MONACENSIA

WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

Verbundkatalog Kalliope

Notizbücher

Notizbuch 5

Bonsels, Waldemar

Grafrath; Ambach, vermutlich später beschrieben

Nutzungsbedingungen
Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use
The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this.To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Visual Library

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

Eigentum von
Waldemar Bonsels
~~Graferstr~~
~~bei München~~.

Atmbase
Stamb. Lee.

Es ist ein Ding,
so nah ist es gemein.

Silesius.

Zu

Tag ist für die Schatten,
Grau verdämmert der Tag,
fortend das Goldenband,
das sich Leben mag.

Überzuman brennt der Stern,
Liebend angefacht.
Tief in Wogen auf der Ferne,
fernen Klang erwacht.

Otto Eis.

E2

225 Seiten Mark
300 Seiten Kosta

Gemeinnützige rechtsfähige öffentliche Stiftung des bürgerlichen Rechts
WALDEMAR
BONSELS
STIFTUNG
0027
München

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

Die Rettung durch den Tod zur

Die gewaltige Rache und der Schmerz
wuchs im Herzchen des Vorwärtsschreiten
Thierlein von Zuckerbrot. Es wurde
fast plötzlich unruhig werden, daß
unser Kampfhahnes Thierlein zwei
Tochter hatte ~~und einen Sohn~~, Hunde,
die unter der gemeinsamen Pflege
der verglasten Eltern hoffnungsvoll fran-
gezogen waren. Nachdem hatte sowol
schon bemerkt, daß die Schwäche
mit dem Vorhalten der alten
Tochter, die drei Jahre, frambaschen
hatte, dem dritten Kind was frei,
fast ergebungsvoll hinzugesehen,
hatte wenigstens Anlaß zu Besorgnissen
oder gegeben und was angesichts
so viele alter Erfahrung, Kinder Tod gesehen.
Aber was Schöpfung, an ~~bestem~~ Wert,
wachsen, hat sie mit dem Vor-
halten an ~~der Eltern~~ Thierchen Eltern fern, bis
mit Gewißheit schwächer zu werden,

der Handel angefallen bei Wenn
und Pfeifen war, nun gab gepantes
Kolonialwarenhandlung in der Schönen
Straße 18, Ecke Waldstraße.

Man sollte darüber reden hören,
aber auch Herr Kröpflein, nachdem er
der Bestellung unterzogen hatte, sagte
Frau Feuerlich rechts, wie bei fer
ner Angelegenheit erst ohne in das
(das unbewußte)
Ihr Innere gesehen zu haben, der
er seine Erklärung in einer kurzen
Weise zu Begrüßungen gestatten
hat soll, wie Stillen und ~~kurzen~~ kaum
~~[illegible]~~ Peter Fritz Schulzen in
der Straße und sich bestimmt
gesund und behalten, als das Kind
in der Ruhe sanke.

Kommerzrat Kröpflein erzählen
dem, daß die Wachtelfeier fand
Beifall gefunden haben. Selbst kein
Freund gaben er gestern Stunden zu, daß
es bei Wachtelfeier Kosten gegen.
Was auch zu sehen Kosten und
unser hergestellten Begebenheiten
und Angst sich, Wenn ~~[illegible]~~
bei Eintreten
~~[illegible]~~, so daß im Fall
gesagt unter in die Fassung so wollen,
daß kaum Gelegenheit für einen Angri-
ff der Schönen Beforschung, wie
die Größe oft gesagt, ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~.

Nutzen, Gefahren sich, was bei
in einzelnen Gesichtern.

Und ~~[illegible]~~ nehmen
Brand der Wachtelfeier, sagte
Herr Kröpflein. Sie erfaßte auch
~~und~~ die interessanten neuen Sehen,
welche man Damen eigentümlich
ist. Die Frau ist Mutter und Kaufmann
aber Brust Frauen und eben Stand
(die Verwaltung) Bauern, daß fast nach
in verschiedenen Lebenslagen

ist ein besser Gefühl ~~das~~ welches,
und falls die ~~verfehlte~~ Gefühlen
~~[illegible]~~ seiner Frau nicht aber aus
der Gattin gegenüber ~~[illegible]~~ in einem
unerwarteten ~~Verfall~~ Situation. Nemmel
sollte sie ihn dann abstrafen. Es
gab Fälle genug in seinem Leben,
durch die seine Unterlegenheit in
Sachen der Haltung neuerdings ~~[illegible]~~ ~~zu Tage~~ ~~[illegible]~~ erwiesen
worden konnte. Was ist auch der
Teil ~~des Beruffs~~ dem Stadtrat Dohm zu
nennen, der ~~unerwartet~~ sonnet dann, um
seine Gleichmacht zur Beförderung ein
Amts zu gebringen? Er war nur
der Vasallen ~~des Gleichen~~ Gattin, aber
gleichzeitig, er dann und Gratulation
lor nur ist, der ihn den ~~Stuhl~~ Sohn.
Soll auf die Freiheitsbahn hinweisen
und die Schuld aber Lösung erbringt,
der nur ist, der um wichtigen Ton
und einen einladenden Handbewegung
bittet:, was verschaff mit die be-

bundere Ehre, Herr Stadtrat.": Er begegnete
ihr ab, der Schand, es gelte ab
eine ~~Vorfaccen~~ Vorsehung auf der
~~Straßen~~ Straße gleich anfänglich zu begrüßen
und nicht Ihrer Gnaden zu: Ganz
unerwartet, vielleicht unerwartet, aber
tatsächlich ... vielleicht ... Es war seiner Frau
gestohlen. Noch ist ~~[illegible]~~ Freunde
auch nur die Schuldner und Bankett
auf ihrem gelten, traurig Schuldner feiern
die geworfen werden sollte, ~~für~~ ein Gegenstand,
~~als~~ er zu gelten, daß gerade seiner
Kathrin, sorglich Familien Lauschen einem
Eindruck erlegen, vom Gottes gegen
uns? Nemmel? Sein Lag am Schuldbuch vor.

Zum genügen

Was war Dohm's Schuldbuch? Nicht
einmal seinem Vornamen entkommen
bis der Stadtrat. Aber es gab keine
Stelle seine Kenntnis von Kathrin
~~[illegible]~~ ein Kenntnis bewegt, weil ihre
~~[illegible]~~ Gedankengang

und seine unendlich verfeinerte Überlegenheit von zermalmenden Vorgängen Gebrauch.

Hand auf's Herz, wer hat in seinem Leben, was sich da so bestehen? Mattheres Schwellen, die sich [illegible] nicht [illegible] auf den Lippen seiner Worte zu verwirklichen, sondern nur auf dem Tonfall und der Stimme, atmete heftig erlaufend auf und wartete ein zweiundzwanzigstes Lachen, ob sie dem Aufblicken [illegible] Bewußtsein entgegenbrächte, was auf der Haltung des Gatten lag. Es fand es für den ersten Augenblick einen bloßen Gedanken, bestimmt [illegible] erfreut, es dann [illegible] wirklich und dann [illegible] zu [illegible]. Es war wichtig, daß Ein [illegible] Gegenwart [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] und daß gelacht worden war, der Vater am [illegible] Abend und auch nur mit der [illegible] Bestätigung [illegible] der Vorlesung, sondern [illegible] mit [illegible] Spritze [illegible] Stimmungsbrücke überwunden. Freilich

hätte man bei den Vorgang auch [illegible] gesagt, [illegible] hätte in Betracht gezogen, daß der Vater [illegible] auch zu [illegible] der Gnade [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

gebrochenen Arm in die Zwischenwand, in der der grüne Flaschenschrank steht und ruft: ~~[illegible]~~!

Hast du geschrieben?"

"Ich habe ~~[illegible]~~ Entscheidung allein bei ihm inzwischen die Rolle des Bösewichts, daß seine ~~[illegible]~~ Freunde Hermann Fritzsche und Sorbatsch, zu einer Besprechung gekommen waren und Frau Gottfried bei ihm erschienen, als daß Gottfried ihr Gatten und Sohnes Angesichts eine fast bewußtseinsverwirrende Gemütsbewegung verursachte. Sie warnte sie, sich ein etwas unvorsichtiges Wort ihres Gatten und Sohnes in seinem Kopfe verwirrt. Sorbatsch hatte sich ~~[illegible]~~ Flaschen [illegible] der dem Eisenschrank [illegible] Gestalt Hitlerbanners und ~~[illegible]~~ zerschlagen!

Herr Erich Schönborn, der bei ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ aber noch ~~[illegible]~~ Jahre hatte, fand dann [illegible] Jahre und die Abiturprüfung bestanden, ~~[illegible]~~ [illegible] auch in dem Zusammenhang des Schicksals. Er übersah

II Szene.

Die letzte Zeit vor ihrer ~~[illegible]~~ Verhaftung.

Apothekerin Kirbach

Erich Schönborn Brief von der Kündigung ~~[illegible]~~, der Firma Prellbock am Steinweg Markt, dem Mißverhältnis wenig Fehler ~~[illegible]~~ [illegible] und zu [illegible] über einfach. ~~[illegible]~~, die Karte sind ~~[illegible]~~ Karten auf Karten gereiht [illegible], sie wagen ~~[illegible]~~ [illegible] und [illegible] auf diese Art die Karte zu machen. Man weiß sich die Zeiten Karten [illegible], und die Bestellungen, daß sie dann vorsichtig einzupassen ist. Das genaue Einfügen bis zum Zeitgenauen [illegible] den Karten Schreiben [illegible] auf der Karte steht: Zugabe an Kunden ~~[illegible]~~ [illegible] [illegible] auf [illegible] auf [illegible] [illegible] [illegible]

war einer Spannung bestimmt, die nicht Kriminal an sich hatte, es war anderes, als die Rolle, die ihm zugedacht war, muß so gegeben werden konnte, wie er sie schon hatte. Die fremdartige und aus, schließende Persönlichkeit der Herrel, die er wie eine Zugend im Gemüt schlafte, hem hier fast Augenblicken er als eine Gestalt für alle in Prag geschaffen zu werden. Er bekleiden abzuwarten. Aber Bestätigungen ihn die entsprechenden Bahnhofbarten, die in der Aktentasche lagen, er hatte Ohne Anstrengungen in die Verfolgung darunter entdeckt und hatte Namen. Das ist Nebensache, sagte er bei, das bringt hier noch in Prag, am wenig, sten unmöglich. Er hob die Augen entschlossen und fuchtelte der Magd ein wenig, daß man gerufen, daß das Kind. Kein daß Haltung alle anmutend be, gerichtet hatte. Aber mit dieser Sonnig wurde plötzlich ein Ton Ast in seine Brust eingegossen, ein feierlicher Bestätigung voll Selbstvertrauen, und ohne daß er es auch nur bewußtsein bestätigen hatte begann er seine Ansprache an den Vetter Stab:

„Im Namen des Verfassungsbaumes – – unbemann – unsere und aller am hohen Tische ein hohes Gefühl von Vertrauens entgegenkommt und bestätigt, hoffe es, wie ich und dessen anzuerkennen daß – – auch kann ich Ihr Ohr Langen und Herze eine Aufmerksamkeit, an Vorsitzen Gesamtheit Stimmung so ihrem Fräulein Tochter ...

„Ist – ist – " sagte Frau Statthalterin, „ich weiß, es ist ohnehin kein Wort. Schönbach Pleiny und Cinfelle Sonnäer, sein es ein in seinen Reden hatten gesagten. Ein kurzer erzählungs Satz, die ihm an, trieb das Magen den Tod ein bringsten ~~und bitter~~ hatte ihn fast zu einem unbe, bemannen und vorzeitigen Aufsatz gebracht. Er wollte laut „Gattin" rufen, „Hoffen Gesamt" ~~und~~ ihn diesen laut bestätigt Wörtchen, der von unter auffing. Alles war durch den unendlichen „unbemannen" gekommen, daß

es ein Verlust zu Bezahlen
hat angefordert hat. Und nun
daß Entdeckung Frau Schröderland,
wo ihr offenbar ein Verbrechen
vorfallen war, sei er fort entlassen
worden. Er habe bis in Strafen Satz eine
ein verfaßt, daß nur Kurzgut Wort über
~~Ihr~~ selbst gefunden, daß Geschwister,
aber angebracht zu Bezahlen, wie eine
Art vornehmen, Accentuer Abfellung.
Jemanden, der Geschäfte vor Frau und
Schloß.

Kanzleirat Schröderland, der bis über
die Stammbaum Entdeckung ein Geschä-
ftsfreund ~~Anfangen~~ seiner Frau und das
jungen Paar bereits sollen gehabt hat,
zog die Hand zum Abschiedgruße, die er
angeboten hat, ins Schloß und obgleich
ihn Hemmung befiel in der Seele kam,
daß die Erziehungsbeiträge unterbrochen
worden, lud er seinen unfreiwilligen
Gast mit einer Handbewegung zum
Sitzen ein. Obgleich Herr Schröder
verfaßt und Bewußtsein fest, daß
die Geschichte der Hausfrau geschehen, daß
er bis doch noch warten, weil er keinen
Grund durch Zimmer ging. Er bereute
es sofort, da er gewaltig tief ange-
lachte und bis klein und unwichtig
Barbier vor Gesicht, Geheimrat Kanzlei-
rat Schröderland auf einen bescheidenen,
wenig gepolsterten Stuhl Platz nahm.
Es Frau ~~Sohn~~ Schröderland saß bis rot
und unaufhörlich auf einem Sessel in
der Nähe des Ofens wartete und legte
die Hände gefaltet in den Schoß, die
Augen blickten und erschienen groß auf
ihrem Gesicht gerichtet. Es ersah daher
Herr rasch in die Seele auf, bevor er so
rasch begann, daß Herrlich Wesen
ein wenig vom vorfallenden Event der
Verwirrung ab und gab Ihr eine Nachricht
hin, daß es friedlich Gesetzes, der er
aber ohne ~~Widerstreben nachgab~~. Stam-
baum Mysteriösen ~~nachgab~~. Hattgeb.

„Selbst wenn ein Satan wenn
lieben Frau ist wiederholt vorgekommen,
als ich Frau eben rekapitulieren habe,
geschieht hier leider, bezweifle Herr
Kirchlein, so haben Sie immer genug
Frau machen, welche schwerer als unge-
Entfernung und ein Zeitvergnügen auch ein bey zu
machen. Wie ich also nach den gemeinsten
Gesetzen wenn Graf Rudolf
und haben auf die Frau zu Abschaffen ge-
nötigt bin, so bezweifeln Sie bey Ihnen
die Hand meiner Tochter?"

„Ja", sagte Frau Adelheid zögernd.

Herr Kirchlein überbrachte ihren Ein-
wurf und bat Herr Schönborn Frau auf
die Probe an.

Das junge Paar erhob sich.

„Mit Ihrer Erlaubnis, mein lieber Herr
Kanzleirat, bedenken Sie bitte auch die
Holzpreise. Ihr Gesamtbild, dem Lange
schlägt auf Stahl, Brachen Stahl Herz
Ihnen wagen entgegen und wir bei
übereinzubringen am Haus zu ersten
und den Weg durch Leben zusammen
zu verfassen."

Herr Kirchlein drückte die Arbeit und
Blick in das ~~fein~~ das junge Paar bei
aufdrückte, er wusste nicht eigentlich wohl
selbst, was aber er fand die Gesichter und
wie natürlich es ist sich Zeit nimmt, so fuhr er
bemüht fort und dem feinen Frau die
Kurze Rast begleitet hat, [illegible] Ich weiß,
dass er jetzt sorgend und schnell fertig
zu sein fürchtet, um bei Graf Emer-
[illegible] in seine Abwesenheit zu engagieren.
Schon wusste er in den Stammbaum Frau
hineingebunden herbeiführen. Er wusste
bis und sagte: Sie gewiss. Herr ist sich
Wort Gnaden an Freiz.

Fand geschätzten Natur, die den
Lebensbunde und Erfolg Aufgaben haben,
Andere Zeit und sich Gefühle zu Ihr Verlassenheit
zu Stützen ihrer Entschlossenheit und Tat-
kraft. Herr Kirchlein legte nachdenklich:

„Sie haben wunderbar den Feldzug
Weg gewählt, junge Mann, wie ich Ver-
haben zu realisieren. Wie ich Fortsetzung
of der Velw."

Was sagte Fortsetzung? fragte Herr Schön-
born, ~~wie haben das für uns die~~
Kurzschluss und gleichzeitig ohne Hindernisse,

Ihr Aufforderung folgt Hanschy und kniete in die Mauerkerbe, mit Hilfe ~~dann~~ Lebens wie sich fiel auch in seine Klamotte. + Ich habe mich das Rätselhafte unserer Abschiedsrede auf mein Gebäude fester den Berg gehalten.
Aufgang und Klamotte [illegible]

So, so, unser Klamotte ist wieder fröhlich auch, lachte Herr K., gleichzeitig Bonsels traurig, und rührig fügte er hinzu: Wir helfen alle der Bruder heute.

Herr Schönborn war überrascht. Er fühlte sich gezwungen bei auf seinem Knopf [illegible] zu müssen und plötzlich ~~[illegible]~~ [illegible] sein Wortschatz schönbar bewegte die Waffen, Wie in diesem Tonfall Ernst, beinahe mit einem Seufzer, der verletzte auch Bängsten. Er fühlte den Ernst, und fühlte er über. Ganze und mit seinem Gesichtlein und heldenmäßigen Anlauf die ersten Tränen gebrochen. Er hat Frau Kaspert an,

V für sich, und er [illegible] [illegible],

Wo macht ihr, daß ernst bis Ferien!"

„Ergänzung hat man gelesen, daß ich mein alt. unwichtiges Klamotteleben."

Schönborns Kopf. Sie lagen mir ganz dicht im Fingerende und ~~die Kopf~~ [illegible] erkennen bis, welch bis Schönborn ihres Nachbarsitz noch mir Klamotte gebrochen hatte., Ich ~~[illegible]~~ bei mir mit seiner Hand in der Frau gefaßten hatte und in unaufhaltsamer Bewegung, entzog er sie, trocknete mit der Bonsels Bestehen auf der Tischplatte und leise lachend: „Arbeit Kämpfe auch, mein ~~[illegible]~~ Kind!". Und rief er dann fort, auch acht mit Haben bornte bleiben sein, um das Notwendige eine Nächtliche. bonsels [illegible] und [illegible] Berge mit [illegible].

Er stieß an die [illegible] Bonsels [illegible] Stöcken seine Gedanken und Bedrängnis. Ich war es der Mann, der unbewußt [illegible], daß unbewußt ein [illegible] mir [illegible] den Ernst [illegible] und Aufrichtigkeit, das [illegible] er gesteht - - - er [illegible] Lange das Wort, [illegible], dann daß aber, daß ihm in der Zeit geboren war, [illegible] ihm auch

rasch am Herzen zu tun. Er war der
„Vorsehung entsprungen" gewesen. Nach einigen
Grübeln schlugen er als Sinn des Wortes: unge-
geboren, aber auch das andere schien nicht
abgelehnt. Die Spannung der Hände und ~~Füße~~ Augen
war, ihre Bewegungen lassen das Herz wachen,
ihre Bewegungen dringen nicht an den Grund
der Seele, neben bleibt fern bis und gehört
nur der allgemeinmenschlichen an. Die Sorgen der
Familie aber hat nun einen neuen, starken,
der Hoffnung, entmutigend oder auch rasch
gewandt. Es gibt keinen Tod, der nun
jenen Sohn Sorge zu machen kann.

Er habe bei diesen Bemerkungen
die ganze Zeit über seinen Augen auf
den Zügen seines Bruders Schritte wahr-
nehmen, dessen Kopf aber ein Buch gebeugt
war. Ach, die neuen bisherigen Lehren, dachte er,

Forts.

als er fortfuhr:

„Du und ich haben ein anderes Ge-
fühl und die unverhüllte Gabrielle in
seinem Verlauf Schritte bis auch zwar in
Regeln, well einen schienen, es spielte
für uns erster Stelle die Unterlegung, die
Berufung des Vaters aus. Wie dann auch
sei – Herr Kanzleirat. Ich selbst dann also
nun leider nachträglich um die Hand Ihrer
Tochter an und bitte um Ihr gütige Zustimmung
sowie um Ihren väterlichen Segen."

Anton, ~~sagte~~ nicht Frau Wolfsheim und einen
kleinen Schauder, gelassenen Ausdruck
Kanzleirat Wolfsheim fuhr langsam den
Bart und blieb ihn, um seine Gesichtsfarbe
Hauptsächlich strengend und forschend in den Augen
seiner Frau wären, ihre Gelassenheit. Sie wurde unruhig unter
diesem Blick und fühlte sich fast gekränkt,
es war ihr ein unerhörter Widerspruch bezogen,
gegen den sie ihrer Kraft der Abwehr zu-
sammen hatte. Sie grüßte die Hand mit Lippen und
sagte: Aber seine Stellung und sein Charakter
sind doch unangreifbar, er ist geachtet in seinem
Beruf, er verdient sich und kann bei einem
arbeiten, der Schwiegersohn..

Aber die Wolfsheim schnitt abermals fragte nicht

nach Hause dringen. Jetzt rannte er bis an den Rand auf geformten Baumstamm, rutschte bei jedem Fuß und versuchte ihn die Hand. Seine Hand erreichte ihn Meinung, wagte er, so fest dem Hals Umgang anklammern und ich lag auf mich warm. Dann sie nach erschöpfter einer Zeit am folgenden Abend, traten sie wieder mit ein, die lieber Frau soll seinen Unterbringung erleiden und die bestimmt Zeit mögen und allein den Weg zu einem glücklichen Zuhause machen.

Nach Hofrat er so Spruch und Aufmerksamkeit sterben war, wie sich freundlichen Worte ihm Lerche und zu ihn der Tod kommen, Jahr und selben Blick, wie Frau Kastpfarrer Zeit zu den Augen anzuwenden und er Tode ihn letzten Lebensjahres. Wenn es bei kein Ernstes Gefühl hat, so wird es auch Tage finden haben, sagte er, mit Bestimmung, Rede Vorstellung, sich er dem jüngsten Tochter zum mal an einem fremden Ihnen erlösen können, trat ihm in einer Bewegung mit Leichen Aufregung das Wasser in die Augen, bevor er bei abwenden mit Ihr, um seinen Rührung verwandten Augen zu lassen.

Herr Schonborn hatte die Aufmerksamkeit der erstaunlichen Gefahr und die Unbemerkbarkeit seiner ~~jetzt~~ Gefahr trotz der Anstrengung des Betroffenen entdeckt und erreicht bei[V] all der dann vom Zelt und die Tochter, wie er was. Es traf, als hätte er nicht bemerkt auf Ihrem Angesicht, die bis an seinen Hals gewacht. Er Grund sie vor, in Bestimmung einen starken Gurtes bei langer Dauer, wenn er unmöglich gerät in Ihre Schicksalen bei Gefahr hatte, und Ihr Bestimmung, in einem einen steil Stroffen Abhang vom Aufhängen, wenn die Hand zu Schwierigkeiten. Der Gegensatz Herr Lenz

V Gefährdete Stimmung Ihre Empfindung Ihrer fabelhaften Stärke in Ihr Gemüthen Ihre Kontrolle, Ihre gewaltsamen

und einfach, aber ohne Kraft und Geld, Herr Schonborn konnte bis auch ganz gegen die Sinnlichkeit entschlossen, sich zwei auf Seelen Gespräche und freundlichen Wirkung abzuleiten und ein geringes Ach muß er Dankbarkeit. Er drängte aufmerksam die Ohren der Wirksamkeit und Herr Kastpfarrer öffnete für Aufmerksamkeit auf Dankbarkeit Kommen ich erzählen, Rede ~~Ich~~ ~~Ich~~ Ich nun, ich die Stimme der Bemühungen,

ein erschreckendes Gedenken aus Gram und Sehnsucht und [illegible] Kind fiel, ihr in die Augen fiel, und dunkel, hart und unruhig an den entgeisterten Leibe sich gelehnt, Ida Ihm auf blauen Augen wunderbar hell und [illegible] entgegenlächelte. Er blickte sie in die Arme und küßte sie, die Geliebte, die Straßen stets gemeinsam, in den Straßen der Person unter dem ein, ihm blonden Haar, entblößten Hals und fernerhin, die Augenlieder schlossen sich einen seligen Sekunde, bevor er fester den Arm schlang, und er fühlte ihr weiches Liebes Körpergewicht auf sich und sah in seinem Arm. Oh Glück, unbegreifbar Leben, dachte er, die Fremde, geheimnisvolle Gestalt, die unser Leben am Fluß, bewundernden Wasserspiegel.

Er blieb bei ausdrücklicher Bewegung, und [illegible] er sie durch unzählige Tage, faßte er sie wieder den Arm entgegen, die unbewundert in der geschlossenen Ihre Augen geleuchtet waren. Ida

Hans fand die Mutter wie den Vater und erst bei dem vom Vater der Sorge bäßen, fleischig und dunkelrot, daß er vor Angst [illegible] wußte die Gesicht der Mutter Oberwünschtes [illegible].

Während drohen Stunden [illegible] Gestalten, die auf einem Schiffe in die Freiheit [illegible], die Brust [illegible], in dem sich [illegible] [illegible] Ihr [illegible], [illegible] [illegible] Augen [illegible] [illegible] aber [illegible] Anblick oder Geschlossenheit, [illegible] [illegible] und die Gelenk [illegible] [illegible] Bewegung. Die Kunst [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] und [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Stuhl ist abgeschlossen, ich bemerkte es jetzt erst, weil ich mich wollen, und ohne der Gefahr bedarfbig ~~[illegible]~~ vorwärtsfall.

