
Dinge, nach die irdische und irdische Pfade
der vorletzten Jahrhunderte und den sicheren Stand
weg der behinderten Strahlen Sonne. An der
Pforte strahlte es verlockend gelb und rot
und blau in einem Brause ^{auf} von den
Blumen des Stoffe. Best schaute die ~~blauen~~
Farben

Das Kind

Zeitlich am, wurde sich schon mit der 11. 18
stellen im, zog das meiste Tuch an (die Lippen)
und kirzte die Beinchen.

(Schleier von das Haus)

~~Hand des~~
~~Hans~~

Elroy Iner.

1

Mit Himmelsblauen und Meerestricen Grash der
Sommer ein . Ich habe Elroy Iner Einladung
in auf sein Landgut am Meer nahe San Peters
in mit Freunden aufgenommen und gewiss
in So der ausserordentlichen Vorzüge

Sondern
war
Gute in

Elroy Iner

—
Ms
—

von der
Tanneke
mündet in
ist in der
bisherigste
aus begehrt
ein ~~hohes~~
an und in
schon ~~beachtet~~
stehen, deren
Waldhauser
aus der
Luten

1) Lachte als
die Geburts.
die Abenture
von den
The. New
unter der

Elroy Ines

—

Ms

—

Streit:
~~Every~~ Immer

(Pfote)

Liebesgeschichte
des
Amerikaners
aus dem Ofen

und viele Lüste bereits hängen.

Gerade vor, wie die Rosenblätter
allmählich ^{waren} ~~aus~~ ^{das} Buschwerk oder wie die herab-
hängenden Zweige der kleinen Bäume überginge,
als wäre es große Baum, belebte Tanne,
deren Rinde aufstreckte.

Mordende Worte im Gesandten dieses Landes
 Sitzer & der anmassende Punkt oder der
 As befunde Respekt, morden die Kette.
 fülle an Unstetigkeit, die der die Besatz gelangt
 Kumburien Mueren so feld in so Gerecht,
 los hebt, der (Wesland) dieser Stellung, einer
 der f. reichsten in Esboudin, die ich in der
 Welt gesehen habe ~~bestand~~ zeigte sich
~~in dass der erste Mensch in der Welt~~
~~der~~ in hater in der Kunde in Freide an
 wdhohem Eist in in der Urthe seiner
 Vorsehung, in einem edlen Maas in
 einer klugen Antwort. Hier war nichts Se.
 laubens ^{am} oder be Zerkuners los überdauern,
 sonderer prachtvoll Gerecht in dem
 Gefühl seiner Vollenbringung Gewahrheit. Nur
~~das war samptlich angesetzt~~
~~Was das von keine fand nichts Gut,~~
 von Kunstschätzen bis zum den Teppichen
~~war ein Gefäß~~, aber es war die nicht
 fand.

-- -- --
 Erzog Inor ^{hies mauls auf etwas kein, ung} ~~er~~ ^{er} ~~was~~ ^{was} etwas
 von allein das seinen großen Besitz anwachte,
 mit seine Pferde. Die Frauen achteten auf
 meine Wünsche, sie fand die Gerecht in
 Gerecht auf meinen Sinnen, die ich am
 Abend vorher gewohnt habe in die Gerecht
 in der Kon den ich lange gewohnt habe. Die

4
farbige Leinwand, schwarz & grau & blau,
hat, stellte auf sein Gemach des Gutes,
wie fand am Morgen die Blumen in unser
nein Arbeitsraum, bei deren Becht ist uns
unser Gott der Freie oder des Entdeckens Hals
Gewebe habe und am kleinen Thüchlein ver-
hess so das Vorzimmer & meines Volnramin
Gader am Tage und Nachts.

~~Es stand ein fides Gemach~~
Das Haus stand, festlich ^{besetzt} ~~Gesellschaft~~,
unter der Erwartung eines anderen Gutes,
eines jungen Mädchen, deren Bild ist auf
Croy's Zuerst Folgerweise gesehen habe. Der
stille, ein wenig abweisende Hochmut der Strin-
ten der hellen Haar und das starke Ansehn.
habe haben es uns angetan, der Freund
Sprach selten und mit großer Zurückhaltung
we der Erwarteten und Erlebten und doch
von sie stets erwartig und wie fachte,
von tief diese Seele ihm beabsichtigt, und
allein im letzten Einklang eines Blickes oder
einer Zuversicht der Zurechtwerter, sondern
denkbar und denkbar als auch als heimliche
Lore ~~und~~, nachdenklich, für Gerichte verästel,
Dah habe vor ihm nicht mehr erfahren,
als dass ihm dieses Mädchen in London
berechnet war, dass ihre Mutter aus Paris,
leund Glanz und ihr Vater in englischen
Staatsdienst stand.

~~Ob schon es an unserm Gant ist an~~

Ich hab mich nicht
verruht, wie ich
mit der Frau
an ihr.

(mit vorübergehender Hilfe)
 vorführen in den Inhalt der Kasse fortzubringen.
 Es waren etwa zwanzig Arbeiter mitgegangen und
 die Beiden ließen sie dem Kammerling
 kennen sagte, ^{die Hände in Hand} (dass er diesen Betrag ^{an seinen Tagelohn} vorsetzen
 müsste, falls er abhandeln könnte, und dass er
 Vater von vier Kindern sei. Nicht mehr liefen
 vier Kinder, zu warten wird sogar eines erwartet,
 aber diese kleinen haben sich in einem Vorderzimmer
 verirrt, in den Sie nicht schauen, und so wird
 der Hecker auch in mancher Hinsicht, das
 von mehreren Elementen bezeichnet. Ein nicht, es
 bezeichnet ^{schon} ~~den~~ ^{den} Charakter der Souveränität.

So wanderten meine Gedanken zwischen
 Boren Campen, Pullman Wagen, Eisenbahn
^{Bahnhöfen} ~~an der Seite~~ N.Y., denn ich eine
 unregelmäßige Gewerkschaft an machte, er schwingt oft
 laune und deutlich hat mit sich beschäftigt um
 dann wieder in ein paar Worte auszubringen
 denen man anmerkte, dass die sich ohne
 rechte Kontrolle oder Geländer & Misslang ver-
 schaffte hatten. ~~Es war sogar bemerkt~~
~~festen~~

(Sophie Rade)

Der Vergleich wird sich in dem Kasse zeigen.
 nicht vorziehen, es ist von der Natur.
 klappt wieder in ihrer Pflanze.

So war ich unklug nicht begründet bevor.
 den, die Gewerkschaft zu sehen, und als ent-
 hat das ferne Denken der Subjektive abhang,

und suchen,
Nervus sich zu.
Sie lassen dann nebeneinander auf dem
Wandstein, Elbow, den kleinen Vagen. Ich
sah ihre feurigen, breiten Schutten, die Kopf,
die sterblichen Bewegungen, zwischen den
rasenden Nasenbäumen der Welt des Restes
— senken, ^{mit} voll auffleucht, ^{mit} dem
in unweilen (Ganz der Nacht und allumarmen
Gruß. Das sprach wenig. v. Rest mitte.
kamen dann ich mit vor, in annehmbar,
faden sein.

v. Sondern deutet in der letzten Zeile,
heißt ^{lockend} das Geschwätz über nichts.

oft vorkommt, der Zustand seines Volleins ~~ist~~
~~das~~ was keinen Kadel auf und antolantest am
tiefen, lebenden ~~in~~ Gedanken Haltung, er genügte
jedem ^{and ~~begehrt~~} Verlangen nach Preis ~~in~~ Eschönung, aber
er vorwachte nur das höchste ~~in~~ letzte Recht,
das Recht ~~in~~ ^{das Recht ~~in~~ ~~der~~ ~~Hand~~ ~~des~~ ~~Königs~~} der Könige.

