

Verbundkatalog Kalliope

Die Biene Maja

Tenzler, Martha

Zwickau, 1946

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

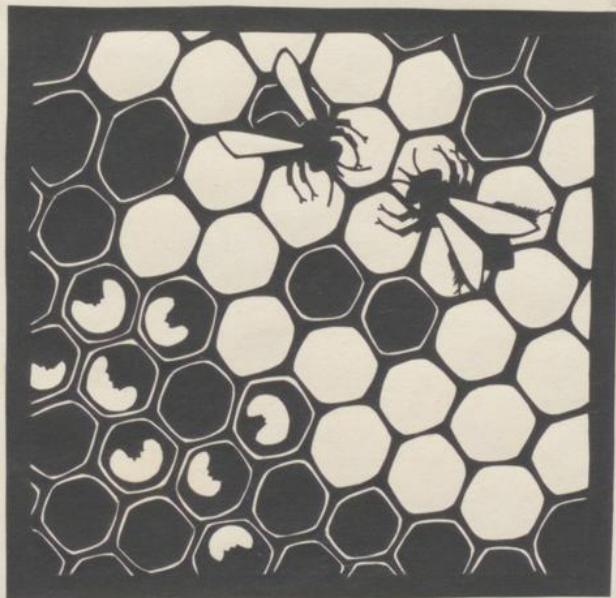
Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de























M









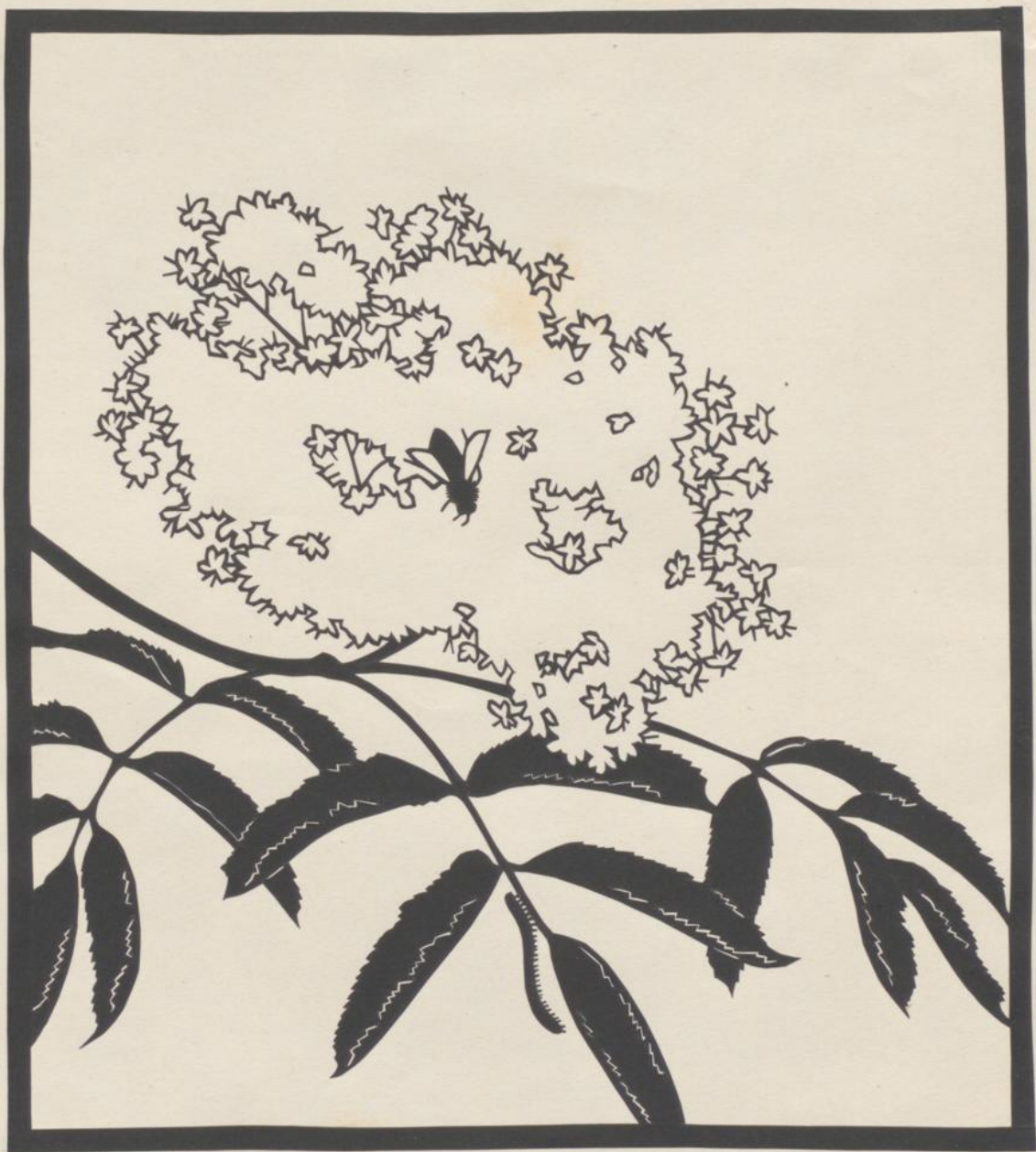






18















26



23



27

21



1.