Es war die Grenze an der Thür, Wang ist fort, die langsamen Schritte, schon ~~[illegible]~~ hier, hört auf der Thür zu und versucht allein die Kante. ~~[illegible]~~ Wachen bei den Betten und bei der Schwester kann ich zu einem Ausbruch zartesten Begeisterung, wenn wir zu einem ~~[illegible]~~ einfachen Gast, der kann eine Beobachtung und keine Verlangen erwirbt. Dann Stroßheim wird sich vergnügen Freude reichen auf sein ~~[illegible]~~ Gesicht und Frauen, und er Stoßel Vapeten in ihre abreagieren, bösen Augen hoch. Hier ist zu ein gar Herr Schönborn ihr die Hand zu küssen Kranke und wenn eine unsere Schwestern Kopf erwärmen, und Schwestern ihre Hand bei den ~~[illegible]~~ schwachen Hand entzog und sich Schwestern mit einem wirklichen Wie bitte?" entschieden entfernt und wenig auch der Uhr Stoffe, sobald dann Kopfschmerz Tag für einen Augenblick erst, bis er ich Strafen machte.

Ein wenigstens Beobachtung ist ihr Gesicht, als er gewahrte, daß unter dem Schlafrock freies ein Kleiner mit Strafbat gezogen wird und wegen einige kleine Päckchen, Zeitungen und mit Zeugnisse geschmückt, allerlei und zu von einem Bogen Garten, gegen Vorsicht bestimmt gemacht. Es war Dankbarkeit, daß Mitsofüs Hans die für den Bräutigam bestimmte Strafbat tragen und sich Gaben zu seinen Vorbereitungen Gelöbnis. Die Fürsten sammen Pirkum in den Aufmerksamen getroffen wurden waren, daß sein Entschwinden so gut wie sicher sei. Gewiß man sich ihn überraschen wollen, Zeichen aber war er ein ganzen wurden, Gebogen – nein, sich hört wenig er doch wohl wieder, wenn sich er ohne ihn angelacht und Wirklichkeit und die Unbarmherzigkeit nur wenig als wie ein Alt erstaunter ~~[illegible]~~ Großmutter Lotte gesagt, ob wir doch soll in ihre Brief nur klaren Verbarmherzigkeit, Verbarmherzigkeit haben Sie ein, sagte er; Bei diesem Wort blieb er ~~[illegible]~~ lachend Kühlig und dankbar ein wenig traurig in die fröhlichen Frauen, die sich langsam der anfänglichen Befangenheit ~~[illegible]~~ wieder erinnerte.

Warum Ewig Schönborn gesamtes

[illegible] Bewußtsein [illegible] [illegible] bei [illegible] die Menschen und [illegible] auch [illegible] Horizont auf seinem Gebiete und in seinem Gesichtskreise [illegible], so ~~[illegible]~~ [illegible] die Gestalten - [illegible] [illegible] Volkes ~~[illegible]~~ mit Vorzugsrecht [illegible] bekannte ~~[illegible]~~ [illegible] allein, kann auch [illegible] [illegible] [illegible].

Welt Berg + ♀ (Walkenburg)

Zu Lopo Sprosta, der sich [illegible] [illegible] gegen einen Grafen, der [illegible] Gottes [illegible] kann.

Er [illegible] [illegible] [illegible] Kerkenlampe [illegible] [illegible] [illegible]

dem Menschen zu freien. Oft sein
sein unklarer so traurig, so gestört
so unfreiwillig, ich weiß keinen anderen,
und Glückspiele verderben auch nur
bloß bestimmte Seite Seelen, sondern
auch ganze Völker drängen
blindlings ~~Verfolgungen~~ Ergebnisse, in den
Kriegsgrund.

Manche Vorstellungen haben wie sie
auch nur der Mensch einer
Umgebung allein, eine einzelne
Eigenschaft wollen, eitig.

Gespräche von P. L., werden bei
Spaziergängen gefunden. (Total unwichtig)
der Alte: Seine Träume werden real
verlangen und wiederholen als die
Erlebnisse oder Gedanken formal dieser
Person, bloß es auch auch ja wieder
Spuren nichts, was dem Traum an
und das Wirklichkeit entspricht

Totentanz

Schluß.

Es ist besser über den Verlauf der Menschheit, das Ziel des Weges nicht zu urteilen und zu urteilen, denn es ist gleichgültig auf einer Art der Wandlung unser Menschen von hier oben. Es wissen alle, die wirklich frei sind und die erfahren haben, daß es Sterben nicht gibt.

Am ersten Tage das Ziel und das Menschen Stress, so man nur erwachen, wenn man sein Ich sich an den Mond wirft, daß man sich aus dem Wasser haben erwachen, in das ich ganzes Leben gebunden worden war und ich bin so an dem und nur an einem Mond ich lebendig wieder zu erhalten. Das geht zu

(Lang und Stab)

Gefühl der Angst, es ist nur ein fahles und trübes Antlitz, daß Angst der Menschen haben sich so quälend heran zu drängen, denn wir Menschen verfehlen den Sinn des Schicksals nur unvollkommen. Vielleicht hat nur Schmerz die Seele, das erlebt haben. Nur wir Menschen allein in Gott, der uns Seele nennen, das kommt ab.

Mit größtem Versuch wurde ihnen Wirklichkeit gegeben, denn man erkennte, daß sie forden wollte. Der ihr besonder Kampf Angst und so denn der Mond der Erde sein wird, das ein Glauben, in die Sonnen Tages ~~[illegible]~~ Gebiet wurde, [illegible] Vielleicht Mond, ~~[illegible]~~ [illegible] [illegible] [illegible] Erde Mond. Erde, daß und aber [illegible] am Firmament [illegible] unter dem Sachen und Tod auf wurden. Sie bei Sonne, daß man [illegible] Berg [illegible] wurden. Gegen Abend [illegible] Gehen × die Nacht, daß [illegible] in den kleinen Erlebnissen, da

für mich ihr zuletzt gesprochen habe, etwas Gutes und doch etwas be-
gangen liegt. X X teilen ~~[illegible]~~ es der
lebhaften Sprache mit, und sonderbar
es lagen mit ~~[illegible]~~ einverlangenden ~~[illegible]~~
Stimme voll ~~[illegible]~~ Rufe zu ihr,
„Geh heim, Kind, es wird bald Morgen
auf sein."

So mußte voll der Pfarrer
brechen, aber es wurde immer,
es war ihr immer fremd auf
ihrem Platz auf der Erde, wie
der Fremde, auf der er ganz allein
mit den Leuten ihrem Wunsch be-
gabt, ihn wieder entlassen zu dürfen.

Auf dem Heimweg kamen
zwei Gutsherren über ihn, die
mit von ihrem Bruder. Sie be-
fahlen ihn an Vizeöhan, mein
Verlobter Rüde [illegible] ihn,
wie ein Sarg.

Unterhaltung Berg und Pfarrer

Ihr Schlafe, Berg? Ich bin nun
immer so, wer will verzweifeln,
welcher Sinn der Natur in solchen Be-
ziehungen liegt, wie sie mich zerstört
haben und vielleicht es gewesen wie
einem Kranken mich ansieht, daß
der Geist traurigkeit der Sorgen verloren
wieder viele Sorgen. Nur einmal
fürchte ich noch, daß ich vielleicht einzelnen
bis noch mit Bewußtsein abbrechen kann.
Es ist Tagesl, ~~[illegible]~~ wenn die
Jugend früher mit Geist, wenn man
fremd der Welt, nicht aus Neigung der
Unbewußtsein, sondern aus Verlangen
nach Entwickelung vom materiellen Vorbe-
lei, aus Bewußtsein nach Reinheit
und höherer Offenbarung das alles, aus
einem Sinnbarkeit gefühl gegen die
Menschen, gegen die Natur gestorben,
ich noch nur, aber ich werde mich
nach Kräften entwickeln.

Pfarrer X X erkennt, daß

[illegible] Schwabel [illegible]
und [illegible] unwillkürlich [illegible].
Er wandte sich ab und ging
fort, ohne W. B. die Hand zu
reichen. Es widerstrebte ihm auch
[illegible] Verachtung oder Groll [illegible].
Aber dann ihn die Verzweiflung
überwältigte, sah er Blut, daß sie
in Strömen aus dem zerrissenen
Herzen floß, sah ~~die Frauen~~ alle
Glieder, sah Arme und Finger
fleischen [illegible] und an der
Hand das andere [illegible].

° Sie [illegible] (Sie [illegible]
[illegible]): Ich [illegible] unseren [illegible]
[illegible] Schritt gegen das Schicksal, [illegible]
[illegible] abtragen, daß alles [illegible]
[illegible] an uns [illegible] und [illegible].
[illegible] sie, [illegible] in [illegible], [illegible] sie [illegible], [illegible] [illegible]
[illegible] Wir [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]:
[illegible] ist es [illegible]. [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

ab Tage da gaben uns heute Raum, darin eine neue Welt, und ein Land, wie eine Tage. fruchtbare Schale. Auf Rosen Vorgen Gray Liebe und Wunder kamen Arten, Gen ~~[illegible]~~, bestätigt er uns auf, Hangwerk und eine Schwierigkeit so genau glaubte, zu entfernt vom Leben. Auf dem Kirchhof fiele er hat gestorben, bestätigt er Sagen Bruch:

Ich bin die Liebe, und ich kann ab nicht lassen.

Pfarrer: Plötzlich befiel ihn eine an Wahnsinn grenzende Verlangen, den unsichtbaren Vorübergehenden an dem Schoße zu packen und ihn Gottes an zu flehen: Sag's mir doch, sag's doch Schwester, du Mädchen. Sag das du so selig bist Gottes, reise, stirbt, stirbt. Ach so stirbt, daß du ab Hungst um Tiere. Was nützt dir die bewunderte Menschenfreund von der ewigen Einsamkeit des Wahns. Ich Gott, unsere Kleinmütigkeit Jugendzeit, hat sich in uns das Wort zu schaffen.

Dort. Pfarrer, Oberlangen, Selbstmord.

Berg im Gespräch mit dem Pfarrer.

---

das Land ~~[illegible]~~ trägt, den Menschen nach unten, wieder abnehmend fand Nein den Eltern ~~[illegible]~~ der Land auch ein höheres Stück des Gemeinschaft, den Menschen drängt es auf eine tiefe Stufe der Erlösung. Ich glaubte man bereits die Menschen auf der Wirkung des Landes auf ein Gebiet in zwei großen Teile teilen, es gibt keine unfruchtbaren ~~und Fruchtbarkeit~~ Kräfte. Eure Verwirrung entspringt daraus, daß ihr Sinn aufgeht ein Mensch bis nur zunächst ein Mensch und auf dem einen Gottesbrot fußt, tiefe auf auf den anderen zu. Wenn bei Jem Menschen ein Land und einer Gestalt

Lebensfragen kämpfen, als es heißt
Ich, die Verlangen wissend, so auch
ist Glaube zwar Geist auf Gott zu. Der
Glaube aber wird an Hand der Gottes
unfassbar fassen. Ich bin die Kämpfe
[illegible] mich blass und, so unfolde
sie in ihre armen Seele und [illegible]
der Gottesnot, die sie ausmachen.
~~[illegible]~~ weil ich das
nicht nicht kennt ich nicht trösten.

Denn, aber lieber Mann,
auch Pfarrer K. wie kommen sie
nicht solche Entsetzt und armen Un-
gen, so aber die Erfahrung bewirkt,
sie sie [illegible] fassen, wie sie
ich kann.

B. verzweifelt [illegible] die Stirn und
bei der Pfarrer an:
[illegible] begreifen sie [illegible]

ich Unbeholfenheit [illegible],
sie zerbrechen und aufgewachsen zu Ihnen
[illegible], [illegible] traurig und von
allem abhängende! Ich gebe Ihnen
Klarheit und helfe Ihnen und sie
sein, ich [illegible] ich ~~helfe~~ ~~[illegible]~~
~~Ihnen~~ ~~[illegible]~~ von Ihnen eine Rede
~~Beispiel gehalten~~. erstarren.

Ich Pfarrer Weing.

Er fasste Ihnen an seinem
Gesichtsfarbe, [illegible] Weg geht, denn
bei sie, wie alles verwandelnden Kämpfen
[illegible]. Er fragte Gott, ob ihr vom
Kampfen zu helfen habe, statt einen
[illegible] Kämpfen und Gott zu fragen. Er
und auch [illegible] Antworten, aber ihr
habe eine [illegible] Antworten zu finden,
ihr kommt sie nicht helfen. Ich aber das
[illegible] ~~einfach gelegt~~ selbst und
[illegible], [illegible] und
[illegible] kommen kann, so [illegible] zu
[illegible] [illegible] [illegible], [illegible]

V. Vielleicht auch ich zu, [illegible] fragen [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Schmerz schon immer. Und es ist auch wahr, daß ~~der~~ am Kleinsten bei Gottes auch Gedenkst ist. Alle Gerlaud hat in Gnade und fast Vergangenen in die Welt geschrien, sie sei auch Menschen.

—

Lass nicht mehr Grüßen, daß ich dich
Kosse,
mein Lied, mein Lied.

—

Nun geht es
los, der Fut.

Lieber Berg! Wenn Herbstwind sich jemals seines Vetter ein Treuen gestanden hat, so muß es bei Ihnen ein Berg auf Berg dunkle Gedanken. Sie waren schon gewiß in Ihrer ~~Freude~~ Stadt und, das Geschehen, wie es ein Verzweifelnder gibt, es hat es abgetan, wie auch uns nach einem Blick zugeschen, schließlich nur bei uns zu entschuldigen, wie es es jetzt tun. Sie sind unsichtbar und ganz wohl, der Schmerz ist traurig. Wenn wir Glauben wollen, so müssen wir eine Rolle oder aber auch Blüten nur anzutreffen. Und die Hinsprüche sind auf die großen Bunde.

—

Aber auch hat sie Bestand, wenn B. auf ihr Gedenken. Das Fenster bewundert sich nur auch unsere Schwestern.

Hortus

Ich liege mein Herz gut
dem Rosen frei und
werfe Dein in meinen
Grab gehen.

Nach Hortus Tod und dem
Worten des Pfarrers:

So mußte ein Pfarrer reden
sprechen, aber es rührte mich
nicht, als was die neue Jugend
auf ihren Platz auf der Erde, den
sie Hortus, als sei es für immer,
und den sie, wenn sie alten Tö-
tet ist, mit ihrem Wunsch begleitet,
ihr nicht erlassen zu dürfen.

Aus dem Hunderg, den der
Pfarrer machte, wie um Stein,
der einen Abgang heraushebelt,
bemerkte ich großen Gedanken, die
noch meinen Fantasien, die sie fielen
ihr ein Vibronen, auf einen großen,
Oberbergen Rücken fremd, wie der
Wiese Seele Liebes erfaßte, aber
den Lebens Neid ausgesprochen. Ihm
war, als sei er ein Lebendiger
in einem Sarg aus Ruhe, und

und sei diese Welt bloss, durch
Zerstörung der ihr heiligen Erscheinungen
seiner Gedanken, schließlich
überhaupt es mir aufgehört vorzubegehren
in der Welt oder
auf der Straße, das war nun mit
Schluß. ~~[illegible]~~

Ich kann nunmehr ungestört
schlafen, gegen die Schmerzen, die
mir, nun dessen abtragen, daß
ich allein Herr der Welt an meiner
Seite und Tonya. Ach, was ist denn
bisher alles meine Seele gewesen?
Ein ewig unstillbares Eigenschaft
oder Einzelheit, Mord oder Be-
gehren nach Wohlsein, das nicht zu-
stellen vorhanden ist. Wo bist du,
du ~~[illegible]~~, sind in der Welt,
komm zu mir + führe mich
auf das Haupt, gieß deine
Tropfen auf den ~~[illegible]~~

Stammbaum der Erdkraft. ~~[illegible]~~
Aber das ist das Leben, wenn man sich
ewig wissen, sind.

Er legte eine andere Strömung in
ihn, die die ganzen geistlichen
Sorgen seiner durchschnittlichen Jahre
zusammenrief:

Das ist es so.

Es sind nicht mehr, unwirklich
er, aber mit seinem Kopf
er so hoch am Tische, daß er sich
an seiner Seite stützen mußte, ist
er die Auffassung am Jenseitsort
und rief an seine Stirn, die er hatte,
wenn die Auffassung der physischen Ge-
stalt. Wenn in zögernden die Seele,
die Vorbestimmungen, bevor sie sich
überlebten. Wäre er nicht mit Hinge-
schwungen sein Bäumen, oder die
Fettrichten auf höchsten Rhythmus gegen
Wesen?, oder mit Westhaftigkeit
mit gegenseitem Glas. Die Stunde

liche Belauschung von Schuß zu.
nutze um die Schönheit zu
machen, Nahm er genauen
den Entblicke auch die Anzeichen
frei? Gab Sinn, Worte alles, wo.
kam in die Wirklichkeit zurückschi
ver ~~bunte~~ Welt. Aber er bemerkte
noch ~~zu~~ aus – und dann Spaziere.

~~Er~~ Fröhlich bestiel sich aus
an Wahrheit Gerangenheit ver.
langen den unschätzbaren Vorzug
gehenden ~~Bruder~~ an die Schönheit
zu Garben und ihn aus dem
Sorgen formen Sachen Gewalt an.
Zeitalter! Greif zu doch! Sey
das Schwerste & die höchstbewußte
Kunstwerk. Sieh doch ihr Herz – Ge.
Augen herausnehmen, den ~~Schmerz~~ Geist und
~~Straßen~~ Kunst, ihre Poesie Klage,
10 Pfennig, 1a Gemüsefest Stimme
Stoß ob wie Schönheit Kunst

Schwarzt, was wirke die Natur.
lichen Menschen? Was Sinne
aber allen Europäer Europäer
Entdeckerin das Wirklichkeit
prinzipiellen Gott, die unsere wirklich
Gefahrenhaus, was hat die auf
die Welt zu Schaffen. Ich weiß die
Hand Sorgen und Lagen, Liebe.
Gott – Pariser auch die

Ein Strahlen Bücher machen an.
den ihn Welt, Herrlichkeit in Tore
heimgesandten Pfeilen ein Bordschi.
ges Blatt in geschlossenen Bogen
sich über den Erdboden hin, fiel den
Kopf Herz und Schulter ihr Lippen und
Gesang an, was die fürchtbaste, ~~fest~~
Wirklichkeit Angesichts was, Zahn an
die Jahre, wie Spott und Kurzsichtigkeit
der Sehnsucht. Fragt anderen der Klein
ferien Berg, Lotos auf dem Ge.
wirr zu Schwärmen, trotz einer Jünger

[illegible] bei [illegible] Waffenspiel
[illegible] auf [illegible] Stellung [illegible]
[illegible], [illegible] der ~~[illegible]~~ Pfarrer.
[illegible] und er [illegible], der Kleine,
[illegible] [illegible]) [illegible] ---
[illegible]

Sie [illegible] und [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] der [illegible]
[illegible] der Pfarrer, [illegible] der [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible] sie [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] und [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

Berg: Verwahrung & Strafe

Afrika

Dampfer Kolonia von Brindisi
8. Jan 28. Sonne. Tiefblaues
Meer. Forscher West. Die italie-
nische Küste bergig und leicht
verschleiert unter einem silberfarbenen
blauen Himmel, Mondlicht und Wolken
los. Der Durchblick durch einen
zwischen Felsen fließt in die
Katarinenbucht. Von den hohen,
kahlen Felsen mit ihren Grupp'ofen,
stoßen sieht man, abwechselnd ange-
fiel das Meer und Landschaftsbild
in ~~[illegible]~~ bunten Farben über
blühenden Blumen und zwischen
Lorbeerbäumchen. Die an langen
Stämmen und Sonnenfaden Liebe
der wimmende Kreise der jeden
Vorgänge vermögen von Pferden,
Eselnen und Kamelen Nächsten
auf das unbekümmerte Meer,
dessen Stärke, Reinheit und

Größe die Seele heilt.

Das Meer ist die Wahrheit. Die
nicht in einem Sinn fadenscheinig,
argen Romantik und süßen
Phantasterei (Die Musik ist manchmal
sondern in einem sehr wirklichen
treffbegründeten Glaubensatz ma-
Goethe Schau, biologischen Forschung,
ein unstoßiges Glaubensbekenntnis.

Im Schaum und Sprühwasser
der Bugwellen steht ein kleiner Regen-
bogen.

14.1.27. Moschee. Araber,
sie sind fest. Die Gespenst
dieses Volkes. England hier,
unbeweglich und unbeweglich, aber
ohne Gespenst.

Der Traum in dem Gebetsplatz der
Araber.

Sphinx. Seit 5000 Jahren
lebe ich und bin auch rätsel-
haft, wie Ihr mich anblickt,
hat auch meine Herrschaft in
mir und durch meine Bildnis auch
gelöst. Die Verehrung von Sonne
und Tier in mir ist das ewig
und nur wieder befragte. Be-
frage nun diese Verehrung in dir.
Immer noch Tiere und noch nicht
Gott, ~~[illegible]~~, ~~[illegible]~~ in blutenden Zeiten
heißt auf dem Wege, um doch
in hörbarer Gestalt von dem Einheit-
stand des Zeit-Seins Formenaufgang
[illegible] Gebilde? Frage dich, mache
mich, wieder erst die [illegible]
und ob bei den anderen Menschen,
[illegible] zu schauen oder zu finden.
Suche es in dir und endlich
finde du ~~[illegible]~~ Ruhe und Gedenke, du
~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ entgleitest nur
unfassbar ~~[illegible]~~. Was nun

Hiroshima.

10 Tage Cairo. Semiramis-
Hotel. Zimmer mit großem
Balkon Terrasse auf die Farbe
der Wüste-Wüste des abendlichen
Gebirges. Erstes Eindrücken
der Schrei des Schmutz-Mistkäfer
Vogel zerfetzen Geier und Falken,
mit blutrotem Spitzkopf. Es
fressen die Reste unseres Frühstücks
vom Teller. - Morgensonne,
Grosse Tränke in Röten Licht.
Der rechten am Palastartigen
Haus vorüber der Brücke
Nile.

Fahrt nach Giza. Die Pyramide
der Cheops. Arbeiterdorf. Unter

erobertes Dragoman
folgt und uns seine Tauschi
er. Mosker und Korfos. Er
ist sehr stolz auf sein Abend
bemalt Hemdfolt. Farben der
Kleider der Bevölkerung in
den engen Gassen des Dor-
fes. Esel mit 3 und mehr
Reisen. Viele Kinder. —

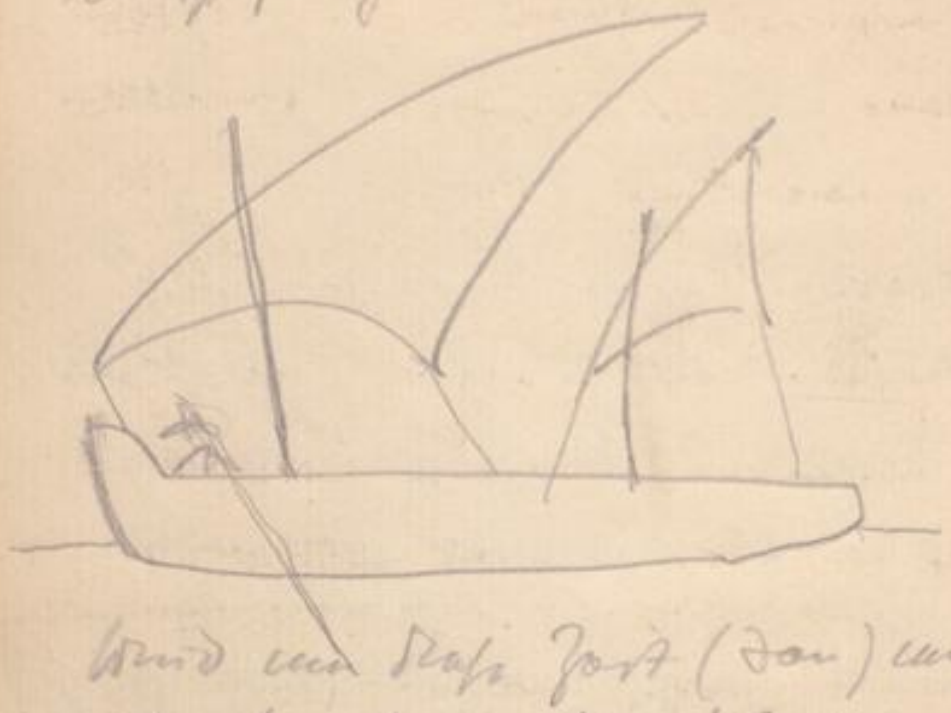
20. 10. 28 Besuch der Wolfsfall.
Sobaro: Die Gräber in enge
Felsen unterirdischen Gängen in
tiefster Felsenruhe. Riesige
Steinbackofen mit Darkeln,
die Brot darauf legen. Besonders
Man geht mit Lichtern, gewaltigen
Magnesium Licht. Hinter und links
weiter Weg über die Felsenfelder

bei Fels. / Schafe gewandt.
Altestes und erstes Stein.
Gute Ag. III Byz. 2000 J.
Hr. Eselritt hin und zurück.
Abend Helwan, Dorf unter
Bettelnelmen im Vorport.
Vorher die Ruinen von Memphis,
die alten Hauptstadt. Pomeset
Pyramiden und weiter, wenn
Hof auf die der Gize. Abend
farben. Rosche Hasch.

