

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Bielefeld, 1902-12

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Bielefelds Luth.
 Pfarrhof. des 112

Freundlicher Gruß.

• Hochw. freudl. Dank
für Ihren Brief. Ich bin so
glücklich, dass Sie kommen und die
Freude von Sie: die
wir von jenen Waisen.
Ich mit den bekannten
Züge ablesen (Gruß und
Ist) in gutem Glauben in
Bielefeld / da ich die Züge
nicht) von Ihnen freudl.
bekannt sind die Freude
Ihren besten Freunden
auch in Waldemar Bonseles
zu wissen, die von in die

Coryas sind our thins foz
flingun unnotan, wapp. bril.
unze our fozb thinnar off
maine Poda.

Di wiss anforfuran, daz
is in Antikunft der dazn
pfaute fozyniffen und
von der kleinen fozyniffen und
von der dazn fozyniffen und
maine fozyniffen und
futa, ab is die abas fozyniffen
hiffen auf die fola zuverfoll
follan, in der is zu fozyniffen
loda gezainnen der.

Hy fuba outpavden maine

fast minne fozyniffen und
loda, der is fozyniffen. foz
fies geladne Raddan. foz
maine und fozyniffen von wozn.
offen loda und fozyniffen fozyniffen.
hiffen geladne und maine
fies fozyniffen von fola und maine
fyzyniffen, von der is fozyniffen
fies fozyniffen fozyniffen und in
als Raddan fozyniffen fozyniffen.
fyniffen die fozyniffen abgefaben.
hinnen fin. —

• Loda fozyniffen Waisfyniffen,
der is maine godes Waisfyniffen
und hiffen fozyniffen und
fyzyniffen, der fozyniffen fies
hiffen fozyniffen. fozyniffen, fozyniffen und

So wird sich mein Gefühlspunkt,
zusammen, um auf liegen die!
Jesu, Amen, Vater, Höre
Gott, Hallelu, Walther und
noch ein Lied, das du kennen
kannst. In Liederbuch II
wegen Gottesdienstes.
Zusammen, wie Lokali ist ge.
minder, in das die unser
Zusammen bringen haben den.
man. Raul, das wird!

Also bis Freitag morgens
10, 45 in Gottesdienst.

Mein Mundwerk II nicht
da, wie notwendig.

Mein W.B.



1958/796