

Verbundkatalog Kalliope

Notizbuch 9

Bonsels, Waldemar

Ambach, um

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

18 13

A

1911

Zürich

Der Scheit des abnehmenden Mondes
 des Ufers am Horizont versinken
 und ich sehe nur die Sterne und
 Spiegelten sich im Meer, so still
 was ^{das} ~~das~~ Apollon bleibe Seide, Es
 ist so wie kein Horizont mehr
 erkennbar, so dass das Schiff wie
~~schwebend~~ durch einen Sternhaufen dahin gleitet
 als fliege es durch Wasser, durch
 ein ~~Alt aus~~ ~~Seestrom~~ durch die
 Bäume & Spiegelblätter des Seestroms.
 In der Nacht das Schiff vor uns
 sind die Tausende aus der Hölle,
 gedrängt von der Meeressang,
 endlich wie er ist, der Seiner
 Schwebel und der Seestromen fest.
 Ich sehe.

Das Schiff erblinzt von Hellen
 erhellend Stollen Stolz findet den
 Neuweg in Südwestliche Richtung
 auf Rio de Janeiro zu, der Bären

Reiss mit anies
so wird keine Schenkung am Reiss auf
Salz-Island.

lagen seit Tagen hinter ihr, längst
voranbaue nachfolgend fesselhaft,
Lieserle mit der Pechschale
im Grundtheil der Kiste. Die
Tischeltränke ^{waren} in Morvenbil
zu sich geblieben und längst sind
die Mörser.

Als der Sturz, der sich
Hauptmann D. Henry gab, die
sich leicht in Wölfe, auf unheimlich
sollen mitfühlende, hohen Mor-
tenier, die Karte, die ihm auf einer
Tabelle in unheimlicher Höhe, sah
sie an D. Henry sie und Meier.

Madame sollte doch gesehen
haben, dass sie in England, Reiss.

Wenn ich deine Bekehrung ge-
fallen hat, so lobt ^{den} Sie um so
mehr. V

Der Reiss hat recht, aber auch
als in der Frauen Lichte und ficht
Plantage und ficht, fast D. Reiss und
die ^{Reiss} Reiss, Fluss, Vogel D. Tischel. Man
kann? das Spitz der Reiss in Reiss
Johann oft für ein Reiss (Reiss) und.

Er stolpert einem mit dem Glanzen
an seine bis zum Wundstich so schmerzhaft
in die Herzgegend, das man sich fast
in die kalten Arme. Er + 10,
schlechte Mensch. Er ist ein Mensch mit
den Hfen leben, ~~Lebende~~
„Loblan“.

Sie schwingt und versenkt in Gedanken,
die mit dem Nostalgischen kommen, ohne
Gruß. ~~Sie~~ ^{Sie} ~~allein~~ ^{allein} ~~hier~~ ^{hier}, das war es
mühte sie sich und bewegte sich an
einem Wellenort zwischen Baum und Ast
lange. Gänge gibt es langem und stetig
hinaus. Die große Welt, die sie vor
sich hat, wurde klein wie auf
einer Handfläche, die fastig von der Welt
die einige unruhigen Wege der Dörfer, der
Kirchen, Kanäle und der Freuden an
den die Menschen. Sie konnte ein
Leben und einen Punkt ~~findet~~ ^{findet} sich fast
ist, auf der der Herz den unbeschriebenen
Herrn und seinen Bann, der Herr kommt
hinaus und seine Hand auf, und
seine Worte, dann noch seine Gedanken,

Southern limited, at least when
the rail, south to fire machinery
Tron rollers after the lager light
shorter Bremen around the front
landed Bremen in southern lake (?)
See article within the information
former status books, but the ^{newest} ~~newest~~
photograph of the status table.

schlagen und Eilung
Aber die Kutsche war in Gehalt der Türe
Es woffenst, es Tote der Boden zu
hatten

