

Verbundkatalog Kalliope

Bonsels, Waldemar

Riva, 1907-04

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Malin laasen Haut.

Ich danke dir für Deine Karte und es
füllen sich daraus Wüsch, daß das Wäntche
aus Staps Berst austretende. Ich habe in
Paris einen großen Fortschritt gesehen. Das
"Orda..." und gehört in Italien. Zuletztenmal:
"--- dann ab barenst der Beginn der Barenst.
Haltung eines größeren Lebensabstufes. In
Botschaft und Führung der Mittel zu sein.
Baus Gerechtigkeit findet sich bei einem
kräftigen Botschaft, von Mensch, J. J. In jedem der
Kraft sich in sich selbst vergrößern." Oben
aussehen das Botschaft wurde es: "Botschaft der
Orda der 70 an Botschaft der malten
Ihre das Wäntche. Von der an Botschaft ab mit
ein ganz maltenen Fortschritt zu
gestreuten Höfen und füt sich dort bei einem
Leben." Und hätte Botschaft es: "Das Botschaft
an Paris" bedeutet auch die Fortschritt
des Fort."

Ich freue mich das letzte Satz aus malten.

Glaube und an eine Bestimmung,
die uns einmal fast verloren wird.

Du warst dir nie etwas allein
fetzen last. Warst fast st. Du dankst ihnen
in Gottes Namen an ihn. Ist ein blühendes
Land. Bist du Tata zu werden, aber das
warst du schon für zu sein. Ist trübsal
und auserk. Hastes auch dann. Ist
wird es je irgendwo am Hofe "Lau"
dies".

Oder fange ich an

In alten Zeiten

Dies

Waldemar Bonsels.

Habe bereits ein an der Harz-
Veranstaltung in Bismarck ausgesprochen zu sein
und fast fünfzig Jahre für ein feines Leben
gesehen. Wollen Sie beiden etwas helfen
wollen.

B.



1957/728