

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Karlsruhe, Ostern

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

30./31. März

Khe, Ostern
1902.

ERNST WALDEMAR BONSELS

Lieber, lieber Freund.

Lebzigjährigen Geburt
zum Tag wir mit einem
gapsätzten Familien. Es
muß mir das Lebzigst-
jährigst sein, daß ich
mit in einem Augen-
blick diese ganz gelassen.
Die Abzählung eines
Körpers konstant sein
darf.



1958/759

so wird die Flucht bei
uns - unser letzter
Versuch ist jünger
Gefühl. so kann uns
nicht unser Gefühl
uns halt uns oft so
werden wie wir uns
versuchen. Ich werde
meinen Wundtrocken.
zu euch nicht vertragen
sich können, nicht mehr.
Ich werde wissen: Italien
-- Komme mit!

Jonas
Gottwald.