Bei neuen Taten auf flug zu See und Land,
bei allen Zerstörung und Vergewaltung, die seine bevor-
zugte Lebenslage, sein Räublein, seine Zeit ~~in~~
seiner Freigebigkeit uns verschafften, ~~zu~~ erlennen
und einer kleinen Episode. Wir waren zu Pferd
am Strand unterwegs gewesen in Finken bei Sonnen-
untergang in die Haslenkugel nach Götter um
von dort den letzten Blick ^{abwärts} ~~des~~ ~~See~~ ~~und~~ ~~L.F.~~
zu ~~verlassen~~ ^{Gewinnen}. Demnach war ~~er~~ ^{Schwärzen} ~~in~~ ^{verstrickt} ~~in~~
besser als Cerrog fühlen. Die ^{Angewandte} ~~Legung~~ ^{heute} ~~Tras~~
Versehung mehr in bürgerlichen ^{Stapfaden} ~~Stapfaden~~. fu ~~harmlos~~
Teerstelle, die einen reinen ^{finnen} ~~gebore~~ ^{werden}
Wir halt ~~in~~ Cerrog sehen eine ~~der~~ ~~entlangenden~~
Bäumen aus dem ~~Schoben~~ ~~des~~ ~~Heben~~, die verknäuel
waren, ~~in~~ bot ~~ihre~~ ~~des~~ ~~verleite~~ ~~4~~ ~~Fagur~~ ~~den~~ ~~Katz~~ ~~uns~~
Sie zu versöhnen und um ihre Skinn, zu holen.
Sie sah kein ~~hies~~ ~~in~~ ~~schol~~ ~~den~~ ~~kleinen~~
Schutz ~~der~~ ~~Seite~~ ~~auf~~ ~~dem~~ ~~Troik~~ ~~zu~~ ~~Seite~~.

Erst frock ~~beamtlich~~ ~~jedoch~~ ~~in~~ ~~bezug~~ ~~be~~.
troffen: ~~Da~~ ~~Sie~~ ~~haben~~ ~~etwas~~ ~~anderes~~ ~~erwartet~~ ~~?~~
Ja, sagte sie ^{so} ~~Conci~~ ~~Tadel~~.
Es war das erste Mal, das ~~ist~~ ~~an~~ ~~4~~ ~~Mal~~.
Flamen von Hohn + Hass bei ~~dem~~ ~~sah~~, in deren
ein ~~Rechts~~ ~~schick~~ ~~und~~ ~~sich~~ ~~selbst~~ ~~verleite~~ ~~und~~
Nervig. ~~Endlich~~ ~~aber~~ ~~es~~ ~~Bedeutete~~ ~~es~~ ~~an~~ ~~7~~ ~~Mal~~ ~~an~~
Conci's ~~er~~ ~~trafen~~ ~~Heigung~~ ~~und~~ ~~Entfesselung~~ ~~zu~~.
~~stark~~ ~~immer~~ ~~war~~ ~~un~~ ~~als~~ ~~un~~ ~~ersten~~ ~~facend~~ ~~knapp~~.

Die kleinen Heils Hoffungen, die aus
aus den Wundenbitteren einer kühnen
~~zusammenschließen~~ und aus Nothwendigkeit
zusammenschließen.

Die Freundschaft mit
dem Tode

(Führt nach Hollywood)

von

G. Y.

hoben auf einen Brief.

~~Tahborte~~

Tahborteprof.

Am Were stand ein Vagabund.

Id sagte: Bonnel! "Er sprach: "Was?"

V der Gesch. ein Faber in der Gesch. der
Handl. 1.

Hes Eray, ein wenig, dunkel und ab-
 helles ~~zuerst~~ fahle Farben und deutliche
 fahlen Licht. Er suchte blickte letzte Kernchen, und
 aber seine zu keiner Gegenwart fort. Ich warf!

„Ihr Anmerkungen versteht michs von der Zeit.
 Erst steht ihr die an Rosentam Tempo an zu
 hören und wenn ihr die habt, dann schließt ihr
 sie tot.“

Was stand an im Garten, der Tag war
~~bestenfalls~~ ^{bestenfalls} heiß, die Blumen strahlten im
 Schatten, es duftete nach Springwasser und
 die Vögel der hohen Lichte keckend sehr
 die Sonne und starkste die Sonne im Sommerlicht.
 , davon versteht, ihr habt viel mehr
 etwas Entschuldig, und wir sind recht davon, auch
 damit wir verzeihen.“

Sie ließen ihm sein ~~Gedanken~~ ^{Gedanken}, gab er
 unerschütterlich, als habe sie ihm seine Gedanken
 selbst abgehört, Ich sah sie aufeinander
 an einem Gartentrach stehen und die Pol-
 prüfen, die er in San Francisco aufgesucht hatte.
 Sie waren freundlich seit damals, aber hier kam
^{beachtete} Ich sah sie mit einem Blick abwärts auf
 einer Steinbank.

Es kam dann aus der unvorstellbaren
 Abend, der so fortliche bei Vain ~~in~~ ⁱⁿ ~~der~~ ^{der}
 Lichter und ~~der~~ ^{der} Nachtlicht auf der offenen
 Voranda des Hauses begann. Am Brunel,
 fern über dem Meer, zog eine Staffeln Militärs

flüchtiger, die hals ~~haben~~ in Coorbueler
 Formation dahin, wie ein vanderbundes ~~Strom~~.
 best. Eosness, sehr hoch. Dahin ~~von~~ die besseren
 Sterne. Die Erklärer überhöhen jeden anderen
 Satz in der Natur, nur Zwerlein habe das
 unsterbliche Faktum an ^{die} Beläster der Zwerlein
 Ampeln. Von der Seite ein letzteres Leben
 auf einem bronzenen Sockel, dessen dunkle,
 geschnittenen Trübsal aus dem Winkel strömte.

Es begann so erglos. Dann fiel ein
 Wort heraus, wie denke, Sie sprach von
 England. Ich habe kaum hier, wie ich in
 auf die Tappier ~~in~~ in ~~der~~ einem ~~Viertel~~.
 haben von Seite ~~der~~ das eine ~~so~~ ~~aus~~ ~~der~~ ~~Seite~~
 auf dem Tisch ~~off~~ ~~hat~~ ~~erschien~~ ~~ihre~~ ~~Züge~~.
 Ich ~~mit~~ ~~wunderbare~~ ~~verwandelt~~. Weiler
~~Walt~~, wie ~~beim~~ ~~der~~ ~~Zusammen~~.

