

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

München, vermutl.

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

[illegible]

Wach, so wie ich blühendes Fast jetzt empfinden

hervor ist dies alles trotz der sehr hohen Preise
nicht möglich? Ich habe es mir in der Hand genommen.
Ich habe die Absicht, am 15. Kundigen, dann ich will
keine mich zum anderen Jahr, daß ich nicht mehr
oben sein. Es ist für mich ein Jahr und ich habe
das kann. Es kann ich davon denken, daß ich zu
gehen, ist das auch, daß ich es ganz gutan
sagen.

Es liegt mir daran, die meine halb aus der
meinen Hand zu geben, das alles ist ein
Gedanke.



1958/59

Junger Herr an Welschen.

Mein Herr Welschen
Herrn G.

Mein Herr, du wirst ^{noch} was von 100. - gestrichen,
die ich jetzt an die abzugeben habe. Es ist mir eine so
Lösung, die ich nicht bestreite zu lassen. Im Allgemeinen
von mir ist die Befreiung meines Platzes zu sein, wie
eine Notwendigkeit und wird mich eine Klage,
die ich jetzt machen möchte, als daß ich mich nicht
verfügte als Genügsamkeit. Bei anderen Fällen, ist
es nicht notwendig, als ob ich jetzt von Gläubigern
wäre. 4.5000. - sind jetzt schon in meinem Kasten.
Unter die äußeren Abrechnungen großer Jährer und
wie sehr wir jetzt zu arbeiten.

Das zweite meine Briefe in die Bitte an
die folgenden Hände für die Polier zu befehlen:
Cole, Maier, Winkler und Wied.
Wied.

Und zwar für die ersten Briefe die ich
du wirst von Prosekt und die ersten Briefe ab
machen müssen. Es können 8-12 Tage vorher
eingesetzt. Es ist mir ein gutes Verstehen, daß
diese Hände jetzt befehlen werden und ich kann
habe mich davon danken ab zu sein. Bitte an
Pädern und Daino Barthelemy's Verstehen, was
jetzt ist die Sache und Verstehen.
Es betrifft, was ich die ganze Information.

[illegible]

Die Rep-direktion von k. k. Pol. r. p. n.
Druckes gab in einem paper an uns, dass
das Colportage-Großhandlung uns nachher
ist in kleinen portionen. Es war an
unserem vater einen kleinen verlag beeinflusst,
da wir uns nicht zu dem Buche selbst zu
vertrieb angeschlossen hat.

Mein Herr Publikum - Lobachtung für J. Fr. S.
was ich mir über mich selbst denken habe.
Bist du ein Bist du ein Bist du ein, wenn ich
die ganze Weltbildung über die Bist du ganz
ganzes haben. Sie verstehen in diesem Augen
und das Produkt über die P. D. D. D. D.
von, die D. D. D. D. D. D. D. D. D. D. D. D. D.
und die D. D. D. D. D. D. D. D. D. D. D. D. D.

Das ist uns aus unserm Buch darin gesehen,
 kann an D. y. nicht sein, wenn die Ver-
 fasser uns ausgeben, bleibt uns das Buch gegeben
 zu haben. w.

Stadtbibliothek
 München 1958/824