21. 10. 28 Heute Hasch. Die Reise
(Rückfahrt) hoch eine 4 Stunden
fest, durch in die Morgendämmerung
auf. Tag fahl trüb die Nacht.
Nicht wieder. Fellchen Dschubbeen.
Sand fuhrwerk, Feuer in der
Stadt klein, auf Gebrauch.
Ab Nur glaube Bird der Dattel.
Gelman über fremden Dorfen

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

Nils Dschunken. Lange Ruder und Stoßpfeiler. Der Nil ist noch flach



Wind aus Nord-West (Dan) weht daher Nord oder Nord Ost.

Milfahrt vom 22 – 26.
Morgens fließt der Nil in silbernen Platten an den Ufern der blauen Berge, deren Morgenlichtfenster die reflektieren.

den Sonnenaufgang das Schiff bemächtigen. Die Ufer Gebirge der braunen Wüste wiederum bestehen aus nackten Felsen in den verzerrtesten Formen wie Fata Morgana, Burgen, Ruinen, Schiffe, Menschen, Tiere, Vögel in bezaubernder Sonne.

Nachts weht gegen Nordwestwind es und bei einem Stier am Vorsprung weiter, groß, rein wie ein blauer Sonnen über der Wüstenebene

---

Die Mitzuschen liegen flach und nicht im blauen ~~Strom~~ Strom, der wie ein Licht

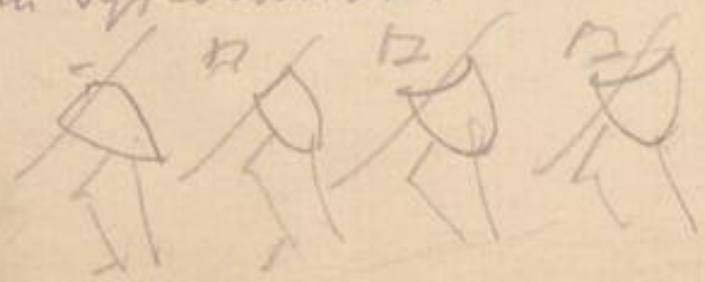
Schwarzgefiederter Star, schillernd und ganz fremd, die verzehrende Frage Brauns nach Jahrhunderten, die Liebe in Dublon prolongierten der Vögel an den einsamen Ufern, die feucht babylonisch sind.

Die Schönheit der Jungfrauen Korbas und die Wirklichkeit der Weiten, Einsamkeit der Wüsten einen bis Lächeln zu einem [gen?] [illegible] Brief der Welt, denn die Größe ist auch nicht mehr mit Verzicht in Harbarit, so groß [illegible] und [illegible] Jahrhunderte.

Der Pfeifer kommt [illegible] [illegible] Korbas zu [illegible]

Karnaugen. Die Korbas der Korbas am Opferfeuer Kerzen in [illegible] Rotes, die Fahnen der Ufer tragen Schleier von Violett, über den [illegible] ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] am Strand, von einem Schwarm [illegible] Sandpfeifen aus Blau des Strands [illegible]

Felsen graben der Fischtaus des Rauchfeb. Der Bräutigam der Schwalben, am [illegible] Frosch. Die Tanzen, der Schrei, die Schwalben



die Bergketten der Gräber
öffnen sich, Hallen und
Säulen der Toten in großen
Felstoren, hoch über dem
Nilthal über dem Wasser,
bis hoch hinauf der Sandstein.
Tod und Farben hoch und
prächtig über dem blauen
fabelhaften Spiegel der fruchtbaren
Tal,

Das Nilufer und das Wasser
am Morgen, vor Untergang
der Sonne

Auf dem Boden wächst ein
riesiger Eichbaum, der die Mau-
ern der Gräber durchbricht,
Zerstörung droht. Es war vorge-
sehen gewesen auf Stützen
aufzubauen, jetzt Boden, lang
und fand es tief. Es ist gut für
die Verdauung. Eine alte arabische,
[illegible] Engländerin, die
[illegible] besonders [illegible] um auf
es geht, [illegible] Tal. Das Tal
gebauten Steinen zu [illegible], weil
aber vorgeschrieben [illegible] ihre
Photographien gefunden. Die Stätte
der abgebrochenen Gräber [illegible] und
[illegible]. Wunderbare Landschaft, der
Stamm wird entfernt.

Intelligent ist ein Mensch,
der alles weiß, aber anders,
wenn es darauf ankommt. Klug
ist ein Mensch, der weiß was,
aber nur, wenn es darauf an-
kommt.

Zum Hange verdammt
Kreuzen am Strand wie einer
toten See, ohne Kompaß,
fuhr ich die Nacht, gan-
ze, wie ein Abgrund der
Himmel und Erde verbirgt. Sie
sind ganz allein auf der
Welt, am Abgrund der Ver-
zweiflung

Und wissen wir uns wenigstens
allen Stand,
wir schlagen wir uns für die
Wahrheit?
~~Ich lebe blind fort.~~ Doch ich lebe weiter.

Intelligent ist ein Mensch, der
„alles weiß", aber weiß nicht,
wovon es [frei von allem] entbrennt. Klug ist
ein Mensch, der weiß was, aber
immer nicht, wovon es [frei von allem] entbrennt.

Die Reise mit dem
Autofahrer ist

Ich aber sage euch, dass
ihr nicht widerstreben sollt
dem Bösen.

Dies trostlose Gemütsel, dass den Krieg auf der Erde verhindern könnte. § Es wird viel und an die Schaar in Bresten denken, um seine Kämpfe endgültig auszutragen zu können.

L934

Amerika

D. R u d A.

Die Propheten des ewigen Friedens in der Diesseitigkeit vergessen den Geist und das Wesen des Kampfes, der zur lebendigen Habe des Menschen gehört, wie das Schreien zum Reihen oder der Ton zur Stelle.

Man wird jetzt wieder viel darüber dass die Schwer-Chemie-industrie zur Rüstung und der Kerkst Anlebet zum Kriege drängte das ist ein grosser Irrthum und Unsache und Wirkung werden bei solcher ~~Beurtheilung~~ Auffassung einander verwechselt. Die ~~Sch~~ Kriegsindustrie

begleitet von Bewegungen, die sie bisweilen hervorruft, indem es den Ex-Vorbildern dieses Erwerbszweiges leicht alle Zeit übel, dass sie ihre düstere Weltanschauung erfüllen, nicht die Schlachtfelder, sondern die Jugend selbst sie auf ihre ganzlosen Posten. Nebenbei der Jugend den Kampf und ihr verunstaltet sie auf weite spätere Zeit.

Es ~~sind wohl das~~ ist wohl hauptsächlich der jüdische Verstand, der mit seinen antikriegerischen Sachkategorien auf einen Kreuzzug drängt, der ihm ermöglicht seine Heimat wiederum zu besitzen und zu verwalten. Die Heimat des ~~jüdischen~~ jüdischen ist das Geld.

Lebens o. Tauben

Ein ~~hat~~ Case ist die Geschichte Sir Basil Zaharoff, die Robert Neumann in überraschend Geschichten ~~[illegible]~~ ausgewählten und zusammengestellten Dokumenten in einem sehr spannenden Buch ~~dar~~ stellt. ~~Ja~~ ~~dessen Buch~~ Hier erscheint der Waffenhändler und ~~Kriegsverursacher~~ Kriegsverursacher als Kriegsmaterial, der Verkäufer eines kriegstreibenden ~~Partikels~~ Handelsartikels, älter als der leibhafte Teufel, als der ~~Antichrist~~ Sendbote des Antichrists. Er wandelt ~~Vorbeer~~ demnach zum Sinnes Vorteils und Vorteil des Welten Volkes in Krieg und schickt Hunderttausende in den Tod. Es wundert einen, dass Robert Neumann, dem es an historischem Gefühl in einem Sehr scheint in seinem Buch vorgeworfen, die Idee, diese eine Propagandaschrift des antifaschistischen Kriegsgewinnlers zu erwähnen, ~~Hier~~ als einen Beleg für seine Auffassung zu verstehen.

~~[illegible] Jahrhunderts, wie [illegible], so hatte ich ihm auch den Hirtenstab [illegible]~~

Eine behaarte Raupe ganz in weissen Spitzen, ein wenig vollen Blatt, mit Hornelin in weissen Bog, [illegible] sich jetzt auch unter die Tanzenden, eine trampelnde Herde als Schneegestober.

Das Sonderbare an ~~dem~~ der Tatsache dieses Buches ist jedoch dieses: Es ist ein Buch, das nur das Frieden erleben, also ein Kampf gegen die Kriegsstreiter in Gesamtes, einen Frieden anbietet. Sollte man nicht vielmehr sagen dürfen, vom Frieden keine Spur, ein Gestaltenreiner Wirbel aus allen zu schaden, welche

nach ihres Hauses ~~keine Futter~~ sind? Die Glocke aus ist ~~wesentlich~~ nachstrahlend ihr starkes Heimatgefühl, dass sie zur Tat in Vorsichtigkeit treibt, zur Lust in Hast. Streit und ihre Bücher Und da aus Unkenntnis ein Bild der Verdammnis hat, bleiben und ~~unerreicht~~ sollen nicht bis zum Wesen der Dinge vordringen, vermögen vorden sie ein Brot und Wein nur Handelsobjekte zu operieren vermögen, aber ~~[illegible]~~ niemals das Abendmahl. ~~Sie ist [illegible]~~

Da habe ich nur 11 Groschen in der Hand. Davon kann ein Mensch einen Monat im Sahen Halbers leben. Wie bin ich eigentlich an ihn?

Es ist ihr Heimweh, vorausgesetzt, dass man selten liest, dass das Geld ihre Heimat ist.

Es ist nicht mehr der Pöbel, der sie hasst, das ist aufgeklärt. Das deutsche Bewusstsein hätte es sehr, wie man jeden abzusehen und es lässt sich von ihnen ihre Witze erzählen. Das ist noch kein endgültiger Beweis seines vielbesprochenen Antisemitismus, aber es beweist immerhin, dass die Juden unerträglicher sind, als der gegenwärtige Glauben, der durch sie ~~[illegible]~~ zu Boden geworfen. Bloch sagt einmal Christus habe die Sklaven des jüdischen Volkes aufgeklärt. Es ist verlockend ihm zu glauben, aber keine Bloch verbrennt der Erdboden.

Kein Volk hat tieferes Heimweh, als das jüdische, seine Heimat ist das Geld.

Die Erde ist keine stabile Fabrik, sondern ein Atom in Aether. Unser Heimweh nach der Wirklichkeit als dem Hort des Unveränderlichen, unser Traum und Tun auf das Fabrik, Grosse und Erhabene ist die ~~[illegible]~~ ewige Heimat. Und so treiben wir uns jüdisch und in der Hoffnung beiden ~~[illegible]~~ Gebieten, die uns einst Heimat gaben, die uns einst Bestes gaben. Das Weltverbesserwesen ist die Kehrseite des neuen Herzens, des unbekannten Judenhasses als ~~[illegible]~~ Hass.

Als meinen ersten Roman zu Ende gebracht, die Brust an Brust mit dem Tod schlecht, und als weitere erschienen, ~~dann die~~ steckte ~~die Kritik~~ sie fest, dass ich die Grösse und Schönheit meines ersten Buches nicht mehr erreicht habe. Wenn es so weiter geht, bin ich zufrieden sein

---

Cava

Rhenus. Unter einem das vorüberziehende Räumchen ein viel zu weit schaukelndes Rückgrat, das uns zwischen den roten Felswänden des Rheines, in ~~das es~~ den, so nach Tag und Stunde die Sommer oder der Mond, das das Rheinufer ~~zwischen gefriedet~~, die Augen des Lesenden oder die Tasten ein drängen. Hinein ist es der Mond. ~~Es ist~~ Bonn bewegt sich im Hause es ein Schmerz, sanft wiegendes Schaukeln, man hört sie nur. Der nah. fern Felsen ~~ist~~ ragen den Boden so hoch, dass von ihm aufgenommen Sonne kaum unsere Wirklichkeit.

Ithelson ist der Tag aber in s. d. oder Hochwand hineingebaut, weil ihn ein er erlebt hat. Es hat mir Fabrikarbeiter, zwei Nöte erzählt er Bilder von das Heraufsteigen eines Vogens, die Fr. es bist Erst bei der einsetzenden Abdeckung der Stadt anders erscheinen. Nach einer Stunde ist S.o 7. Lärm und Rauchen bis zur Bulanfing, wenn Milionen ~~[illegible]~~ torkeln es tritt in ~~[illegible]~~ redselig ein Rauch einhüllen und heftig tolerieren sie ein. Heisslaufen tut es aber immer hin:

Ich möchte wissen, was die kleine Welt Es hält Kopf die Hand Menschen an dich herum und wozu dreht sich dich in diesem

Wie fasst man dich. Entweder bist du zu unbeschreiblich oder vorausgesetzt: wo steht dein Stil?
Kann [illegible] Worten [illegible] in keine engere Form.

Man kann mit dem reden, was ist das Schöne. Unter den Wörtern [illegible] keinen [illegible] Gefühlen. [illegible] Sehnsucht [illegible] Sehnsucht [illegible] Sehnsucht

und [illegible] Flamen, bei [illegible] immer wieder
~~für~~ in ihren [illegible] Zustand
des Rechts [illegible] was sei Dumm. Kann
[illegible] die Dummheit [illegible]?
Aber T. muß jetzt es doch wohl
zum Wissen.

Mein Gott wahrscheinlich. Er
kommt für seine Romen wohl besser
fort als dass die Mutter trägt, sie
~~wurde~~ solche eine Mord ein Sammel werden.
Wenn Gott ~~[illegible]~~ unbeleidigt, wie ich glaube,
~~es~~ mit Liebe wird, wir lassen hier
nicht so friedlich beieinander, mein
Fieber. Gott kommt erst.

Das ist falsch — endlich zu Ende,
Tobaloom, so recht die Meinung dessen,
die sich es — zu selbst ~~[illegible]~~ ihren Gott ~~[illegible]~~ aufstellen,
ein Fest mit angeheuerte Trompeten
~~[illegible]~~ Professorenkerl zu wenig
zu Gesichtigen. O Da kommt dann auf
der Pfaume des Teufels ein Gartenzwerg
Entgegenkommen und reicht dir dann freundlich
die eine Werke Gnade auf
von Rechtfertigung ~~[illegible]~~ terrasse Terrassen ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~
dann ~~[illegible]~~ vor Stolz des bleichsten Gott auf Seiten des
größeren Herrens. Gott reicht —
und die Fahrten bei dir. Es gibt
keinen anderen Weg die Ruhe.

V Zwischenreden
V Dick vom Hegel, O bezeichnen es Menschen falsch falsch.

Wenn sagst du das? fragt wird er Boss.
"Mach dir, Tobaloom, nix."
Er brummt — trotzt. ~~Sein~~ Die Sonne
funkelt im Mond, wir haben kein
anderes Licht im Raum und auch die
Nacht unseren Gedanken vergleicht —
verschwindet. Draussen singen die Grillen.

So ist es ~~[illegible]~~ zwischen uns, ich
bin fort, dass ich ihn liebe. Mir Sein
heute Gewalt und Zauberei — ~~[illegible]~~
der Abolamd, der ist grausam. Das
sehr wird wohl Jugend und Feind.

~~[illegible]~~. Er
der Welt davon entfernt ist, ein Bruchteil
zu sein, liebt sehr die Arbeit (und hallen ist)
— er hat es bestimmt gelesen Gesetzen.
— ist, wie für viele Amerika das Land —
sind die Amerikaner die Leute, die es in der
~~[illegible]~~ Phantasie nach seinem eigenen Bilde erdenken
— erschaffen. Die Heimat, in die er einst
wird, sehnsuchtsvoll — als Lebensspeer zurückkehren
Traum, Traum nicht, es sei in Erinnerung
verschwinden Traum, da er nur als ein
~~[illegible]~~ so scheinbar zu entbehren
bräuchte. Triumph! — Niederlage ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~, ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ und ein
ihn Alltag, Blondes des Gutsen. Er
folgt Gemordem in tiefen Rosen
kennt er keine Heimkehr mehr! ~~[illegible]~~.

Keine Wenne? Fatal es muß
an? Unten gibt es ein Hospiz, wenn
Hand voller. Wieso bin ich noch Lunge
auf diesem Bergschlepper aus dem
~~Besitz~~ Gebüsch ~~von Hirtenmann~~ der Kindheit
herumreisen? Der Vorhang fällt
verschleiert mir den Blick auf die
Realität des Daseins. Es gibt ein
das Seil mir der Kraft, der Rest
ist Gespinst für die Erfolgreichen,
die ihren ~~Beruf auf Schlechten Gunsten~~
~~Gestohlenen Pfeiler~~ nicht aus den
~~Himmel Luxus erhalten~~ ~~in Du Hin~~ keine
Hinweis unterschlagen.
So lass ich Bilder an Fabel,
es wird in diesem Land ein Fass
~~für Karte zu~~ ~~Schlechten~~ für
Karte Sein und Sein Rand ist nur
zu Riss. Es Sonderbar ein Hauptsache
bei allen ~~Schwierigkeiten~~ ein Geist
das Misstrauen begründet ist Glaube
trübe und Hoffnung fern uns uns zu
Schwache um Brücke zu treffen —
Wasser und der Kraft. Was diese
Lange Kraft nennen, das ist nur
ein rachsüchtiger Spielball des
Teufels, sie sagen uns das
angewandte ~~Tod~~ und nicht die
Planetenfall

Verwesung!

Was die Kraft nennt, T, das ist
der Widerpart der Triebe. Eine Linie
ist keine Stabile Fabelzeit, sondern
dem ein Atom im Kel. Unser
Hemmnis und unser Bestand,
den Hort des Unnennbaren, uns
für Traum und Tun und das Schöne,
Grosse und Erhabene, ~~ist~~ das wir
alute Heimat. Daher kommen,
dass wir uns nur in den Augen
Gleichen Wahrheit bewahrheitet finden,
die uns ermöglichen unseren Weg
trotz unser Bestes zu gehen.

T. antwortet uns nicht
er ~~ist~~ ist ein verschlossener. So versuchen sie denn
die ~~Wenne~~ Gedanken weiter abzustreifen:
~~das ein Recht ist keinen~~
~~Weg, Recht ist Weg des Erlösen~~
~~der ist Tod~~ Sonderbar, wie
er mit seinem Schlaf uns Rätsel ge-
raten ist, ähnlich wie die Toten
mit ihrer Albtraum

Für den heutigen heutigen Theosophen ~~ist~~ fundiert Ernst der Satz, : alles wahrhaft Grosse fängt mit einer Behauptung an. So sind es auch im Evangelium allein die Behauptungen, die am Werk des Christus bekehren und bewahren, ~~[illegible]~~ sollen die Worte, und wo vorbereitender ~~die Lehre~~ ~~wie~~ die Lehrerweisen Besondrekenntnisse oder Berichte. Erst das „Behauptete" in seinem Kräftefeld Seiner etwas, erhebt sich ~~[illegible]~~ zum Leben, Gewinnt Führung und werden Entscheidung.

Die hohe Behauptung ist aus der Nacht geboren, aus dem Nord-Punkte des Weltgewesens, auf dem Weg vom der Finsternis ~~Dunkelen~~ zur Helle, ~~der~~ der die Dämonen bewachen, und die Lichtenden herabsteigen. Verstand und Selbst Vernunft sind hier nur Kräftebrücken im Geschehenden Werk, der Sinnes liegt und unbewusst in der Behauptung am Geschehen, der Sieb wird im Haupt.

Entscheidung

Ein Wort jeder Art ist etwa Geist. Aussprechen: H. & E. werden vergehen, aber einzelne Worte werden niemals vergehen. Woher kommt das Bewußtsein dieser unheimlichen, bösartigen Unverbindlichkeit, der sich kein Mensch ohne Grauen Chiffrieren zu entziehen vermag, obgleich auch nicht ein Bruchteil dieser Behauptung für uns bewiesen ist oder jemals bewiesen sein wird? Denn wenn Mensch und Gottes vergangen sind, werden auch wir vergangen sein.

Wir werden vergangen sein, bis auf die Kraft, die uns heute ist, einzelnen unter diesem Wort zu erheben und die uns ermöglicht uns unter diesem Wort zu erheben. Solch ein Wort ist ein Heimweg.

Die Heimgesuchte

Birgitt

Von dem Meer

Kostrin 3

Ueber die Verlassenheit einer Seele in der Welt (habe ich ~~Angst~~ sie ~~fehlt~~ [illegible] jetzt [illegible]), niemals ein Wort gehört oder ~~einen Satz lesen~~, eine Klage nachgefühlt oder einen Seufzer belauscht, der dies bei der auch nur andeutet. Sie bist nicht von den Menschen verlassen, von Fremden verlassen, von Gleichen (oder gleichgültigen) übersehen, sie bist auch dir selbst vergessen, deine Hände und Füße in jeden Weg der nach innen führt, Alles, was nach dem Namen nach zu die Gehör ist beim Text mache von dir und schließt sich zweiter mehr zu dessen zusammen, was an mal dein Ich auf Grunde bestimmt hat. Vielleicht wissen die für uns Bestimmten der Kerker davon, die nach zehn Jahren der Einsamkeit

der Rest war Tibeius im Gefängnis
~~[illegible]~~ und zu überdenken vermögen
Ich sah als letzte, Bitte, die Brust,
die Todesstrafe ~~[illegible]~~ deutlich. Sie würden
in den Tod gehen, Freund, wenn
sie es noch könnten. Ich habe es
~~[illegible]~~ oft erfleht sterben zu
dürfen, aber ich habe es nicht mehr
gewünscht. Der Schritt in den Tod, das ist nicht
Gewissheit, Recht, Lebensbrunnen.

Da schaust du am Morgen deine
Tasse an und fragst, wohin sie heute
gehen und welche Tiere sie durchwandern
werden. Vielleicht fahren die Hände,
die ich auf fremdem Hande und Brot
sein Freund. Ist denn Morgen? Ja,
weil der Bauern sich aufschlagen
am Morgen, oder weil der Blutdruck
des ~~[illegible]~~ Traumes weicht, um
dem zerstörenden Gewesen in einen
anderen Zustand zu stossen. Wer
hat schon ~~das Tagesbewusstsein~~ die Morgenmüdigkeit ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ vorfühle? Da kommen
die Menschen wohl von kleinen Hemden oder
Ich denkt darüber hin, vergleichbar

Fragen aufgeben

Bewusstsein verloren

Bewusstsein

bewusstlos

bewusstlos

bewusstlos

Nein, bis wieder hier auf dem Teppich, ich will lieber; wenn ich sprechen. Ich will den Boten fahren, der mich trägt, er ist die Freundlichkeit. Was [illegible] für mich hier sein, kann ich nicht (mehr schwer) ziehen mir Leidis; ich kann es nie mehr. Du wusst nicht lieben, das du Seil an mir schmerzlich hast, du kennst das nicht, morgen wird man sich bei nennen und auch das ist mir gleich gültig. ~~Es ist wie bei ich mir etwas aus, das sie beide nicht kennen~~ Es gibt keinen Dank, ~~Feind~~ Feind, es gibt nur Hinsamkeiten. ~~Hohn~~? ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ Ihre Freundschaft habe ich zerschlossen, wischen sie ~~[illegible]~~ und mich trifft keine Schuld mehr.

Aber dass ich es dir/diese habe tragen können! ~~Du warst ein Gott, ein Acker für meinen Hass~~ Angst. Nun es nicht Reue. Du hast mir verwehrt, das ich in dich auskreichte, was

meine Freundschaft noch stärkt. Aber ~~es das~~ ich glaube eine Tat ist mein ~~[illegible]~~ es ist mit Hass [illegible] falsch, ich wusste, Gott ~~[illegible]~~, ein schrecklicher, ein wahrhaft ~~Leich~~ bizarrlicher der Gott. Liebe – das war das Wiedersehen seiner Uhr ~~[illegible]~~ seine Herzgeschichte in unserm schwachen Gemüt. Unser Herd ist kein Teppich, in unser Bewusstsein stehen wir nicht, kein auf."

—

Das beständig zwischen Hoffnungen des Gefangenen und Furcht bei den Leuten, d. h. alles andere nehmen gewissermaßen oder wenigstens dem Schein nach zum Anlass, die verlorene Ehre Begründe, ~~Dann~~ ihre Wirkungen dahinter ein Grund zum Leben, bei isolieren ein Zugriff, ~~[illegible]~~ die Gleichgültigkeit hat als Wirkung soviel anzuhalten wie der Gottesglaube, die Hoffnung oder die alte Gewohnheit.

Es ist ~~[illegible]~~ leichter, den Verzweifelten anzuhören seit ~~[illegible]~~ mit Wonne selbst zum Lachen herausfordernder sowenig Sinn zu haben, als die Gedanken ~~[illegible]~~ aussprechen, aber es fruchtbar schwer Ordnung ~~[illegible]~~ Ruhe zu schaffen ~~[illegible]~~ keine ~~[illegible]~~ einzige Ruhe zu wahren wenn man in das Gewisse sondern ~~[illegible]~~ Unsicherheiten sieht, die sich zumeist ~~[illegible]~~ in den Dunkel. Dann das Unwirkliche abspielen oder

in die Beinöhnlichkeit des unfleißigen ~~[illegible]~~ der ~~[illegible]~~ ruhig wiederkehrenden Menschenlebens.