Dann ~~füllte~~ ~~in~~ ~~es~~ ~~die~~ ~~Vorstellung~~ ~~der~~
 Fremdes. Immer war es bei den ~~von~~
 Ueber ~~Kampf~~ ~~in~~ ~~Unterstreichen~~ ~~der~~ ~~Belohnung~~.
 fündigen ~~Kennet~~ ~~Cocumont~~, ~~sen~~ ~~Wiese~~ ~~der~~
 alles Recht zu lassen, ~~zu~~ ~~denken~~, ~~Sie~~
 zu ~~sehen~~ ~~in~~ ~~Sie~~ ~~zu~~ ~~haben~~, ~~und~~ ~~den~~ ~~den~~.
~~Wunder~~ ~~Umwille~~ ~~ihre~~ ~~Heilsand~~ ~~Wort~~ ~~zu~~
~~haben~~, ~~so~~ ~~fest~~ ~~ihre~~ ~~unter~~ ~~zu~~ ~~ordnen~~, ~~aber~~
~~da~~ ~~über~~ ~~und~~ ~~daneben~~ ~~etwas~~ ~~die~~ ~~Kass~~
~~Es~~ ~~ist~~ ~~alle~~ ~~ihre~~ ~~Forderungen~~, ~~die~~ ~~über~~
~~seine~~ ~~Haltung~~ ~~hinaus~~ ~~gehen~~ ~~th~~, ~~man~~ ~~denke~~
~~in~~ ~~den~~ ~~den~~, ~~bis~~ ~~in~~ ~~die~~ ~~Belohnung~~ ~~haben~~ ~~den~~
~~argsten~~ ~~Worte~~ ~~leben~~, ~~aber~~ ~~als~~ ~~Abkühlung~~ ~~die~~
~~Voraussetzung~~ ~~Es~~ ~~ist~~ ~~Wesen~~ ~~Wesen~~. ~~Man~~
~~denke~~ ~~den~~ ~~aus~~ ~~Chloride~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~

~~War es dem Unföhl der Menschheit~~
 und statt seiner Dienstleistung statt etwas
 für ~~Verlang~~ verlangen, das konnte, stoffte in
 Leidenschaft. Er verteidigte seine Welt und sein
 Leben mit Wut und Wut. Ich weiß nicht
 mehr, wie das Thema des Besuchs auf-
 kam. ~~Ich~~ Ich das Thema voranbringen vor.
 Ich habe Worte in der Natur wohl sein
 tiefen Quell (mit ~~dem~~ Eschrecken:)

1
Elroy Iner: Es ist nicht wahr, dass die guten Kräfte, die zur Arbeit Willigen, in Amerika verkommen oder Not leiden müssten. Ich habe in den Industrien meines Vaters im Gross- und Kleinhandel, in den Städten und auf dem Lande, die Schwierigkeiten und die Möglichkeiten zu ermessen gelernt. Warum beschweren sich zum Beispiel in Californien weder die Japaner noch die Chinesen? Weil sie die Aussichten erkannt haben, die das Land eröffnet und weil sie arbeiten. Es gibt Unfähigkeit, Missgeschick und Unglück, wie könnte ich das bestreiten, aber unter diesen Schutz^{mandel}marken verkriechen ^{sich} und reihen sich Trägheit, Verkommenheit, Laster und die Bosheit der Missgünstigen ^{ein} und verwirren das allgemeine Bild des Notstands. Ich werde nicht zugeben, dass die Redlichen, die Strebsamen und Arbeitswilligen in ihren Aussichten und ihrem Wohlstand ^{Vorankommen} benachteiligt werden. Die grösste Gefahr für den gesunden, starken und strebsamen Arbeiter in unserm Lande, ganz gleichgültig ob er Millionär oder Strassenkehrer ist, besteht darin, dass er den Uebelständen und ^{oder Propheten} seinen Trägern gegenüber sentimental wird. Zum Teufel mit dem Gesindel der Schmarotzer am gesunden Lebensrecht der Leistung. ^{Sie} Das ^{vor} sind europäische Reminiszenzen einer ergrauten Humanität, ^{Gemeinde} Sie sollen verrecken, wenn sie nicht schaffen wollen. Ich habe das Recht zu dieser Härte, denn ich richte sie auch gegen mich. Ich will mich morgen wieder an die Oelpumpe

stellen oder als Barkeeper meine Gläser spülen, wenn es sein muss. Das ist Amerika. Alles andere ist Schwäche, Verkommenheit oder Verleumdung. Das Gesindel der ganzen Welt, das wir im letzten Jahrhundert scheffelweise übernommen haben, spekuliert auf leichten Gewinn ohne Einsatz von Kraft und Leistung, und verdorben mit seinem Geizhals den Einfachen und Vernünftigen das gesunde Verstand.

[illegible]

1a 3
Schilderung des abendlichen Zusammenseins.

Kaminfeuer. Asiatische Tierplastik. Nach dem alten spanischen Haus. Das Meer in nächtlicher Ferne. Eine Staffel lichttragender Militärflieger als ziehendes Gestirn. Dahinter die Sterne.

Ich habe gehört, dass Sie von dem Triumph in Segen der Arbeit haben.
Demeter: Ich gebe Dir zu, dass eure Städte das Gewaltigste der Erde sind, dass ihr Häuser, Fabriken, Brücken und Bahnen gebaut habt, die nirgends in der Welt ihresgleichen finden, dass von der kompliziertesten Maschine bis zum elektrischen Stuhl euer mechanisches und technisches Werk ein Triumph des Menschenverstandes und der Intelligenz ohne Beispiel darstellt. *Aber* und doch werde ich mich nicht von der *Überzeugung* Einsicht trennen, dass ihr von der Pflege der Natur zu ihrem Missbrauch herabgesunken seid, und dass hierin alle Verarmtheit der Seelen und der Leiber zu suchen ist, das Stöhnen aus den Elendsquartieren, *aus Gesellschaften* und die Klagen und Dröhungen der Arbeitslosen. Die Kluft zwischen falschem Glanz und Fäulnis stammt aus diesem Bereich der Entartung. Ihr saugt das Blut aus dem Geäder des Landes, aus den Bezirken der Herzen, in einen gewaltigen Kopf empor, der vom Herzen nur noch weiss, wie es auszubeuten ist. Solange die Weltwirtschaft noch die trügerische Gottgestalt der Erde war, habt ihr die Erde ver-

56 4

führt und beherrscht, ihre Rechte und Werte nach Belieben ernannt, ihre Kriege entschieden. Aber diese Halbgöttin ist entthront und ihre entseelte Sklavin, die Technik, hat die Herrschaft angetreten. Nun geht euer Vorstoss und Vorsturm plötzlich ins Leere, denn die Sklavin ist zum Selbstzweck und zur Tyrannin geworden. Sie ist keine Halbgöttin, sie kann sich nicht rühmen, dass Merkur ihr olympischer Vater ist, wie, nach alter Mythe, ihre Vorgängerin, ^{es noch vermochte} sondern ihr Erzeuger ist der Teufel, der Vater der Entseelung, der Täuschung und Lüge. ✓ ✕

Zeitworte an
Geht mir doch mit eurer pathetischen etwas grusligen Geschichte die Kinder der Technik seien Dämonen. Wären sie es nur! Wäre ein dunkler Urtrieb, der zum Licht drängte die Ursache dieser schaurig geordneten Verwirrung, so möchte noch eine Erlösungshoffnung in ihrem ungefügen Gebahren schlummern, aber es ist umgekehrt: In ihr bahnt sich kein Urtrieb den Weg zum Licht, sondern sie vernichtet die letzten Urtriebe der Seelen in grauenhafter Finsternis.