Der Vagabund

folente Eilung

Nach einer Weile liegt der Kutsche die
Hand an Haar, mit fester Fassung
knetet er die Räder; und sagt sich: Es
schien auf keine Notwendigkeit zu warten
Es war alt kenne ^{der Kutsche} ~~der Kutsche~~ bald
Gottbedeut an seiner Seite, ohne Hände
Es war keine Furcht entdacht; der Kutsche
von verstanden. Die Kutsche hatte
bekannt. Dann hatte man eine Türe der
Kutsche, die man nicht so oft
sah. Es hatte die Kutsche, die Kutsche
in seiner ^{der Kutsche} ~~der Kutsche~~ ^{der Kutsche} ~~der Kutsche~~

Schluss vom Pantherpfad

1905

Abgelesen

Abfahrt
Skizzen zum Nothmannen

Nothmannen baten, seinen Wagen,
am jungen Weib Gabeln sein zu

Nach der wie leicht Nothmannen. Der
Kend klingen.

Nothmannen ^{als Nothmannen} ^{seiner Kutsche} ~~seiner Kutsche~~
und klingen der Fahren. Die junge
Frau steht auf der Kutsche, bei
Kend an der Wagen (durch Fenster)

Nach der Kutsche eine Kutsche
dass es ein Tante. Der Kutsche hat die
Kutsche

17. (Tante der Kutsche, alle
Kutsche von Kutsche. Es folgt ab.

Der junge Frau ^{Tränen} ~~Tränen~~
Nein Kind - - ! ^{Verdunkelung} ~~Verdunkelung~~
^{in Tränen} ~~in Tränen~~
schon die Kutsche?

Wagabund

Perlen scene

Jolanthe Martman.

Martman ernt die Perlen aus der
Taube und bringt sie von Jolanthe
auf den Tisch.

Jolanthe

bonheur! (Sie greift das
Perlenbecken.) - die Perle ist schön, ...
ich schenke dir.

Martman

Perlen bezeichnen Tränen. Es sind
die Tränen, die mich beim Abschied
kostenlos kostete, wenn ich bei Ihnen
jede Beschränkung der Taube habe.
Nun also die Perle.

Jolanthe

Nur Perle - ? Sie füllt den in der
Hand.

Martman dankend

in der Hand die Perle, dann
habe ich endlich Freiheit,
endlich abzuweichen.

Poland (Wass. Th. in die Hand)

Vorher, und dem Herz... Wist es
für, tritt es in die Hand, durch
wieder kommt die et meine finden,
vom die hier wird in der
Vasculum, herunter Geist.

Poland : Wass

Hier zu : - Bafce die Corce
betreffend : Filatus Salvador.

Autor 15.000.-
 Gründs. 30.000.-
 Kopp 20.000.-
 In Einkommen 35.000.-
 Renten für die übrige
 Personals

Es blieben also noch 100.000.-
 für die künftige Arbeit

Persone

1 Mortimer	Freund des
2 Jolante	Marionette Kopp
3 Kurz	?
4 Joveland	?
5 Pater	?
6 Madame Oliva	?
7 Lill Corall	
8 Fredland	
90 Kellner bei Fredland	
Bardame, Deller.	
Herren des Clubs	

Honorare Autor 20.000 in 3 Raten
 einen bei Musterung des Turkes
 v bei der Premiere
 v 1 Jahr nach der Premiere

3 Monate Hamburg à 600 Mk 1800.-
 3 Monate Paris à 1000 Mk 3000.-
 4.800.-

Der für mich erforderliche Aufwand wird
 also für die Reisen bis zur Premiere 4.800.-

Personen
des Titels.

Mainner

✓ Mortimer
✓ Mortimer
✓ Mortimer
+ Friedrich
Erich Friedrich
Karl
Peter
Ernst bei Friedrich
Bellami
Ernst Stiff
Johanna
L. H. Correll
Madame Oliva
Barbara

Die kleine Kunst
Herstellung & frei
fort.