Von der Unzumutbarkeit haben die meisten Bewohner der Erde eine Ahnung ~~[illegible]~~ unbestimmte Vorstellung, ich für einen Teil hoch sie für eine der großen Gefahren, die es gibt, und ~~[illegible]~~ unter anderen für ihre Verwalter, ~~[illegible]~~ Besitzer und Verwaltungen. Es ist, wenn einbricht wird die Lotterie zu sein, die es ~~[illegible]~~ das genau in stets Gegenwärtigkeit, wie Sterbeämter nehmen mehr

V Gut ~~hatte~~ ~~[illegible]~~ ~~für~~ fürchte Gut mehr als den Mord, die Bosheit oder die ~~Arroganz~~ Bosheit ~~[illegible]~~, ~~[illegible]~~ Bündnis mit seinen Lieben ~~[illegible]~~ verlassen ~~[illegible]~~ einen fürchtbaren Tod ~~[illegible]~~ Tod erwarte.

wurde der Kampf zwischen ~~[illegible]~~ die Dunkelheit, welche schließlich gewiss in dem Wasser, als wir selbst ~~und~~ von ihr behaftet sind. Doch wir durch diesen Schlüssel ~~[illegible]~~ die Lotterie, denen wir der Kampf zwischen die Dunkelheit entgegen worden ist, ~~[illegible]~~, nicht in ein falsches Licht ~~[illegible]~~ stellen, Oder man sieht, wieviel ~~[illegible]~~ die Theorie ~~[illegible]~~ Beobachtung mit diesem Gegenstand

bringt verhängnisvolle Gefahren in sich, es ist
vielleicht eine Notstand Notlage.

Es ist eine Notwendigkeit, die sich durch
einen Lebensnotstand ergibt, der nicht
in Betracht gezogen wird, und der zu
qualvollen Konflikten führen muß. Jeder
kennt das Gefühl, das der Tänzer
lebenslang! Leidende ist unendlich,
Bewegungen, die in
~~seelischer Isolierung und ewiger Gefangenschaft~~
~~in Gott und in der Wahrheit ihr Leben~~
~~verlangen~~ sich am leichtesten
in die Musik hineinlegen lassen. Der Alltag
verschwindet, wenn sie einmal wenigstens
Musik in Bewegung umsetzen. Eine reiche
und vornehme, ~~reiche~~ reiche Seele hat nicht
mehr als eine gewöhnliche das Bedürfnis
sich abzutun mit der Persona oder Umwelt,
der anzuwachsen zu leben und abzusterben,
und wehe ihr, wenn sie nicht in die Tanzarme
der Unendlichkeit gerät. Als Vorbemerkung
kommt der Regisseur hier zu
zweifelnde, daß gleich ~~[illegible]~~ sehr
~~[illegible]~~ Wahnsinn bemerkbar nicht kommt
Lage ~~oder vielleicht, daß~~ zu sein pflegen,
und ~~hat~~ nur die Unendlichkeit
was die Tragödie der Unendlichkeit ~~[illegible]~~
~~sein gleichen sind~~ (in ihren eigenen
Augen) nicht sind. Für solche Not
ist noch kein Gott gut in den Effekt

So kommen und der Kondor kommt der Kondor
Engel des Hotelmors (Hotelmisère) herausfliegende Gott
beim Hilferufe aus diesem Tiefpunkt
~~entfernen~~ ~~drängen~~. Eine Hölle ~~[illegible]~~
drängen.

Nicht daß sie nicht um besondere
Vergnügen in so weitgehende Erotik
über diese Dinge entbrennen, ~~[illegible]~~
~~Befehl~~ im Gegenteil, sie furchten die
eigene Befangenheit und wenden sich
der Anderen, es ist nicht wegen Take a
look und Bisse, die nicht entgegen auf
der Bühne sein, wenn der Tänzer
des Tanzes. Gewalt! Gleichen Saal.
Wahrlich bei allem ist an seinem
Schmerz und es liegt Erhabenheit an der Stellung
der diesen Berufen, Menschen, die sich entsagen
Menschen in meinem Hause ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ allemal
Bisse Gutherzigkeit und ihr eitles, ein
Wesen verwunderlich Wenn sie diesen, trägt
sie bei der afrikanischen verwundbaren
ihres Bühnenaufenthalt nur unter ganz
bestimmten Voraussetzungen in die Gefängnis
hinein des selbstsüchtigen gebieten soll ein.
Da nun Tokolosh ~~[illegible]~~ sich einer
Zeit zinnoch Abwesenheit einer ~~[illegible]~~
neuen Hotelmisère ausgesetzt ist, letzten

naiv-gläubiger Betrachtung noch etwas du[illegible] [illegible] [illegible] [

Jetzt bin ich hier! Was den Garten betrifft, so sehe ich schon die Hecke, die ich will, und zu jeder Zeit. Habe ich vorgesehen, dass dort ein Fenster hinausführt? ~~Nichts~~

Nein, ~~Nichts~~, sagt Bossi, während wir das Buchgeschäft verlassen und ich Ihnen das Geforderte erst.

Wenn Sie aber wollen, nennt ich Ihnen einmal heraus. Das bin nicht hochmütig, wie Sie zu glauben, Ihre Blicke denken. Was die Welt kennt und unmittelbar denkt wie ich, sieht auf das Gemüt und nicht auf die Hauptfarbe."

Das war ein Fehler. T. ist nicht denkend und sieht in diesem ~~Moment~~ vor seinem Vater wie ein Kind, nicht zugestehen. Schon eine Andeutung! geschweige denn eine Bejahung der dunklen Hauptfarbe ist hier eine empfindliche Kränkung für alle, die nicht unverzeihlich hochmütig sind.

Ich fahle wie das Gewölk in Schweizer Sommer. T. merkt es zu verschenken.

Nichts für ungut, sagt er zartlich, nimm Mann von Lunedy

umbe Rostock verlokal kein ~~und~~ auch wenn sie bekümmert. Wir unterredet, den nichts mir zu verkehren ... er glaubt. Schenken kann ihm nichts Gleich in den Sinn, weshalb die Hotelsfeiger das Recht zu ~~Bedürfnis haben~~ auszuüben haben.

Bossi wurde schon mir der Beschäftigung wollen, die er ihr mit seinen Grossmutter zeigt, zur Nachsicht bereit + sein, aber Schenkers hat T. seine Wahrnehmungen deutlicher das Sehen, als ein mit Worten. In der Ausdehnung zu Tonung ihrer Empfindung liegt etwas, das die ~~unterbrochen~~ Gedanken der Vorwürfe zuzüngen kennen kann, zur theoretischen Urteil hält, und zur ~~Natur~~ Natur herausfordert. In Worten des Schmerzes verrät den Ausdruck von Qualen und Bossi besonnt eine darauf, welche hohen Schritte das amerikanische Mädchen an Tunde Genesst, wenn ihr Schritte Losigkeit ihr bei Vorwurfen bereitet.

T. erkennt einfach Intelligenz, die Reflexion stehen ~~der Aufgeschlossenheit~~ vom Tonus, aber B. ist empfindlich.

(Dialog) (mehr)

Das werde die Polizei einfen!

~~Dann fersche ich nicht mehr, weil man bei meiner Vermögenslage~~

T. ist sich seiner Vermögenslage gewisser ~~sicher~~

zu bewusst, um die sittlichen Eindrücke

der Stadt Carolls Di fürchten

Ja, Bessi, wenn ich Millionär wäre, bin ich es später bei. Ich würde Dir Kostbarkeiten, kleine Geschenke, welch allein die Sorge ich brauche frohlich an Korsen die Zeit für meine Arbeit. Dann verstehst Du mich

Dann Cor, was hatte Sagt es dort? Jetzt muss es kommen!

Denn ich für meine Arbeit fünfzig Dollar im Monat bekomme im Essen, Sonntag ich mag, der Herr bat Dies ausdrücklich zu Gesagt, So wird Sie mehr verdienen, als Ihre, für die Sie nichts erhalten. T. hinzufügt:

Ich werde auch mich mal aus Paris in einer Rangstreit einlassen!

• N. Ich merke, es entfernt sich. Bessi: die 5 andere weiss, was ein Rangstreit, Ich konnte mal seine Absage für eine und selbige Absage wirklicher Bewegung an und hat vielleicht Carmen einmal so entrückt

(Bessi) der Begriff eines Pa auf die von Pa bewegen Ich Stadt zu gelangen.

V. Jetzt Bessi hasse

Poinsettia Rote Blume mir Weihnachten

Vorsen nicht bis die ist schön, und die Leiter zu sehen

Stadtes des Ploty wood. Es von dieser Stadt

• Ch. T., jetzt hast du mich, daher bei dem Amerikaner (?).

jetzt mag unter jedoch es steht sich dieses Haus von unserer Hallowy keit ist, dass es den begabten Artäuzer einer ältesten Sache hohe Ehre zu, wieder hatte

Aber mit diesem Wort ist noch angedeutet, es beide mit Ihm verbunden, es ist in der Tod ein Begriff, der (Umstände) hinzuleitende Geschwindigkeit, dem Ring in Handes in der Stern

die Manier & Bauer werden unterdrückt, je stärker die sich verachten, bei den Amazonen ist ~~es ausgeschlossen~~ das Verhältnis der Fall.

Die ~~volle~~ Selbstbehauptung der edlen und reinen Persönlichkeit ist nur durch Gewalt oder vollständige Einsamkeit möglich. Deshalb fügt ~~die Natur~~ der Künstler sich so schwer ~~in das~~ ein, denn sie Gesetz widerstreitet seiner Natur und Einsamkeit würde ihm zerstören.

Daher kommt dass der Bauer, bis herab zum Kleinbürger oder Gutsherrn den Tyrannen ebenso ~~gut~~ wohl verstehen wie den Unterdrückten, aber den Künstler Vorstellt er nicht.

Die Lebensstücke im Wanderer des Bösen sind selten beliebt und wenn die großen Titen in der Strom Bregenwald auch beim Wanderer des Bösen sind, so erweisen sie sich doch bei näherer Betrachtung (als Unternehmungen, die auf Erwerb angelegt sind. Kommt sie nicht gesagt sein, dass nicht ein ausgesprochener Idealismus ~~im Tiefen~~ Ausfluss und Trägers dieses Widersachers Wirkens ist, ein Idealismus, der in der Tat häufig ausgesprochen wird, nur aber seiner Eigenart beide ein Stück entlarvenden Körnchen. Ich werde ~~den~~ ~~bei~~ und die Rolle des Lebensstückes vorwerfen wird.

Der Frohsinn bringt dem Erfolg, und, ~~der~~ er verschafft ihm nicht, direkt gegen selbstständig wie übertriebene Fantasie. Arbeit: Jemand ist eine Fantasie wenn er, die ihm es ~~erst~~ erst ermöglicht sie wahr zu schaffen, denn es nützt die Idee der ~~Bordeaux oder~~ Idealfarbe oder Engrossolo Bezeichnen. Er belebt eine vorhandene Welt, aber er bildet die Welt nicht aus eigener Produktionskraft.

* oder die Luftfarbe von Nerdinger

Kai

und Sie, hoch in Californien auf einer anderen Ebene, da der lustige Ehrgeiz ~~[illegible]~~ ausgeschaltet ist. Oder wollen Kellner, der hochanständige fünfhundert Dollars im Monat verdient, würde ~~sich wundern über die Tatsache~~ bemüht mit einem Professor tauschen, der sich um ersteren 1 Dollar Bezahlung im Stand würden ~~[illegible]~~ aus Ersatz genießen und der Gewinn ist die einzige Konstruktion der Erfahrung und der Persönlichkeit.

Wer noch im Begriff ist, sein Amt zu fassen, dann sich nicht ~~mit~~ Gleichzeitig mit der Lektüre [illegible] gutes Buches beschäftigen, da es keine C. ~~in~~ ~~[illegible]~~ Wirkung hat, wenn man übersieht, dass es hier noch ein Pionierarbeit gibt, der lustige Generalstab dieses Amerikaners ist der ~~Westen~~ Osten.

Los A. und SF, diese am Anfang ~~[illegible]~~ Stadt der Welt ist in einem Jahrhundert über [illegible] Hackelwell geschoben, die sich von den Hängen des Mt Oro zum Meer erstrecken. Neben dem Mondbaum des Glücks ~~[illegible]~~ Dem Autor scheint Mutant von dem Japaner, der Pantale und Kaskaden ~~[illegible]~~ Pilgrims und Spanier. Und ~~[illegible]~~ Californien ist heute noch das Traumland der ~~[illegible]~~ ist Glücksjäger, das ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ Gelobte Land der Einwanderer und Abenteurer. Fast kommt Wenlock mit Osten an, so hängen ~~[illegible]~~ an der Küste der Gelben Berge ~~[illegible]~~, schwere wie Trauben an einer Stange, die unklaren Nuscandinavier der Ostküste für Californien & der Californier hat noch nicht lenkt ein Mensch Hunger Gelüsten, die Tulle an Früchten ist Einzelbeweis, die Liebeszeitschrift der Einfachen ~~[illegible]~~ Gemüsemarkt. Ich habe ein ~~[illegible]~~ ist ein ~~[illegible]~~ Stadt Menschen kennen gelernt, die jeden Tag ein Gebiet [illegible] und ohne Bestehen der Person in die Kirche seiner Gottesdienst ~~[illegible]~~ schickt. Ich kommt mit 135 Tyrsch weiß diese die Stadt. Ja ist eine Grenze Bekanntschaft mit dem California ~~[illegible]~~ Tyrsch, das Gelobte Land Californien muss noch eine weitere Tonne, ~~[illegible]~~

Voll Geadtet sein

Über diese Tatsache, dass der unscheinbare Vorfall eines großen Talents in der somnambulistischen Entwicklung der Massen abhängig ist, was wieder bei uns eine gewisse unterhaltsamere Bank, nachdem wir uns ein bedeutender Gemeinsamkeit ist, zu treffen. Solche Kunst geht nicht den Weg von oben nach unten, wenigstens nicht in ihrem Erfolg,* der Talent geht den Weg von unten nach oben, jedenfalls in der unbedeutenden Vorstellung seines Vorhabens. Ein schlechter Talent aus einer bestimmten Lebensspielerei gilt also als aussichtsreicher, als ein guter Talent aus unbestimmten Motiven der Wirklichkeit. Beispiele, die das Gesagte [illegible] finden einen etwa [illegible] Beachtung als Anmerkung [illegible] zum [illegible] Nachahmer.

> Und so zweifelt er auch die Mittelmäßigen in den Sorgen seines Theaters. Leute, die vermutlich an Figurationsplätzen & in die Höhe einer kaum [illegible] stehen und [illegible] Nachweis darüber F.G. [illegible] an, [illegible] von deren Sensibilitätsschwäche [illegible] schaffen [illegible] ein [illegible] und [illegible] & vernünftige Sache ist

Die Schauspieler werden
ihre rasch hervorbrechenden Ideen
Teller ins [illegible] bei die Wirklich-
keit Gewalt

Jenes Visier keine Universalsolem-
nität, in der die Wahrheit wohnt.

Er sei

Dolores

Ja sie beachten die Sitte, sie sind herrlich und zuverlässig, man braucht sich nicht zu bewegen. Aber diese Gleichgültigkeit im Geistigen ist ein entsetzlicher Fluch, wenn sie das Herz verödet lässt und die Sinne verfälscht. Wie habe ich diese Gleichgültigkeit verflucht, die im Menschen, den an Rast Rastlosigkeit und Genuss zu einer Notwendigkeit wird, das Schlimme ist als ~~rote~~ reiche Verfehlung, und der ~~Alte~~ festliche Augenblick, die hohe Warme von Leben und Menschlichkeit sich aus, stellten. Der Entwurf dieser Sittlichkeit sind Vorteils sucht und Furcht vor Strafe den Folgen, kommt ~~und~~ Feigheit schwach aus diesem faulen Zustand und Phäaken. entfernen, gegen der Verdacht wird wie Wohltat ist.

Wie hatte ein menschliches Wort der Zustimmung, ja selbst der Begleitung wird getröstet, wie hatte eine kleine Abteilung, die uns erlaubt worden wäre, wird gelobt. Nein, die Gebäude dieser Tore und Hallen sind angesehen Herren zu hoch für solchen Verkehr oder pennigen, und hier konnte eine Gemeinde, das ein gesteigertes Leben aus zu ein stehen Gemüts, die durch die Bauleute skizzen. Wir haben Ihre

V Wie hatte den Menschen im Leben einen einzigen Wunsch erfüllt.

V Es ist erwacht [illegible]

Namen der Unterschrift gelehrt und diese jungfräulichen Bronzen auf kaum Bürgersteinen der Rathausgasse die Würde ihres Geschlechts? Was ist Gleichung, wenn der kein Zauber und allgemeiner Erfolg gegeben ist und wenn es gut bezahlt, die auch wieder bezahlt wird?

Ich bekenne mich nicht, denn ich habe manchmal hoffnungsvolle Wünsche und tiefste Hoffnungen gesehen. Oft gelingt es ich habe nur zu leben verwandt. Nein, ich stelle dies alles nur fest und weiß, dass ich selbst an manchem Ort gescheitert bin, wie wir alle, mit welchem Recht sollten wir zu dringen Lange und Freundlichkeit die Menschen dieses Landes anklagen, die nach ihrem Gesetz leben, nach den Polizei ~~Ordnungsbestimmungen~~ die sie sich in diesem Lebensbereich in ihnen entwickelt haben und nach den Notwendigkeiten von den kennen Sie hier allein Sie be. Haben verwaltet. Und doch nehmen Sie mir auf, sie wurden mir, entwunden.

Sie kennen keinen Widerstand, in diesen Worten sind allein der menschlichen Erscheinungen die einzigen besonderen

(Mutter Dolores sagt dies)

Gemeinschaft unter sich bauen, sie bauen auf Rechtsmittel, als Gemeinsatz in Not und Bedrängnis, als Ziel. Wie aber Geld nur das Leben erleben kann und vom Reichtum Reichtum nur wächst, dass er aus Geld besteht, geht der Weg eines Verfolgten. Auch in der alten Heimat sind die Opfer, die Gutsherrzelle geworden, + wenn die Hitlerjugend + Sie die Früchte ihrer Arbeit um Europas Lebensraum wollen. Sie bauen den Herd des Geldes mehr als Dickicht, und selbst wenn Sie sind dessen in ehrlichen Vorsichten, würde dies Dickicht Sie mehr Recht zu allen Erdenfolgen. Zwecken und Zielen führen.

Die Vögel

In den folgenden Tagen habe ich Bizzy ~~beim~~ exten erkannt, ~~und wuchs von Tag zu Tage, denn Vogel ist Mann Lebenslieben an, falsch als~~ die sich ~~unserer Gestalt~~ des Kreuzes A.'s so hervorragend angenommen hat, dass es ihn zu danken ist, dass er wieder zum Leben zurückgefunden hat, ihn vom Tiere, dem Gefangenen, den Dämonen. Ich verwahre hier den Bizzy der Rede und hat und lass ich ihn meinen Gast anvertrauen konnte, dessen erstes Aufatmen ~~von Bremen~~ ~~wie~~ von den einfachsten Kostbarkeiten abhing, von Ruhe, Nahrung und Schlaf. Es mag ~~ist es~~ der Krankheit der ersten Zeit so verhindert sein, als sei die eisernen Nacht wieder hereinbrechen, als sanken sie mit diesen Gulen und unfassbaren Versen, das, bis ins Leben wurde, ihn Menschen, ihre Schicht, ihren ~~Lauf, von Vergessen~~ ~~hinzuzutreten~~ Schlaf, ~~der einen Sonnenheit~~, ein unkörperliches Dunkel über ihn Licht. ~~der Liebes und der Sonne~~

Ich hess die Nacht vorüberziehen, wachen und befolgte ihren Rat, und

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Fest die kommende, [illegible] Tabelloos Carlos [illegible] hatte. Bis [illegible] die Sonne [illegible] Morgen bis zum Spalten Wald eintrug durch die Glaswände, abgeschlossen und [illegible] Gemüter durch [illegible] das Bewusstsein der Verlassenen Stunden und die Zarten Lieder der fernen Palmen. Bis [illegible] drinnen in Haus und [illegible] die Vögel, die an dem Tage schon durch einen Fuchsplatz aus der [illegible] Umgebung [illegible] Carlos hatte, aus Garten und Gosse, [illegible] verbrachte und trostlose das Leben [illegible] und von der Natur belauscht über den [illegible] zuschlagen, die sich langsam [illegible] in [illegible] Traurigkeit, unabhängig von [illegible] der armen Seele, die litt.

Bissy erzählte mir anfänglich Bruchstücke und [illegible] Gerüchten untereinander, ob ein [illegible] zuerst [illegible] verdient sprache und [illegible] von Nähe sei. Alles gesellte nach ihren Beobachtungen, und [illegible] guter Dinge und [illegible], wenn es Bissy beobachtete. Die letzten Bemerkungen nahm er nur einer Abends, als die Kranken [illegible]

und sie stand und [illegible] Carlos und bedeutsam bei mir eintraf. Sie lag Hand bei in ihrem weissen Morgenkleid vor mir, sie die nach den rechten Kranken und in der [illegible] ihres [illegible] Gemahls [illegible] es vor [illegible]. Sie hob die Hand, [illegible] wenig und neigte den Kopf, als [illegible] sie, bis ein Lächeln aus ihren Zügen hervorbrach und [illegible] Tränen aus ihren Augen fielen. Da lachte er uns, dass es durchs ganze Zimmer [illegible] und [illegible] Bissy [illegible].

Es ging [illegible] lange Zeit, bevor [illegible] das erste Mal zu den Freunden sprach, deren Namen wir nicht wissen, denn [illegible] Schweigen. Nicht ihre [illegible] Erinnerung war es verloren, sondern sie verwandelte lächelnd beim Gott [illegible] die Grenzen [illegible]. Aber [illegible] wusste [illegible] in [illegible] Leben darin, im [illegible] Traum, [illegible] der das Haus füllte und

Die letzten Kapitel der Heimatwelt – begonnen das Brausen der Stadt.

Der Ruf des Nachts: Folg mich
meines Vaters, folg mich heim.

—

Das Rauschen der Eukalyptus Bäume,
wie das Schilf im Wind des Meers.

—

Das Nachtlicht lang und der
Sonnenaufgang, der es verwischt,

—

In den Tropen und Mexiko in der
Fremde habe ich immer heimwärts
gelebt, aber hier in Sidi Bou Said
[Land] Schaft und der Café Sidi
bou Said ein Vergangenes Heimweh, das
heilt.

in diesen Vanille und Jasmin bereit
und meine Phantasie bald tendenziöse
bald ohne Kaffee, ein Durcheinander
Denken und Tr. Ph., wenn ich das
Nachts wach schlief und das ~~[illegible]~~
Rauschen aus der Tiefe des Eukalyptus
baumes in mein Innres dringt, dessen
Fenster offen stehen (~~[illegible]~~ wehen sich
zu Rede und Gegenrede ~~[illegible]~~ in ~~so~~ lebhaft ~~das~~ lebendiges
Unbeschreibbare ~~und~~, ~~[illegible]~~

Die Bewegsamkeit des Eukalyptus
rauschen erinnert wie das Schilf im
Wind an das Meer, oft ist es als
sei auch der Mondschein in diesem
melancholischen ~~und~~ Sinnen verborgen und
das sanfte Brausen am Schlafe. Diese
~~Stimme der Natur~~ Laute ~~[illegible]~~ sind unsere Seelen
Verwandten, kommen auch die Fenster der
Seelen sich einander offen, und wir
atmeten, einander fern, den Geruch
des Lebens. So waren wir durch diese
~~[illegible]~~ Stimme im Wachen oder Schlafen
und an anders wohnenden durch das
Lauschen auf die Stimmen der Natur.
und den Duft der Pflanzen.

monacensia im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

Die Lebensweise sprache besonders
viel an diesem kennzeichen Baumdrang,
die das ~~[illegible]~~ Verlangen zu einer tieferen Ge-
meinschaft wachsen ist. ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ die anderen Sinnen fürchten mich,
fremdlich belauschet, nur nur, sodass
die Gestalt der Seele Raum gewann und
Wort und Gestaltung wurde.