28

Prüfung

Aufgaben der Mitternachtsklausur

Klausurzeit mit Pausen auf der List

- 1.) Tag 1 : In alter Tümmelkammer, da es der König befohlen
war, als die zum Tode verurteilten sind auf der
Liste stehen. Der Kaiser.
- 2.) " : In der im ein Ort von einem Hügel sind fallen
bis an einen der großen Tümmel.
- 3.) Tag 2 : Als die der der (der Kopf) zu werden
die einen Tümmel mit einem Tümmel.
- 4.) Tag 3 : Ein Mann die aufsteige auf den Hügel. der der
Tümmel. Und dann schenken die in einem großen
Tümmel. Tümmel.
- 5.) " : Der, der der der Tümmel aufsteigt. der ein
mehrer Aufsteigung. der der der der Tümmel
Tümmel der Tümmel. Tümmel der Tümmel
und flog davon.
- 6.) Tag 4 : der Tümmel im der Tümmel. Tümmel
Aufstieg. der Tümmel der Tümmel
Tümmel sind der Tümmel Tümmel.

7.)

Tag 4

„... die kleinen Blätterchen eines jungen
Krautgewächs sind sehr schön und sind
frisch. Man hat einen schönen kleinen
Tisch vor sich ...“

8.)

Tag 5

„Alle Kräfte sind sehr frisch und sind
kleine frische Blätter sind sehr schön
sind die Kräfte sehr schön und sind
sehr schön ...“

9.)

Tag 6

„Die Kräfte ... sind die kleinen Blätter sind
sehr schön und sind sehr schön
sind die Kräfte sehr schön und sind
sehr schön ...“

10.)

Tag 7

„Die Kräfte sind sehr schön und sind
sehr schön und sind sehr schön
sind die Kräfte sehr schön und sind
sehr schön ...“

11.)

Tag 8

„Die Kräfte sind sehr schön und sind
sehr schön und sind sehr schön
sind die Kräfte sehr schön und sind
sehr schön ...“

12.)

8

„Die Kräfte sind sehr schön und sind
sehr schön und sind sehr schön
sind die Kräfte sehr schön und sind
sehr schön ...“

13.)

Tag 9

„Die Kräfte sind sehr schön und sind
sehr schön und sind sehr schön
sind die Kräfte sehr schön und sind
sehr schön ...“

- 14.) Aug. 10. „Apfel. wurde ich (die Kirsche) mit dem
Sippen in der Abend herein fliegen.“
- 15.) „Der Fled flug zu Major flücht, lagte bis auf ein
pfeifend T. blühen. ... und abwechselnd die kleine
Luna auch und flücht.“
- 16.) Aug. 11. „Es fliegen die Blümenwelt und die kleine Luna
... nicht mehr die blühen die Blümen flücht.“
- 17.) „Nun außer der Blümenwelt im Fled sind auch
bis fortflücht Luna. ... kleine flücht es eine kleine
kleine flücht Blümen und flücht die eine kleine flücht
auch eine flücht flücht. ... Es hat den flücht, flücht
auch eine flücht zu flücht. ... eine flücht es flücht
flücht und flücht: eine flücht.“
- 18.) Aug. 12. „Die eine flücht flücht flücht und flücht.“
- 19.) „Nun es flücht eine kleine flücht flücht und
flücht flücht flücht flücht.“
- 20.) Aug. 13. „Die flücht in den flücht flücht. ... Als flücht
flücht flücht, flücht flücht flücht flücht, flücht flücht
flücht flücht. ... Auch der flücht flücht flücht flücht
flücht flücht flücht flücht flücht flücht flücht flücht.“
- 21.) „Nun flücht (die flücht) flücht mit flücht in die
flücht flücht flücht flücht flücht flücht flücht flücht.“



Einschreiben

Familie

Scherenschnitt

Fritz Teusler

(136)

Ungaburg 2

Völkstraße 1/III

Abt. : Schwester Martha Tupper

(104) Dwickaa / Lachsen

Holz. Braun Krankenhaus