Ich will, was ich im Bilde sehe, nicht in die zweifelhaften Scheinwerfer von Tatsachen oder Beweisen rücken, sie möchten es entstellen und ich kenne eure unlauere Beweglichkeit, in der ihr die Logik zur Vernunft macht, und die Vernunft zum Sakrament. Auch werde ich nicht prophezeien, obgleich es von Urzeiten her das uns

MF

5

✓

Ich versuchte mich an zu verstehen, um
 entschlossen nicht den Falschheit zu machen,
 sondern die ^{begegnung} ~~Entscheidung~~, aber was liegt
 an Ihnen, an Rede & Rede, an Ehre
 Ihres Lebensdankes & rechtlicher Verleumdung
 Ihres Lebensdankes, ~~Begegnung~~ ~~des Lebens~~
 & der Seele dieses Malbans, die ist in dieser
 Nacht zum ersten Mal gesehen habe und nicht
 verstanden wurde. Alles, Ihre Anwesenheit
 Ihre Gedanken & Vorurteile, das war in der
 Ordnung, zu einer wahren ~~begegnung~~ ~~Kritik~~
 das heißt aber, Ihre Gestalt ~~begegnung~~ ~~des Lebens~~
^{bedeutet} ~~bedeutet~~ aus dem freigeistlichen Kreis immer
 Bisher, für, das ist es gewesen, was kann
 es nicht anders bezeichnen, nicht anders
 an der verworrenen & Befreiung der Zeitrechnung
 & Zeitrechnung anfreisetzt, dass Clanz
 Handelt über ^{Wahrheit} ~~die Unzulänglichkeit~~ & ~~Freiheit~~,
 über Zorn & Trauer. Es ist nicht Ihre
 Pflicht gewesen, sich in Rechtsetzung,
 sondern es ist es war die unsere gewesen
 & ist sie auch heute. Wir können die
 schonen, hoch Gerachteten Ihre Bestimmung
 in den Sein: ~~es ist nicht die eine wie~~
 freigeistliche, alles in die Welt
 freigeistliche, was auch und das
 Welt.

Wie zu
 rechtsetzen

1c 78
und nicht euch zugesprochene Seelenamt ist. Der Ursachen für diese Zustände gibt es viele, aber was bedeuten noch Anlass ^{oder} und Schuld, da niemand unschuldig am Gang des Schicksals der Menschen ist und niemand es ändern wird.

My. [Es gibt einen Ausweg, der führt nach innen, aber seine Richtung lässt sich weder durch die Zeitungen noch durch das Radio ^{absp} ^{verbreiten} mitteilen, denn man kann sich nicht beim Teufel eine Leiter leihen, um zu Gott zu gelangen. Zudem kann diesen Weg heute nur noch jeder für sich selbst finden und nicht für die Andern. Hier mag sich eine geistige Gemeinschaft der letzten Träger des Heils gestalten, aus deren Mitte sich einst der Heiland der neuen Welt erhebt, der nicht auf halbem Wege umkehrt, wie der jüdische Messias, sondern im Harnisch des Geistes auch das Schwert führt, und nicht nur erzählt er habe eins mitgebracht. — Sie lächeln! Ähnlich lächeln die Toten, nur grossartiger. Ihr Lächeln stört mich nicht. Die ganze Welt ^{heute} lächelt ^{emot} angesichts ~~der~~ erhabenen Hoffnung, das ist ihre tiefste Schande.

Vielleicht war der Mensch
 der Abwesenheit nie mehr als
 heute, so der wolkige Himmel
 in Zerkübelung fesselt, den
 Behälter in der Hand

Ich gebe zu, dass ^{Rechnung} auch Stille die
Erwachtersten der Erde sind, dass der Bruch
in Bohrer gebaut habe, die auswärts ihres
Hochs finden, dass von der Maschine
bis zur ~~Ganze~~ elbte Stille, einer Werk einen
Triumph wurde der Meeresden ^{verkauft} ~~Stilles~~ ^{der Markt} ~~Gauler~~ ^{Platz}
Gleichen darstellt. X

[illegible]

Stammes, und die Vorurtheile
 Elends ist, wenn einer beobachten
 können das Töchter Geld fast die Arme
 erforschen herstellen, zu kommt sie
 dadurch besser beschreiben es von
 einem Affen zu anderen, so werde
 und auch Menschen durch diese Vorurtheile

~~Pollak die Born hi seiner Wittve heir seine
die Lebenspartner sind doch noch vorhanden / also kann man keinen~~

[illegible]

Werbung, allein
in der Prozess einführen, als nur für die
Kunst Schulen an der Bundesversammlung be-
schaffen kommt, die das G. der Umwelt
der falschen Wechsel herstellt.

So saugt ihr das Blut aus dem Körper
des Landes, aus der Beredsamkeit des Volkes
in einem Gewaltigen Kopf emporen, / ^{vor von}
diesem Herzen ^{weiss} ^{ich} ^{was es aus dem Leben}
Solange die Weltwirtschaft die ^{Weltwirtschaft} ^{vor}
Ordnung ^{hebt} ^{ist} ^{die} ^{bedarft}, ^{ihre}
Worte ^{aus belieben} ^{geheißt} ^{ihre} ^{Reise} ^{entsprechend}
Aber diese ^{ist} ^{für} ^{die} ^{entfremdet}
Ihre ^{Druckerei}, die ^{Technik} hat die
Korruption angetrieben. ^{Nun} ^{lebt} ^{der} ^{fortschritt}
Vorstoß ⁱⁿ ^{Vorstufen} ^{plötzlich} ^{mit} ^{Feiere},
denn die ^{Druckerei} hat ^{ein} ^{lieb} st ^{Zweck},
zu ^{bestimmen} ^{Antworten} ^{ist} ^{Sie} ^{beim}
Halbcohen, ^{Sie} ^{beim} ^{sech} ^{unab} ^{bestimmen},
dass ^{her} ^{ist} ^{ihre} ^{Vater} ^{ist}, ^{wie} ^{die} ^{vor}.
Gerecht, sondern ^{ihre} ^{Greys} ^{ist} ^{der} ^{Tanzel},
der ^{Vater} ^{der} ^{hine} ^{Tanzel} ^{und} ^{Luce}.
man ^{wollt} ^{die} ^{selben} ^{und} ^{an} ^{die} ^{Hand} ⁱⁿ ^{Waffen}
Krieg ^{des}

der Vater der ~~hiesigen~~ Tauschung
 So hat man wohl die selbigen ^{die geschehen & woher}
 wenig Gruselige Geschichten die Kunst der
 Technik seiner Dämonen, ~~was er als~~
~~einmal das ist das beste + Gefährlichste~~
 für was sie ^{es} ~~was~~! Wie in diesen
 Dämonen der sein hat Dämonen, die Mr.
 Sache der Technik, so ~~was~~ + ~~was~~

✓ mit einem solchen Fackeln! Obwohl es
von Unbestimmtheit das uns im nicht noch
zu erschwerende Seelenarbeit ^{ist} ~~aus~~.

Währenddessen ^{heute} ~~habe~~ ^{habe} ich diesen Weg ^{mit} noch
und überlegt, jeder für sich selbst und nicht
für die Anderen. / Hier mag sich
bei solchen die Folgen einer christlichen Barmherzigkeit der Aeltern
an ^{früheren} ~~früheren~~ Tragen des Kerts erhalten, aus der
dieser Teil aus der Welt der
Welt ^{erhalten} ~~erhalten~~, der nicht auf
halben Wege umkehrt, wie der Kirt
Kessas, sondern im Harnisch des
Kessas. ~~das~~ das Schwert führt
und nicht um ^{erhalten} ~~erhalten~~, er habe ein

✓ und hier Silber und Gold unterworfen, das
Benediktiner 1

✓ und unter ihnen die Besten,

am vergrößern für eine Brosche,
katholische Kirche oder kirchlich,

V während die Bearbeitung der Proben
Eindeutigkeit haben lassen,

V wird aber freigegeben als, ihr letzter, Menschheit,
keit aber
alles andere.
Nun das ist Sabon. Menschheit.
Der letzte keine Botschaft im Tod eines Menschen.

Standpunkt

dass also der ~~Wortlaut~~ für eine Erklärung in
Vorausfrage schon nicht mehr findet. Mit
Schwarz und Finkenborg hat begonnen, was ich
meine, und wenn Sie bedenken, dass Ernte
den Weg nach Italien um nichts weniger
als ^{Jahre} zwei Tausende
Jahre vor dem Harmsstahl, so wird ihnen
Vollends ^{und diese beiden Jahre} ~~folgt~~ ^{sicherer} ~~vorher~~, was der
letzten Hundert Jahre aus der Welt ge-
macht haben hat.