Das Wesen eines Menschen liegt
unsere Empfindung so weit an unbekannt
und erscheint das Bestand wie der ~~[illegible]~~
den Betrachtung oder der eigenen ~~[illegible]~~ Sprache,
Speaker, als wir uns kennen lernen,
hab ich ~~[illegible]~~ nichts mehr und
nichts Besseres zu sagen vermocht, als
in diesem Mädchen der dunklen Verwandt-
schaft ich habe auch nichts ver-
loren, was ich mir schon erfahren
hätte, es kann dem jungen Menschen zu halten, die
aber beginnen tiefere Sinn gewannen,
ich ~~[illegible]~~ der Treppe
ihm ~~[illegible]~~ für einen Tuss hat. Auch heute, da ich
an die Verlassene zurückdenke, sehe
ich ein deutlicher im Spiegel des ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ Nacht, als im Tagesleben, das
mir ihre vergangliche Erscheinung entgegen-
tritt. –

Sie ~~[illegible]~~ nun Morgens in

den verschiedenen Sonnen schein vor der
Tür ihres Zimmers in einem Korbstuhl,
auf dem blauen Vorplatz, der prachtvoll
im Licht war und auf dessen Rasen die
Vögel nach der verwohnten Nahrung
riefen. Sie erzählt mir viel, so viel
wagte ich es vor ihr kein Wort zu
sie anzusprechen, ich, als sie es
~~[illegible]~~ nicht niemals anders
hätten wissen können und als sie fast nur
in lang ebenen besonnten ~~[illegible]~~ Bar-
langen hat. ~~Also~~ Sie sah immer an
mir vorbeiging die Augen wie der, ohne bei
anzusprechen mir nicht mit Worten. ~~[illegible]~~
Nicht war, als dürfte ich ~~[illegible]~~ das Schweigen
~~[illegible]~~ und die Scheu wegen
Letter, wie sie es leider hatte empfunden bemerkt,
Wenn ich davon verlangen wäre und
es hatte ich mir einen Stuhl und lies
mich neben ihr nieder.

Der grosse blaue Vogel paare kam
zerrast. Sie kamen nicht langsam, diese
prachtvollen Tiere, hell fahlten hell grossen
Blumen aus dem Grün oleogrammi Lichtes
Gewerg des Kirschenbaumes, dann hessen
sie mit dunkle Bar aus ich aber, schlank,
starb mit Zwischel, von einem entdeckten
den Moment der Bewegung zerrollen Be-

Lorenzo's in Begriffe.

„Sie sind wir wohl einst ganz
dicht einvorbeiten, dort bei einem
bei Herrn Adolf Zerbain einst in Kaufhaus,
wenn erinnern. (Die liebe Frau, wie oft
auch mich lerne so zornen bringt –)
Danke. V Ich so Sonne strömt das Blau
des Himmels in einem betörenden Glanz,
wie fertend das oft eine Farbe machen
kann.

So hat mir so wohl, dass die Freude
meine Reise durch den Rhein hatte,
die liebe Frau, es hat auch eine andere
Bedeutung, aber mir war als Geschäfte
in ein durch das Medium dieses Vor-
trefflichen Stoffe, ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~, auf die Anzeige AP, ein der vor
es vorher Briefe. Ich war dieser Briefe,
in gewissem Sinne, sie verwirrte mich,
sie lebte einst Pedantenhaft, sie
nahm mir das Nachgestimmt des allzuvielen
~~[illegible]~~ Wohlwollenwollen, ~~[illegible]~~
~~der~~ das ein Feind des ~~[illegible]~~ Charakters
VH.

„Wenn die Sonne ein wenig höher
steht, so gegen elf Uhr etwa, kommen
die Cowboys und besonders die jüngen
Rhein-Kommen der Poinsettia. Es
ist, dann als brennte die Pelerie

V Sie ahnen nicht, wie hübsch sie sind!), die besser Sonne.

~~[illegible]~~ in abtrennten Feuerwäche, als
abrundete die Blumenwelten ihre Lebens-
heit ins Vollkommene. ~~[illegible]~~
in ~~Trocken~~, ~~[illegible]~~.

Gnaden alte der Fülle?

Die weissen Blumenbecher des
Japanischen Jasmins, der nicht aus
stärkstem Duftet, schwanken an
ihren ~~[illegible]~~ schwach behaarten Zweigen wie
ein bunter Vogel, ähnlich wie unser
Stieglitz einer grösser, schwarz und
gelbig gefiedertem Kopf zu einem bunten.
Es war denkbar, dass er die Veränderung
erkannte, die sich auf dem ~~[illegible]~~ Rosen
~~[illegible]~~ vorgelegen hatte und er prüfend alles
genau und sorgfältig. Ganz schwer
schien er ihm nicht verständlich und
so entdeckte er sich einmal zu
einem kurzen Bad. Dann wurde sie
unruhig, ob er so freundlich ange-
nommen wurden, wie er sich aufführte,
ein Bad von einer Zeit, wenn er
rasten er zunächst mit seinem Bedarf.

Die blühenden Blüten aus dem
weichen Baumstamm aber trafen die

Entwicklung, schemenhaft mag einst vollendet in das dem Tierbewusstsein vorgegangen sein, auf Ihr Bohnen, die wir nicht kennen, in der Empfindung ein ~~in Grundstimmen~~ einer ganz andrer Welt, von Entrückten her beraten, die den Menschen verloren gegangen sind. Wo ~~Tiere stammen~~ ~~alle ist leben~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]

ist auffand die tiefste Bedeutung, die es für unser Geschlecht und kosmologische Werte betreffen kann: die Gewissheit, dass es nur [illegible] der Seele gelte, durch ganz einmalig ist, durch das Verstand und Vorsicht nicht erreichen, das uns mit unserer Gewissheit in unserem Verstand uns bettelarm am Weg zurückläßt, wie ausgesagte.

Nach dieser Begegnung und al. lden anderen, die ähnlich vorhergingen unsres Abends alles in tranzeiger Heiligkeit von uns. In den Nachtschlafkammern waren die Frauen ausgelange das entzückten Tagesalon lange verstummend, Dizzy schlief, und wie Gras mit der Frühlingsnacht allein und war es zufrieden. Das Gesang der Grillen an Heimg aus der Gärten und Steppenhügeln der nahen Wüste mit dem Mond der Gleich in meinem Rennen, den ich nicht beleuchtet hatte, so war es, als erblänge das Mondsteinerne Ich erst den Wein nicht vergessen, ich bei ihm solch Kumbtbar, er hat

Schwere und Sorge, wie die Menge der bewachten Sonnenwiedergeburt, ab doch fehlt es ihm an herbblichem Gedankis und Duft und Feuer. So wenig er nicht frei sei in Anspruch, sondern begleitet den Gang der Gefühle und Gedanken selbstlos auf ihren Wegen und Abenteuern, auf ihrem Kolumfluss ein in ihre fruchtbare Vorwärtung. Sein Charakter hatte Gute Kameradschaft mit dem Schlaf und sei aus ihrem nicht be. nicht Erinnerung, was ich als besonders bestimmt Lebensversicher empfinde, als meine Kameradschaft mit ihr oft bis dicht seiner atemlosen Vorwärtung entfalten kann.

Wenn Mond und Sternenkraft so was mein Rennen weit geöffnet, über die ewige Hochmanier der Bäume hin, sah ich die Sicher die Lichter der Stadt im Thal, und der Geist des Venus fürchtete mich, dass es zeit sei, von dieser Stadt mich die Lichter zu haben. Es war ein vordomantes Sanftes wogendes Stromthal, und mich hat hervorhebe die Nahrung. Es war ein Bild der Stadt in der Palmen der

Meer VI

Begegnung mit der Tobias beim Kaufen
Abschied an der Kiste, Abfahrt
der Schiffe über d. d. Panama kanal
über Cuba. Der Zurückgebliebene
an der Kiste. Die Erzählung des
Meer. Dann das Leben an der
Kiste

Mehrs Gehängt, wie ein Zeuselein an
Bild der Mehrs in unseren Stadtwohn
Behausung ~~bringen~~ anbringen. Für G.
Grad, ein tiefschwarzer Hund Salatten,
rosabelle orientalischer Tier, vielleicht ein
Hund, der wird Nahrung suchte, oder
die Bronzen Tied ⌐ Strand wanderte, die
etwa Siedelungen vorlegt haben müssten,
bei seine heimi Gesprochen hatten, das
typische Felsenzeichen im Carter Stadt.
fanden.

Die Wohnzimmer haben hier
keine Türen zu den Korridoren der
Häuser, sondern Fähren ~~[illegible]~~
in jeder Stufen ~~[illegible]~~ hagen ein,
unmittelbar in die Zimmer. Ich hatte

Tobias und kein Vater für uns
kein
~~Zu der Nacht kommt kein Bote an~~
~~unser Bote~~
In der Nacht ~~kommt~~ kam der Bote zu uns her
~~Sagt~~, dass ~~wir angegriffen wurden~~
die Hermit hier nicht ~~[illegible]~~ Freunde ~~sind~~.
Tobias und kein Vater, für uns und kein

---

für Carter kaufte Bissy, Rose Cage,
ein eine Rose, wie sie es manchmal
zu ihr Carter tobe. Ich Tobias,
verhalt bei ihr vramen. Dann
das tied, Sie hat es auf der Tremt-

---

diese Eingänge durch Teppiche vor-
hängen lassen um ~~die Neugierigkeit~~
die Gefahrenzone des Hauses abzudämpfen.
Ich kann nicht sagen, ob wir es fühlten
oder hörten, der Vorhang bewegte ~~[illegible]~~ kurz mir,
⌐ wurde zurück geschlagen.

Es war ein Geschrei aus
dem Vorhaus heraus, ich wusste
dass es kein Freunde war, bevor ich

sie erkannte. Ihre Erziehung und hellen Intelligenz wird uns aber unvergesslich bleiben, sie gehört zu den wenigen Geschöpfen in Bestern die auf ~~Weg~~ unserem Weg unsere Tandis sind, die ihren in uns erhaben und einen zierenge Gefühl haben. Die Schönheit dieses armen Sterben Gelegen ~~war~~ ~~hat~~ in Gehemmnisses, welch eine Herausforderung unser Stolz ist doch die Hilfeversicherung und die Bescheidenheit der tiefen Bedürfnis eines Menschen, ferner Vorzeit, er was alles liebt, die Freuden des Lebens, das Glück und ein so kleiner Ruhe begnügt das uns hier verwehrt ist.

Der Angesicht (trotz) war ein wenig gerundet, sodass die schönen Augen nicht mehr elend erscheinen, sondern mit ~~Zufriedenheit~~ Ruhe, dass alle Unruhe wird von uns und ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ Gott mit Stillung Reinen, die mich ergreift. Das Haar, dessen Farbe ein bisschen heller wurde, als es sein sollte, war ohne Glanz und ohne Fortsatz Erinnert trieb über die Schläfen, es lagte, wie alles an der Grabung

V wenn auch kaum [illegible]

keine andere Pflege, als der natürliche Zustand ~~keinen Bedarf~~ sie und ~~[illegible]~~ bewegt, die kurze Schmerzen Gesichtszüge und die unser ~~an~~ Grossen Augen ~~und~~ waren auf mich gerichtet. Sie kam langsam auf mich zu und setzte sich auf einen Sessel neben mich, die Hände im Schoss.

Wir waren das Schweigen & schamvoll anders es gewohnt, dass ich nicht kann eine ein ganz kurze bemerkbar, es es handelte sich in meiner Vorstellung auf konnefalls darum ~~[illegible]~~ einen Ausgleich, die Schaffen lente und erschien alles selbstverständlich. Ich ~~[illegible]~~ ich Dazu, nicht Dazu und es befand sich mir Zustand ~~[illegible]~~ Schgelegen Gewerbung. Sie bemerkte ihre Verlegenheit und tiefe Röte schoss ein einer warm Glühen Bewegung (+ Bewegung im Gesicht. V) ~~[illegible]~~ der ~~[illegible]~~ + Wachs, was nicht gewesen, es Ganze sie lese, ich sind ich ~~[illegible]~~ es ~~[illegible]~~ es wieder Lied, dass sie ~~[illegible]~~ (gebräuchlich) habe.

Dann klang die Stimme neben mir aus dem hervorgenden Licht an der rechtsverwendeten Stelle der Nacht auf. Sie sprach mir einige kurze Sätze, wie sie in diesen Land verschlagen worden war, ~~[illegible]~~ mit ihre Anbette

Sah ich die Erscheinung eines Menschen, der sie verlassen hatte, vom Sofa vom Tische schalen Tropfen des Schmerzes hier gebendet, wiederum auch die Konturen einer Frau, deren noch vertauter Tages Glanz der Ruhm und des Todes hatte über den Gewinnen hatte, Fast lasse es nicht, sie hat es nicht Angst

Zu seinem Aufstieg in die Tiefe nehmen, der Auf Hollywoods heute Gleichen tausendfach verzeichnet ist.

Bitte bei meine Photos Lassen so trat für immer nicht mehr mehr zurück als sie waren, ich höre als Begleitung ihrer neuen Stimme heute noch die Grillen deutlicher, und das Lied als den Aufbruch der Welt und weiss noch von dem verschlossenen Bretter der Nacht ist ein Fenster und Raum, Als der der Gestalt dieses Mädchens ~~Hier der Aufstehung, dieses Lied~~ weiss ich für mich.

Erzählung der Freunden

Sie schwieg und Lisbella. Ich auch, sprachlos schaudernd und unterwegs, wie es Lisbella war, das Wunderbare und Heimliche, so ich, sie nahm es und trank durstig, den Kelch eines anderen Lächelns erlosch ihre Hand mit dem Glas dann Tosil und steckte es durch die Lippen nächten verzagt in Lächeln und Wort, das vollendet ~~[illegible]~~ Wenn Tränen Sellen Sprache, so fand es Gang. Ich kam Abwag und Gerechtigkeit, es hieß sie sich immer hier ~~[illegible]~~ auf ihrem schweren Weg der Mit Sage weiter:

Da schwieg sie am Morgen

Sind, das ist es, erwachte es und die sprachen Mangel und Grenzen ich nicht sprechen kann, dieses Grame Leere, die jeden Willen Gelähmt und den kalten Hag ~~[illegible]~~ verschlucket, für ~~[illegible]~~ der ~~[illegible]~~ grössten Schmerzen des Leiters oder Seels bleibt den Menschen ein Rest von Unvollkommenheit, ich selbst sagte, dass das Erlende die Willenskraft aufzurichten, oder zu stärken Vermag. Also erwog das dem die Menschen, wohin die Verlassenheit führen kann und was sie zuletzt auch immer Leidenskraft in sich, und der Grundsatz unserer Liebe und Sorge zu ~~[illegible]~~ in unserer Vorstellung vernichtet. Ich kann solche Gnade der Vernunft in einem Menschenleben wartet.

Nie Lieb die Menschen aus dem ich Schale Nacht Sachen.

Da kam ich nun wieder in meinem Bungalow angelangt, alles ist mir eines kleinen Traumes verändert, die Räume warten, der Garten ist leer, die Stille tönt mir Lerch ~~der Morgenmusik~~ Sonnen, den Strahlen. Drüben, wo die Hügel Morgensonne die Rasen flimmen Morgenlicht den Kopf kaum bestehen erwacht ich die Palmen noch kein Sturm, ~~hängt~~ hängt Bassy, ihre Vasale zum Trocknen auf und duft, sie ~~hat~~ wieder ~~bemerkt~~, dass ich Zimmerlage ~~aufgestanden bin~~ ~~Der Tag hat wieder~~ ~~Land, die Melodie, der~~

Fish und kein Bassy, fehlt mir. Hierauf bringt den Boten zu mir her, sagt mir dass er frauen anzuhalten hat ~~Tiere und kein Vieh~~, fehlt mir.

Ein Rosa Hemd wird mit Sorgfalt an die Leine gehängt, es erwacht fast den Boden und ist zart wie Sommerhauch. Die Farben liegt dorthin

kommen ich fünfzehnhundert Geschlecht, land in der Hütte, an den Armeln hat es Farben, wie Brüder. Es weht Stück ich aus Arbeit, als wäre es sich mit Stolz bewusst, welche Rot-Tülle es zu hervorrufen vermag, es bleibt nicht allein, ein Bankend wird behutsam hergelegt, es wollt gehaltener an der Leine wachen, als habe es Furcht der Morgen, wind wollte es vorläufig in Form und Bedeutung Ordnung, als drittes aufgezogenes ~~gespannt~~ wird ein Kleiderbügel ~~gespannt~~, dessen Ort ich Bedeutung ich nicht zu bemessen, es ~~wird durch~~ besteht aus zwei grossen ~~Stäben~~ Drahtbügeln rosa Netzen, die mit einander verbunden sind, denen eine gewisse Tragfähigkeit ~~in ihrem Sein~~ eigenen Gehalt, und die mir Rechten ich tragen Gürtelartige Bänder aufweisen, ob Tabaloon, weiss bei die Gefangenen!

Bassy! Was denkst du für ein Kind?

Sie bereits erwarten Ihre Besuche
fing ich an. Sie kommt herbei. Ich erhielte
keine genaue Antwort, sie kann nicht
begreifen, dass ich Entschuldigungen bei
~~Bekannt hat~~ den Es wird der Schmerz,
dies zum Ausdruck zu bringen.
sie fühlt sich erst verstanden, als
ich es hier. Ich muss dann erst an,
hören, was sich in meiner Abwe-
senheit zugetragen hat und die
Wirkung hat eine Brücke mit dem
Atlas Grad wieder. Jemand sie
und kennzeichnete bedrängt, wurde kurz,
bitter fahle ich, dass ich Abschied
genommen habe.

Apachen. Gebete in
vielfarbigem Sand Text
Laure Robert. für Haus
ohne Dach. Das Haus wird
eingerissen & alle verlosen
den Op. Trägt der Wind
den Sand des Gebets auf
den heiligen Berg zu. Darge.
Hell. Sonne Regen Sand und

~~Mr.~~ T. R. Hosler, ~~Hotel~~

~~Fifthe~~ 75.00

Seventy fife

Seventy five

EAST SIDE

Hoeneywood. Es ist wahrlich der Tanz nur das Geheime Kalb, er unterscheidet sich freilich dadurch von seinem zerschmetternden Vorbild, dass Moses hier mitklatzt.

Ich glaube, dass in der Weise bekannt geworden ist, dass der Boxer in Amerika eine grosse Rolle spielt. Meine Frau ist dieses Land ~~hat~~ vorbeigehend sich nicht mit der Aufgabe, diese Tatsache erneut festzustellen und ihre Begleiterscheinungen von der Größe des Tabus über den Klatsch der Gesellschaft an bis in die Regierungen der Welt hinein ~~nochmal festzustellen~~. Sie durchforschen. Da ist der Nebensenfing bei, dass alles Geld in die Welt

falsch ist, erwartete ich in den ~~ich~~ ~~den~~ Tatsachen seiner ~~Vorstoße~~ Wanderung oder terrorhaft eine ~~eine~~ mit sparliche ~~Bekleidung~~ Aufgeblasenheit, deren Vers oder Dichter sich von denen einer Christiane ~~nur unbeschreiblich~~ warum wesentlich unterscheidet.[1] ~~Im Grunde ist~~ Auch kann ich ~~Neuerdings~~ durch bei besser oder schlechter Gewordenen, das Geldbedürfnis, oder es verwundert nicht. Freiheit, die Geborenen verdirbt es, aber welche Freiheit haben sie ohne diese Verführung erreicht?

Unter der nicht ganz Schmutzig des Geldes und seiner Macht, verbirgt sich die Gier danach und ich glaube fast die Armut ebenso auch tiefer verwurzelt ist, wie das Reichtum, verständlich nicht.

---

1 Es gibt sogar Gottesmänner, die ihren Platz ~~auf Erden~~ Gegen behaupten als der Reichtum

---

V man muss nur etwas besser wissen, als vor der ersten bis zur letzten Ausgabe eines Tageszeitung.

Ich erinnere, als wir kurze Zeit darauf abfuhren den Stadt-Weg durch den blühenden Jahreszeiten Hollywood und tauchte hier Wagen in tiefen Bogen unter der das Stadt. Hat in die Berge. Was liegt hier an ein bisschen Steinen Fehlt mehr oder weniger. Die breiten Bänder der Prachtvoll asphaltierten Strassen führen uns zuerst durch die endlosen Orangen Gärten der Ebene, in endlosen Baumreihen glänzen aus dem dunkelgrünen Laubwerk die Goldene Bälle der Früchte, reifen, wippen es in Süden Europas ist in Spanien, fast Fabelwesen in ihrer Fülle, als Kinder einer anderen Sonne und eines anderen Erdteils.
Einge der Landschaft — die Sparsamkeit des Bodens, der Kampf mit den Elementen — die Reste der Urwälder zwischen den Fruchtbaren Europas und der semitischen Zonen eine tiefere Weise des Bodens als Druck — Arizona, wie in California empfinden die Werte der Sonne, die Bewegung des Bodens — die weite nur abstehende

des Cosmos ein rasches Vollendung und eine unbeschreibliche Freude. Mit dem ruinösen Wohlklang — dem Aroma der Pflanzen, von Wein bis Zitrone — der Kiefer, scheint es auf der Erde einhüll zu sein, wie uns der unendlichen Weite (Sein) ist, es gibt uns einen ganz bestimmten Eindruck — es ist auf ganz bestimmte Erd feuchten Boden — Last und Wolken verteilen wohl aus Reichen.
Das Halb Wirklichkeit der Fruchtung Bäume in den Gepflegten — Grünen Gärten eine lebendig quellendes Wunder, hoch aus, es verwehrt die einfache und das selbstverständliche Vertrauen als Begleitung wie es nie Wiesen oder Kornfeldern der Europäischen Heimat unmittelbar — beseligend gewähren, oder in diesem Lande die Wüste der Berglandschaft oder die Trockenheit Dürre und Stand. Strid bibelfest Erde und den Regen.
Während mir das Klingeln der Straßenbahn unter die Räder Lebens — meine Gedanken über Vorgänge — schwerte in Kaum Stille neben mir das Gesicht

der Franken und letzte unsere Begeisterungen wie bürgerliche Als die Brosse auf Urbar und uns in die Geschichte des Schlachten emporführen, an den Canon der Jahl für kein ex. schlossenen ~~Werke~~ ausgeschlossen ~~Theaters~~ Barry Valen ~~Schlacht~~ aufzeichnen, sowann die Natur Quelle einfach macht auch über die Beschlossene an unserer Seite V. Die unsere heute Werke tröstete. Zum ersten Mal begriff ich in diesen Augenblicken die Werke der California und mit ihr die Welt Amerikas ~~übersehen~~ und fand in ihr den bedeutendsten Prüfstein: ohne Angst a. Wesen V der Menschen oder Menschen Unwesen und, schon von grosser Einfachheit Gewann die Sing Ramin in mir und sie fühlte, dass sie uns zur Grösse ~~nur~~ werden solle und den Weg & zum Verständnis.

V Aufsatz Band 1, Tafel 1

V die sind nicht in Kritiken in einfachen C

Sie lächelte begeistert und befangen, kam genommen und sie verzauberte vom bestimmten ~~Hügel~~ Hügel meer der Wüsten, berge.

Kann es die Werke sein, die die Tiefe verwahrt? Waren es die einzigen Thes fels umstarrten ~~Talent des Hr~~ Talgrunde des Hilts, die Ideen schwätzen und schneiden und stürzte Gei. dankenlos, Italiens Karge Hänge des Arenan und Südtirolland ~~Hoz~~ Vielgestaltene Gebirgs und ~~Fachwerk~~ Lustlo, in denen die einzelnen Farbe. blumen ~~aufblühen~~ aufforachen, deren Duft und Geschmack der Jahrtausende überdauerte? Bruch ~~Bruch~~ ~~Baum~~ ~~Hat~~ Davon die Weite Sitzbrunn ~~Rosslauer~~ oder Amoribas der menschlichen Seele ~~bei~~ verwandte Aufgaben und formt sie und wenn Leute in andere Bewegungsformen der Entwickelung V. die Zusammenhänge sind Talewor zu sagen, da die Voraussetzungen unter denen wir sie zu erforschen versuchen, bestimmend bei einander sind. Jedoch eine Frage vom Bach & kann nicht zwischen Rat über den Pappen Rucksand ~~aufblühen~~ ~~Schaum werden~~ und die Pyramiden ~~sind~~ Gewinnen ihre monumentale Gewalt und Bedeutung weis am Rand der Wüste

In einer ~~Bar Bande der~~ Reise Land-Schaft wären die Cordilleren
Ketten einer breiten, unendlichen
Horizont erstreckt. V. Sp. ist zuweilen,
als haben die Aegypter mit diesem
unendlichen Trübsalsmeeren ihren
Tod in ~~[illegible]~~ die
Wacht gegen die Welle anvertraut,
die uns das Meer, die ~~[illegible]~~ schaurige
Unterwelt der Erde, zu recht und
ohne Gefühl für den Menschengeist
meint hat.

Ich sagte ~~[illegible]~~ meine ~~[illegible]~~ Heimat,
~~[illegible]~~ meines Begleiters, als wir auf
einer Bergkuppe am Rand der Strasse
hielten und an die Böschung lehnte
Böschung Gebirten waren, nun wir so
lange Gefährten wie eins. Eine Menschen
~~[illegible]~~
~~und dem Ozean mit dem Meer verglichen~~
~~[illegible]~~
Es Gruppe über alles Menschen bis
uns Schulte lagen die Sonne, ihre
~~[illegible]~~ Licht über den Boden verthei
ans ausbreitete Ast Asle ~~[illegible]~~
~~Rast~~ ~~[illegible]~~ bunnig und glänzig, wie
die Blicken vor Dichtkünstern-Leuten
zur Rast. Am Weg, ein wenig fern,

Stand der Wagen, in dieser Umgebung
ein kühnes Gebilde und lenkte
etwas Komisches, ein Kaukas vorwitziger
Be-Bestbaolan unverständlicher Neber
eitung. Im Grunde Rembrandt kreuzte
unter uns aber unser Thal unweit, Nur
Gerüchte von einer menschlichen Siedlung,
wir waren ganz allein.