2 Polizeibeamte
während der Nacht
Gefangene

Nebenfiguren

Herren des Kl. 65 / 13 (Voraussetzungen)
Bardamon, Kullner, Antiochopane
Ernst, Jette im Nachhause, Zardarab
frei

Handlung d. Fels

Spielklub der 13 Vorarbeiten ^{Schule}
Johanne Zwick mit ^{Nutzen} Mothamer,
Später Peter

Sollafreier das alten Friedheim
im Tal. Dreierneue

Mothamer's Rückkehr in Jolantke
Großland bei Jolantke. Schem
im Restaurant.

~~Kreuz~~ Kreuz & Großland in Amt.
Kreuz bei Mothamer im Hotel

Mothamer Jolantke (Kreuz von
Nylan Alton. Sautsch. (Kreuz))
Kreuz Jolantke (bei Landtag)

Kreuz & Großland (Großland)
Zu den 13 Gassen

Spielklub bei Kolonide
(Begriff Großland - Mothamer)

Mothamer Jolantke Jura der
Bar mit der Gasse
Zu den Jolantke Jura zu
beenden)

Großland Jolantke in
Jura Heim. Jura
doppelter Jolantke

Kreuz Gassen
An Bord.

Grandpous	30.000.-
Hopp	20.000.-
Hopp	10.000.-
Forsthaus	8.000.-
1st Coll.	6.000.-
	75.000.-
Rechenfug	25.000.-
Mund	100.000.-

	bis Ende December
Leva	8000.- V ✓
Specht	5000.- V ✓
Fussel	1500.- ✓
Herbin	1000.- ✓
Koppler	3000.- ✓
	18.500.-
bu	2.500.-
de	2.500.-
	23.500.-

	Jan	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct	Nov	Dec	Total
(Aug)	Leva	10.000	2	4	750	15.000.-							
(Buckhupst)	Koppler	8000	2	70	5.600.-								
	Specht	5000	1	50	5.000.-								
	Hilfs	10000	2	75	7.500.-								
	Buckhupst				4.500.-								
	Mohr				3.000.-								
	Koppler	10000			10.000.-								
	Von Falken	10000			3.500.-								
					53.700								

[Hilflos]

Meine Kutsche bei Grafen und
Regie fordert keine unbedingte Autorität
und gibt mich die endgültige Note
fallig. Sie hat keine Bedeutung wenn die
Formen zusammen oder gegen die stehen,
als die Sie den Verantwortlichen ^{der} für
den Fall bevorzugen, während ich
fortwährend existiere. Die Befehle die gibt
die Gewalt der Form der Autorität. In
dieser Form hat die Autorität die die
Hoffnung, die Form der Macht die unbedingte
Macht der Form der Autorität der Vorfall.
unabhängig von der Autorität der Autorität der
angewandten zu konstatieren, die alle
von der Konstitution der Form der Vorfall.
Macht. Die Autorität der Autorität die
etwa Reisen sind und Vorfall der die zu
verstehen.

Leider durch Er-
krankung an Rubea mit
Vortrag verhindert. Für
durchaus unseren Testaments
und für uns Gott sei an
allen Freuden und Glück
und ~~seiner~~ Hoffnung auf die
Eintreffung der ~~erwarteten~~ Töchter
~~der~~ 3er

L. J. Bonsels

Ihnen nur das Leben, was Sie
Ihren Namen haben.

Alles auf Credit! So kann
Kommunen.

Was ^{Kon} Sie nicht mehr
Credit bei der Bank auf
Spiel setzen.

Grund der Politik
Die Höhe der Vorfahrt sollte
~~mit betrachten werden~~. Das muss
Grund sein.

Kreis
Erkenntnis des Geistes!

Wissen
Auf die Höhe der Tugend. Pöbel
analog beschreiben.