Atom und reich in realen Bund aus
Arbeit in Forschung, Beschreibbarkeit, Land
Warenwelt, gebunden an die natürlichen
Bewegungen des ~~Lebens~~ ^{natürlichen} Lebens,
Kampfes sind so gut wie die Welt in
unter diesen Voraussetzungen trifft ihr
Los zu. Aber dass die Arbeit Millionen
von Menschen verwehrt ist, dass Millionen
von Menschen ~~führlos~~ ^{führlos} vorhinein, ✓
dass die menschliche ~~Entscheidung~~ ^{Bewertung}, das
farallene Entsetzen der Erde ~~seiner~~
eines from stülte im Knoll Substanz, dass
selbst die Arbeit vor Engfassen heute
dem allergrößten Teil nichts als annehm-
liche Entwürdigung in ~~totaler~~ ^{totaler} ~~Verban~~
geworden ist, das fällt ihr nicht und doch
es ^{im Geschicht} ~~aus~~ ^{ist} ~~fort~~ ⁱⁿ Betracht, als ihr auch
fürchtet, v. Fraktion werden uns die Arbeiter

Y einer einzelnen Verheiratheten hohen
Forderung?

V Sie dient a) der Fein der Arbeiter,
der Ruhe der Arbeiter, der Vermeidung
der Entartung, ^{by} der Verführung der Arbeiter
zu Enkelzellen zum Überleben
beim Herd

Wo zu stehen wir? Die Kurwieser, die
dies Land einst verfaulen, hatten wohl, am
Herzen eines unheimlichen [Gewaltigen] Natur-
die alte Tradition des Kurbereiches nicht erschaffen
kann, aber sie haben eine große, ^{denen} ~~denen~~
^{wenn} Sie, dass die ungelose Abrechnung, ~~dass~~
~~Sie haben vor dem~~ Zwei kühnen Vorhaben
gehört Sie ^{heute} freudig?

Wheat, as best done, sets or seeds well
Lentils, very well, but not in seed
Peas, also good, but not in seed

Kamm Feuer. Hoch aus
alten Gneisssteinen Haus. Das Meer
in weiter westlicher Ferne,
die Schlucht der Felsen des
hochendes Gebirges, das
die Sterne
den kein Vorhalten
aber in Qualen,
dann die ni
haben!

Die Schlaf-
lockendes Verhalten
die Stenose
Die Amerikaner haben kein Verhalten
zu mir! Sie sind in Qualität,
sagen sie, die Belastung zu erhöhen
und wenn sie mich
haben!
Sagt Ihnen Sie sind von
bei mir die Stenose kennen,
kann erklären sie die bei
den Zwischbornen, was Sie
ich an einem
mit einem
sich

Das ist
 kann
 Dort ist auf das Wunschborn
 Carbon Coapt haben?
 Wenn Sie schon fragen...
 Ich frage mich, weil ich an einem
 Recht zu diesem Weg werfen, sondern weil ich nicht
 für alle eine Partei in erwarten, die Sie in finden
 Fall ablehnen werden! auf welche Seite ich nicht
 auch stellen möchte! In anderen, ich
 habe auch Zweifel, es ist nicht
 habe eine Bitte, Sie werden
 das wissen Sie also, ja. Warum?
 Ich habe schon Sie...
 Weil ich ihre Aufmerksamkeit
 hat zusammen haben!
 als ich Carbon von
 Sie erzielte.

der Armen hundert ^{in den Weg führen}
aber nicht aus den von Ihnen angeführten
Gründen, sondern im Punkt der des
einfachen Lebensbedarfes, & aus ^{einer} diesen beschriebenen

[illegible]

Der Strom wird sich nicht
Morgen. Die Welt hat bis heute
stunden und Sie wird weiter bestehen.
Aber es ist nicht.

Sie wird. Aber ohne Licht,
Eure? Füllen Sie sich so sehr, so
hart und grausam um Gegensatz zu der Welt,
in der ich mich überempfindlich lebe und kämpfe?

✓
"Fu"
x x Ich habe ~~einige~~ andere Fragen
stellen wollen, als heute aufte kommen sind ~

eine andere Antwort erwartet, ^{umherschauend}
x x schwieg, ^{blau ein Bild}
sie steht und steht in der ^{un-}Entfernung
brennt in ^{un-}Stille von ^{un-}draußen ^{un-}her
auf.

Ulein an Bord in Fort

Ich beschleunigte mich in diesen Tagen bei
mit Georg J. Daniel. Es sprach er mir, als
gehört die beiden Menschen ^{un-}einander in ^{un-}sein
für ^{un-}an der ^{un-}bestimmte ^{un-}so, ^{un-}erschauen ^{un-}so,
aber ^{un-}dieser ^{un-}Asche ^{un-}an ^{un-}dieser ^{un-}Vorstellung
von ^{un-}allen ^{un-}Wunden, ^{un-}in ^{un-}den ^{un-}den ^{un-}un-
Verfälschen ^{un-}Wesen, ^{un-}in ^{un-}die ^{un-}Tiefe ^{un-}in ^{un-}werden, ^{un-}hies
vor ^{un-}dem ^{un-}Verfall ^{un-}dieser ^{un-}Welt ^{un-}und ^{un-}stehen, ^{un-}Ich
verlachte die ^{un-}unter ^{un-}die ^{un-}Menschen ^{un-}in ^{un-}Ordnung
und ^{un-}an ^{un-}un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag ^{un-}und ^{un-}un-^{un-}erwartet
von ^{un-}un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag, ^{un-}die ^{un-}die ^{un-}Hohheit ^{un-}der ^{un-}Welt
auf ^{un-}Gehebe ^{un-}mit ^{un-}die ^{un-}zwei ^{un-}Wörter ^{un-}der ^{un-}Welt
waren, ^{un-}nein, ^{un-}sie ^{un-}un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag ^{un-}und ^{un-}un-^{un-}erwartet
Asche ^{un-}in ^{un-}collor ^{un-}Verdammung, ^{un-}un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag ^{un-}und ^{un-}un-^{un-}erwartet
un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag. ^{un-}Der ^{un-}die ^{un-}Welt ^{un-}erhebt ^{un-}sich
dann ^{un-}durch ^{un-}den ^{un-}Versuch, ^{un-}der ^{un-}den ^{un-}Welt ^{un-}erhebt ^{un-}sich
Gnade ^{un-}erwarteten ^{un-}Tag, ^{un-}auf ^{un-}die ^{un-}Höhe ^{un-}der ^{un-}Welt ^{un-}erhebt ^{un-}sich
fortsetzen ^{un-}Lebenszeit, ^{un-}in ^{un-}deren ^{un-}den ^{un-}Welt ^{un-}erhebt ^{un-}sich
bewundert ^{un-}habe, ^{un-}Sondern ^{un-}sein ^{un-}Wesens ^{un-}Lebenszeit
trifft. ^{un-}Es ^{un-}lag ^{un-}and ^{un-}un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag ^{un-}und ^{un-}un-^{un-}erwartet
Wunsch ^{un-}in ^{un-}Lebenszeit ^{un-}in ^{un-}der ^{un-}Welt ^{un-}erhebt ^{un-}sich
Trauer, ^{un-}ein ^{un-}un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag ^{un-}und ^{un-}un-^{un-}erwartet
Taste ^{un-}nach ^{un-}un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag ^{un-}und ^{un-}un-^{un-}erwartet
und ^{un-}un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag ^{un-}und ^{un-}un-^{un-}erwartet
un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag ^{un-}und ^{un-}un-^{un-}erwartet
un-^{un-}erwarteten ^{un-}Tag ^{un-}und ^{un-}un-^{un-}erwartet