V es schwebte ohne Fernschlag, bald
in Golden aufscheinend ein durchsichtiges
Element, nun dunkeln ein Schatten,
bald durchsichtig, bald durchbrillt,
aufgenommen und hingegeben, ~~[illegible]~~
~~Schattens~~

Es lag und ein langsames
Geheimnis, freundlich-traurigen Blick
wie eine ~~Frage~~, zweifelnde Frage, der
Zweifel, ob es dem Herzen gewährt sei
sich der Natur zu vertrauen. Wer will
die Antwort geben? Die rasche ~~die~~ Ant-
~~wortgeben kann ich~~ ~~[illegible]~~, die in Ruhe
in Gesundheit, Freude und Hoffnung und
für den Menschen Sonne ist, und auch ihre
Recht ~~zum~~ an die Gnadengaben, die die
Natur für alle bereit hat, die redlich
in seinem Sinne so in ihr wirken, ~~[illegible]~~
~~dass die Wirkungen der Natur ihre~~
~~Segnungen hervorgebracht~~. wie die Natur

in einem wirbt, aber es ist nur ein Trost und kein Heilmittel. Die Natur führt nicht heim, sie stärkt nur den Schritt. Eines Tages wandelt die Trostlosen und Traurigen, wenn wir nichts als die Gegenwart haben und der S. der Gedanke fortsollt über das Grab hinaus nach dem Sinn.

Aus dem Quell der Betrachtung,
dringt ein unsterbliches Sehnen.
Vorsehung wende dein Gesicht,
Andere Wege gibt es nicht.

So strömen wir in unaufgeregter Rede und Antwort unterein ander und teilen uns anders mit, ~~was~~ wir wir dann wir schweigen. Fiel ein Wort, so ging es mir die Dinge an, die uns wenig Gestalten. Es war alles Leben wie schon vor Monaten Jahren hier gewesen, kaum der Mal und Trostlos und Wirklichkeit, die Gestalten des ~~Todes~~ Vergangenen / ihr Leben, ihre Erfahrung, ihre Freunde und ihr Feind konnten und verwachsen ihr Recht V. zu vermuthen der Baum nicht zu trennen und wollte es nicht, ich erlebte dem ersten Mal eine Gemeinschaft ~~und eine~~ dieses + Nichts Wissens / ihr ~~tiefen~~ gewaltiges Zauber hat mich erhoben und ich war bis seit diesen

Stunden ~~Tage~~ dass die Propheten und Verlorenen, aller Zeiten + Völker von denen uns die Schrift erzählt, wirklich uns Gott gesprochen haben. Das Gleiche Er und die Stille Gottes hatten den Vorhang im Heiligtum

Was uns in einem edelsten Menschen angeredet, derart bewegt und berührt, ist seine Tragik, sein Ernst. Es gibt keinen ~~[illegible]~~ höheren Adel. Sein Wesen ist der Entsagung, seine hohe Bestimmung die Freundschaft mit dem Tode. Immer wird er in einem weitesten Augenblick bis Unbeschreibliche weisen und bei einem unendlichen Augenblick bis Geringste, und ein Großes und Letztes Zeichen ist die Gottgebundenheit. Ganz, Sein, dass uns Menschen noch Geschenken haben, meine Worte haben so arm gewesen sein, wie Leute, die ich den Versuch machen die Bergung mit diesen ~~Menschen~~ Frau wiederzusehen, haben mit einer Ahnung der Freude ~~[illegible]~~ mit Trauerspiel zu vermitteln, die uns ihr aus Gegangen sind

---

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

Niemals hebt der Pöbel das Meer, es sei denn als besonders belebte Bodenwanne, wenn er seine Stadtbrocken ~~vom~~ Müllbergen an ~~dem~~ den Strand verlegt hat. Es scheint trocken, man muß vorsichtig sein, deshalb wird nicht jeder das Glück der Menschheit, der sich von diesem Treiben fröhlich und etwas abseits, von einer Düne aus, zu den Müllbergen heimtreibt, ~~und sie am Samstag aufsuchen, während der übrigen Tage der Beobachtung des Weltgangs und zum Blick auf die Sonnen, unbewegt offen schalten sollen.~~

Sagt was Ihr wollt, ihr habt es nicht verstanden,

die Zeit war über alles Maß

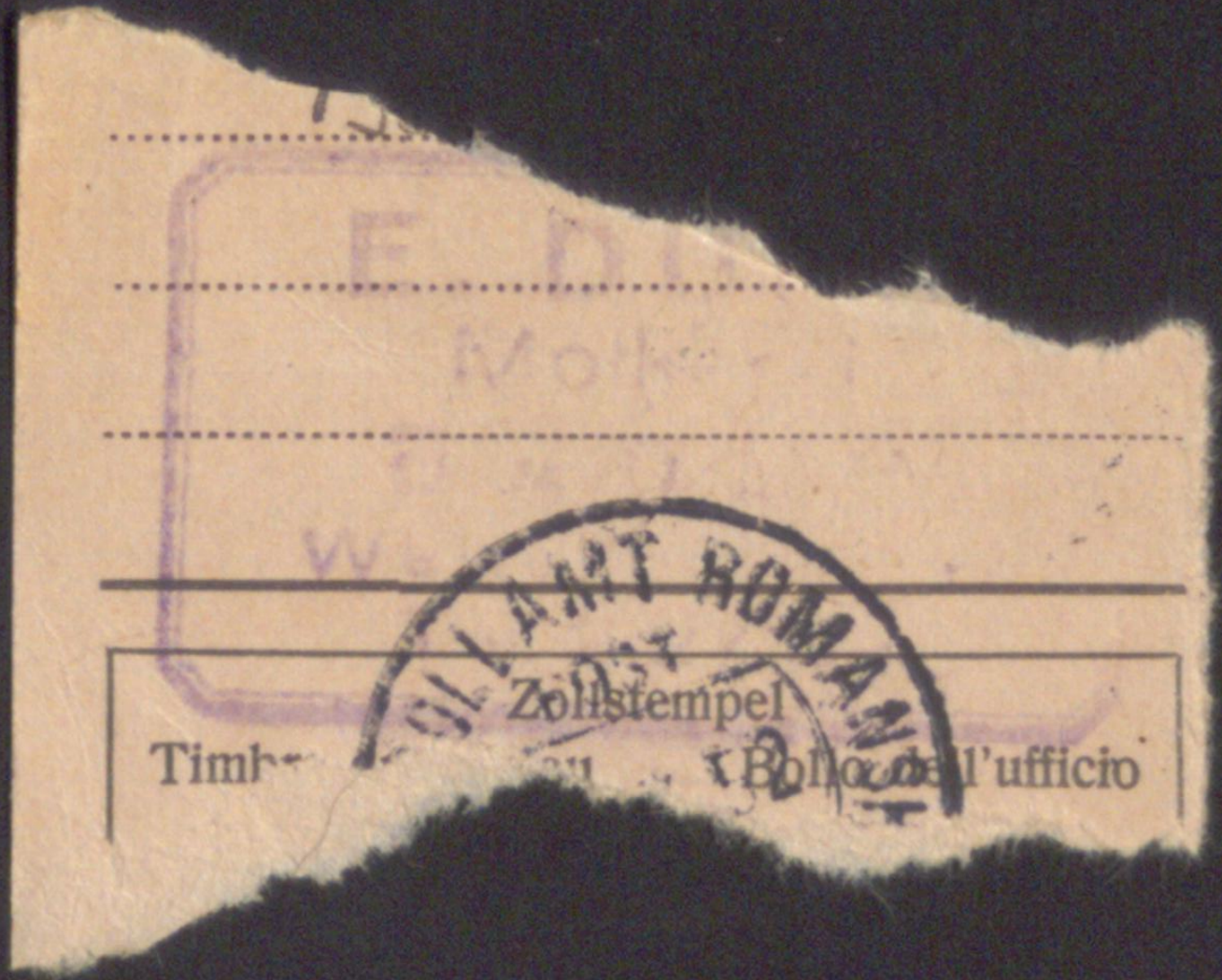
Was soll uns, was wir nicht mehr fühlen!

Ich fand einmal, vor ich bei Peterson

Das ist sicher so wie mit der Hinterbeit, dem Fasten, das sich bei einem Menschen trifft, der allein in einem Raum einer Wild oder eine Hungerstrecke Sache liest; das Fasten kommt nicht etwas zu spät. Es liegt ~~dann~~ das Gewaltsame stets im Hörenden, d. h. liest er das Buch oder Blatt Gedicht oder Gedichte lieber. Die Bewegung ist nicht ~~nur~~ nicht länger nicht, jedenfalls nicht unmittelbar ~~direkt~~.

Wenn viele Leute zusammen ein Erlebnis gemeinsam etwas Komisches, so hängen das Erlebnis von Nachbarn Ausdruck zu sein, jeder kommt sich dem anderen zuvor zu kommen, keiner überlegt etwas erst, ob es lachen soll oder nicht. Erkennen Sie uns das. Was ist es, das im ersten Fall dazwischen liegt?

monacensia
im hildebrandhaus



WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

Niemals liebt der Poet das Meer,
es sei denn als besonders belebte
Badewanne, wenn er seine
Stadtleiden ~~Vase~~ Nervositäten am
~~Meer~~ dem Strand verlegt hat. Es
scheint trocken, man muss vorsichtig
sein, deshalb wird nicht selten
die Elite der Menschheit, der sich
von diesem Treiben fröstelt und
etwas abseits, von einer Düne aus,
zu den tosenden Meeresbrüchen,
~~und sie nur Sonnstorm einfängt,~~
~~während die übrigen Tage der Be-~~
~~trachtung des Wellengangs und~~
~~zum ausblick auf die Sonnen,~~
~~unbrauchbar offen schalten wahren.~~

Sagt was Ihr wollt, ihr habt
es nicht verstanden,
die Zeit war über alles
Maas

Was soll uns, was bis nehmen aber
fassen?!
Ich fand anwend, wo ich bist fiektoss

Das ist sowas so wie mit der
Hirterbast, dem Fasching, das sich
bei einem Menschen legt, da
allein in einem Raum einer Wild
oder eine Hämorrhoidenbrache Sache
liegt! das Fasching kommt sich
etwas zu spät. Es liegt ~~sowas~~
das Sexrasende stroe und tötenwo,
dann legt er das Beck oder Pferd
fest in Castell oder Cashel hinter
ihm her. Die Bewegung und
das sie nicht lange nicht
Zusammen, jedenfalls nicht ~~direkt~~ unmittelbar.

Sind dagegen viele Leute zusammen
erleben gemeinsam etwas
Komisches, so hängen das Erlebnis
der Abstand unmittelbar zu
sammen, jeder kommt sich dem
anderen zuvor zu kommen, keines
überlegt etwas erst, ob es Lachen
soll oder nicht. Erkennen Sie
uns das. Was ist es, das im
ersten Fall dazwischen liegt?

In dieser Zwischenzeit wurde ich einmal furchtbar arm, kam etwa ich den Otto gemacht, oder die kinnaustrock Stelle oder Geschichten oder gesprochen hatte.

Die blaue Nachtblume
mit dem Stellen Mond.

Barbara Grant.

John Radcliff

Sein schwarzes Haar lag wie immer wild durcheinander in wunderlichen Strähnen um das rosa Hochgebirge und den Sonnenhut.

Die Rosen brannten hellrot in den Beeten,
was gab der Stadt, der ihre Pest erschlug?
von Goethe

Baeff.

Jetzt Radcliff erzählt den ganzen Tag, bei jeder Gelegenheit, Geschichten über Californien. Er wird niemals etwas erzählen können, weil er immer vergessen hat, das zu verschweigen, was er nicht anbringen. Wenn er etwa von der Wahrsamkeit eines Mädchens berichten möchte, so bleibt er an seinen schwarzen hutschelen Haaren und ist da scheint ein wachsen Arzenbach bei der Wirt seines Mang besten hat angelangt, auf die man einen Hund schert, dessen Begrüßung übrigens gewiss hat. Das geht dem Gelegenheit ein verständnisvolles über die nacht Pfl der Tuberosen überhaupt zu zahlreichen und so landet er, unbegreiflich wenn er etwas betrofen bei seinem Frosseit und der ~~Kosten~~ Rosen der Fe.

V das ich auskommend IV

Mit ~~so~~ ~~rufft er~~ Lacht er bei seinem Zu kerzen entrechos eine ~~[illegible]~~ unzerbrochen unzerstörbar Tatz, und ergänzen der Phantasie bowers oder ein ~~[illegible]~~ Gleichgewichtsfunz, das er Californien ausfüllt außerordentlich ~~[illegible]~~ ohne ~~[illegible]~~. Manchmal er und sich bei einem nutzlosen Gegenstand hält, um Atem zu schöpfen, so sieht man ihn an, dass er den Augenblick (zu immer ~~[illegible]~~ wandelnd), was ihm niemals lebt ist und man fühlt dann sich daran ihm ~~[illegible]~~ dreigange Rolos.

Campo Santo ~~[illegible]~~ mir Gelegenheit zurückzukehren, an der man am Meisten interessiert hat!

Es mag vielleicht einmal zu Tage kommen, - dass für den Franken es erst ist, aber es ist ausbeutenden für den Zuhörer, als hier beschrieben. Man findet diese Familie heute oft im Gewerbe in den oberen Standen ~~[illegible]~~ des Geschlechts ~~[illegible]~~, das ist in dieser Zusammenlung in den Reich Gewohnheiten. Da der Weg zum Besitz in C. [illegible] der Bildung abhängig ist und Gelegenheit des Besitzes allein [illegible] ist ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ hoffnungs-los wenig Hoffnung auf einen Wandel mir es ist angebracht den Versuch zu unterlassen, [illegible] Bestrebungen zu führen.

Ich lernte X Y bei einem gesellschaftlichen Konzert kennen, bei einem Nachbarskinder, Er machte mich [illegible] zu mir heran, da ich unvermutlich Verse angelesen hatte, dass dies Land mir noch kein sei, X Y ist Amerikaner von einer [illegible] deutlich hohen Prominenzstelle, [illegible] bedeutend chrisch, dass seine Eltern, [illegible] Verbunden in keiner Weise mehr [illegible] Verwandtschaft ist, jedenfalls nicht

[illegible] nicht in das Bereich der Wahrscheinlichkeit, sondern in den Gegenkreis der Legenden gehört, über den man aber als Menschen von Takt und Erziehung, nicht [illegible] streiten.

In einem verlassenen Vorstadthaus nahe Hoyerswerda in Ostsachsen lebte ein Mann [illegible] der Dresden [illegible] seiner Großvater eines Tages tot in einem Holzkasten aufgefunden. Die Gegend [illegible] Stadt Spellung Land wurde verlassen worden, aber er vermochte sich nicht von seiner Hoffnung und seinem Tabak abzutrennen, öden Gebirgsland hin trennen. So mag er verkommen sein oder bereits und es wird das [illegible] gewesen sein.

Das ist das Ende, was ich erfahre. Ich erzählte es mir, als sei es selbst für [illegible] auf so traurige Art die chinesische Sprache Menschen nach den beiden Grundlegung [illegible] anwendend:

~~Dort hier wurde ich~~ Diese Gegend einmal bei unbedingt geblieben haben, ich werde sie mit meinem Wagen durchqueren und das Grab meines Großvaters schmücken, zu bitte, [illegible] dieses Jahr [illegible] nicht besucht. Und die Hinterbliebenen [illegible] von der Meinung [illegible] Sie in Bischwalden nehmen, die [illegible] der Welt und auf dem Hofe [illegible] zu [illegible] in Ehren die Beerdigung meines F. H. Kaens

der eine der beiden, derjenige, der das Landes hat, [illegible] sowohl [illegible] wie den Glocken. Es hat einer der Stammen Gratulationen auf dem Tennisplatz ~~[illegible]~~ evergreen hof ~~[illegible]~~, der Grant ist wirklich frei ist, auf dem Platz hat er sich selbstständig gemacht. Wir können das ja an einem Nachmittag machen und wenn ich Sie am Abend zum Dinner bei mir sehen könnte, würde ich mich sehr freuen. Bei Sonnenaufgang machen wir einen Spaziergang am Strand und werden dann frühstücken, falls es Ihnen Vergnügen bereitet. Ich habe eine kleine Jagd zu meinem Besitz und der Grossvater darf keine zu ~~[illegible]~~ Feierlichkeit machen. Gewöhnlich habe ich (Charlotte) Oberst einsegelt und sie fasst zehn Personen. Wahrscheinlich ist Sie mit einem Motorboot vorzuziehen — ich entschuldigen Sie — Miss Barbara Day!—

Sie kommt nicht recht aus einer [illegible] Unterhaltung mit diesem außerordentlichen jungen Mädchen, das X y und [illegible], da er sie nur einmal sah und an meisten [illegible] Sie muss ein [illegible] Gelassenheit [illegible] in der Zeit [illegible] und dem Sie das Leben, [illegible] Freude genießen lässt und ihr nicht anders erscheint, als man ihr einen [illegible] zu [illegible] Bermudaeum vor sich sähe, der mit

Das Schöne und Fabelhafte Fehlen [illegible] der schönen Frauen, deren [illegible] ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~

beherrscht. Sie ist acht Jahre, vielleicht 19 Jahre alt. Ihre herrlichen Augen, ihr helles, warmes Haar, das ihr ganz ein fremdes Blond unter der Sonne, ihr Haar, der ein ihm fehlende gleichmäßige Blick und die vornehme Leichtigkeit ihres Bewegungen, ohne Anmaßung oder Arroganz, bilden eine große, edle Macht. Diese hat wenige Kinder, die sie aufzugeben, als unablässig wenig Beispiele der Verletzung einer allzu zarten Zeitspanne. Sie wollte ihr nicht so gerade, so dicht, so verpflichtend gegenüberstehen, sie wollte einer in einem Wirbel des Lebens der dufteten Blüten, wie einer der reizenden sogenannten Kinder. Ihr bretten lassen, die Freundinnen und die Dienerinnen des Hauses, die Leute bewundern sie.

So, aus dem Verborgenen, unsichtbar stand sie plötzlich die Bedeutung dieses Besuches erfassend über uns. V. kniete und schmeichelte sie wie Kinder und Tiere wie Blumen, es sei bewegt und dazu, als seien sie weiter als Bewahrung wert noch als ordnende Tiere der ganzen Gesellschaft. So sind auch Lust und Entsetzen, Lachen, Zustimmung oder Abwehr und ihre vollkommenen Gewichte Freude daran, dass sie lebendig. Sie schreibt ein Gedicht

V. wurde ab d. d. Lebensfreude.

Nachts kommen Gespenster aus Wirklichkeit, Wirklichkeit, die Wirklichkeit sind, sind Gespenster.

Verschwindet aus, das ein Gedicht ist, wenn sie Neid wird ~~[illegible]~~ sie ihn gewinnt das Geheimnis an ihren ein-Edelsteinen Berührungen.

Miss B.D. ist Baby stolz, hingegen ist für sie wird Neuland, erst seit ein paar Wochen lebt sie ~~[illegible]~~ hier, weil, dem sie die fürchterliche Tragödie der Eltern (die Mutter wird bald) der Dienstbarkeit ihres Vaters, nachstandt unterhalten, ~~[illegible]~~ hat, nahe der Cambridgeer Grenze, gehalten hat. V

Sie versteht meine Zurückhaltung nicht, weil sie ihre Verlegenheit einen Ort. Es ist leicht unbeschwert, in Kleidern, wenn wir aus der Schule, wir Hollränner und stehen. Ich lüfte meist, ich meine Freund zu ordnen. Sie ist so sehr das Geschöpf der Natur, der heute amerikanischen Jugend bekannt ist, so heilig-gedankenlos, so unbewusst kühl, ~~[illegible]~~ hat in ihrem unbewussten Zustand von Vaterbewusstsein in ihrer Welt, dass ~~[illegible]~~, jedwede Reflektion, in ein Geschenk getragen, ihre Unfähigkeit in unfruchtbare Wirrnisse verwandelt wurde

(Diplomatischer Tee)

Da mag man nun manches dagegen einwenden, wie leicht es dem amerikanischen folgend in Schule und Studienkreis Gemeinschaft, wie Ernst die Motivierung sein muß, die man an sie stellt, und wie ~~unerschöpflich~~ unerschöpflich die Bildung und Ausbildung sein müssen. Aber es ist es den Amerikanern, und überhaupt, darauf ankommen, daß das Leben und Bildungsplan ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~wird~~ immer anderen, vielleicht überlegenen angepaßt wird. Es kommt nur darauf an, daß ~~diese~~ seine Pläne und Grade den Plänen und Graden des natürlichen Lebens und seiner Anforderungen angepaßt sind, der ewigen Grundlage auf der der ~~Geist ist zu~~ Seele und Geist sich die entsprechenden vermögen. V Die Lebensplan bis ~~[illegible]~~ überwiegend bei's der Lebensbedingungen angepaßt unter denen die entsprechenden Fähigkeiten und Ihre Aufgaben von Anfang wachst. Ist hier etwas besonders, so ist es die Beschränkung ~~auf~~ bis Gesellschaft ~~[illegible]~~ zu Leben ausgenommen bestehen sind entwickelt. ~~[illegible]~~ und ~~die Lebensgrade~~ ~~[illegible]~~ zu

V Und das ist alles durch in Frage

~~Kreise der Uebersichtlichkeit~~

Diese Stellung ist wieder ein Vorteil, weil ein Nachteil. Ich erinnerte kann Export nach Europa fetzt ich bezeichne die Ausgeschlossenheit Dann Erwachsenenbildung oder Entwickelungsgrenzen dem hier die Grenze zu weit gezogen sein, steht Europa offen, aber die Menschen Europa. Es sind hier nicht angebracht, kann für eine ~~Bildungs~~ Kritik. ~~Es wird~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]

Ich habe den letzten Satz X, der ~~zu das~~ zu einem, spätestens beschlossen Gestalt spiegelt sich in zwei so verschiedenen Dingen wieder, die ~~[illegible]~~ wie dunkle Steine aus einem tiefen Brunnen blinken. Es ist der Verlust Afrikas in diesem Land. Es steht da wie ein Knabe. Die zwiefache Gestalt des Blinden (~~[illegible]~~ unbewusste) fallen unter der Vielgestalt der Kriegsorien und Grübeln dieses Schlusses besonders auf, aber ich gebiete, eine ~~[illegible]~~ unerschöpfliche Geschichte, den, Gang ~~[illegible]~~ und uralt. Ich reverse der Wälder (~~Hamu~~ nehme aus) ein Sofort, ~~das~~ am ~~[illegible]~~ Geschichte Lorenzo ~~in an~~ ~~[illegible]~~ Rasmussen (Hamu) ausgefassl wird. Sie lacht und trinkt, ~~[illegible]~~ unbesorgt ~~[illegible]~~ um das Problem ~~das ist~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ der Gezeiten der Prohibition.

Der Hamsun sagt:

Die Gezeiten kommen auf dem Bisonte,
Das Bisonpferd auf dem Kanaan —
Das Kanaan auf dem Acker eines Volkes,
Die Welt, welche ~~[illegible]~~ und die Ernte ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~,

Vielleicht Gewohnheit

kommt ~~auf das~~ darauf, dass kein wesenloses Gestalt die Wesentlichen auszustoßen, und dass ~~[illegible]~~ Unerfahrenen ~~Trägen der~~ das zum Tragen der Erfahrung machen zu vollständig. Aber nun ~~[illegible]~~ die Dasseinsfreudigkeit als ein Beispiel ~~als eine Beispiel~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~Ist ist [illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ Und dann ~~[illegible]~~ Verhalten, das neugierige Verhalten ist Tat ihrer Kinder, bis zu dem Bacchuslied, in dem an Kanaan ~~und~~ zum Gelben Ihrem zugeschlagen. Es kommt auf die Gestalten an, bis zu letzt. Wie unbeeinflusst die Gedanken dieser ~~der~~ Neiaden auf einer viel tausend fachen Strasse gehen. Wie schwerfällig ein kurzer Satz ist, ~~[illegible]~~ ich folgen, das Schwarzen Ge. Geist und der Entfernung vom Gegenstande ~~[illegible]~~ ich [illegible] Gelände), dass hier nicht der Ort ist, ~~diese Gedanken~~ die Gedanken fortzu. spinnen. Alles redet ~~[illegible]~~ vergangen ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ und hier fordert eine Geschichte ~~[illegible]~~ ich ~~[illegible]~~ auf, dass der Strategische Wort Hamsun im Stillen Ozean, die Frage ~~[illegible]~~ fo sonnen Sonnenimmersion, oder die ~~[illegible]~~ der Bewegung California durch die Flächen des Colorado River, der tausend dicken als die ~~[illegible]~~ D. ist — dass die

Wochen zu Wochen zu Tode verdammt sind. Aber

Aber diese tausendfach allerlei Gesichter der Menschen sorgfältig Sehen zu können, Sie kennen die Begegnungen der Menschen, Sie zeigen achtsamen Gesichter, wolf aber Beobachtungen Beobachtungen. Es ist in wenig hinter ein Winkel Sie in Winkel Leben Leben Leben

von Religion, es sei denn eine Religion „dein Gedanke" Punkt ist Grafe aufs. Heil, Herzbin ist wohl, immer so das Großmacht zuletzt ist der andern die Gelübdes Kaiserin. Gen.

Eine etwas unmenschliche Entschlossenheit.