Kreis
Die hohe Kunst.

Goodland

Ich habe die ^{schöne} Baumstämme mit dem
meinen Schutzhütte ^{aufgekauft} und kann
darauf absteigen, 5000 für meine Felle
an Mann Vorfreu trägt.

Kreis

Was ich ~~mit~~ die Arbeiter?

Goodland

Die Arbeiter die Arbeiter, die
Baumstämme fällen. Ich habe mich
darauf absteigen, dass sie mich anhalten.
Ich am Tag die Arbeiter kann ich, dass
sie ihn aber ^{schon} ~~schon~~, als geschaher hat.
Die Arbeiter können ^{schon} ~~schon~~ der
Vater des Taten und dem Rache.

Kreis

Ich. Ich neues aber das Rache
überfall über Kommandat Friedhause
in Gegend.

Goodland

Ja und neu. Ich ^{schon} ~~schon~~ ^{schon} ~~schon~~
in dunkler Rache ^{schon} ~~schon~~ ^{schon} ~~schon~~
sich sein. Ich hat mit unter andern
ergaben. Ich. Ich als Friedhause
off die ^{schon} ~~schon~~ ^{schon} ~~schon~~ ^{schon} ~~schon~~
wiederholen ^{schon} ~~schon~~ ^{schon} ~~schon~~ ^{schon} ~~schon~~
Gehalt hat. ^{schon} ~~schon~~ ^{schon} ~~schon~~ ^{schon} ~~schon~~

Kreuz

Das habe ich in Traun Pöschers gelesen.
Aber wo ist das Kreuz?

Grund

Medien

Es handelt sich weniger um die
Sachen selbst als vielmehr um die
Personen & Gegebenheiten, wenn Sie wissen
um die Stärke und Schwäche, dann kann
Maddox besser zu geistig sein, sehr gut.

Kreuz

Es führt an Weg. Das ist ein sehr
großes Kreuz. Hier ~~kommt~~ ^{aus} ~~aus~~ ^{aus}
~~der Kirche~~ Grund

Wir kamen aus der Richtung der
Kreuz des Römischen Reiches. ^{im Lande} ~~aus~~ ^{aus} ~~aus~~
Tried sein beiseite.

Kreuz

Ein sehr interessantes Kreuz. Hier
kamen Sie auf diesen Fußboden.

Grund

Es lag unter.

Kreuz

Aber nicht immer. - Also weiter
fland er. Wir hat die Kreuz gezeichnet.
Grund (Es war 11.11.11)

Von einer Person, aber in Frey

Nachdem ich an dieser Stelle auch
mit den Entwürfen habe, ist es ein
Wunder

Kr

Das sagst Sie. Wer also?

Gr. Ich schreibe mich wohl
Jocante Cartier, als ich in der
frühen Jugend, die nie vorhergehend hat,
den Kampf erlebt.

Kr Ein Jüngling, der Sie gegen die Helden
kämpft, nicht haben?

Gr. Ja, Sie sind einverstanden die Helden,
das Personal in der Akademie, alle
Bordame, die ich und Sie selbst.

Kr Und so, so richtig. - Was haben Sie
als das erste Wort, das Sie in der
Grunder?

Gr. Das dunkle Beste. Sie ist, die Frau
kollig, die sich selbst an dem Götterdenkmal der Frau
als jungen Mann.

Kr Das dunkle Beste! Der Mann selbst
war das Beste, das war die Frau, die
Personen aus dem Feld der Frau an
den Folgen der Welt zu verstehen.
Der Mann war der Mann und der Mann aber
den Punkt der Frauen zu sprechen.

Und konnte sein Name denn so stehen?

Fr

Nein. Sie sprachen nicht so über das.

Kr

Fr

Größe und Größe des das? Für die A.B.
das wird sich der Weg der Natur
denn es ist die Natur der Gewohnheit
denn das

Kr

Was denn Vordrängung?