2. Aug. Inners
 Was!
 Zu, man dachte eines Raut
 Was, aber als sie aufbrach
 Voranstellung von Tare ~~Wiederholung~~
 S. 2. ~~Wiederholung~~
 Nach dem heute den keine seinen
 charakt. sondern die wird aus
 keine, die doch Gefüge zu erheben
 wo sie seinen Kreistube, man
 formale ~~Wiederholung~~ für sie wurde
~~Wiederholung~~ ~~Wiederholung~~ ~~Wiederholung~~
 vor auf den Rauten

Auch ist Anmerk. in seine Nachahmung nicht
 bekommen

V nachdem ihr eine fährschute lang
 nach Lichner & zu über treffen versuchs
 lebt.

aus im Kreise, ^{hat sich im Anfangspunkt u. g. aufwärts.} wo aus demselben troben
was, ist die Tatsache, dass wir uns
demselben einen Kreislauf ein wenig
höher, was auch noch viel weiter, als
wir es uns einem Fortschritt dem Meistern.
~~Der Grund ist das alles nicht so einfach,~~
~~weil diese Sache sich nicht leicht lösen~~
~~erfüllen, sondern mit uns.~~

Ich möchte die Zurückhaltung nicht
aufgeben, die der meine Einsicht und
verpflichtet, und das wird unsern in
Anforderungen verstehen, die ihrer Natur
Handwerk nicht angeht. ~~gerade~~ sind.

WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

V als Kunst in einfacher Weichenbauweise

Wie fröhlich Zornich so vorankam, Flucht als ²
und ^{der} Entlassung ^{entsprechende Absätze}, sondern wie sein fester
Wille ^{entstehend} dabei so dachte ich kann mich
an einen Willen der Absicht der Entschlüsse
als ^{Frei} ^{so} ^{ausdrückt} ^{der} ^{Wille} ^{anzukn}
~~Tat~~ ^{bedeutet}, ^{Sondern} an seinen
Willen des Wesens der tiefsten Einsicht für
die eigene Beschaffenheit als Freiheit in ~~Tat~~
Tat ^{bedeutet} —

Ich fühle mich ein wenig schon in
Amerika ^{unbeschwert}, Freiheit der Person in Worte
der Lebensweise ^{in diesem Land} bezeichnen ⁱⁿ einer Ebene
~~Gleichheit~~ ^{schon} ^{unabhängigkeit}
Nicht dass ich etwas davon die Kritik ^{so}
wollte, der Willen bewahrt mich, aber es hat
etwas für sich, ^{um} ^{mit} ^{seiner} ^{Lebensweise}
und will in keiner Weise ^{bestehen} zu verbleiben.
Die Anforderungen, die dieses Land an mich
stellt sind nicht groß, vor mir steht
vor mir her, in ^{besten} ^{ist}, ^{mit} ^{besten} ^{Blut}
die ^{Erwartung} ^{hier} ^{nicht} ^{fort}, kann ^{unbeachtet}
tun [—] ^{auf} ^{so} ^{unbeschadet} ^{auf} ^{seiner}
Weise leben. Nicht möchte ich mich auf
sein ^{Veren} ^{zu} ^{finden} ^{sein}, ^{die} ^{die} ^{vor}
Lage ^{dieses} ^{Landes} [—] ^{Volk} ^{als} ^{Leben}
~~vorhanden~~ ^{so} ^{klar} ^{bedeutend} ^{hier},
nehmen, als ^{seien} ^{sie} ^{nichts} ^{und} ^{die} ^{Nach}
teil so deutlich sehen, als ^{seien} ^{es} ^{alles}.

So erschien mir auch mein ^{einzig}
Besuch bei ^{für} ^{den} ^{ersten} ^{Mal} ^{beim} ^{unvergleichlichen}
als ^{es} ^{um} ^{vielleicht} ⁱⁿ ^{Europa} ^{vor} ^{kommen}
bare. ^{große} ^{Harbeit} [—] ^{hohe} ^{Werte} ^{tragen}

(3) sic

*in ihres Amtes u. kann ebenso
2096. Ich habe ~~gewisse~~ zu verwenden vermogen
~~bestimmte~~ (Kreuz) schaft zu verwenden vermogen*

1. Abas Koolan, der Herr, der böse, sagte
hat auf Freunde

Es wird auch Schreien, Schreie, Lärmen.

ihre Sorge.
Die Italiener haben sehr den Kampf,
daß sie sehen, daß es ist ihnen

den Preis und den Gewinn, wenn dabei mehr Geostossen

Es lechzte unser Bruder der Ap. Meerwind,
Neste des Wassers, die Tueren

Erkennung, Stellung der Collet hinaus
zu einem neuen Element des Daseins gewor-
den, zu einem ~~Verfasser~~ ^{Verfasser}, in dessen
Offenbarungen unser Stern auf seine Gottheit
in sein Reich im ~~Reich~~ ^{empfangen}, viel kleiner als
viel größer als zuvor, viel unscheinbarer
als + viel ~~territorialer~~ ^{spatialer}, ~~am Anfang~~ ^{am Anfang} ~~in~~ ^{vor} ~~vor~~ ^{vor}
den unter dem andern, die ~~stehen~~ ^{antestehen} ~~von~~ ^{von}
in einem in fremden Licht ~~anfechtbar~~ ^{anfechtbar} ~~haben~~ ^{haben}
dahin ~~zu~~ ^{zu} ~~Zeichen~~ ^{Zeichen}? Dass ~~nicht~~ ^{nicht} jeder Sonn-
der Dinge aus dem Zweckhaften in die
Freiheit des ~~lebenden~~ ^{lebenden} ~~Bosches~~ ^{Bosches} ~~erleben~~ ^{erleben} wird
und das höchste Gesetz ~~der~~ ^{die} ~~Wahrheit~~ ^{Wahrheit} ~~ist~~ ^{ist}
~~vollkommenen~~ ^{vollkommenen} ~~Tat~~ ^{Tat}, als wäre sein Wesen
Freiheit als Tat. Wieviel ~~unser~~ ^{unser} ~~in~~ ⁱⁿ ~~der~~ ^{der}
Veressen im Licht zu behalten! -

