

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Anni
Kropp, 1953-07-28

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Krepps den 28. 7. 53.

Meine liebe, liebe Kopenhagen!

Lass mich dir einen Gruß
ganz innigen Gedanken
zu deinem - in dem Waldemar
Todestag senden. Wie meine
Gedanken bei dir sind, das weiß
du, und ich möchte ich dir
vielleicht schreiben für alle,
was du für mich getan hast,
besonders in der letzten
Jahre. Danke, du liebe,
liebe Kopenhagen! Und daß
ich mit dir, und dich dich
noch einmal so ganz mit
Waldemar leben möchte in
den Hütten, wo er zuletzt
gelebt und gelitten hat,
und du mich mit so liebenden

Herbstzeiten in diesen Jahren.
Wird eingepflohen fast!
Wir für eine unangenehme
Stunden in diesen Jahren
haben eine hoffentlich laben-
de allzeit vor Augen. -
Nun bitte einlängend! Galt
für eine kleine blühende
Blume in. Hall sie an seine
Grüfte. Hier stehen sie an der
Kellern fühlte in diesem
Kast! Ob nicht alles eine
Zeit eine zu gehen ist?
Jetzt wurde sie in eine wey
die letzten mit den Briefen
an eine abgepflanzten Ge-
dichte, die sie in der Kasse
fatta, in der Briefen, die mit
einer so kostbaren unangenehme
Befehl, der Hildebrand ist,

Bitte wurde ab einer (mit den
Briefen, die sie sehr sehr be-
falten fatten) sobald sie ab-
gepflanzten fast, eingepflanzten
zurück. -

Ob die lieben Briefe bei der
in diesen Jahren fast, dass
die nicht gar so einem Brief?
und das nicht eine Kasse
bei der nicht? Jenseitlich
fast sie für die alles zum
Befehl gelöst! Grief bitte
die Liebe, gute Kasse, das
jetzt eine eine, sie eine
oft an die Kasse in der Kasse
Kast! Sei die Kasse eine
galt sie in der Kasse das
31. Juli. Eine die in der Kasse
Liebe allzeit Kasse

Haus.