Fr

Nein. Das Gesetz nicht

Kr

Wer sie wissen dass das aus der
die gewöhnliche sein? Vordrängung?

Fr

Der Weg über das das ist nicht zu
über den.

Kr

Möge. - Wer wie kommt denn der
Freiwilligkeit auf solche Gedanken,
denn die ihre Gedanken nicht
liegt es bei der Natur der Natur.

Gröndland
Selverst.

Kr

Got. Danta for kante, Linsb and:
Der dunkle Dantsle & von Dantsen Rest
Der Fradkain ist tot in Asche —
er weist mit dem Dantsen bei Dants)
Nicht tot — er weist mit dem Dantsen
zu Boden. & die Fradkain Dantsen aus der
Dantsen Dantsen die Fradkain Wirt.

Gröndland

Gröndland ist ein Dantsen, der. Vantsen Dantsen
Dantsen Dantsen ist Dantsen. Dantsen Dantsen.
Ein Dantsen Dantsen.

Gröndland

Nach der Dantsen. Vantsen Dantsen und
Dantsen Dantsen ist Dantsen Dantsen.

Der Dantsen Dantsen ist ein
Dantsen Dantsen.

Kr

Nach der Dantsen Dantsen ist ein
Dantsen Dantsen Dantsen Dantsen
Dantsen Dantsen Dantsen Dantsen, in Dantsen
Dantsen Dantsen Dantsen Dantsen.

Gröndland

Der Dantsen Dantsen ist ein
Dantsen Dantsen.

Kr.
Ich spreche mit dem Herrn
Kob. über den
Lichtplan für die Fein.

Der Herr Herr Herr
Der Telefon Herr Herr

Kr. Herr Herr, Herr Herr
Der Herr Herr Herr Herr Herr
Der Herr Herr Herr Herr Herr

P. K. Herr

Der Herr Herr Herr Herr

Kr.

Der Herr Herr Herr Herr Herr
Der Herr Herr Herr Herr Herr
Der Herr Herr Herr Herr Herr

Der Telefon Herr

Kr. Herr Herr

Der Herr Herr Herr Herr Herr
Der Herr Herr Herr Herr Herr
Der Herr Herr Herr Herr Herr

Der Herr Herr Herr Herr Herr
Der Herr Herr Herr Herr Herr
Der Herr Herr Herr Herr Herr

Der Herr Herr

• Stop. Herr Herr Herr Herr

Erinn. Ernst = 17. J. d. d.
= / verabschiedet — Er liess sich
auf sein Stuhl vor dem Schreiner
Wende, sties den Kopf an den
Haut und verliess das Bild hin.
Luzern: Was weiss ich von
Hauken der selben Gasse, denn
die wohnt im Gassenbau — hat

Hinter ihm verbleibt der Braut
folgender mit ihm wohnt bei
Katholik, wo sie auch lebt
er, in dem Tod ist P. P. C. C.
verbleibt.

Er hatte einen Kasten für
sein Leben, das so eine völlig neue
am an der Gasse, ~~es war ein~~, das
er auf dem 1. Stockwerk hatte. ~~das war ein~~
Fenster.

Großland Jolanthe

letzte Besichtigung.

Birke treten in Großland Räum
an.

Jolanthe ohne Portenbau,
in ferner, hiesiger Tannebau ist
an die Wand mit Brücken! Die Arbeit
ist es, hier haben. Also hängt am Portenbau
Wie sich mit der Zeit gestalten
kann, so lange, wie Sie hier in Klein
Pondus Babuberg. --

Großland

Sich besser sehen, was Sie damit
sagen wollen! Kurz hat keine Brücke.
Es ist eine alte Belastung auf
den Gebiet nördlich auf dem
von dem Zierst Bergland sind.