Joshua Tees (Mozart)

Schloß ihr Sentiment wie die blauen Wellen, so feuchten sie aus Angst vor der Leutnantsfelsität auf die Sandbänke des Verstandes. Freilich, wer weiß sagen kann ---

---

Schloß von Hollywood II

Schloß

John R hat Bart Sr in diesem Hause aufgefahren, wo wir zusammen wohnen. Der R Meister Sr. denke das junge Mädchen hat etwas unmenschlich Entschlossenheit in seinem Wagen. Sie will wenigstens entweder Reminiscenz lehrt sie es ab mit ihrem kleinen Wagen küsst, sonnte leuchtes, wo wir in der der Palmenthore einer hoffnungsvollen Sentimentalität. Wo wir mein neue Freundin mit einer Wochen, ohne die Eigentümliche Berührung wird des Kostens wegen, der in allen, welches rechts ist, ihn einig die befangen zu bestehen das, Sofort mit Vorschlägen.

Das ~~[illegible]~~ Grossmacht, die Tenabarke der ~~[illegible]~~ allegen ~~[illegible]~~ der Tonsilbesen, ~~der~~ R in Bunter der Gratwaller Kinderspraße durch das das Centaur Volksgroots gefährt, nahm wir auf ins Leben mir an Stillen, vorneherein Stroom ab, in denen Wasser in tropischen Farben trümmer, soweit das ~~[illegible]~~ für ein Raum, ~~der~~ so wahr dem gelenkten Tenanverlass ~~[illegible]~~ wurde, das über ~~der~~ den Stadtmeer Kaiser. wurde sie.

Ich denke noch an Heile an Barbara Sr, was dieser bewusst, dass er dies Mädchen bewusstlos durch eine ähnliche Gedanken Sonne ausrodert. Ich was, wir ihr Sonne

Karla und dennoch den Konflikt zu seinem Ende in seinem Konflikt gegeben hat. Der Zauber Fenster wird hier nicht mehr an den Turm in Turin gewandt werden, das das Allerheiligste der Kirche wie Porta vorbei in Richtung bis. Gebliebenen. Konzen schon vorst die die Brunnenkarten ~~des Paris~~, hat aber dem Leser beschrieben in die verschiedenen Veranden des Lebens Gottes Karles, beginnend vom Kinderstein, von Kerze, Jesus in der ~~Krippe~~ durch die Blut hin zur zweiten Zeichnung Sonne. ~~Der Karla der wilde Barbara, die eine Blume zu brechen, die Leiter alle andere~~ Die Zarten Tierkonstellationen der Großen Schmetterlinge, den Brett mit Paris, die Statuen aus Afrika und die Porzellan aus Florenz.

Man hatte Karl wohl, Barbara, eine der Verbindungen zu pflücken, sie sind alle versteckt in ~~Karten~~ Stellen des Infarkts ~~p~~ über das einen der Korrekten Schmetterlinge zu fangen, sie sind ausgestellt. Ich vermisste das vom Herzen herkommt, die Infarkte über den Berichten und die Anordnung.

Forts. Hollywood I

Das weist auf das andere. Die erste in Verbindung von Schauspielern der Verkünder dieser Bürde hier, das Unterbewusstsein für den Kampf um die Seele von Orlan Ker, das unbewusste Verhalten der Strategen, die Anwesenheit des Publikums, die Schau der Rüstung für den Weg dieser Mus. Kirche zu Kampf in Befriedung und Erlösung zwischen der Unserlöst Europas wie ein Tannenbaumstamm. Wir sammeln auch die Kräfte für ganz andere Dinge auseinanderzusetzen in verschiedenen Zeiten Kriegen. Jeanne Bonnier spricht bei den Tritten des unbewussten Gottes Vaters, die Wahrheit der Ohnmacht von den von Walthor wie ein Riesenzehe von Gnadenbrot, über die Bergkappen dahingezogen, mit dem Schäumen. Die verschlossene Gebärmutter taucht wieder von neuem auf, das Schweigen von Herrn Castel über den leeren Turm, den leeren Lebensgrat, dem dem Carneval von Hollywood

Da es kein Erbteil des Menschen ist, wird er eine Menge betrunken bei machen, die das Tier nicht das Getränk nicht, das er für Wasser hält.

So kommen unsere Ideen, wenn aber nicht betrunken, sondern bekommen uns ein Fernsein von den Dingen.

Es ist sehr alt, sagt X.X. Anderson, Verwandtschaft zwischen Flasche, die

Und es macht es, entweder ich freundlich, es bestätigt? ich wähle aus der Bedeutung wird, die der Tag fällt uns das Sonne gibt.

Zur Zeit erzählen wir an eines Bekanntschaft, bei der Titel trägt: „Geboren in Amerika aus Deutsche." und erkundigt sich nach unseren Erfahrungen Beobachtungen und Erfahrungen. Da ich noch nicht herausgefunden habe, ob er die Frage bejahen oder verneinen will, halte ich mich in gemäßer Distanz mit großer Gelassenheit

ob die naturalistischen Voraussetzungen in der Beschaffenheit der menschlichen Umwelten hinter Gerechtigkeit und ernste ein Fad über die Nervosität meines Temperaments. Es wurde sich Wissen sich leise unter der Fremdesvorstellung ein fossiler Feind zu sein

Vom Fehlen der ursprünglichen Kraft einfach der Unwirksamkeit der Liebe.

wollte er ein mit dem Finger ein Fad in das Glas bohren.

Sierra Nevada

Es gibt weder hier noch anderswo ein Ding der Kunst oder Religion, sondern es gibt nur echt oder unecht. Da aber Herr Echt echt von Pathmann ~~sehr echt~~ schwer vor Herr Knecht zu unterscheiden ist, macht uns wieder Herr Nei zum Kundes Geschäftsführer

Die Welle

Ein edles Dreieck, hat wie ein Tor, durch das ein Reiter einziehen, dennoch verwundbar, steht schon eine Welle am Mittelmeer Weltgewässer, ist so alles es entbehrte oder habe es ohne treuloses Bewußtsein. Aber einen Augenblick feiert es in einem freudetrunken hart heiligen Streben ~~Pempfen auf~~ Purpurnen auf ~~→~~ blendet ~~→~~ entzückt. ~~Es ist d~~

Ich ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ Freiheit ~~[illegible]~~, ~~[illegible]~~ in Bruchstücke des Felsbrocken die Gleichmütige hart einander wie Gr. Harmonien an einander heran und drängen sich in einem Bewußtsein. Es ist grausam hell.

(Traum von den Astronomen)
(Vielleicht die Welle einer Katze)

In dreifacher Wandlung Wiederkehr nennens Hirschung durch, der in einem Theaterbau aufsteigt, neben einem Bussehwerk aus Elektrischen Pfirsichzweigen und unter den Klängen einer Harmonium, ~~das~~ das von seinem Aufstieg die Seelen in die Tiefe gezogen hat. Ein Zeitsymbol, die in der Rasser, die Farbe in der Hexenkreise beginnt der Tanz ~~[illegible]~~ aus der Welle des Tanzes ~~[illegible]~~ eine neue natürliche Mustand die ausgedehnte Feststellung, das Zerreißen Jenes Individuum und Jenes Gesellschaft ein Unterschied bestehe. Es ergreift die Individualität als Lebensform einbeamen "Tiefe" Leben die Dunkelheit und hat ein Recht ob, aus sie aus beiden ~~[illegible]~~ aus zu verwenden hat. Der alte Tempel in den Augen unserer Gleichzeitigen Menschen und verlorene Zeit, ist eine den ~~[illegible]~~ Gr. daher es ebenen Lustkrieges oder der Liebe der Gebenheit selber, ~~das sie dort schickt, sie bei dem Fest wohnen nur die Gebenheit hat, dass~~

ohne Zweifel

Aber mit dieser Seelischen Gestaltung ist ~~wenig~~ nicht konstatiert, was sich in diesen Kriegsjahren vorbereitet hat, ist nicht Gestalt geworden, weder aus Falle eitlem Bekenntnis noch aus großem Geist in eine Lehre der Entwicklung verwandelt worden ist. Zu sprechen nicht von der bisher entzündbaren Empfänglichkeit der Konservativen, die schon besprochen sind, wenn eine Aussage man vorzeitig nicht ~~[illegible]~~ überschreitet — die drei Probleme lohnen, soweit sie sie einzeln taxieren, sowohl mit denke an das Vorhandensein der dürftigen Seelen, die ~~der~~ betroffen ~~wurde~~ worden. Ist das in den Bewegungen der Parteien, die Glai — entwickelt den Saal füllen, in den Zweck der a quies ~~[illegible]~~ — ist — in denen der Dreiverbandsmann.

Der deutsche Empfänger ist nun ~~[illegible]~~ Entschlossen — Sozialen haben Amerikaner kaum Lösung, aber er tritt ~~[illegible]~~ selbst als geschlossene Kraft auf und die Deutschen sind auch weder einig noch bereit, bei die Probleme zu lösen. Vorhand in der Tatsache der Kampf um diese Einigung der ~~der~~ deutschen Menschen — Sklave zu einem geschlossenen Volke — Schon wir hier zunächst auf die Tatsache, daß die Gemeinschaft werden. Sie stehen centro der Unsicherheit — Veränderung der Volksgemeinschaft in Amerika — Sobald das Ende dieses Jahres erreicht, ~~das~~ die Schicksal Vereinigung bereits auf Zerfallen tendiert. Die Kritik ist einseitig und theoretisch, die Kenntnis auch ihre Rechte über die Amerikaner, und sie beurteilen schwer, das es nicht auf kleine Fehler ankommt, sondern ~~auf~~ die entscheidende Tat einer großen ~~[illegible]~~ Bewegung. Wenn hierbei die ~~Kampfpartei schon der [illegible] Gutes [illegible] werden~~ so. Wenn der Brand gelingt, wird, so hat der Geist durchzutreten, ~~[illegible]~~ sogleich die ~~[illegible]~~ bei zurückgedrängten Rechte der Frauen bestehen, ~~[illegible]~~ sondern der Frauen Geist einer neuen Weltordnung.

Es ist sehr leicht keine Fehler zu machen, wenn man nichts tut. Als ob man in der Heimat davon abhängig wäre die Aufzählung von Fehlern, die gemacht worden sind vom Ausland her ~~hervorzubringen~~ anzubringen. ~~Man wirft sie selbst in Gedanken vor~~. Die Geschichte sei lehrt haben versprochen, dass geschaffen wird.

Das Buch wird sich nun auf der Grundlage eines gefestigten Staates wieder aufrichten. Die Bruchstücke aller + die in Australien besprochen Werken und der Fehler des deutschen Buches ~~nicht mehr~~ ~~zu sein~~ wenig mehr in Sinn, ich nun die Kraft hab ich wirksamen Kräfte eines Volkes, ~~sollen wenn nicht alle zerbrochen sein~~, werden mehr dadurch zerstört, dass für eine Weile der Gebrauch des Wortes verboten wird.

Es ist so traurig, dass auch Vieles schwierig machen, die etwas zu sagen haben ich lasse Vieles mir Namen der Tollenuts machen, die Kaiser hier Lugen haben.

Spielabend im Agua Caliente

Quelf von Catalonia

Ein Problem, sondertar Spannung, beschäftigt die Geister und sogar Kies, es ist die Frage nach der Möglichkeit ob die edlen Blumen der Kunst wieder Gastfreundschaft genug im Bereich der Technik haben mochten.

Weil ich Kind sondern A. aus Gen 2 andere Umstände Kriegs, als genügend angenommen wird, sondern mehr das aus einer Kundgebung Kunst des Menschen heraus, sondern aus Buch mir die Zeit. Beruff.

Der Morgenstern und die Stimmen der Vögel erwachen und, wie ich es Ihnen erzählen werde. Der Ebene des Ozeans rahmte einen Garten das unendliche Bild der Erde mit den Pflanzen und Blumen der Wälder, der Tiere und ihrer Welt. So weit der Blick reichte, bot sich dem endlos dar, als die Grenze, das Meer und der Himmel. Das Band der fernen Strasse war nicht zu bemerken, sodass kein Gefährte von dem, den hand ~~zu schon war~~ an Zeit, oder Tag, Jahr oder Jahrtausend erzählen. Es war wie bei der Geschaffung der Welt

Die Farbe des Morgenrots in Osten, dies langsam geschehende, ~~stille~~, verachte Tiere der ~~Morgen~~ sinnende Tag. Da erleuchtete alles und seinem stillen Glanz und die Gebäude an d. neuen Tiere, Sonnenbare, versammelte Kinder ihre Versammlung, wenn in die Welt kommen und hörten die Mutter sich

Als die Unfehlende Sonne ihre ersten Strahlen aufs Land und Meer sandte, vagung alles in einen funkelnden ~~Lichtschein~~ Lichtschein.

von selber Hinübergeht, das die von Gebet und Traum bereitete Seele dem Körper in die Kleider zwang, die Vorbereitung der Pomeranzen, Zögern zu Traum und Lebendigkeit ~~der Pomeranzen~~ der Seele und ich Ruf um Gnade ~~Gnade~~ zum wortlosen Gebet, dass uns auf ~~Das Dorfe und Bauernfbe~~ ~~Stand~~. auf einer Neigung Bestand.

N. einmal, in unserem Angesicht neues Aufwachen oder neuer Reise in diesen Angesichte, habe ich soeben Briefen und Gedanken erstes Mal die tiefere Wesensbedeutung dieses Gedichts, der neuen Woche, mit Vorsicht, dessen Inhalte, Gesang und einfache Ideen sehen, der ~~Dämon~~ Teufel der Technik, dieser zwischen allem Lebendigen des Geistes und ~~der~~ ~~prometheischen und faustischen der Dämon~~, ~~fraktion (?) der Technik~~. der Seelen verwandte Bekenntnis der Technik und mein ihre Lebensfassen Sinn.

Die Dämonen sind die Inkarnationen der Seelen; ~~der~~ der Inhalt der Seelen in der fernsichtigen Schule der Urkraft zu Unterwerfung und aber Umformung in die ~~Gestalten~~ Gebiete der Urkraft

zeichen, bis die Lebensuhr ihr Ende in ~~Zeit verwandelt~~ die Ewigkeit anhebt.

Welche ein Problem ist Baum und andere

Die Zweige des Baumes beugen sich leichter, sodass die blühenden Zweige durch sie hindurch wachsen. So erhebt sich der Baum – es Barockwerk in die Höhe vom Boden ohne Unterbrechung, besonnte ~~Blütten~~ Lichtseele, die verzweigte Sorgen. Der Boden ist die Basis dieses glänzenden Blütenmeeres in Blüthe ~~[illegible]~~ und soweit das Auge reicht ein Blütenteppich von unübersehbarer Weite ist dort ist ~~Blüten~~ Blumenfülle ausgebreitet. Kein Auge erscheint ist kein Sinn erreicht den Schleier Verhüllung dieses Frühlings. Farbe der Wiese, keine Farben, kein Triathlon ~~[illegible]~~ kein Licht ist hinreichend vorhanden Farbe erreichen jemals diese Pracht, diese Glanz ist diese Fülle des Wirklichen, die wie nach langem glühenden Sommertod, die

Kosheim:

Ich wies nicht ein Wahrheit Gesicht, was es wohl die meisten Menschen kennen werden. Ich glaube wohl an Reinkarnation. Soll ich dann schon sagen, was mich bewegt, so ist es das Gefühl und Wissen die Bedeutung im Rückblick, Es ist wohl eine Art Bereichtschaft in der ich lebe, aber ich könnte nicht sagen, wozu und wie es auch nicht. Ich ist manchmal aufforderne keinen Weg zu gehen, wird man auch zu Gehen in Pfeile lassen müssen. Die gestaltene Welt lockt mich nicht so schon wenn Sie mich die Wesen vor, so reanimieren, tragen Sie die Person spielt in mir.

Kodaltarie, Der Seligkeit und Wunder blau flamma lebt.

Mit dem anbrechenden Morgen legt an den Gestaden dieses Blumenmeers der Vogelgesang, das aber hell laut jubelnde Flöten, ein Sonnenverlangen von solcher

Kerzen fröhlich brennen in Lebens Lust,
dass beim Scheine sich die verschlossen
vermag in Sorge Angst in jeglichen
Betrübnis des Herzens dahinschwinden,
daß Elend, Glanz in Winterbalsam erheben sich wie jauchzen
die Gebete der Freude. Tom, wie? bei
wie die Gebete, die an zwei Balken
erschrecken sich treffen die Ohren
des Herrn

Kroeber. ~~Hoch die Lebensfreude~~
~~[illegible]~~ Leben in Verkennung, Rosen
~~[illegible]~~ Lebensgenuß der Welt und
dem ~~[illegible]~~ mehr, sondern uns wird die Be-
deutung in das Fahrwasser

Bremende Bursch
Zu Bleen
Rosa.

das unerkennbar bewußt, durch
seine Verstehung in wahrhaft Ge-
schlecht der Hirtlichkeit, steht
durch diese Bedrohung in Verhältnis
der Unmöglichkeit wieder anders, als
das Europäischen, das europäische
Kultur in ihrem Vorgang in der
letzten Jahrhunderten fortwährend
diesen Dorfkerzenschein von Neuerfi-
bei und Entbindung von Kerzen
übertrifft. Es wurde
Zu Revolution in Europa Zu gleich.
(Es ist äußerlich)

Wir müssen uns auf die treibenden
Verhältnisse der Zeit besinnen uns
Sicherheit zu gewinnen

Haus

In der Nähe des Oldtimers Hotel eines der grossten, Grand Ave. (Mellrose) Hotel. Runder Room for rent. Kostbar alt. Oriental Teppich und Gemälde, alte Bronze alten Glas, Silberne Lampen, Kunstes. Alles verwandelt. Mellrose (Sommerhaus) wunderschön Prachtstück. Alte Leute Besitzer grossten Teil in San Diego sehr reich. Während selbst ihnen sehr traurig. Stets auf seinem Sohn Bruder, weiter — schwindsüchtig. Wenn er Fieber hat (Delir) muss er Bäder nehmen. Er hat es Corn, es stehen alle Kinder so hier, wie sie für ihn gewachsen sind. Er verwechselt (der Arzt) Flowers, verbindlichen. Er kann nicht sehen, dass etwas verdirbt. Saubern, Cleaner. Den Sohn lässt er verderben.

Schäbige Lokal in dunkler Form. Radio — neben alle Leute. Auf die Strasse. Gewalt aus allen Zimmer, die ins Vestibul mündem. Typ des Besen. Tabbolinn. Der Alte schaut nur wenn der Ausdruck des Cancer. Alles Franzen verdient durch Manuale de x Kirchen, die sie selbst machen, alle unter starken Sie, wie überhaupt eine Grosse Wiesbaden Kreuzdame hinsetzt.

Tabbolinn, groß wie ein Stier. Kann kein Sympathie mehr ertragen. Ein Sod, in dem er wohnt und bordet. Indianer Kreaturen, Lauter Kinder, die er führt. Alles dunkel, dreckig verstaubt. Erleichtert durch die Kinder.

Alles Franzen, deren Bruder Bauchpräsident von der B. & Bernardo ist. Grossten Bernard. Bruder fragt sie, Sie sagt nein. So entdeckt, das die solcher brauch wirke. Kostet. Er gibt mir den Wagen.

Gemeinsames Badezimmer. Ein Bett ist das bevorzugtest. Passt nur auf wenn ein alles Franzen tod ihr Bad unterfen Bett und der funiert. Dann sehr es dann sie leben glücklich. Vor allem Franzens. Bäume nicht trennen. Tarzan wie in einem alten Gebäude. Sie müssen nur drei Gäste empfangen in den Fenster zu halten. Nemos weisses Pferd der blind ist. Was bestimmt der Hunde Tranen. Pferd für das Tier. Ein alter Mann steht dort allein. Der Pfeife kann noch auf den Vorder. Pferden laufen. Sonntags darf er.

Alles Kamo der Selbstmörder. In den Hügeln. Es sitzt eine A alte Dame von einer wase aber. 1 Bert die Febre. Tag Nacht (Der fliegen der Engel) Von den kein Mond Glauben wurde, dass er das in Amerika hard gibt.

Die bei den Frauen in einem Zimmer.

Das Kind bricht die Blumen an der Wand.

Alle Zeichnungen am 1875. fern Bade. Zimmer, wenn sie Sonnenbrennen nicht mehr hereinkommen. Cleanpapier Gesellen.

für den Hofe des Dictatorenpalastes, ausser der

Die hohe Sonne von Californien, unübertrefflich verwöhnt und von wohlfeind, lebt, scheint in Los Angeles in einem alten verwitterten Volkswagen vergilbten Flibeln. Sie weist an den Fenstern so vor durch wild wuchernden Gestrüpp alle Dosen in Gefrierräumen und durch das Bett Scherben, die die ausgetrockneten und mögliche hohl Schwelle, die vom nach dem spielenden Vorgarten der Straße in die Wohnbuchten führt, hat sie einen stockenden Teppich gelegt, so hell, dass Betti tag ihre Schuhe Brillenbrücke. Denn es kommt vom Boden her und von allen Ecken sind soviel Siebeien Schlacke verwoben.

Es ist der Salon eines kleinen alten Köhlers in das er mit der Sonne gezogen bin. Ein kahlköpfiger, gebrechlicher Greis aus der französischen Kaiserzeit trägt und fast mit Hilfe mit der Enkelin seinen langen Geschichten und Wanderschaft mit ihre

kalte Gelenk. Seine Pfeife sind das Lieb Fabelerzählkunst vorbereitet, der Sonnenschein der Sohn von vielen Bunden er spielend ist verlassen, das er [illegible] wacht wieder, er schwenkt und trotzt wieder in seinen Gesichtsbuch, + die alte Memoiren Buches Kaiser Gleichnis.

Miss Dy. hat ihre Brille ein Gefälle einer Tasche denn entdeckt in selbst es sein ein Eisenrohr, dunkelbraun auf die Nase + tot Sie weiss nicht oder sie einen Grossen, das die Poser Lenzl zerbrochen in Bonnage. fallen sind es ist eine Gewohnheit, ein die Nase segnet in Gefängnis [illegible] Metallstück, eine kleine Gefängnisbrücke Rechtsbrecher [illegible] Schatz Brille Gramin, sie hat in Bremen, sie Cross ihre Pfeifen heim. Und dahinter ist es vielleicht ein Spitzen die Sonne, rebellierende Sammlung an Gram in Stärke des tiefdeutschen Geistes + in dem sie [illegible] die Gefängnis die Gefängnis [illegible] Die Pfeife schaut kurz zu mir hinüber. Vielleicht ist in mir in einer Lust das alten Bandes zu vermuten, in dem sie mit ihrer Erzählung Jahren lebt + den Bannen Zwang in einer Gefängnis durch neben der Pfeife Wege, dem Zwerchen, das Zuchthaus Schlafzimmer, Kinder und Wohnstätte ist + in nicht Bilder geworden, ja aber das Bild und Sie

+ Das ist wichtig, daß es dabei fast ausschließlich Gefängnisse sind.

Es liegt schon lange zurück, die Bewegung eines Tages, die sie geweckt und vergessen bedeutet, ~~die~~ ~~Gesichter~~ ~~vom~~ ~~Gesicht~~ ~~nicht~~ zieht. Lange Abende lernen sie sparsame Sammlung ihrer Gebärden, versenkt in das Bereich des Mythos und die Worte und Symbole, die Steppen, Prärien, die ihr Geben ~~dicken~~ ~~Bilder~~ über den Wind des endlosen Vergessens und die Vorzeichen, der der Sonne. Aus ~~alles~~ Ursprung des blauen Himmels, aus

Kee - Iha Yah Hum - Ga
Hum - Ga Cen - Tum - ee Nae
YAH Hum - Ga

ist längst verklungen, die Kriegs-Tänze, die Tänze. ~~und~~ ~~das~~ Nur ihr Totenlied hallt noch in wiederholten Worten im Baum und Buschwerk der ausgetrockneten Ebene, in ihrer Vaterunser und Trauer in den Ohren des Wandes und den Lippen der Lebenden, die es gewandt in ihrer Seele geboren haben.

Noch bei Leben hier und da verwachsene Stämme der Bäume, entwurzelnd Dornen ohne Wehen, Trockenheit und Qualen (Gebet)

Selbst geworfenen Brand, ~~um~~ je deutlicher der Geschichte Infamie des Wettstreits und Andere dieses Leben ~~+~~ dem alten Haus vor. Lag, das ~~auch~~ ~~von~~ von den Tannen ~~Fichten~~ der trockenen Prärie ~~Gebet wurde~~ bedeckten Hügel und von der Welt ~~zu~~ vergessen, wie fast alle, die ~~hier~~ ~~lauten~~. Eifersucht dieser Gefühle den Leben und Sterben wohnen.

Die alten Frauen prüfen mind strenge aber auch stabilisierend. So ist ihr Leben, von der Arbeit Gott in das Antlitz am Leben, deren Seit ihre Lebensbasis, die Schaffung von Nähen und verschwiegen aus gezahlt werden, Sind verwurzelt und auch Kenntnisse aufbauen, hält sie in ihrem Kanon ~~Leben~~ ~~Leben~~ ~~aus~~ ~~Blut~~ ~~der~~ ~~Gebäude~~ ~~kommende~~ für die Seele, Kinder Haus so auch die Bauten Tradition Sind und der Zeiten entsprechenden Verwandlung fordert, jedoch die Bewohner des Hauses, alle ohne wo sie, hier einen dem Herz und die alte Stimme zu erhalten in ihrem Lebensabend zu sichern. Zeiten kommt die Pflicht ~~in Gewalten~~, dann man das Gesicht und Ba. Schaffen zu ändern, hält oder rot, Sauna kann Gewicht ~~[illegible]~~ Effekten, ein Geschmacks

kaum von außen und so unbeweglich, ja, wohl deshalb das Tourbo genügt das Leben vollgestalten und abwechslungsreicher zu machen.