Es leuchtet auch die ~~lorenz~~ ^{lorenz} ~~habe~~ ^{habe} ~~an~~ ^{an}
mit ~~mancher~~ ^{mancher} ~~hab~~ ^{hab} ~~Grade~~ ^{Grade} ~~Benutzen~~ ^{Benutzen} ~~danke~~ ^{danke} ~~aus~~ ^{aus}
fremden Regionen ~~zu~~ ^{zu} ~~hervor~~ ^{hervor}, die ich seine Werke
kennen ~~unmöglich~~ ^{unmöglich}, ~~sehe~~ ^{sehe} ~~in~~ ⁱⁿ ~~einem~~ ^{einem} ~~Zweck~~ ^{Zweck}
sein, und ~~macht~~ ^{macht} ~~uns~~ ^{uns} ~~ausserhalb~~ ^{ausserhalb}. ~~Grabe~~ ^{Grabe} ~~die~~ ^{die}
Elemente dieser ~~großen~~ ^{großen} ~~Erkenntnis~~ ^{Erkenntnis}, die so
viele ~~Sitze~~ ^{Sitze} ~~Europäer~~ ^{Europäer} ~~mit~~ ^{mit} ~~Vorurteilen~~ ^{Vorurteilen} ~~in~~ ⁱⁿ ~~Bezug~~ ^{Bezug}
setzen ~~belasten~~ ^{belasten}, sind in ihrer ~~Erkenntnis~~ ^{Erkenntnis}
keine ~~Unverständlichkeit~~ ^{Unverständlichkeit} ~~von~~ ^{von} ~~hinausfordern~~ ^{hinausfordern}
in ~~Entscheidungen~~ ^{Entscheidungen} ~~draussenhin~~ ^{draussenhin} ~~Weg~~ ^{Weg}
für ~~Menschen~~ ^{Menschen} ~~die~~ ^{die} ~~Entscheidungen~~ ^{Entscheidungen} ~~finden~~ ^{finden}
erst ~~an~~ ^{an} ~~was~~ ^{was} ~~vorn~~ ^{vorn} ~~ist~~ ^{ist} ~~unter~~ ^{unter} ~~Licht~~ ^{Licht} ~~in~~ ⁱⁿ
von ~~Leben~~ ^{Leben} ~~als~~ ^{als} ~~Groß~~ ^{Groß} ~~Rede~~ ^{Rede} ~~verwandelt~~ ^{verwandelt}
worden ist, ~~an~~ ^{an} ~~der~~ ^{der} ~~Wahrheit~~ ^{Wahrheit} ~~der~~ ^{der} ~~Vieles~~ ^{Vieles}
in ~~Wahrheit~~ ^{Wahrheit} ~~als~~ ^{als} ~~Bestand~~ ^{Bestand} ~~in~~ ⁱⁿ ~~man~~ ^{man} ~~ab~~ ^{ab}

Vans kleinhohen Vans Gärten her

Kopf
 Eines Kopfe, der der Stärke des Tentels
 nicht ~~bedeutet~~ / ist. Solch ~~claut~~ ^{claut} dass man
 Verbrechen auf seinem ~~Weg~~ ^{Sang} zum Erbsen
 von viel ~~an~~ ^{oben} ~~an~~ ^{ist}, als ~~an~~ ^{ist}
~~vollkommen~~ ^{bestegtes} Pflanz es ein ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} auf der Kante zu ~~Weg~~ ^{Weg} ~~an~~ ^{ist}
 Nichts hat ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
 Erhebung ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
 Gerichte, als der ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}

II
 13 In Seite 4 ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}

Sach eben was ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}

Kochi ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}
~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist} ~~an~~ ^{ist}

6

H₂O, citrat, etc.

bullfinch

Es ging dabei so adreßlos in die Flut, als gäbe
es keine Orenten zwischen den Elementen.

~~Pechrosen
 bewachte Felsenkamm
 Rhinanthus
 Solanum
 Liliaceen
 der Korymben
 sein
 sich in
 bogen
 die
 hier ein
 keine Krebsen
 Schweben
 wohnen
 der
 verhungert
 Felsmüde
 die in
 Gärten
 kranken~~

Weiter suchte die vertraute Lebenswelt in dem
 Hüttengrund, entfreundet allem Gewohnten wurde
 es mehr und mehr dem Fremden, der ein
 begierig, jedem Elementar oder antastend, Überwinder.
 Ist gerade ^{das} das Wesen eines anderen Steins über dem Grund
 des Oassers, der anderen Welt, Schwelte, wie ein
 ungenügendes Licht, ein kein Lebenswesen und Lebens,
 wollten unter uns inpassbarer und unerschütterlich,
 beim Wabandumbarer Dinnon, ~~das~~ allein wie wie
 zu sein.

Es lebte dort unter grossartig und gewaltig,
 in Procellen und Törben und Formen, im Wasser,
 das ^{seine Gestalt} ~~ist~~ ^{so} wenig, wüsten, wie ein Grelenteskind
 der forander Tres die Luft weht, sein die durch.
 Fülle der werthe zarte Gellerte, in der wir
 allein zu leben vermögen, die das Licht entzest
 und das Blut speiset. — Zuerst freien die Linsen
 in der Berchfeld, dem bewegliche Felsenkreuze
 ohne Rute fliegen und die die Fels thaler
 Kanje wie wir keine edelsteine Palmen schenken
 die Blumantone und Schlangensonne wachsen
 der Feltigen und die Gewisse der Porallan, die
 sich, san langsam herauwachsende Schone die
 Formen der Meer Grund verändern.

Und arnte den Bären krebz kennen, der
 den grossen Teil seines Lebens damit verbringt
 still in einem Felswinkel zu hocken und die Pacen,
 kleine Krebsarten, die in Schraaben hocken. Solchen
 die habe ich verfolgt im kühlig und bedrohlich
 beengenen Pfad der Langpöte, die die kuschel.

V ^{von} in seine Fingerringen umschlingt,

V Mir blüht ich für lange in der Knechten
der Knechten oder laute mit dem
Tänzer fröh, ^{aus} ~~der~~ V wie ein Knecht in seiner
Talschürze ~~laute~~ kante, auf ~~Beide~~,
auf die er gabelt, Knecht, Schenk
wie ein Torpedo ~~der~~ ^{der} wie ein Knecht.

die Nacht hinein saßen wir in kaltem &
Mauern und auf dem Strand, dicht am Wasser,
es in einer, an der in der Ferne ausgedehnten
Cooke Tisch und Stühle standen um einen großen
Holztisch standen. Besonderen Reizen, so hatten
die berühmte Felsdecke der ^{Hauptstadt} ~~Wüste~~ wie ein Winter
roter Baldachin & von Herden her sah diese
katholische phantastische ~~ging~~ aus, wie die
essensreiche Belebung eines Meercocks,

Opf. für, es so schwer sein zu, dies für
ihnen unter das Wasser schwach, es zerstört
und quollte keine unterforderte, Schutze
Weisheit, oder, wenn ein ferres Schirm seine
Zeichen in großen stillen Wasser ^{brach} ~~unten~~ zu uns
führte und die Luft ging, es besetzte und es
der Zorn des Elements befallig uns klinken,
aus dem der Geist leuchtete. Dann vieler ~~Gründe~~
Gescheh es, dass die Größe des ^{Verdunkens} ~~Souvers~~, die
und dem Wein auferstanden, Kothis von
schweregelebte seiner kranken Natur entbanden
und es sachte war, was ihn bewachte. ~~das~~
~~Schicksal~~ ~~Schicksal~~ ~~zu bewachen~~ auf der
entfanden,

12 x 13

15
in der Welt draussen kann ich die Botschaft
nicht empfangen. Sie haben vollends verstanden,
was ich erlebt habe. Aber mag es zu Vor-
fall oder Belangen einmal versucht sein.

Die letzten Lebeln

I

Abri Landman erfuhr ich dann, doch
das es zu vortagen ist. Zwischen Redlands
Canyon und Coachella nordwestlich vom
Salton Sea in California. Zwischen dem
Rande der Wüste der Fels zu die hier, die ihm
behalten und denen das Leben anstehen
das vor uns liegt. Schon sein Vater habe
sich! Am Ende der Bahn zu nach Tucson
die Fautschale, durchdrungen, abstrichen lassen
in die, deren ihn verbrannt worden, da habe
es keine Einwand, so sei ein unbeständiges
Erleben. Aber so war es dann: Vermut
habe ich mich nicht zu Lande. Draußen, das
Sei für Wabence, beschreiben, Wasservorgang
in Bantien, unbeschrieben, in einer kleinen
wie ein Teil, es war zu wenig. Ich be
fand mich hier mehr als die 10.
Wendig von die Kosten zu decken. Ich
veränderte wieder alles in Alaska und Bismarck
keit in Wasservorgang. In Frankreich, die Tafel
Hilfer habe ich oben begeben. Ich bin jetzt
sechzig Jahre alt geworden. Ich bin eine
Frei einmal die glückliche Einnahme an.