Jolanthe

Vollständigt und mehr. Ja, so
keine, wie der Boden Sie für sich haben,
so wenig, wird man, auch der keine

(Dienstag) Großland, es war sehr schön auf
dem Berg. Die Lage, die ich
dunkel. Die Arbeit ist hier noch
(ab 1. Februar) Flut, es ist
dann flutet.

Der Gedanke Vorhang und durch
 die Hebung und das Spiel der
 oder Folgendermaßen bestimmt. Jährliche
 bei aller Geringfügigkeit und Vorhandensein
 auch zu sprechen, die nicht vorüber das
 Sympathie für Goethe und Dichtung.
 Sie steht an Zerstreuung zwischen ausen,
 der Vorwand und der Lachung Goethe
 land wurde im Grunde doch nicht
 gegen die Antikommunisten. Bei der
 ihm unermesslich, kommt aber darüber
 aufgeführt doch nicht an der Bewegung
 lot, es handelt sich nicht um das
 Ideal, und daher kann nicht, und
 nicht ist die Idee der idealen Sympathie
 nur die all höchste in der Natur.

Goethe hat die Sprache in
 dem besten am besten sein und
 sehr. Der Passant, der Japan
 ist in der Sprache, ist

• Sind die eine Bedingung? Ja, Sie sollen wissen, ob sie allein sein. Ja, es
 sein allein in der Natur.

Islande

Allen. Ich will Ihnen sagen, dass ich Ihnen
 sehr sehr dankbar, ob Sie den Gedanken
 in die Fülle der Sprache der Natur der
 bei: In der Sprache der Natur der Natur.
 der Natur der Natur der Natur der Natur.
 Sie sind die Natur der Natur der Natur.

Goethe hat die Natur der Natur der Natur.

Tosca hat die Natur der Natur der Natur.

Islande hat die Natur der Natur der Natur.

Nein, ich will Ihnen sagen, dass ich Ihnen

an der Natur der Natur der Natur.

Islande hat die Natur der Natur der Natur.
 Goethe hat die Natur der Natur der Natur.
 der Natur der Natur der Natur der Natur.
 der Natur der Natur der Natur der Natur.
 der Natur der Natur der Natur der Natur.

Goethe hat die Natur der Natur der Natur.

Islande hat die Natur der Natur der Natur.
 der Natur der Natur der Natur der Natur.
 der Natur der Natur der Natur der Natur.

Islande hat die Natur der Natur der Natur.

(Islande hat die Natur der Natur der Natur.)
 der Natur der Natur der Natur der Natur.

Goethe hat die Natur der Natur der Natur.

Islande hat die Natur der Natur der Natur.

Islande hat die Natur der Natur der Natur.

Nein, ich will Ihnen sagen, dass ich Ihnen

Wenn du uns ein Leben hast, so
 erlöse dich als Lebender dich
 der Welt nicht, das in unsern Arm und
 als Lebender unser Leben ^{mit allen Sinnen} Leben
~~Donnerstag~~ Leben Leben Leben
 So und das Leben Leben

H
 G
 D

Als Lebender Lebender Lebender - Lebender
 Es Leben Leben Leben Leben Leben
 der Lebender Lebender Lebender Lebender Lebender
Leben und Leben Leben Leben Leben Leben
Lebender Lebender Lebender Lebender Lebender
Leben Leben Leben Leben Leben
 und Leben Leben Leben Leben Leben
Leben Leben Leben Leben Leben
Leben Leben Leben Leben Leben
Leben Leben Leben Leben Leben

Filum (Schluss)

Schluss des Epitaphs:

Folantke

Was werden Sie hier?

Wohlstand

Ich werde selig sein, wie ich
hohe Gedanken habe.

Folantke

Ich werde viel ...

Wohlstand

~~Ich werde selig sein, wie ich~~
~~ich alles Gutes habe, das ich~~
Ich werde viel sein: Ein Vag,
auf den ich leide. Hier habe
ich, ^{was} ~~was~~ ~~ich~~ in der Welt
ende.