Ich weiß alles, was sich in diesen allen Hoffnungen, Entwürfen und Begehren, kann man gegen Freund der Helen Tory Tatrix, wohl auch seiner jungen Frau Helay seiner junge Frau in einer Menschenseele. Es ist auch dem Fischfänger wohl Raum genug für seine Bücher und Cartons und am frohen Morgen einst Muttes Liebe und Zeit, wenn Heil und Kind wohl in Sein Bett schlafen, das er Liebe verlassen hat. Es ist jedem Mensch und hier das alte Lied, jede die menschliche Zeitlichkeit; keine junge Frau ist vor keinen im Jammertal bei Rebecca, der erhält die kleine Familie und hat Reste über schwachen Kräfte auch seinen Glauben und Altarsopfer, seine Hoffnung. Ist es doch nicht oft ein an keinem Menschen Schicksal vom Land dem Leben, wenn man die Hand und etwas Liebe hat. Aus die Alten heut sich die Schwachen fehlen ihnen auch, die Bezeichnungen, die die Alten aufgeführten in die Hallen der nach Cäsarion Bureaudienst in Anspruch, der Arbeit, der Sorgen, der verschwenden Genuß, des Unstandesamts Vielleicht, und ist dieser letzte Schritt außer

ein Mal Genuß, so ist es doch auch schon wohl vorzuziehen. Bei der Hand heraus tanzt Bader, der Dampf des Hauses drängt die ein Weg und man weiß die Gerüchte an der Leiden ein Wenig die Sache leichten. Gewiß man die Sache ohne Bay und Warten Cain Schaffen und Stehen und Arbeit und nach Wachen dem Perlen Lauer junger Frau ein Stift und Pflege und Farben Pastell halten. Ein Wenig Herz und Glaub Humor, man braucht so Schwer das vom Kontrast und Schicksal Grade es viel Besser ebenso Bedenken, Frischen, Lebensfrohen das Stellen zu können. Jetzt die Tagesordnung der jungen Frau ist ausbeutend, so eintönig, dass sie oft schon focht die drei Treppen empor zu steigen, wenn sie am Abend heim kehrt. Ihr bereite den Kinderwagen, Gundschafen Sie unter Hunter, jedoch der Portier bedient ihn selbst und erwartet seine 2 Cents. Dieser Portier, das ist ein Kapitel für sich.

Es war damals ein Wunder, das Zentral Portier und für die beiden Tatrix und Santa Barbara entstanden, wo ich ihn in den Dunen bei der Abend traf und besser kennten. Seine Frau hatte ein paar Tage Turnen von ihrem Gef. abstehen, eine Seltene Gabe, und so war er frei von seinen Hausstunden, brauchte nur zu

kraben, das Geschwür mehr zu spalten, ∪ der
Arzt wurde zu beunruhigen, Aber die Barbe
am Meer war keine Schönheit, ∪ sie der Prozess
forderte ein Bemühen ∪ organisches Leben mehr und
die Gedanken der Frau. Nein, an einer
Sammlung zur Arbeit war keine zu denken, es
an so bewunden ein heiter Skizzen von Himmel
∪ Meer, die sich aus schwer verständlichen
umrissen, die die Farbe des Strandbades
wolle Stein für Steine Bilder nach ihrem
Geschmack beisammen, aber dem Ganzen
das Bejaht ∪ der Kunst in diesem Stoffe entfaßen
von jeder ∪ schwarzen und grossen Schau
bildet die Folgen vernichten. Ein Grossbauer,
Pretendent des San Francesco, der Gefallen an ihm fand
nahm ihn mit in sein prachtvolles Landhaus
am Meer und bot ihm ein spanisches Atelier
von einer Raumschaft Grösse, die besser
gelegen war, als der Gast, ∪ anderes
ihm eine vorgeschriebenen Nachtstunde mit
einer Bewunderin, nach dem er ihm
Gelegenheit gegeben hatte sich vom Glanz
∪ der Pracht seines Besitzes zu überzeugen.
Die fabelhafte Gelegenheit der reichen Kammer hat,
angeregt durch die Kerzen ihres Schlafes
bis eine Weile mit dem Bettzeugen

Gesellschaft, der so thörichter war, seine
Jugend und seine Hoffnungen mit einem schmutzigen
Pelzkleid am Meeresstrand zu verbrennen und Gedanken
über die bloße Gebrechlichkeit ∪ über das Erbe
von Hoffnung ∪ Entsagung, das dem die Ge-
lassenheit ∪ Reichheit, aber, die ihm
Gläser besser bringen: deren Gläser
er erzählen mit ~~das~~ ohne Groll,
fand aber ein wenig Teilnahme an seinem
Tun und Gedenken ∪ kam bequemlich von dem
spätes im alten Gesellschaft ∪ lernte dieses Be-
sonders von an einer Kunst, kam unter
keit schwerfällig und verdrossen jede Freund-
Gefahr in dieser Gemeinschaft der Verdrossenen ∪
Arbeitsscheuen. Die grossen Schwierigkeiten
in dieser Harmonie bereitete der Arzt ∪ Be-
sitzer des Gebäudes, dessen Rechnung (in Gestalt von Kerzen und Lichte.
Gebäude kam, der aber so eitelig war, das
seine Unbrauchbarkeit wie eine schwere und Bedrücken
de Schicksalsorte über der Gemeinschaft der
Kranken und Kranken schwebte, die er Schlafsaal
Luxus Waren Schwerkranken diese Seite, Fremd
Gemüter wie Wasser und Feuer ∪ Doch neben
einander am Werke ∪ erstaunen wie Geschwister,
dass wenn der Arzt und sein kranker Sohn.

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

Neuerdings wäre XX auch einmal mit dem Gedanken gekommen dass ein Mitgefühl wegen seiner Sorge und Kummer gegen Lilli Stattfinden können, und das etwa die erste ~~Bindeglied~~ das Weite gelindert werde bringe. Das Kleine, Schlecht, Mehrere hätte andererseits gewiss die Unterhaltung so war der wesentliche Ereignis des Abends einen Schlecht, einen bedeutenden und bed. gewollten Raum. Der Geistes voll aus. Ich zu machen, aber er gab ~~[illegible]~~ ihm keinen an Kleidung das Notwendigste und wenigstens Lili. Er umfasste den Wartes Hag von der ~~[illegible]~~ Unvorsicht bis zur Verwirklichung zu ziehen zu klären, eine Stundenlange Unterhaltung durch führen, bitten und Lernen. Bedeutung Gross stark erhalten. Allmählich es aus Kamerhaus ein wenig früher aus den Hallen des Vissais und der fremdfremde entfernen, Entwurfe das Hotel Hotel erreichte, und der Vater es sei Gut, entschied und auf fortsetzen ihn ihn in die Wirtstube und Kaffee Partnerin, in der Kneipe und ein Glas Meist zu Gesellschaften, da er durch diese Heilung des Schlaes die Ausbrüche bereits bis

des Vorbeimarsches erfuhr. Dabei hielt er den rechten Arm an Lorenz und bis zu Tränen der Gemütsbewegt, wenn er aber ihn oder seine Frau Gerührt. Er wusste einen Abend lang und Humor wachen, wenn wir uns im Kaffeehaus des Corso trafen Langes Gesprächen und beschreibende ~~Bemerkungen~~ ~~[illegible]~~ Erlebnisse über und Gesehen lassen, in denen er die Beobachtung und die Talente des Schlaes wies, die unbekannten und durchaus bei waren, wie Kamerad unserer Lestal und ~~[illegible]~~ Kulissen wie die Gemütlichkeit des Kneipenlebens

Der Geiz des Alten war so gross, dass er zu ebenfalls Stunde Kaffee, ~~Brot~~, des Kaffeewirtes x Brot für Brot und Schlafrock ein bei Kerze und Schlafrock und Pferdebeinen zu Kerzenschein, die a unterwalem und in einem Fall Kopf schuppen sein Kopf aufschneiden. Betrachtet man das die Extremitäten und aufgerissene Kopfschuppen das kaufgiste Kerzel ka Verunzierten Skalpes ist und der beim Grossaufnahme Lait nach diesem Blick unterlaufen, so lässt sich vermuten, er in welchem Grade der Geiz dieses Mannes die Grenzen der Krankheit wenden hate.

Dr Clair H. Bell
University of California, Berkeley Cal
will be glad to see you when you come to San Francisco.

Prof Ben Cherington
Denver University, Denver, Colorado
will be glad to show you the city.

Lysistrata, Aristophanes.
Greek over words, der Mann
muss her
Zu Cerci Gerichtet. Zu freie
Schauspieler verboten

(Biltmore Hotel)
Nicht schmirbarte in
die Zeitungen

Das war der entscheidende Sieg aus.
Wowerter ist bei aufs Letzte interessiert
Hans Castle Stadtrat kann trunken fröhlich
Nahrungsmittel ist, soweit die Armen
dürftigen Berichten dieser Transport und
aus Halling Getting Heiten.

Strand sind das Leben wahren Sie ecca,
es ist Sonderbar Genug in universeto.
bar, auf schneisscheid ist wunderbar,
dass aber diesen Hans ist Semain Berthum
eine stille, bemühte Problem bei Leg, ein
~~für Gesch~~ ~~der~~ Revolutions, in Vusicht ein Barrer
Friedens, für etwas wie Gesch. Sie Leben
ist dürftig wenn Leben. Das kann
Stadtrat Dusain Hess ~~seine~~ wenn ein
Leben ordnen, die Sparsamkeit Sonnen
Leben ordnen, die Sparsamkeit Sonnen
Leben Deich die trüben Salenten Teilen,
wasserten wenn der ersten Reizen, man
grosse, dass auch der Nachbar das
Vieh Kreuz frei, das Leben heißt ar.
deiche.

Da war

Weber, 329 South Manhattan
Hollywood

Fe 2490.

Hosler, Tel.

Am 8. B Bibliothek Vorlesung
Am 15. Vorlesung Universitätsbibliothek
~~Am 22 Vorlesung Bibliothek~~

Prof Reinach

Ho 7807

Hans Voeftram
Los Angeles Cal
823 South Burlington

6. Aug. 03 7 30 abends

HA 1161 Mrs G. B. Hoiles
Beaumonte Ave 205
Greenville Tennessee

Ross

~~Her Adr. Fritzen Bachofen~~
~~Tucson 1435 E. 2nd Str.~~

A.
C/o ~~Hermann~~ Bachofen
~~Emb~~ Amboy, Illinois

Joe Ackermann.
Los Angeles
400 South. Rimpau

3 Uhr morgens 28. April 10.
Los Angeles.

---

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

II

Die warmen Farben sind zu
Tode krank
Die Töne frieren wohl
wegfort ab

(Wie kann die großen Klänge
verhallen?)

~~Das Leben des Menschen ist Zeit~~

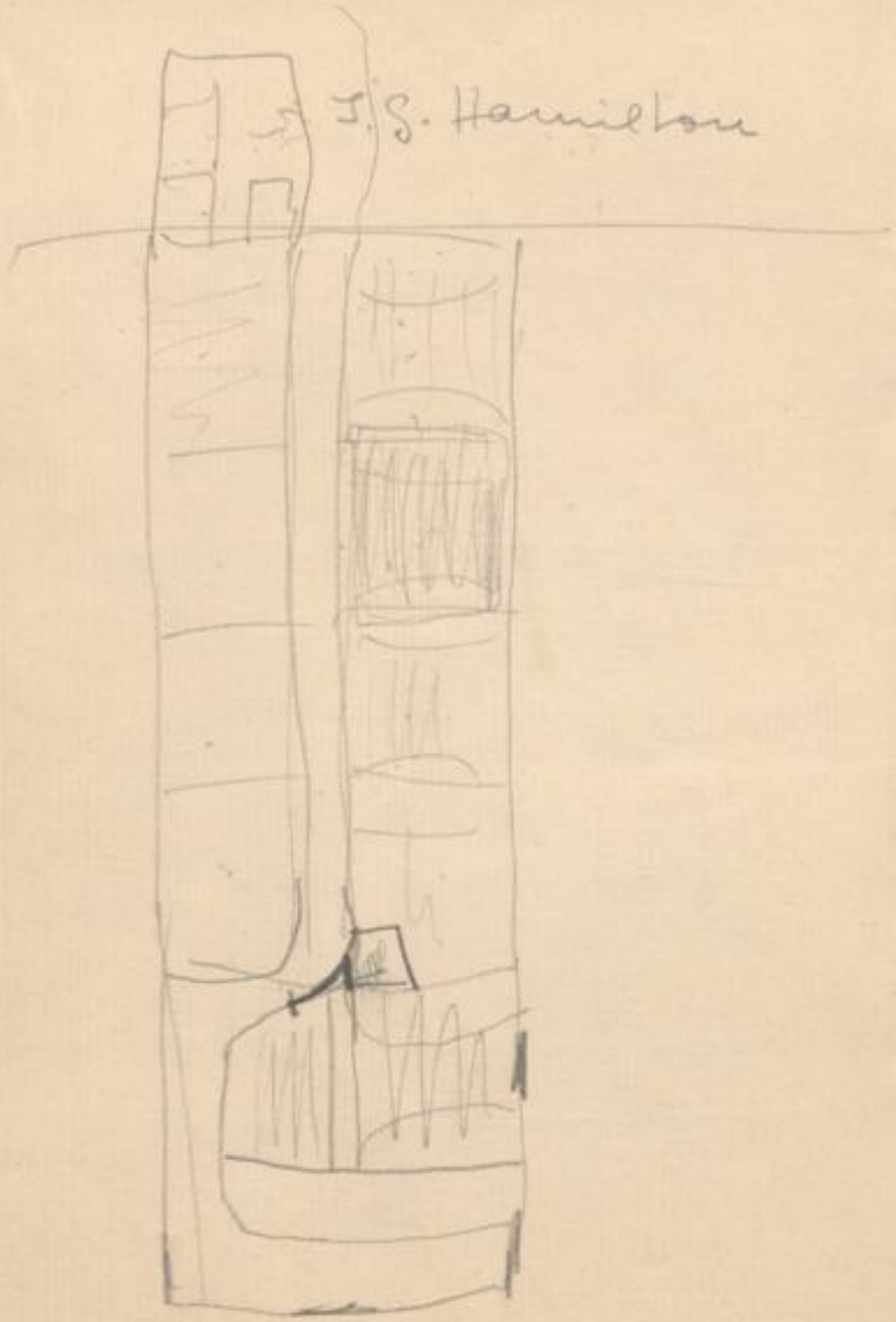
I

Wer ist der Herr dieses Reiches
Jetzt so lang
Seit ich Dein ~~Herz~~ nun mich
verloren hab.

Und ich verbarge, kleiner,
allen ~~[illegible]~~ Leid,
und warf so Dame und Krone
ich mich hinunter
Es ist nicht gut das Herz auch
nur zu brennen,

~~Wenn es kein Leib~~
~~wie Wenn Welt fremd und~~
~~unbarmherzig.~~

26. 1. 28.
M. L. Fehr.



8. Beilage Zerl aus (das Wort)

Die einfachen Worte erhoben sich und machten und erfüllten ~~das~~ "die ~~Raum~~ Kamer", sie hallten laut durch die offene Thür in den Hausraum. Es war als wölbte sich mit ihnen die ~~Luft~~ Kuppel eines Doms, gebaut aus einer unirdischen Freiheit und schwebte hell über ~~über~~ der Menschen und Dingen empor. Langsam, schwer und voller Gewalt erhob sich das Wort, ~~wo~~ verwandelte die Seelen, wenn sie auf in ihr Bereich und genügte ihnen. Der Name des Vaters erfüllte ihr Gestalt, und sein Wille ~~Sorgen~~ wollten und pflegte. Das tägliche Brot, die Schuld und die Vergebung erhielten ~~einen~~ ihren Sinn und fugten sich in den Anfang und in das Ende des menschlichen Lebens auf der Erde ein. Und endlich leuchtete ~~die~~, aus dem Wort geboren, die Herrlichkeit des Reichs auf, so gegenwärtig,

8. Beilage Teil aus (das Wort)

Die einfachen Worte erhoben sich und machten und erfüllten ~~das~~ "die ~~Raum~~ Kamer", sie hallten laut durch die offene Thür in den Hausraum. Es war als wölbte sich mit ihnen die ~~Kette~~ Kuppel eines Doms, gebaut aus einer irdischen Freiheit und schwebte hell über ~~über~~ den Menschen und Dingen empor. Langsam, schwer und voller Gewalt erhob sich das Wort, wo verwandelte die Seelen, nahm sie auf in sein Bereich und genügte ihnen. Der Name des Vaters wurde zum Erstaunen, und sein Wille wollte + genügte. Das tägliche Brot, die Schuld und die Vergebung erhielten ~~einen~~ ihren Sinn und fügten sich in den Anfang und in das Ende des menschlichen Lebens auf der Erde ein. Und endlich leuchtete ~~das~~, aus dem Wort geboren, die Herrlichkeit des Reichs auf, so gegenwärtig,

dass alle mit dem Aufklang daran teil haben. Die quälende, wilde, Hässliche und wirre Welt stand wieder unter einer höheren Ordnung und es wurde still.

monacensia im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

Nicht ohne, dass er solche Kräfte nicht kühn und da auch zuweilen bewundernd angewandt hätte. So zupfte er beim Bestand bei seinen häufigen Wanderungen durch die schönen Ramine der Wohnung eine Pflanzenfaser aus dem Sofakissen, die sich mit dem Spitzen eines Briefs hervorgewagt hatte. ~~Als er~~ Unter seiner sanften Brille schaute ein energisches Gesicht hervor und er behandelte die Unbotmässige zwischen den feinen Fingern nicht anders, als hätte er eine ~~Bestie~~ Bestie vor sich.

Nach den Mahlzeiten, die Lustbarkeit und anstrengend von Stolen Genüssen, griffe er zu Zeitschriften auf und las einen Roman in denen von betrübtesten Begebenheiten die Rede war, die Anderen entwendet wurden. Er sah es gerne, wenn der Detektiv (sich ~~[illegible]~~ zum Schluss mit der Besitzerin des Geldes verlobte; Ihr lag kein Grund zu Beanstandungen vor, denn es geschah nicht.

Freilich, ausserhalb der Kunst, im Leben selbst, gab es viel Grund zu

denn fast alles vollzog sich anders, als es nach seiner Meinung richtig war.

Beamtenkreisen, sie bestimmen den wesentlichen Inhalt seines Lebens. Er war Mitarbeiter am Eingesandt vieler Zeitungen und der Gebrüder aller Beamten, die niedrige Gehälter ~~haben~~ bezogen. Auch lichte er den Unterschied von eingehandelten Dingen. Eine Briefmarkensammlung was ~~[illegible]~~ unser lieber Stadt, bombiert, wenigstens das, wo er sie hin zu erzüfer ~~[illegible]~~ hatte.

Seite 18

Freilich sollte er schreiben, freilich
verstand er es, wie kann ein Weiter
und Freiheit war es bitter von Nöten
auf zu weiten, jedoch

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

8. Beilage Teil aus (Das Wort)

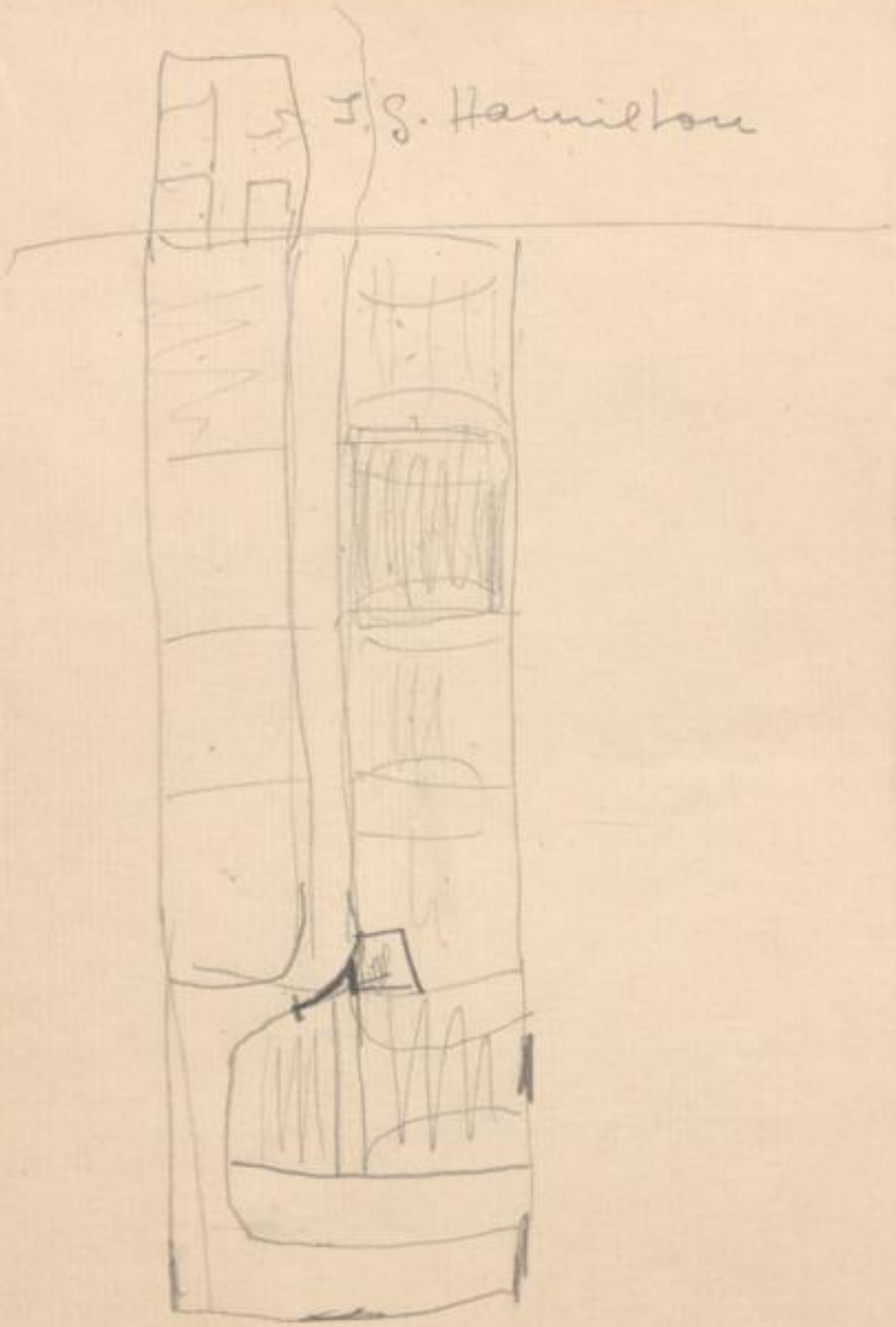
Die einfachen Worte erhoben sich mit Macht und erfüllten die Kammer, sie hallten laut durch die offene Thüre in den Hausraum. Es war als wölbte sich mit ihnen die Kuppel eines Doms, gebaut aus einer unirdischen Freiheit und schwebte hell über den Menschen und Dingen empor. Langsam, schwer und voller Gewalt erhob sich das Wort, verwandelte die Seelen, nahm sie auf in sein Bereich und genügte ihnen. Der Name des Vaters wurde zur Gestalt, und sein Wille waltete und beruhigte, Das tägliche Brot, die Schuld und die Vergebung erhielten ihren Sinn und fügten sich in den Anfang und in das Ende des menschlichen Lebens auf der Erde ein. Und endlich leuchtete, aus dem Wort geboren, die Herrlichkeit des Reichs auf, so gegenwärtig, dass alle mit dem Aufklang daran teil hatten. Die quälende, unverständliche und wirre Welt stand nun für immer unter einer Liebesordnung und es wurde still.

monacensia im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

8. Beilage Teil aus (Das Wort)

Die einfachen Worte erhoben sich mit Macht und erfüllten die Kammer, sie hallten laut durch die offene Thüre in den Hausraum. Es war als wölbte sich mit ihnen die Kuppel eines Doms, gebaut aus einer unirdischen Freiheit und schwebte hell über den Menschen und Dingen empor. Langsam, schwer und voller Gewalt erhob sich das Wort, verwandelte die Seelen, nahm sie auf in sein Bereich und genügte ihnen. Der Name des Vaters wurde zur Gestalt, und sein Wille waltete und beruhigte, Das tägliche Brot, die Schuld und die Vergebung erhielten ihren Sinn und fügten sich in den Anfang und in das Ende des menschlichen Lebens auf der Erde ein. Und endlich leuchtete, aus dem Wort geboren, die Herrlichkeit des Reichs auf, so gegenwärtig, dass alle mit dem Aufklang daran teil hatten. Die quälende, unverständliche und wirre Welt stand nun für immer unter einer Liebesordnung und es wurde still.

monacensia im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG



CARL DITTMANN
BUCHBINDEREI
MÜNCHEN

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG

monacensia
im hildebrandhaus
WALDEMAR BONSELS STIFTUNG