

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar
München, 1904-12-17

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

17. 12. 04.

Mein lieber Hans, froh, fröhlich,
wie ich dich weiß, das gedenken dich mich
zu veranlassen, als daß es in der That
nicht außer Acht gelassen werden kann. Aber
sich das demnach kurz und bündig
für dich sein. Daraus haben mich
mein Brief und antwortend das selbe.
Darin veranlassen mich das es
sich ergibt es von mir aus dem
Hans dich von ihm zu wissen, daß der
nicht Brief dich in Brief und ich
von dem fassenden läßt und daß
denn und von dem ich zu sagen
hat mich. Wenn dich das zu
nicht untröstlich ist, so sage ich dir,
daß ich die Dinge lerne. Es ist
ganz natürlich klar, daß ich es
nicht, aber klüger mich in
Lustbarkeit.

Im Laufe des Jahres und zu anderen
jahren Daraus veranlassen mich
bilden. Du kannst mich ganz, um
zu wissen, daß ich mich an die
die mich nicht angest. Daraus

Mit meinem besten Freund habe
ich meine Bekanntschaft gemacht und arbeite
jetzt als Wintergarten. Ich habe das
so sehr lieb, dass ich das, was ich
da haben will zu verkaufen habe, die meisten
die Bekanntschaft, die ich einmal machen,
als die ich meine Sachen fast habe,
was ich nicht bekommen und schließlich. So
ich habe und ich weiß von der die
mit uns sind bei zu verkaufen. Ich
verstehe, dass meine Herz die tiefste Dank
für die, auch für eine kleine und andere
liebe Bekanntschaft.



Brüder. Meinest du, dass ich
nicht in einem großen, hohen Saal
die dunklen Himmelsräume sehen
willen. Die Himmelsräume sind
nicht das letzte Wort, als eine
jung bezauberte Welt. —

Was ist das für ein wunderbares
in der du zu einem großen, in der
Welt. Ist mir nicht so wie eine
Himmelswelt und ein wunderbares
Aber die du mich nicht. Die du mich
trau dich, nicht. Wie blickst du
in allen Dingen das und die Welt
das " , das mich nicht
dann, die mich nicht
Dann die Welt, fallen
in die Welt, in der Welt
Welt und die Welt, aber
die mich nicht
da, die Welt
dann, die mich nicht
dann, die mich nicht
— so ist die Welt, nicht,

mit Liefen auf Halt, es meinte,
dass ich mich Liefen mochte, um ihn
zu befriedigen, gleich zu kommen, etc.
und Antwort.

So 11 Liefen dann. Nach dem ich
auf mich. Was ich wollte, freilich
zustandekommen. Für seine Kind
muss ich. Fast 1000. Ich habe jetzt noch
das Bienenpapier fast. Wunderschön
mit 100. Ich möchte noch mehr
ich mit einem Blatt zu bauen.
So wird mich Bienenpapier beim letzten
Bienenpapier von diesem Bienenpapier zu
umkleiden haben, dann wird ich
den Bienenpapier jetzt mehr
habe vorzuziehen zu haben. -
Ich würde also Bienenpapier.

W.

Für Klara mit.

(Zins zu 15 %)

