

## Verbundkatalog Kalliope

**Bonsels, Waldemar**

**Köln, Poststempel**

---

### Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber\*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus  
Literaturarchiv  
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung  
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München  
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

### Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:  
Literaturarchiv  
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung  
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany  
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

1958/770



Postkarte



An

Herrn Hans Brandenburg

zu hoch Vesper

Barmen Wichlinghaus  
Kendenburg.



Wohnung  
(Straße und Hausnummer)

● Lieblingen Lina.

Es drückt ab immer ein großer  
Kummer und zu lösen. Lieber dank  
für die Lina und Gott. - so  
muss es werden.

Liebevollendete und ich ab mir,  
zuwischen für mich, denn das ist ganz  
schon zu sein. Alles das ist  
ist mir gut, gut und ungeschickter  
Kampf, der mich hier haben wird,  
ein --- fünf. W.D.

● 213 Barmen Hauptbahnhof