Wohlstand

m 4

~~Heute mein Haus
 schon die kleine Werkstatt
 wegen der kleinen Halle
 das ganze alte Inventar ist so leicht einzuräumen
 und so schnell ist es leicht gemacht
 und es wird und sein und muss die
 alles
 die von Handarbeit~~

Die Menschen sind so viel
 gebrauchter als die anderen

Kein Mensch sieht einen solchen
 Weg, sondern nur ein Samen, der
 sich kindlicher Gerechtigkeit stellt
 in der Natur der To. Mensch
 denen gegenüber, die haben sie
 in Teil und Teil jeder Seite

Wahlstein	225.- 265.-
	Lohn 2000.-
	900.- von Frau
	2640.-
Obst. von	3000.-
Brotbacken	1500.-
Herken	7000.-
	5200.-
	2840.-
	375.-
	2465.-

75
 50
 125
 975.-

(Der Fluch im Hied)

Wer hier herüber ~~das~~
am Stille von Jüngern
herüber

Herb, mein Herr, die Blumen
meint das Velle
Ungewissheit oder das Licht
herüber kommt es an einem Fall
herüber kommt es an einem Fall
herüber kommt es an einem Fall
herüber kommt es an einem Fall
herüber kommt es an einem Fall

Wer ist das? Wer ist das?
Wer ist das? Wer ist das?
Wer ist das? Wer ist das?
Wer ist das? Wer ist das?
Wer ist das? Wer ist das?
Wer ist das? Wer ist das?
Wer ist das? Wer ist das?
Wer ist das? Wer ist das?
Wer ist das? Wer ist das?

Mein beehrtes Herr
Ich bin sehr dankbar für die
freundliche, die Sie es mir geschrieben
eine kleine Mitteilung über die Reise
des Herrn von der Helden, und wenn
es auch die die Tafel ist. Ich habe
noch in die Geschichte nicht gebracht, Son-
derst habe ich, und zwar genau so,
wie sie da steht. Wie ich Ihnen aus
diesem Brief auch die Geschichte meiner
Trennung folgen könnte, die auch so schnell
passend ist, habe ich nicht ~~schon~~
schon gesagt, Sie sind auch noch sehr
zuversichtlich. ~~Es ist auch noch sehr~~
~~von der Sache an der ersten Zustand~~
~~getrennter Schicksale am anderen~~
Tag zu lösen versucht habe.

Proopder

5 Seiten Text. 2 B. 200
Lini. Seite. 10 000.

Text für die engl. Hefen.

Text für Kormittel (Vorst.)
Ein Brief an die Presse. Mit
Anstich. Auch für die Hefen.

Kreige. 18. Oktober 15. 20

Angikend. Mario. Meja. Dositos.

Dositos

25.000. 10.000. 15.000

Dositos

11. 2.000 11. 15.000 (11. 2)

21. 30.

5.000

10.000 10.000 5.000
5.000 5.000
15.000

Herzogspital 34 5

33144

Alles

Freitag 5. 4 1/2.
Haffner

Es ist ein Ros' entsprungen

Sich aus Ruoh' ein Roslein heben

Der Ossa Seder
und der Corona Valis die Tausende
als wader Bunde, Nere und die Tice
mit Hestertonen, die sie sich selbst
an der Hand abgeben als Bräut per demselben
mit Bienen herab zu gehen. Sie finden

Wohl H. H. H. H. H. V. In der Welt, was
die Götter haben die der Tausend in
einem Band.

Der Beschäftigung dieser Tausende in 81
unserer damaligen Verfall. Der Tausend
M. B. V. stand unter der freien Hand
in einem Band der, aber dem Hesterton
sich zu zeigen sollte.

Ab hier leere Seiten

Bis hier leere Seiten

Ertrunde Hahnagl
Casse
Trottelsh 8

Handwritten signature or initials in pencil, possibly reading "P. H. M."