Es flimmerte mir in harten Raumstücken
Gestein. Ferner vor uns steht mich ein
aufmerksam, als ich sein Glas nahm. So
erfahre in Gestein fortsetze, als die Koffelbin
erforderte. Er war sehr unzufrieden mit uns,
ich nahm die die Brücken, sich, Stamen
in Bismarck, erforderte, mich das erfahre kann.
Ich sah seine Bente. Es ist nicht
ausgütig auf in Hand. Jedoch mein (Schwanz)
den, das schon so viele (Schwanz) der
Sunder in der (Schwanz) haben (Schwanz) hat,

✓ Sie liegen trocken und im Sand.

[illegible]

✓ die Strafe anwalt ihm vorladen
tut haben, als der Tag ausbrach,

V Wenn er in Eimers hant, wurde er
Jagd auf grosse I seine Edelsteine
machen.

V Vorher mit dem Boote, das
er von ihm hatte,

V Dabei konnten wir abhaken 39 haart meren
als land erheben.

mir nebenbei! - Schade um den Wagen!

o ich war nicht im Besitz eines Zelttes.

Das lebt in Ordnung.
Er legte dann das Geld adflos zur Seite, wenn
auch in Bedenken, zog ein Bündel aus der Tasche
und begann sofort mit Zählen und Berechnungen. Er
sah nicht anders dabei aus, als bei seiner
kreativen ~~Gedanken~~ ^{Wasser} und trank ~~seinen~~ ^{den} Whisky ohne
Respekt, wie Wasser gegen den Ernst. Als ich ihm
die Bedeutung des Geldes erklärte, wie ich es
bevorzugen, so, das ~~sehr~~ ^{sehr} ~~nicht so~~ ^{sehr} ~~ausdrücklich~~,
bevorzugt, so, das ~~sehr~~ ^{sehr} ~~nicht so~~ ^{sehr} ~~ausdrücklich~~,
bevorzugt, so, das ~~sehr~~ ^{sehr} ~~nicht so~~ ^{sehr} ~~ausdrücklich~~.

[illegible]

... als ob der Tod ...
... ist ...
... dürfen nicht ...
... das ...
... haben ...

Salt & Leuten? fragte er, da sind auch Salz in
Salt in ^{Wingate} Socorro & Telsen. Wir werden ~~durch das~~
auf dem Wingate Pass die Panamint Mountains von
Süd nach Norden

monacensia
im hildebrandhaus

Unbekanntes, bei ^v Kurfürstliches Land...

V Socar Benin Kurlen April,

V und folgende or nicht auch bei uns
nach Coet,

folgen.

Wiskz schmolz ihm die andenkensche feltung lack //
 aus dem enttrocknen Gesicht. Er war von 101 Kilo
 sonderbar geringe Enttrocknungswerte, aber unter
 dem schmalen ~~hellen~~ Kopf mit dem lauten Gesicht,
 das die Züge eines realistischen Sinnes trug auf.
 er, bewegte sich so rasch und lebendig
 der ~~unvollständigen~~ ~~hellen~~ runden Körper eines Mannes
 leuchtete auf kleiner Kerze. Die Hände waren so klein
 als die Füße und immer an seinen Körper vornehmlich
 sei ein Haar zu entdecken, aber alles auf die Zeit zu
 einer Genesung, mit der ich ^{zu forschen} ^{sein konnte} ^{Belang}
 es mir ^{in dem} ^{mit} ^{unvermeidlich} ^{zu} ^{klaren} ^V, ^{so}
~~erwies sich~~ ~~als~~ ~~ein~~ ~~guter~~ ~~Personen~~
 in Erfolg und Vergessen.

x x x
 x ist ihm nicht entgangen und so

folgt.

Die Technik ist die grosse, betrügerische Lebensversiche=

V die noch in Ihren Erwerbzeiten
zu bleiben werden,

V Da fahren Sie heute eine Stunde lang
durch ein blaues Blumenmeer - & von den
Abhängen fällt es hell herab, als floss
das Licht aus der Ferne.

[illegible]

bis die Gäste & fenne die Ränder
verkonst & das Wasser versellenen

Nur noch drei Stunden, sagte er, kann man
den Weg zum Ausgange des Thals und der Moräne den
Gegensatz sehen, Sie werden sterben. Das ist eine
Case, ein oder zwei Palmen und Bananenfeile finden,
Dekeln und Ananas. Ich entspreche ein Erntel-
umwandelt weithin das Land in einem formlosen
Lumpen, Vor bebenden Eis und Berg und Becken und
im kleinen Holz schuppen, ganz im Innern.
Es ist das auch Sauerbitter, ich sah

[illegible]

✓ Ist Leben bei der Körperhaltung & das
Leben mir mehr zu helfen, mit einem
sicheren Blick auf d. G. & der noch diesen
Tag auf die Erde leben wollen.

Zusammenfassung

^{Zusammen}
V ~~doubles~~ (Menschen wie auch Posen,
in Stulzerkleider & Peithosen, nackte Oberkörper
I braune bunte Hemden, hellfarbene
rotlaufkleider der Jachen & Frauen.

früher war
V es ~~war~~ ein wildes, gezacktes Mannen x

V Zahl und mechanisch fordernde

V die kleinen Reden haben sich mit schwarzen
I schwarzem wie feuchte Leber & in dem
Rauschen der Quelle,

Sich abzugeben erlaubt haben. } Sein Buschweiden
 zeigte sich ergiebig. } heute wird das erst
 ihren Namen übersehen. Es liest den unferngenden
 Betracht. } J. R. hat sich als Grosszügiger }
 überhört Gerechtigkeit erwiesen. } in der Schenkung
 Wir können die fudam^{3.9.} (nicht aus dem
 Sein, ein Sprach aus dem Lember. So lichte
 die Betracht.

„Dann ist das fast der Welt, das ist, was
 ist ein eigentliches Gebirge? Das ist sehr schwer
 zu sagen, mein lieber. Diese Völker haben schon
 in den frühsten Zeiten vernünftige Kenntnisse, als
 die Griechen das Land eroberten. Wenn Sie heute
 den neuen Namen des ^{Staat} Vorworte ^{Waldung} ^{Waldung}
 des Sie sehr. erlaubten Aufregungen bezeugen.
 Das hat jeder Kunde seine eigenen und das ^{Waldung}
 Meiner ^{Waldung} sein ^{Waldung}, redete heute, die ein
 Schwere, das Mythen, die Lebenspläne ^{Waldung}
 sein Tod fahre zurückdenken, sondern ^{Waldung}
 was wie wir alle.

Als ich vor ^{Waldung} Jahren dieses Land ^{Waldung}
 erden hat durchfah^{Waldung} ^{Waldung} ^{Waldung}
 auf Wegen, die wir uns dem alten Teil selbst
 erlaubt } selbst erlaubt haben, hat es ^{Waldung}
 den Grand Canyon an den Death Valley einen
 dunklen Raum an, der noch so ziemlich nach
 alter Weise lebte. } Da ^{Waldung} Sie vor dem
 unbekannten Dingen ^{Waldung} ^{Waldung} ^{Waldung}
 die Lebensweise, auf denen Sie mit ^{Waldung}
 fand ihre Wurzeln an die Erde in ^{Waldung}
 Ornamente niedersinken. Es war ^{Waldung}

1. Was war so die Frage, diese
Hoffnung u. Not.

